



محترم فارتين إ سلام منون إنيا اول اسطار الريك آب كرامقول مين ہے موجودہ باکشی دورمیں معض اوقات ایسے مجرم معبی سا منے آجاتے ہی جو ا بنی اعلیٰ ترین سائنسی صداحیتوں کی نبا پر لوری ونیا کو انگلیوں برنجانتے ہی اور ونیا کے دہ سائنس دان جرابینےآب کو عقل کی سمجھنے گئے نیں الی جرموں سے ما منطفل مکتب کی حیثیت اختیار کرماتے ہیں۔ ایسا بی ایک فجرم اشار فرک بھی ہے حس نے ایمر میا۔ روس یاہ اور دیگر تمام ٹسیر ماورز کے خصار کی لزر ان کی أعكدن كيسامنان طرح تجراني سروع كرويئ كرشر اورز بنبس اى سيرث ر در رسینی فورسزا در ساسنس دانوں پر لیریاں گھمنٹ قراسے کے لیاس كى تصور بن كرره حاتى مين اور بيراي وقت مين بنب كرثير ماورز كَفَيْنَة مُنكَ چکی وق بس عمران کی ریڈی میڈ کھو بٹری کُل کھلانا شروع کر ڈیتی ہے۔ جی ان ہے۔ بوراز پوری دنیائی *سے پیرٹ سروسز ، سبٹ*یل فورسز ادر سائنسدان کیزین مارنے سے باو ہو د ملاش منہیں کرسین ۔ وہ عمارات کی مڈی میڈ کھدر ٹری دیلی بجاتے ہی تلاسٹ کرلیتی ہے۔ مگر ملاش کرلیا اور اُت ہے۔ لیکن اس برقابو پالینا اور بایت ب. اوران دونو*ن کے درمیا*ن جوحان لیوا، ادر کڑے مراحل آتے ہیں ان سے نٹیا ہر آومی سے بس کی بات نہیں ہے۔ بیٹمران سی سے حونہ صوب سی راز کو لاکٹ میں کرلیا سے عکر اسٹ پر

قابر بانے کے لئے اپنے نون کا آخری قطرہ بہلنے سے مین درینے نہیں کہا .
یہ نادل ایسے ہی بے شمار جان لیوا اور کڑے مراحل کی کہانی ہے۔ یہ نادل محسر کمحہ برا ہونے والی اعصالی جنگ اور قدم بہ قدم ن ان کی دینے والی موت کی خود خاک آمٹوں سے سامتہ دم تورتی ہوئی زندگی اور ہروھوکن سے سامتہ زندہ ہونے والی موت کی ایک ایسی کہانی ہے جیسے پڑھنے کے لبعد سے سامتہ زندہ ہونے والی موت کی ایک ایسی کہانی ہے جیسے پڑھنے کے لبعد سے سامتہ زندہ ہوئے کہانے سے مثلانہ سکیں گے ۔۔۔۔ بڑھ کر دیکھ لیجئے ،

والسّارة الم الم الم الم الم

عجدے وعزبیب مشینوں سے بھر سے ہوئے اس وسیع وعربین ہال میں کھنگہ را نسی محی ہوئی تھتی رسفید کو ٹوں میں ملبوس ہوگ تیزی سے آجا رہے تھے ۔ بے نتارا فرادمشینوں سے چیٹے ہوئے تھے۔ ساری شینوں كى غنتف آ دازىن مل كرامك عجب سى آ دازىيدا كررىي تقبير ___ سېر مشن بيموجود حيو في حيوني سكر سول بيمختلف مناظر نظر آرتب عقير سرِّخص أين اين كام س ب تي شام مودن تقا_ ايك طرن کونے میں رکھی مو تی ساگوان کی مطری می میز کے سیھے ایک سفید بالوں والادراز قامت ومي معلما مواتقا بير وفيد كرمط عقل اساس سارے آیریش کا جیف اس کی میزر مختلف رنگوں کے بے شار طبی فون اورانطرکام روسے موتے تھے۔ اوروہ انتہائی تیزی سے کھی ایک فون النظ كمة ما كلهي دوسمرا___اس كي ميزكي سائق دوهيو في حيوقي منرس تقل حن يه دونتوب صورت لوكيان كميسورط النب كي مشين سائية ر کھے ببیٹی ہوئی تقیں ۔۔۔فون سنتے ہی جوالفا ظاہر وفیسر کرمسط

بولتا دوان لؤكيول كے ذريعے كميسور لروں ميں محفوظ موجاتے اور بھر تتعلقہ سنبول تك خود بخود پہنے جاتے ___اس طرح بر دفیسر كرمك يو سے نظام كوكسرول ربا تقاء ومسلسل ديوريسس ربا تقااور بدايات دي ر م تقاریه خلائی چیکنگ کے مبن الاقوامی ادار سے ونٹاسا کامین آریشن ردم تفلير وفيسر كرميت ونثاسا كاجيب تقاربيا داره الهي عال میں سیر ما درز نے مل کر قائم کیا تفا اور اس کی نگرانی اقوام متحدہ کی ایک نصوصي ونس كم تى تقى - بريث تدايك سال سے روسياه ایجربمیا او زمین دوسرے بڑے ملوں کے ساتھ مسلسل ایک ساسحہ بین آرا تقاءان کے خلائی سیارے خلااور مختلف سیاروں کے متعلق جوالهم تدين معلومات اينے اپنے مراكن كو بھيجة تھے ___ ده سب مراكزتك پهنچ<u>نه سه پهل</u>يني غائب بوجا تي تقين سراييااس و تت بهونا تقاحب كوفي النبم إطلاع أني موب ورنه عام سي معلومات سلسل آتی رستی تقیل میکن خلائی مراکز سے تمام سائنس دان اوران مراکز بید اربرل ڈالر فرح کرنے دالی سیر ما ورزشد پدیریشان تقیں کیوں کہ اسم ترین معلومات دانستے میں ہی جوری کر بی جاتی تفیں ____ بہلے تو ہر سببربا ورنے ہی بھوا کہ دوسمبری سیربا ور ایسا کررہی ہے۔ رئیکن پھر انگوائرنی کے تعبراس بات کی تصدیق ہوگئی کدانساسب کے ساتھ ہو ر کا ہے ۔۔۔ کو ٹی خفیہ کا تھ ان اہم ترین معلومات کو درمیان سے سى الكيك ليتاب جن كي خاطرار بول فوا المرتزح كئے جاتے ہيں۔ پير سیریا درز نے اسینے ٹاب ایجنے اس نفیم مائف کی تلاسٹ رہد ما مور کئے۔ على وعلى و ادر مشترك نيم ول في بيناه كوت شير كين وه

وصے تک تکریں مارتے رہے دیکن کچھ حاصل مذہوا راسس خفیہ م کھ کا بیته بذیل سکامعمونی سا تخلید دهمی مذمل سکار آخر تھاک بار کرسب بنیھ گئے۔ اور بھراس اسم ترین مسئلے ٹرسنہ مایو درز کے اعلیٰ ترین حکام کی إمك مشتر كدمينتك مهوني المتحسب كمنتهج بين ايك مبن الإقوامي تنظيم ونٹاسا فائم کی کئی جیسے اقوام متحدہ کی ایک خصوصی تمثی کے تحت قائم كياكيا__ اورمتفقة طوريمغر في حرمني كير وقيس كرمك كو ونظالها كاجيف تقرركردياكيا بيسو ونظالها كي زمي عديد ترين خلائى ليبارشرى تائم كرف اوران معلومات كابرا وراست صول تقا جوجورى كرلى جاتى تقيل اس أيرك مين تمام سير ما ورزك اعلى ترين سائنس دانوں نے مل کر انسی شینیں ایجاد کیں ' سے جن کے دریعے تمام سير ما ورز كے خلائي سيار دل سے بيك وقت اور تسلسل رابط والمكيا جاتاً خفاء البساوالطه جيكو في دوسرا جيك مذكر سك ___اس طرخ تمام معلومات يهليه وشاسا ببنجتي تقيس اوريه رانه س تمام سيربا ورزر كي مراكز كوب باني كرديا جاتا تفارير دفيس كورث في اس كااليا نظام قَائمُ كِيا تَفَا كُرُسَى هِي سير ما دِر كُو كُو رُي شَكاسِت نَهُ وَتَي هَي ___ تم إم سيرباً درزگي اينے اپنے نسبیار دن کی اسم اور خفیبر معلومات ونٹاسا کی ا معزفت انہیں مل جائی تقیں۔ لیکن ان معلومات کو ایک دوسرے کے سے مفی صیغہ دانمیں رکھا جا تا تھا۔۔۔۔ ایک سیریا ورکوددسرے کی معلومات معتعلق مجيمعلوم نه ہوتا تھا۔ ہي دينتر تھي کر کام سہولت سے مور م تقادر مروفيسترمر على كي اس ب بناه كاركرد كي كي نباير انهي تمام سير ما ورز نے اعلیٰ ترین کار کردگی کا نبین الا قوامی الوار ذو یا تھا۔

اس الدارة كے بعديد وفيسركرمسك كي تهرت بورى دنيا ميں كييل كمى تقى اوردنيا كے سرولك في انہيں اعزانى طورىيا بين تنہر سيت پیش کردی ہیں۔ دنٹاسامیں کام جیبیس گفتے مسلس عادی دستا تھا۔ تمام ہوگ براہ کارور شفتوں میں کام کرتے کتھے ۔۔۔ پر وفیسر کرمبطی البتہ صرف کھ کھنطے ديق في ديت تفيد اس كے بعد ان كے نائب أن كي ديوني سنجهال يست تھے اور اس طرح تمام کام فیجے اور مناسب طریقے سے سرانجام دیا عار لم تھا ____ آج دائل اے مین آپریشن روم میں صرورت سے زیادہ سرگرمی اس کئے نظر آرہی تھی کدایٹر بیانے ابک نیا اور انتہا کی طافت ورضلاني سبباره كانناتي كهمكشال منرووي طرف بهيجا تقارية كهكشان حال بی میں ایک اتفاق کے ذریعے دریا فت ہوئی تھی ۔ بیکرہ ارص کے نظام نتمسى سے كافی فاصلے بریقتی ___اوراس سے الىبى اطلاعات المنقس كراس كائناتي كهكشان مين ايك سيماره إيسام يرجو بالكل كره أرعن سے ملنا چلتا ہے۔ اور جہاں مذصرف زند كي موجود ہے بلك د بل بسنے والے بوک سائنس میں کرہ ایف سے لاکھوں سال ہو گئے ہیں۔ ال ساري معلومات كي منبادوه نامعلوم سكناز تقي ___ جواس كانناتي كهكشان سے احيانك موصول مونے تلروع مو كئے تقبر اور روسياه كے ايك سائنس دان متكون ان سكناز كامهنوم سجفيدين كسي حدتك كامياب بوكئے تھے ۔۔۔ يوں كديدايك السااہم معاملہ تقاحب میں بوری دنیا کو دل جیسی تھی ۔۔۔ اِس نئے فوری طور بر تمام سیر بادر ز كے خلائى سائنس دانون تى مىشنگ كال كى كئى ، ادر كھران سىكنار مى غور

قدآدم مشین کے سامنے پہنچ کیا۔ بدایک خاصی جوڑی مشین تھی جس میہ بے شمار ھيو دھ جھو دي سکرينين ھيں ۔۔۔ سزارون ملب على تجھ رہے سے ۔ اور می مشین بریکھر سے موسئے ڈائلوں رفختاف دیکول کی سوسیاں عقر رہی تقیس مِشین کے سامنے آکھ افراد موجود بھے جب بین سے آب کے سرریہ یڈ فون حرا ھا ہوا تھا۔ اس کی نظرس ایک تدر ہے بیشی سکرین برجنی ہوئی تھیں۔۔۔ بیمشین ڈسکوری سنجری سے مباہ راسیت متعلق تقی ۔ اور اس سے بھیج جاننے والے سگنلز کو مذ مرف موصول كررسي مقى بكدانهي دى كود كرك ايرمياك مين فلائی مرکز کوسیلائی کررسی تقی ---جهان سزادون سائنسدان لدپاس __ بیر رہے __اوہ __ سکنل کمزور موسیم میں ان کی طاقت کم مورسی سے۔ یہ آؤ ط آف کنطرول مورسے بن "___ بىيادۇن جرهائے بوئے قض نے بوكھلائے بوئے اندازىي كهاء اور تقريبية فون اماركر تيزي سق ايك طرف يها كيا برد فيسكميرف نے علدي سے مبير فون سرميرط هايا اوراسس كي

رسى يقى مفلا فى سائنس دان سلسل معلومات مبديا كررسيم تقد راور درى دنیا اس کھے کا بے مینی سے انتظار کررہی تقی حب کوئی ایسی اطلاع ملتی حب سے یہ بات نزانت ہوجاتی کدواقعی کائنا تی کہکشاں منبروکو میں ایسا سیارہ توجودہے جہاں زندگی موجود ہے ۔ بددفیسرکرمت تیزی سے اورسلس ریورٹیس سناسناکر مدایات جاری کرد ما تفاراس کاچره جیک رماتها می است است معلوم تفاکه اگرانسی اطلاع مل کئی حواس نمے ذریعے دنیامیں تصلے کی تو تاریلنخ میں اس كا نام قيامت كسنهرى حردب ميں لكھا جائے گا۔۔۔۔اور بعرائا بيل فون كى كفنتى بجى أوربية فليسركر مدك ني ركب يورا تفاليا -" باسس بنمبراليون دس د ن تقرقي باري مرين يدود المعلوم دهية نظرآ رئے ميں است دوسرى طرف سے ايك الجبي بوئي آوازسناني دي اوربيه وفعيسه كوم طابع مي المرح جونك بيدا. آ کیسے دھیے ۔۔۔ جلدی چباک کرو ا^و ۔۔۔ پر وفویسر مرمث ۔ ،۔۔، باس _ باس _ بید دھیے سکرین میکھیلتے جارہ ہے میں س مشین کی کارکرد کی تیزی سے زیرو ہوتی جارہی سے بیلینر ۔ بیلینر فودًا آئیے برے دومری طرف سے گفرائے ہوئے لیج بین ا كي اوريد د فيسركرم ب نے بوكھلائے بوئے انداز بس رسيور كريدل بإكلينكا اوركرسي سيراته كرهباكياً موادائين كون كي طرف

مَرْهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الل

سب نوگ جہ مک یوسے ریرد فیسر کرمے کونے میں موجود ایک

اب تمام خلائی سیارون کی اسم ترین معلومات ایک بار میرسم حاصل كريب كي بين من مسينكووں اور دنيا ساقائم كر يو۔ تب بھي تم اسٹاد ریک کوشکست نہیں دے سکتے " دوسری طرف سے كهاكى رتولنے والے كالهج ترشيني سائقا جيسے ردبوط بول ر بامور " تم كيا حاسبتي بوربين معلومات تم كيا كروكي تههارك بيكس كام ى بين ___ ان سے تم كيا فائدہ حاصل كر سكتے نبو رتم دنيا كى ترقی ك دستن كيون بن كئي مو "___ بر دفيسر كرم ك ني احتجة مرك المام سے بولو برو فیسرکرمرط بایک سائنس دان کو اتنا مِذباتي نهال مونا جائمية مبن في آغر تهبن كالهي اسى ليحكيام تاكه تمسيرنا ورزكونيه تبادوكم اكرانهين خلائي معلومات عاصل كرني من توان شار شریک سے بات کرس اطلاع کی قبمیت ہو كى ادرىنو يى بتهارى ظرح كسى كمي اطلاع كونفيه نهاي وكھوں كا والكرميا رقم دے كرمجھ سے روستياسي اسم تربي علوت ماصل كرسكتات اوررونسياه رقم دي كرمجه س ایکرمیای ایم ترین معلومات حاصل کرسکتا ہے ا اسلام کی معلومات کاسو دا کرہے ۔ خلائی معلومات کا - سمجھے " اسٹارٹر کئی نے کہا ر " بیکن اگر کوئی بھی تم سے سودانہ کرسے تو کھرتم ان معلومات کاکیا كروك __ اچاروالوك ان كا "____ بروفيركرمط في جفنجلائے ہوئے بنجے میں کہا اب وہ اپنے آپ بر کنظرول کر حکا تھا۔

سے ان کامعلوماتی دالط کمط حیکاتھا۔ اب اہم تدین اطلاعات مہیا نهبرى عاسكتى تقيس أدهردنيا بمرى في دى سكرينو ل بم کہیے میں دکھا تی جانے والی ڈسکوری سنچر می سے سفر کی تصویر سفید ہوتے ہوئے ابک تھا کے سے غائب ہو تی گفتی ۔ " یہ کیا ہوا ہے یہ کیسے ہوسکتا ہے ۔ یہ ناممکن ہے " یہ دفیسے رمنٹ نے پاکلوں کے سے انداز میں تیخیتے ہوئے کہا۔ " باكس_ زير د فون ريكال سيم" باكن نائب نے ہائت میں تقامے ہوئے ایک غجیب وغزیب فون کا کے بور میروا سمرمٹ کی طرف بڑھایا ۔ "ہیلو ___ بیروفیسرکم مرف __ مجھے افسوس ہے کہتم دنیا کو ڈسکوری سنیری کے بارہے میں اب کوئی اطلاع نہ دہیں سکوائے ا ایک آ دازیر و فلیسر کرم دے کا اوں میں میکھلے ہوئے سیسے کی طرح اتر ی میلی دی -"کگ - کگ یوم ایس کون موتم ایس بر دفیسرکرم سط نے ممکلاتے ہوئے یوجھا۔ " اسٹارٹریک میں اسٹارٹریک ہوں بمتر نے دنٹا سا تائم كركے يسمجوليا تقاكمتم نے اسٹارٹریک کوشکست د ہے دى ليم أوراب اسطار شرك المم خلائي معلومات ماسل مرسكے كارىكى دىكيھ بوراسٹارٹريك نے تمسب كى نظروں كے سامنے ڈسکوری سنچری کوا جیک لیاسم بسے اب ڈسکوری سنچری کی تمام معلومات انتقار ٹریک سے پاس پنیجیں گی اور میکھی سی لور کم

" يه بات مير ب سوينے كى سے تہارى نہاں ... اطار ركى ۱۳، ، کردین که اس کال کا سراغ لگاسکو . نسکن بقین رکھونته بس مایوسی مو اگربوری دنبا کے سائنس دانوں کو دھو کہ دیے ترمعلومات حاصل کم سكا ب توده انهيس استعال كرف كي مي صلاحيت ركفتات -

تم صرف سائنس دان موميه وفليسركرمك في مناكل سياس

صورت عال کاعلم نہیں نمے۔ دنتا کسا صرف مجموری کئے تحت قائم ہو

ہے۔ درمذ سرملک البینے طور رہر دوسروں کی معلومات خرید نے کا نواس مندسے استھے " استارال کا اور کا کے کہا۔

" اچھا___ پیتباؤ کہ اگر کوئی ملک بیرمعلومات خرید ناجاہے تو

عوده کیا کرے رہم سے دابطہ کہاں فائم ہوسکیا ہے اور کنسے "

م الله المراقع ا وه اس السيطاريون سي شكست كها جيما نفيا مم لسكست. اس کے لئے کسی کو تک و دِ دکی ضرورت بندیشے سے کی اسینے ماک اورد نیا بھر میں سر حکیہ استعار کٹریک کی ہاتیں ہونا متروع ہوگئیں ۔

کے خلائی سیارے کو مخصوص سکنل دیے کرمعلومات خربیے کی خواہش کی جاسکتی ہے ___ اسی ذریعے سے سودا طے ہوسکتا ہے،

ابِ ڈسکوری سنج ری کی سبجائے اسٹارٹریک مہی نیوری دنیا کامونوع

اسٹارٹر بک نے جواب دیا اور بیر دفیسر کرمرٹ کا چیرہ کچھ گیا۔اسٹار

شريك اس كي تو قع سے كهن زياده ذهبين تقا .

تربین رقم کاکیا ہوگا وہ توخلائی سیارے کے ذریعے نہیں بھیجی جاسکتی '' ____پر دفیسے رم ہے نے ایک ادر پہلو میرباج سرچہ نے کہاں

مجه جو کھ یا بئے ۔ وہ میں یا می کوبراؤراست بتا دوں گا تہ

ادراسي ذريع سي معلومات مهما كي حاسكتي بين "

_ اوراس کے بعداس نے دنٹاسا کی مخصوص محمد یکی تمام بات بریت سے آگاہ کر دیا اور اس کے ساتھ سی وہ الو کرائینے

اینے اس کودک دیااورڈ صلے قداوں سے ملتا مہوا والیس اپنی

ا در پھر بینجبر بور می دنیا میں جنگل کی آگ کی طرح بھیلتی علی گئی۔

یر د فیرسر کرمرف نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رکسیوردالیس

اوراس کے ساتھ ہی دا بطہ ختم ہوگیا۔

حي تَرَهُ باني " ____ دوسرى طرف سے طنزية انداز ميں كہا كيا -

محادرہ ہے یص کامطلب ہے ملائا ۔۔۔اب میں آپ کوکیا کیا یڑھاؤں ۔ اجھا <u>ن</u>فرائے <u>کیسے یاد فرمایا ہے آپ</u>نے ہ سلیمان نے بڑے مہزر ہے ہی ہی کہار . "ایک کمپ جائے کی طاب مبور سی تقی مابد ولت کو ۔ __اگر حفنورييني فرماسكين توما مبدوات كوبني يا يا ن مسرت موكى " أبير لفظ مأبدولت آب كے مندسے كيدا جھا نہبس لگ رہاء آب كوتو ما بے دولت كهنا چاندئے ميد بعظ وسي استعمال كرسكتے بين

جن کے باس دولیت ہو ۔۔۔۔ اور آب کے باس دولت نام کی

کوئی چیز تومیں نے تبھی دیمھی ہی نہیں " ۔ ۔ ہے ان کے بافاعدہ تحت کرنے ہوئے کہا ۔ " اوه ____تم بهت سطی انداز میں سوچنے لگ گئے ہوسلیمان به

اصل دولت تودل كى دولت موتى سے اس كے بعد علم كى دولت مہدتی ہے اور آخرمیں تحربے کی دولت ہوتی ہے ۔ دل مرب پاس ہے اور انھی ک اس میں کسی خراتی کی نشاندہی نہیں ہوئی ۔ اس كے ميں دل كا دولت مند بول يوسي في مير بے ماس

اعلى ترين ڈکرياں ميں سينانج علم كى دولت تھى مُوجُو دَسِمِے آدر رہا آ تحربة تونتهار سے جنتیے باورجی کے لیائھ جوشنحص ایک لمحہ تھبی گزار با نے اس کا تحرب صدیوں مرمیط سوجا آہے ۔۔۔ ادر نمجھ تو يندره سال موكئ مين اس كئے تجرب كى دولت وا فرمقدار میں ہے یہ مستعمران نے تھی با قاعدہ فلسفہ بیمانا

عمرانے آج کل فارغ تقارات لئے سوائے کی بین سے کے اور کوئی کام نہ تقا___اس وقت بھی ایک صنحیم کما ب اس

کے مانقوں میں کھی۔ ریا "سسلیمان سے ادبے اوسیلیمان " سے عمران نے كتاب بندكرت بوئے إنك الكاني -" صاحب ____ آپ کوکتنی استحقاما سعے کسی ادب سکھانے والصيكول مين داخله في ليجيئ كم ازتم آواز ماد في كادب تو كهدندكيد تواجات كار والسسسليان في محرب مين داخل بوت سونے شراسا منہ ساکر کہا _ہ " آواز مارنا نهبين موتا آواز لكانا بوتا ہے تم مھي كمرائم اسكول بر

دافلہ کے لو ایسے عمران نے سنجیدہ ہوکر خواب دیا ۔ "خاب ___ آواز مجمع والے نگاتے ہیں ۔اور آواز مارنااک

يتى منگى____دال مهنگى ___ معابن كى كليد مهنگى ___ رو نى ـــ مهنگی اور مهنگا نی تعمی توصنف نازک ہے ۔ اجھا ۔ بُهَارَى مرضى مرضى بهي تومؤنث سے المساعمران ئے گھنڈا سانس کیتے ہوئے کہا ر "اب مجھے اجازت ہے ۔۔۔ آپ بیٹھئے ۔۔۔ مؤنث کی كردان كرتے رہيئ - ادھرميري مؤنث ان دي ناخي ان حل جائے " سیمان نے مسکراتے ہوئے کہا ر تعمیرے کوط کی جبیب دیکھو شاید کوئی مؤنث پڑھی نظر آ جائے "___عمران نے کہا ۔ "ارمے صاحب ___ دولت بھی تومکونٹ ہے ؟ سليمان نے سرملاتے ہوئے کہا۔ " نوٹوں کی گٹری تھی مؤنت ہی کہلاتی ہے "__عمران نے کہا اور سلیمان تیزی سے دار ڈردب کی طرف بڑھا۔ ددسمرے معے وہ عمران کی حبیب سے بیٹے نوٹوں کی ایک گڈی برآ مدكر حيكا تفار امدر حیا کھا۔ "اب توجا ئے کی بیا بی مل سکتی ہے ئے۔۔۔عمران " ہاں ____ ایک بیالی قواشنے میں بن ہی جائے گی یا سلیمان نے سر ملاتے ہوئے کہا اور گڈی سنھالے تیزی سے کھرہے سے باہر نکل کیا۔ " اتنامہنگا بادری افتار نے میری قسمت میں ہی مکھ دیا تھا۔"

" کھیک ہے۔ یھرا نہی دولتوں میر گزارہ کھیئے ۔ جائے کا كب نوميرك والى دولت سے مل سكتا بنے ، وه آپ سے بارس نلا سر سے بہر سے و سے سیمان نے مند بنانے ہوئے کہا ادر دائیں در دازے کی طرف مولکیا ۔ "ارب ارب ارب سنوتوسہی " عمران نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا ر " اخبار میں انِ دولتوں کا اِشتہار دے دیجئے کھراکپ کو پیتر عِلْ جَائِے گاکدان کے بدلے میں کیا ملتا میں اِ ۔۔۔۔ سلیمان نے "اربے میں سمحه کیا ۔ اخبار والے کھی پہلے متہاد سے والی دولت مانگیں کے بھرسی اشتہار لگائیں گے فواقعی میں اب تک ناشعهی میں زند کی گزادتا رکم -ان دولتوں کے اکٹھا کرنے سے تو بہنر زخا کہ ویلڈ ناک کا کورس سی پاس کردیتا۔۔۔۔۔ تیل بیدا کمنے والے ملک ہی ہمبت کچھ دئٹ دیتے۔ لیکن وہ بیائے ۔ عمران نے رودینے والے بہنے میں کہا ۔ "جناب____افسوس بیمے کہ جائے کی پتی ہمہت مہنگی ہوگئی ہے۔اور اب چائے بینا عیالتی میں شامل موڈیکا ہے۔اورآپ جنسے نفلس لوگ نیعیافتی نہیں کہ سکتے "مجبور نمی ہے " ت پیمان نے صاف جوات دیتے ہوئے کہا ہے۔ "اس دنیا میں صنف نازک کی مہنگا ئی واقعی طبط تھے جارہی ہے۔

صفدرنے منستے ہوئے کہا۔ " کر دان بھی مُوٹٹ نے ۔ ا**ور** مُؤنٹ مہنگی ہو تی جارہی ہے " عمران کی گر دان جا رہی تھی ۔ اُسی کھے کیاں آیک ٹرالی دھکیا ہوااندر داخل ہوا۔اس میر عائے کے ساتھ ساتھ بسکہ طبیعی موجود تھے۔ "ارمے وا وسیلیان متر خواہ مخواہ کہدرہے تھے کے مکونٹ مہنگی ہو گئی ہے بیتو سنستی ہوگئی ہے <u>ایک گڈی میں اتنی سادی سالیا</u> پھر سبکے بھی شہرے عمران نے ٹرالی کو دیکھ کر حو بکتے موئے کہا۔ " بیمیری عرت کامسئا ہے صاحب ___ ورمذید لوگ کیا کہاں گے كرايك بيا بى سے اتنى بياليان مى نہيں بناسكتا "____بيان نے کہا ادر نیز تی سے دالیس موگیا ادر بھر حب عمران نے نوبول کی گڈی ادرایک بیایی کی تفصیل بنائی توسب بے اختیار میس میے۔ " يركيان كابى كامسي كتمسي نوط وصول كرليات بياره سويرفياض آج تك أيب ليسيراك كاوصول نهدس كرسكات صفدرنے سنیت ہوئے کہا۔ اس نے عائے بناکر ایک ایک پیالی سب کودیے دی تھی ر "سويرفياش ___ارك بال يتمن ياد دلاديا -برك عصص سے اس سے ملاقات نہیں ہوئی کہیں بیفلیٹ میرے نام ومُیت کئے بغیر مرتو نہیں گیا " عمل ان نے جو نگتے ہوئے ۔ اس کی جراً ت ہے کہ فلیدہ آپ کے نام کیئے بغیر سرعائے "

عمران نے برطبر اتے ہوئے کہا اور دوبارہ کتاب کھول بی ۔ امسی لمح کال بل می تیزآ وازسنائی دی ۔۔ ادر پیرسلیان کے قدمول كى تهواز كے ساتھ سى دروازه كھلنے اور بہنت سے قدموں کی آوازیں ابھریں عمران کی نظریں در دانے سے بیر مگی مہدئی تھیں۔ "آپ اتنے نو ب صورت موسم میں فلید ف میں منطق موک بین وروازے سے صفدری آدادسیای دی ان یر صفه رئیبیتن شکیل تنویرا در حوایا تمرمے میں آگئے ^ا " خوب ضورتی مؤنث بے صفد رہائی ___اور کو نت مہرکی موتی جارسی ہے " __عمران نے مایوس سے الہے ں بہا۔ ''تیامطلب<u>ہ</u>موننٹ مہنگی ہوتی جارہی <u>سے '' 'کی</u>یا يە كودى نيافلسفە ہے "____صفدر نے سنستے ہوئے كہا۔ " میں تباتا ہوں___ ابعمران صاحب کنوارہ نہیں ڈسنا عامنة اس كامطلب برسے " ___ كنيٹن تكيل نے صوفے یہ بیٹھتے ہوئے کہا۔ " توننادى كرىس أنهيس كسى نے روكات " بولیا نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " ننادى هېي مۇنىڭ سى جوليانا فىلىز دانلە ___اورىكىن مہنگی ہوتی جا دہی ہے " ___عمران نے اُسی ہجے میں عواب دیا ۔ " آخر بیہ آپ کیا کردان کر رہے ہیں کچھ ہیں تھی تناییے یا

دیا کیارا و عمران نے کر پٹرل دبا دیا ۔

"اس كامطلب مع اجيا موثل مع رعواس مهنكا في كے دور مس شیانون کی عیاشی کرر ہانے و عمران نے بٹر مٹاتے ہوئے کہا۔

ادر پیرتیزی سے اس نے منبر تھانے سنسروع کر دینے کمر سے میں موجودسب افراد کے جہرف ریمسکرامٹ رنیگنے لگی۔

" يونائليد بوهل بر__ دوسرى طرف سے ايك آوازسنا كى دى -" سناہے آپ کے بوٹل میں اچھا شو بور ماہے کیا بین درست

ہے یائسی دشمن نے اڑا دئی ہے ہے ۔۔۔ عمران نے کہا " شوتوبور باسم جناب يكش كشي نهب من حتم موكى باس

سوری " ___ دوسری طرف سے خت بھے میں تہا گیا اور را اَلطِهُ ختم ہوگیا عمران نے ڈیشیلے انداز میں رسیور کریڈل میر رکھ دیا۔

"هُمُطِينَ تو دا تعنَّ نتم موڪي ٻنير راب نني هيڊاني ريڊين گي ۽ التم كيوننون عانت ___من في المحد مران

صاحب المستحديد المنات الموسع كها-" نيك مُكشين____ اوريط مُكشين بهي تو دولت سيملين كي راور

سلیمان کے مطابق میر سے پاس دہ دولت ہی نہیں ہے رحب سے بین ما مدولت بن سکتا مول "عمران نے مایوس سے

الم تم خواه مخواه کهدرسی تقیس کیمران بندونست کرد سے کا ریہاں تو

جب بھی اور مفلسی کارو ناہی سننے کو ملتا ہے: ' ____ننویینے بیّرا

" ادے ___ یہ بات اسے نہ بٹا نا در بند اس نے وصیت ہی نهي كرنى كريلواس بهاني موت تود وررسي كي "_عمران نے کہااور نمرہ کیے اختیار قہقہوں سے کو سنج اٹھا۔ "عمران صاحب بتج بوثل بونا كليده مي بهت اجهاشو بو

تنویرنے بیٹستے موئے کہا ۔

رباہے ۔ اُتنااجِها كمایڈوانس كبنگ ہو حكى ہے أيكٹيں كسى قيرت إ بنہیں مار میں راس کئے ہم نے بیرو گرام بنایا ہے کہ آپ سمیں یا شودكھانيں " مفدرنے عائے ينتے ہوئے كہا۔ منکٹوں کے بغیر دکھائیں گے دہ سنو کیا بھر دی میہ آر ہاہے

عمران نے جو بکتے ہوئے کہا ۔ " ٹی ونی بر از ماہوتا ٹو مہیں ہاں آنے کی کیا ضرورت تھی ہم ف توشود ميمينا سے راب يه آپ كاكام سے كر آپ مهيں سيشوكس طرح و کھاتے ہیں " ____کیپیٹن ٹٹکیل نے کہا ۔ " اجِها ___ جلو ___ و مكيد ليت مين شو "__عمران في كها اور برميزىير بيات بوئے شلى فون كارك يورا كاكراس نے انكوائرى كا

" نیس انکوائدی و سیند کمحول بعدیسی دوسری طرف سے انکوائری آیر بیرکی آداز سنانی دی سر

" ہوٹل بونا تعبید میں فون لگا مہواہے۔ اگریمے تو نمبر تبادیں!

'رئیں کٹر ''۔___دوسری طرن سے کہا گیا اور تھر نمبردو ھرا

کرصفدر **کوآ**نکھ مار **دی** ۔ م يس وكارس بيكنگ منيجر "بيندلمحون لعدسي ايك اور آواز الحرى لهجير كودمانية سي تقار " وكبط ____ ميرك مهمان آريج مين ____ بانخ افراد ببن ان کے لئے کش ستوں کا خصوصی انتظام کرو تیسے عمران نے اُسی طرح بدا موت لهج میں کہا۔ البتہ انداز ترکی نہ تھا۔ " سر __ مُرأب كے دس مهان تو بہلے ى تشريف لا يكے ہں اللہ میں میرنے دیے بھے میں احتجاج کرتے ہوئے کہا۔ "وكرط ___ اب تنبادى سيعرأت موكئ سي كهم مجمد سي السي بات كرسكور معمران في انتهائي عصيل بهي مين كهارا " نوسر __سارى سر_ آپ انهيل هجواديجي سر-انتظام ہوجائے گا۔ کا دُنظر میسردہ آپ کا نام کے دیں سب ر " بنیجرنے بوکھلائے ہوئے آبیج میں حواب دیا۔ "اد کے "___عران نے کہا اور رسیور کھ دیا ۔ "بس_ادر فرائي بيوكياانتظام "_عمران نے سکاتے ہوئے کہار " بدارشی سیطہ کون ہے " ___ صفدر نے منستے ہوئے کہا۔ "بوطل وناكليد كا ماكسيم كذشته واون الكم عفل مين

ملاقات بوئي مقي السياعمران ني سنية بوئے كها -"اب بولوتنور __ كهدر سے بقے عمران كياكرسكتا ہے - يه تو جادو کا بٹارہ ہے۔اس کے لئے سرکام ممکن سب سے جولیا نے

سامند بناتے ہوئے جولیاسے مخاطب ہوکر کہا ۔ "بند دنست تومیں کرسکتا ہوں تنویہ ___ یکن تم ہواک جا دُ گئے !" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ میموں بین کمیوں کھا گر جاؤں گائی۔۔۔۔ تنویر نے جو بکتے سرس لينا ___ بانده دينا___يكن تمسيكرك الجنط بعد - لعني خفيه منائندے اور عمروعیار کی طرح مم نفی جادد سیمانی بین کرقیدسے بھاُگ جا دُ گئے۔ ہم خر خفیہ جو مہوئے !" ___عمران نے باقا عدہ استاد كى طرح سبق ميشها نائت روع كر ديابه "اب تم يه نفظول كاميرهيرهيورواورشود كهاؤمهين الم " اچھا____اب واقعی کچھ کرنا ہوگا ؛ ___عمران نے کہا۔ اور اس نے ایک بار بھر طبی فون کا آسبوراٹھایا ادر ہوٹل یو نائیڈ کے تمبر کھانے تمروع کر دیئے ۔ " بيس مولل بونائيد " دوسرى طرف سے دسي آواز سنائی دی ۔ " نیچرسے بات کماؤ____میں ارشدسیٹھ بول رہا ہوں یہ عمران نے بدلے ہوئے لہجے میں کہا۔ "او وسر ___اچھاكسر ___ايك منيث سر۔"

دوسرى طرف سے بوكھ لأئے بوئے انداز ميں كہا كيا اور عمران نے مسكرا

" اچھا اجھا ۔ _ قوآب وہ لطان نہیں ہیں۔ وہ رقم والے ر علو ۔۔۔ اچھا ہوا۔ ارمے ہل ۔۔۔ آپ تو دہ سلطان ہیں جن سے میں نے رقم وصول کرناہے ۔ اربے مل سے سلطان صاحب کال ہے ۔ آپ میری رقم دباکر بعی کیے ہیں ۔ وینے کانام ہی ہنہیں لیتے۔ آخران نے کیاسمجھ رکھا ہے کیامیری رقم حرام کی تھی! سنیئے۔۔۔اب میں مزید صبر نہیں کرسکتار کال سے۔ دو کھنٹے ہو گئے ہیں اور آپ رقم دینے کا نام ٹی نہیں لیتے ___جلدی نکالیئے رقم " عمران نے انتہائی سخنت کہیے بیل نجواب دیا ہے اسنوعمران ____میرے پاس متہاری مکواس سننے کا وقت نہیں ہے، " ____ سلطان نے المجھ ہوئے ن نینی میری رقم کمباک ہے ۔۔۔ اچھا ۔۔۔ میں ابھی آر ہا بول مین دیکیمتا مول آب میری رقم کیسے نهیں دیتے "عمران في سخت الهج مين كها راس كے ساتھ سى ايك تھٹے سے رسيور ركھ ديا۔ « کھال ہے ___ ایک توادھار رقم دو۔ ا در مانگو تو کواس ___ کال ہے روگوں کے دید د ر) کا یا نی سی ختک ہوگیا ہے ___ ایک نکاسی نگوالیں ویدوں میں دینے اور نہوں گے دیدے وا عمران نے خصیلے انداز میں کہاز و کتنی رقم ادھار دی سنے "__صفدرنے منستے ہوئے

یوچھا یہ ۔ "رقم ___ارے رقم میرے پاس کہاں رقم دینے کا وعدہ

یون فخرید انداز میں تنو برسے مخاطب ہوکر کہا رجیسے عمران کی بجائے یہ كارنامه أنسى نے سرائجام دیا ہور " اچھا۔۔۔۔ابُ تیار آبو عاُ دُر شونٹیروع ہونے میں تقویرا وقت ده گیانیمے "___صفدرنے کہا ہ ہا ہے ۔۔۔۔۔ معددے بہا ۔ ادر بھراس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا راحانک میز رر روے بموسكَ شيئي فون كي لكُفني نبج العثي عمران نه يونك كرين يوراهالياً. " على عمران- ايم-انسيس سي - دي - ايس سي رو کسن) " عمران نے جان بوج کر بوری ڈگریاں نام کے ساتھ تباتے ہوئے کہا۔ كيون كدمليك زيد و كے سائة بيكو قبطے تفاكة حب عمران وگرمان سائف بتائے گا تواس کامطلب ہوگا کہ کوئی الساآ دمی اس کے ساتھ موجود ہے --- جس کی موجود کی میں دہ اسكت وكوظا سرنہيں كرنا جامتا ، ادراب بھی اُسے ہی خیال تھاکہ ملبک زیرو کا فون ہو گا آ "سلطان بول را مورعمران بيشي نيد دوسرمي طرف س سنرسلطان کی آواز سنانی دی ر " اده ____ معان صاحب ___ آپ ___ معان كمح آپ نے بڑے علط وقت پر فون کیا ہے ۔ ہیں نے دعدہ صرور کیا تھا ۔ ا میکن آج کہیں سے بھی رقم کا بند ونست نہیں موسکے کا ____البتہ اَكُرآپ حست عادت صبر لزمائين توشايدايك سال بعد آب كانهي ، منهر آجائے "___عمران فے بڑے لجاحب آمیز لھے میں کہا۔ " تَمْ كَيَاكْهِهِ رَبِي بِهِ ___ كيسى دقم " ___ سر لطان شايد عمران كامذاق مذسمجه سنكه تقييه

كياتها ريار ديكيمو روعده كئے دو كھنٹے سوكئے ہيں رحم از كم وہ وعده ین دانیں دے دیں <u>بیکن کیا کریں آج</u> کل لوگ ابڑے مطلبی ہو تے ہیں " ___ عمران في سر جھ التے تبو تے كہار " اجھا__ اب اللُّو__ يُهلِيني رهِ مي دُير ہو گئي ہے !" حولیانے تنک بھرے لہے میں کہا ۔ اورغمب إن كرسى سے اکٹر كھوا ہوا۔ "آب بوگ بیند لمح انتظار شرمالیں تو میں کیڑیے تبدیل کروں " عمران في برات مهذب انداز مين كها اوريفران كسر المست يدوه تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا ۔ ی میراخیال ہے۔ سرسلطان نے کوئی خاص بات کہنی تھی عمران ہادی وجدسے ال کیاہے ! ___ صفد نے اس کے جلنے کئے بعدسا تقيون سے مخاطب ہو كركها ر " يىسسىطان صاحب تورىك دمه دارقسم كے آدمى بى ر نجانے انہیں اس احمق میں کیانظر آتاہے کہ اس کی انٹی سنتے ہیں " تنوبر نے بڑ آسامنہ بناتے ہوئے کہا ۔ ادرصفدرا در کیسیٹن شکیل دونوں ہی معنیٰ خیزانداز ہیں مسکرا دیئے ۔ وس منك بعد عمران ايك بهترين تراش خراش كاسوط يهني اندر داخل مواراس خوب صورت سویق میں وہ اتنا دهیم ماک ریا تھا۔ كەجوليا كى نظرىي اس ىرجىسے جىك سى كىكى . " ديري كدعم ان صاحب ___ اكر آب دراهي احيالباس بن لىي توآب برنظر آمارنے كو دل جائيا ہائے ! -- صفدرنے تعرّفی

الما آواب عرض ہے ۔۔۔ آواب عرض ہے۔۔ ولیسے رازی بات ہے سیامان کونتانا ارمین اس کاسوط بہن آیا ہوں اور اب چکے سے سک علیو ___ اگراس نے دیکھ لیا تو قیامت بریا کرد ہے گا بیمیا آیہ كى ايك مخترمه كه لئے اس نے نياسوٹ سلوايا بنے را عمران في مركو سنيان الجيمين كهار اوراس كى بات سن كرسب ب افتيار س بیات روان کا ایم کرانی درواز سے تک مذہبی کے کہ فون کی اس کے بعددہ اٹھ کرانی درواز سے تک مذہبی ہے کہ فون کی فنٹی ایک بارپھر بھے انھی ۔ "پھر کوئی کم بختِ رقم مانگئے کی سوچ ریا ہوگا رایک توان قرمِن خواہو^ں "پھر کوئی کم بختِ رقم مانگئے کی سوچ ریا ہوگا رایک توان قرمِن خواہو^ں نے دُم میں ناک لکارکھی ہے " میران نے محادرے کوالٹابولتے مون كهاا درآك بره كردس يورا كفاليار "اب کیامصیبت ہے رمیرے یاس کوئی دقم نہیں ہے رمیرے فلاف دعوى كردو __ مدسم حسن دىجھور قى مانگنے آجاماتے ر میں نے کو دی فیکوری لگار کھی ہے " __عمران نے رسیورانطاتے سى تيزوتند لهج مين بولنات روع كر ديار " الكِتْ و " دوسرى طرف سے الكِسٹو كى كرخت اور اونجي آوازسنائي دي واورغمران ب اختيار احفيل ميرا .

سوری سر____ دراصل وہ، "__عمران نے میدم بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا راس کے چیرے پریک لخت خو ت

كة تأرابه آئے تقر اور جوليا كاچېره كلل الله الكي الكي وكي آوازان سب ریس _ یس _ سرا سرا سولیانے ہونٹ جماتے نے سن ای کقی اور حولیا کواتس وقت واقعی را الطف آیا تھا جب الكيس لوست ساعت ده عمران كواس انداز مين دب كربولت "ادربغرميرى اعازت كے تم لوگوں نے كہيں نہيں جانا ا ہوئے دعیقتی تقی ہے۔ " مجھے اطلاع ملی سے کہ صفدر کیبیٹن سنگیل تنویم اور جو لیا أنكيت ثونتے كها وراس كے ساتھ نهى رابطہ ختم تبو كيا۔ جوليانے ڈھيلے المعقول سے رسیورکریٹل میر دکھ دیا۔اس کاچہرہ بھی کیا تھا۔ تہارہے فلیٹ میں موجود میں ئے۔۔۔۔دوسری طرف سے انکیسٹو "آغرانکیسٹو کو کیسے اطلاع مل گئی کہم میاں آئے ہیں" _ تنویر نے عمران کی طرف فورسے دیکھتے ہوئے کہا ماس کی آنکھوں بین سکوک کی کرخت آواز سنائی دی ر "اوه ___یک روجود توہیں سر__ کباوه آپ "اوه ___یک م كواطلاع دى كرائ كق سررياآب ني علم حفز وغيره بيه ه كها أأسِ نعبتا ياتوه على كدوه بهاري نقل وحركت سي آكاه ربتائ سے "عران نے جرت عقرات مجمع میں کھا۔ كيبين فيكيل في علمان لهج بس كها . الشاب أناده تبوأس كي ضرورت بنبين عبي معبران ''اچھا ___اب جلو ___شو کا وقت ہوگیا ہے۔ وہ بے عارہ ئىقل دھركت سے غافل نہيں رمتا رئے يور جوليا كو دويا نیجاد شنسیٹھ کے مہانوں کا انتظاد کرد م ہوگا اسے عمران نے دوسر ہی طرف سے انکے طوینے کہا ۔ مُسَرُاتِ مِوسَے کہا۔ "اب ہم جاؤے ہے ہمارا توشو ہوگیا "ہے جولیا نے بڑاسامنہ " بو محترمه جولیا __ اور دیکه نوشو تر عران نے مائیک یم ما تقد کھتے ہوئے طنز میر کہے ہیں کہا ۔اور رسیورجو لیا کی طرف بنانے ہوئے کہاا وردر وازمے سے باہر نکار کمی برٹھادیا۔ "کیس سریمری جولیا اسپیکنگ سر<u>"</u> بولیانے رسیور " اسى كئة توكهتا مون نوكرى هيوالددا ورميرى طرح آزا دىليىتيا بناؤ عمران نے کہا لیکن کسی نے اُسے خواب سر دیا ۔۔۔ اور وہ سب ہے کر مؤدبانہ اپنے میں کہا ر غاموشی سے بیرونی درواز ہے کی طرف بڑھ گئے البتدان کے مو^ط " بولیا___ تمام ممبرد سکواطلاع وے دو کرو صب اینے آن عقے عمران کے بھرے ریمسکرام طعقی __ جب سلیمان فليشون مين رمبين ربوسكات بع رتفوره ي دير بعبد مين ايك كبيس نهب نے در دازہ بند کمردیا توغمران نے رسب دراتھایاا ورنمبر کھمانے لگا۔ ريفِرَ ون ادرَىم سب بھی اپنے فلیٹس میں پہنچ جاؤ میں۔ انگیسٹو

" اجھاٹھیک ہے ___ میں دس منٹ بعد حولیا کو فون کردوں گا" بیک زیر وف کہا اور عمران نے کریڈل دباکر دوبارہ منبرڈائل کرنے بنه روع كر ديني روه ارشد سوي كواهي طرح جاننا تها____بسردهان کے بہت گہرے دوستوں میں سے تقے ر "كيس ___ ارشدىدل رما مون السيدا بطرقائم موتى مى دوسری طرف سے ایک بھاری سی آواز سنمائی دی۔^ا "آب اگرسی ارشد میں تو بھر نوارشد کون ہے اسے عمران لےرط سے سنجیدہ لہے میں بوجھا۔ " میں نے آواز بہجان لی بنے تم عمران ہو ۔سررحان کے مبلیے " دوسرى طرف سے أرفق سيطه كے منسنے كى آوازسمانى دى -« يعني آپ آ وا زسے ولديت كاہمي سية حلا ليتے ميں بهب خوب. میراخیال ہے اپنے ہوٹل میں آپ اینا ہی سٹو دکھار سے ہوں گے آج کل برے عمران نے کہا اور دوسری طرف سے ارشد سیٹھ کے قبقے کی آواز سنائی دی۔ "اوه ____موكيا__شوكے لئےسيط سنمل رہي ہوگي ۔ اس لئے مجھے فون کیا مو کا رویسے بدمیں تنادوں کرمیں اپنے کو لئے ك مهان يهيم مي جي حكامون السد الشدسيية ني منست موتكهار "يبات توآب اين منيح وكر صاحب سي لوجه سكت مبس عجد بے عارمے اختجاج کرنے رہم ہسکے ڈانٹ کھابیٹی ا در بھر ڈانٹ کھاتے سی نیشل کو نے کے مہمانوں کے لئے میشم براہ مہو گئے ؟ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا۔

" ایک ٹیو " ___ دوسری طرف سے بلیک زبیر دکی آ وا زسنانی ی: "اکیٹوکے بیچ __ بہیں میں نے یہ کہاتھا کہ تم رسب کے با قاعده نام ليے دالو۔ دهسب ذهبین آدمی بیں وه مجھ پر شک کر رہے نتے کہ میں انے تہیں اطلاع دی ہے " عمران نے عصیلے ہج "اوه ___دراصل میرے منه سے بنکل کیار بعد میں مجھے نيال بھي آيا۔ ليكن مات ہوگئ كھي "____بليك زير و ني معندرت ً اچھا<u>ٰ ۔</u>اب ایساکہ و کہ تھوٹری دیر بعد جو لیا کو فون کرو۔ اور اُسے کہوکہ کمیس کی اطلاع غلط ناست ہوئی ہے وہ فارغ میں۔وہ بوٹل ہونائٹیڈ میں شود مکھنا عاستے تھے سیں نے منیح کو بوٹل کا مالك بن كركهه دياتها مثم أنهن بتادينا كه عمران نے بتايا ہے كه متم شود كيدنا چامتے تھے ، سكن تهارك نون كى وجدسے وس سرد بوكے ا أ اليكن و الكليس كيسي هاصل كريس كم والسيس بليك أيرون " ان کی ضرورت نہیں ہے میں ارشد سنٹھ کو کہید دتیا ہوں وہ منیجہ كوكهة دمے كاربس وہ كاؤنٹور ارشد سليھ كانام لے ديں كے اتنا كا في ہے ____ بمر لطان نے الير فنسى كال نذكيا موثا توريح كرا نه كوه اسبزما ي عمران في كها -

نہیں کروں گا فون سے ارشد سیھ نے سیستے مہدئے جواب دیا مدہ عمران " تقیننگ یدایکل___ ویسم برا مخلصا ندمشوره سے کراپنی آواز "كَالْ بِع ____ آب آواز سے دلدیت كابية لكا ليتے بار راتني مدل <u>لیح</u>ئے ۔الیسانہ ہو کہ محب^و مبسیا واقعت آواز کسی روز ہوٹن کی آمدنی ہی موفی سی مات نہیں سمجو سکنے کہ میں نے آپ کی آواز میں انہیں فون کیا لے الیے لکٹ مانی " ممران نے کہا اور جلدی سے رسبور ا دراینے عار مانتح دوٹ تو ا کے لئے **نوری بند د**لبت کے لئے کہا ۔ وهب عاد في التجاج كرف كك بين مجه معلوم تفاكر آب أسب ملیان "مان نے سیوردکھ کرسلیان کو آوازدی۔ كيية دًا نشتة ميں - نسب - ميں نے بھی ڈانٹ دیا حسل كانتيجہ بيہوا - كه " جی صاحب "___ دوسرے محصلیمان نے اندر آکرجواب دیا آب كي ساتفسائق ميرك بهان عي الدّحسط موكك - آب اس دہ عمان کی آواز مسے ہی اس کے موڈ کو پہیان لیتا تھا۔ سیش کوٹا کہہ سکتے ہیں و میں غیران نے وضاحت کرنے ہوئے کہا " میں سلطان کے پاس جار فاہوں اور ہوسکیا ہے کھانے کا "اوه بے کال ہے میں سویج بھی منسکتاتھا کہ وکٹر میری بندونسِت بھی دہیں موجائے اس کئے نمیر سے لئے موناک کی دال میکانے کی صرورت نہیں ہے "_عمران نے سنجدہ کہجے میں "آب است بهي ايناكال كهاديجيً يأكم آواز سركر وه بهي دلديت كا کہاا در بھر ببردنی درواز سے کی طرف بڑھنے لگا ۔ يته هلالياكي ___وريذوه ب جاره اسي طرح سييشل كو في المرتب وقت ميرب لئ ملى ليت أيئ مين هي د مكهون مر لطال ایر خسٹ کرنا رہے گا "_عمران نے کہا اور ارشد سیھ بے اختیار كا با ورحى كھانا ئيكا ناسيكھ كيا ہے يا نہيں "__سليمان نے بھى اُسى طرح تنجيده لهجيمين كهاا ديمران اس تهكى مبرتركي حواب بيرمج افا سنس سيرا ر "اسى كئے نومیں نے آپ كو فون كركے ابك كال كے يعييے ضا تع كئے ہيں كه اب مزيد مهان مذہبيج ديجيئے كا "_عمران نے ان " اده___احیما احیما __ بیستجھ کیا ___ٹھیک ہے میں

"كيامطلب ___ مين تمجها نهبن "___الشدسيط كي لهج

میں حیرت کے ساتھ ساتھ الجھ بھی تھی۔

آواز نه بهجان سكے كائي ____ ارشدستنظ نے كہار

میں اس سے بات کرتا ہوں مراس طرح تو » ^{*}

ارشدسبطه نے سنجیدہ موکر کہا ۔

کی مات کاشتے ہوئے کہا ر

" سكر ___ كياجناب الكيثونود تشرلون لارجي بن " میزی دوسری طرف بیٹے ہوئے جھوٹے قدکے عنر مکی نے بطیعے اشتیاق عرب لہج میں سر لطان سے مفاطب موکر وجھا آ أبيغر منى الحريمياك مرمذ بالرشط كانصوصى تماكنده تقا ادرايك امم ترین مش برنصوصی جها زُر کے دریعے پاکیٹ یاآیا تھا __ مسلطان كواس كى آمد كى اطلاع نيها مى مل حكى تفى اس لئة سرك لطان البيني مخصوص ملاقاتی کھرے میں اس محسنظر مقے عیر مکنی کانام آدمند تفارده الجربماك بريذيذبك كاابك نصوصي بيغام باكيشاك يريذيذنك کے نام نیکر آیا تھا رخب میں کسی اہم کمیس کے سلسلہ لمس انگیٹو کی فدمات کے لئے درخواست کی گئی تھی۔۔۔ اور پائیٹ یا کے صدر نے انہیں سر الطان کی طرف روانہ کردیا تھا کیوں کمانکے وکے محکیے کے آنجارج سرسلطان کبی تھے۔۔۔۔سمرسلطان نے اس سے

أرمنندعمران سماستقيال كمع كيئة القركه طابوا " اوه ___اجها__سوری __ دراصل مبری نظر درانجمزور ہے۔معاف کیجیے گا۔ابآپ کھڑے ہو گئے میں تو تحقی معلق ہو گیا مے کر سلطان تنہا نہیں میں " معدرت بھرے لنح میں کہاراور آرمنڈ کے چہرے یہ ناگواری کی ملی سی لہر دور گئی۔ عمران نے اس سے حمیوٹے قد میرنش ی تھر می طنزی تھی۔ ^{ئو}ىين ائىجرىميا ك<u>ى صدر كاخ</u>فەرى نېائىندە بون -ميرا نام آدىنت<u>ە س</u>ې ادرائك اسم معلم كم لئ مسطرالك شوس ملاقات كانوابش مند مبوں ﷺ آرمنڈ نے اپنا تعارف کراتے ہوئے جان بوجھ کر " میں نے " توسنا تھا کہ ایکر میا سےصدر مونگ تھیلی کی تجارت کرتے تے۔ کیمر باداموں کی طرف وہ کیسے آگئے اسے عمران نے بوا اطمینان سے ایا کرسی گھیدہ کر منطقتے ہوئے کہا۔ "آپ کیا کہنا چا بنتے ہیں ہے میں شمحھانہیں " __ آرمنڈنے جرت بھرنے بہجے میں کہادہ دوبارہ کرسی میہ بلیٹھ کئے تھے۔ " انگریزی میں تو با دام کو آلمنڈ کہتے میں ۔ شاید ایکریمی زبان میں آدمنڈ کہتے ہوں گے ہے اس بہرطال مجھے کوئی اعتراض نہیں کیھ

" آپ بے فکر ہوکر عمران سے بات کریں ایجٹو کی نمائندگی دسی کرتا يه --- البته سايك بات آپ كويها بنا دول كهمران كي عادت م ده نظام رسخ و رحبی ماتمی اور حرکتیس کرماسیم را مکن در حقیقت وه انتهر في سنجيده موقاً ہے --- اس كے آپ بلينركسي مات كائم ان مانیئے گا "___ سر اطان نے بیش بندی کرتے ہوئے کہا۔ ر "عمران صاحب اوه ___كيا آب على ممران صاحب كي بات كردسه بين واست آرمند في بُري طرح يو نكت موت كهار " آپ علی عمران کوجانتے ہیں "____سلطان نے مسکرا ر نیس ذاتی طور رینوان سے کہی نہیں ملا -البتہ بیں نے ان کے تعلق ہت مجھ سناہوا ہے ۔میراتعلق ایجزیمیا کی ٹاپسبکرٹ ایجنسی سے ہے " ____ آرمنڈ نے جواب دیار اده ____الجهامین سمجه کیا اسسسسر مطان نے سرطان م تھیک ہے۔۔۔۔ میں عمران صاحب سے بات کر دوں گا ؟ آرمنند نے راضی ہوتے ہوئے کہا ر

اور بهر بقوش دیر بعد در دازه کهلا اور مسلن اندر داخل موار

اس نے بہترین تراش کا خوب صورت ساسوٹ پہنا ہوا تھا بیوں کہ

سر لطان نے عمران کے تعلق خصوصی مدایات پہنے نبی دیے رکھی تھیں ر

"كيامين آپ كي منها في مين مخل موسكتا مبول حناب سر لطان صا٠"

اس كئے ظامر جے اُسے كون روك سكتا تھا۔

بھی کہتے موں السے عمران نے سنجیدہ انداز میں کہا۔

" مجھے انسوس ہے مسٹر عمران ___ مجھے آپ سے اتنی گھٹیا بات كى توقع ندلهى - آرمندلك انتهائى تلخ لهج مين كها وه بمجوليا تفاكه عمران

نے اسس پیر طننز کیا ہے ۔۔۔ نام کے کما ظ سے بھی اور قدکے کماظ

'عمران ___ بیهمارےمعرزمهمان میں__ بلبیز__سنجید کی انتیاد کرو " ____ سر لطان نے بات کو غلط رخ تیر مطرتے دیکھ کر بیج بیا و کماتے ہوئے کہا ۔

. آبر آئی — ایم — شوری —— اگرمبری بات آپ کوناگو ا ر گزرمی ہو۔ ویسے با داموں میں کڑوے میٹھے سبھی قسم کے ہوتے میں ۔

ادر میں نے سناہے کہ کڑو وہے ما دام طبی لجا ظ سے بہات قیمیتی ہوتے ہں اسے عمران ظامر ہے اتنی آسانی سے کہاں باز آنے والوں میں سے تھا۔ آرمنڈ نے ایجر میا کے صدر کا دعیب دینا چاہا بھا۔اور

شایداسی بات کا بدله عمران مے رہا تھا۔ " مجھے اجازت دیجیے سر لطان میں ایسی باتوں کا عادمی

نهبن مون "____ آرمنٹ ایک جھٹے سے اٹھ کھڑا موا۔اس کا جہرہ عصے شدت سے سرخ مبور ہاتھا یہ " تشریف رکھئے جناب بین نے آپ کو پہلے بھی کہا تھا

کے عمران کی عادت ہی الیسی سے " ۔۔۔۔ سرب مطان نے انہیں

بٹھاتے ہوئے کہا اورساتھ ہی انہوں نے عمران کی طرف د عیقے ہوئے أتكهن كالين في عمران مسكرا كرخاموش موكيًا روة مجهد كياتها بركم

سرسلطان فارحر تعلقات كى منبا ديراس كونارا عن موكر داليس مذ بهجنا جات

تھے اور ویسے ہی اس نے رعب فوالنے کا اچھا خاصا مدلہ لے بیا تھار "مسطراً رمنگ ___آپ کا تعلق حبس نتیجے سے بینی ایگیدو فاتیو

است اس شكي كآدمي كوتو أتنامشتعل مزاج نهبي مونا چلبيك ا

عمران نے شخیدہ مبوکر کہا م "ادہ—ادہ—آپ ایگرد فاٹیو کو کیسے جانتے ہیں ہے

اس بار آرمنند کی آنگھیں حبرت اور نوف سے بقیلتی علی سکتر رایگرو فاٹیو الحريما كالبياثاب كرع شعبه تقام وتبريخ متعلق ان كاخيال

تھاکہ سرونی دنیا قطعًا لاعلم ہے اور عمران اس کا نام بیں ہے رہا تھا

هييے وہ اس سے اچھی طرح واقف ہور

"سارے باں اس نام کی کھا دیکتی ہے میں نے کل سی اس کا استہار يره هاهي رسناجي نصلول كمين بهبت اجھي نابت نبو في ہے ۔ منظر دعیند آرک نے بھی اس کا مفلط مرب یاس معنیا تھا۔۔۔ان

كانيال نقا كيشايدىي اس كى ايجنسى ك بون رئين ماركي يهان توكوبر کی کھا د زیادہ ملیتی ہے را در اب توسم اس میں سے بائیو کیس تھی بنانے مِلْ كُنَّ مِين السعمان في الشنجيده الجيمين بان كرت الموت

المروفاتيو تعيين ميندارك كانام سى في ديارادر مندكي جيرف سے یوں محسوس مور ما تھا۔ عبیہ وہ انسان کی سجائے کسی بھوت کے سلمنے بیٹھا ہو۔۔۔اب اس بے بھارے کو کیا معلوم تھا کہ دواہے

آدمی سے بات کررہا ہے رحب کی نظاوں سے تھی کوئی جیز تھی پہنیں

ا ده ___ آپ توصرورت سے زیا دہ جانتے ہیں " ___ آرمنٹندر داخل ہوتے ہی بیسوراخ دیکھ لئے تھے ۔ باتی ریا اسٹارٹریک کا ے میرت کی شدت سے مکلاتے ہوئے کہا۔ سئلة توبوري دنيا كوعلم مع مسيم وفيسر كرم مط كي كاركردكي اور ' پرچه کی است ' " آپ گھرائیں نہیں __ رحمپنڈارک میرے ذاقی دوست میں سکوری شنچری کی میرواز کو ن سی چیز بھی ہوئی ہے ''___عمران نے " ان سے کہدویں کہ میں ایجنسی کے لول گا " عمران نے سکرانٹر سخیدہ کہے میں دھناحت کرتے ہوئے کہا ۔ " مجھاب بھی صرت ہے مسٹر عمران ___کہ ہم آج مک ہی سمھھ میں کے ہے کہ ایگرو فاٹیو کا کسی کوعلم نہیں رئیکن آپ تو اسلی مخصوص نشانیاں ہے۔ متعلق غلط ندازہ لگایا تھا۔ ہم حال مجھے بیراندازہ بھی مدتھا کہ آپ ہے ہیں گئی ہے۔ وہ س میں جو رسامیا آپ کے متعلق غلط ندازہ لگایا تھا۔ ہم حال مجھے بیراندازہ بھی مدتھا کہ اس بھالے تھے ہیں ۔۔۔ ہم حال اب بات کھل کئی ہے تو میں تبارد ں ای کے بیان میں میں میں اس بار آرمنٹ نے مرعوب سے ابھے ہیں کہا میری یہاں ہوروا قعی اسٹارٹریک کے سلسلے میں ہے ، باس نے " بہ آپ کی مہر بابی ہے رکم آپ تشریف ہے آئے مگر آپ اپنی معلقے ہیں جناب ایک ٹوکی خدمات عاصل کرنے کے لیئے صدر ی من پی ہیں ۔ شارٹریک عانے : ____عمران نے ٹیماسا مند نباتے ہوئے ہاکیت بیا کو خلائی معاملات سے کوئی دل جیبی نہیں ہے __ سیکن ادر آرمنائہ کی اسٹی میفیت ہوگئی جلیے و کسی هم کمی ہے ہوئش ہو کم بات تو آپ تھی سمجھتے ہو لیگے کدا بحر بما اور ماکٹ ماکے مفادات تركمين اكر اليكريم كونقصان بهنجاب تواس كأانثر ياكيت ياميريهي ی سے مربیہ سے ہا۔ " آ ___ آپ کو کیسے علم ہواکہ میں اسٹارٹر کیک کے سلسے میں کے گا ___ اوراس کے علاوہ صدر ایکریمیااس بات پریھی اضی آیا ہوں ^و _____ آرمنٹ نے بڑمی طرح بو کھلا تے ہوئے لیجے میں کہا بمارکہ آپ اس سلسلے میں ہماری مدد کریں تو دہ حکومتی سفج پر آپ ہوں است سے معمولی میں بات ہم میں نے وضاعت کر دی الک کو دئی جانے دالی مراعات میں آپ کی مرصٰی کے مطابق اضافہ آب ہو چیس کے کسٹ رلاک ہومنز کہیں ماکیٹ بامیں بیدا تو نہبر پاسکتے ہیں ہے۔۔۔۔ آرمنڈ نے جواب دیا ر ہے ہیں۔ است میں مسائل سے نیٹنے کے لئے قائم کیا گئی یہ بات درست ہے عمران ۔۔۔ صدر ایکر ممیا اور بہارے صدار

ھا داردہ ن ب ن یہ اور ہوتے ہیں ۔۔۔ اور میں نے دائیس کے دائیس کا ن کے دائیس کان کی کومیں وسوراخ ہوتے ہیں ۔۔۔۔۔۔ کے دائیس کان کی کومیں دوسوراخ ہوتے ہیں ۔۔۔۔ اور میں نے دائیس کے دائیس کان کی کومیں وسوراخ ہوتے ہیں کا دائیس

" بين ڪڻارڻريك تو تهام سيريا ورز كامشتركه مسكه ہے پيجافی صدیقی كاميا بي نہبن ہوئی را درمذا كنندہ ہونے كي اميد ہے - اور میں صرف ایجر بھیا کو سی کمیوں دل جیسی ہے ۔۔۔۔عمران نے کہا میں ایک شوا در باکیٹ باسیکرٹ سروس کی غلمت کی دلیل ہے کے صدر دراصل صورت حال اب بدل خی ہے ۔اسٹارٹر کی حب ایکر میبانے فو د بیسفارش کی ہے ہے۔کہ اس سلسلے میں ایکر شوسے دراصل صورت حال اب بدل خی ہے ۔اسٹارٹر کی حب ایکر میبانے فو د بیسفارش کی ہے ہے۔کہ اس سلسلے میں ایکر شوسے ں میں اس میں اور اس نے معلومات فروخت کرنے کی میٹی آونٹواست کی جائے کیوں کہ کاغذیثی قیامت والے کیس میں صدر کھی کر سامنے آیا ہے اور اس نے معلومات فروخت کرنے کی میٹی آونٹواست کی جائے کیوں کہ کاغذیثی قیامت والے کیس میں صدر ساعے بیاب المدین کی ہے۔ ____روسیاہ نے بچائے مشتر کہ کا دیش کرنے کے لئے ایکر میا آپ کی بے بناہ صلاحیتوں کے مداح ہیں ___ے شانخیران ں ہے۔ اسم ترین علومات خرمد نے کے لئے بھاگ دوکر شروع کر دہی ہے آئی مراتب پر میں آپ کی غدیمت میں حاصر ہوا ہوں ۔اکر آپ اس عبیے ماخیر آدمی کولفدیّٔ اس مات کا انھی طرح علم مبوکا کہ انگیریمیا فلامے لئے انکٹٹو کو رامنی کرسکیں تو بیرآپ کاسٹ بیر احسان مو گاڑ' ۔ درزمیں روک یا ہ سے بہت آ گئے نبیے ____اور ساری اہم بر بمنیڈ نے اب مکمل طور ریم تھیار ڈال دیئے تھے ۔ معلوبات کاروٹ یاہ نے ہاتھ لگ جانے کامطلب انگزیمیائے۔ "عمران بیٹے کے بنگارے صدر نے بھی سفارٹ کی ہے اور ته بد تدین نقصان کا باعث بن سکتا ہے ۔ حبب کہ روسیاہ ایمب پوٹسے درخواست کی ہے ۔ کمراس سلسلے میں ضرور کام کما شدید تدین نقصان کا باعث بن سکتا ہے ۔ حبب کہ روسیاہ ایمب پوٹسے درخواست کی ہے ۔ کمراس سلسلے میں ضرور کام کما مریک اوجی میں سم سے کا فی سیجھے میں ۔ اُسے مجھے زیادہ اُکارُہائے کیوں کہ پاکیٹ یا کی نمیک نا می کے ساتھ ساتھ ملک ایک اوجی میں سم سے کا فی سیجھے میں ۔ اُسے مجھے زیادہ اُکارُہائے کیوں کہ پاکیٹ یا کی نمیک نا می کے ساتھ ساتھ ملک ہے۔ دیا نیجہ ہماری حکومت نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ان معلومات بت سے اہم مسائل ہی حل ہوجائیں گے ہے۔ آرمنڈ کے مات روستیاہ یاسی دوسری سیریا ور کے پاس کنجنے سے پہلے مرام کرتے ہی سر مطان نے کہا۔ ر مسایا میں کا حاصر موجا ناجا ہے ہے۔ یا کہ بیبین اللا تُوامِی اللہ تھیک ہے جناب میں ایک ٹو سے صرور سفارش کروں گا۔ اسٹار پڑیک کا خاتمہ ہوجا ناجا ہیئے ۔۔۔ یا کہ بیبین اللا تُوامِی اللہ تھیک ہے جناب میں ایک ٹو سے صرور سفارش کروں گا۔ ے نتہا دی خطرنا*ک بلیک میلنگ کان*تمیشہ کے لئے خاتمتہ میر سکے ماننا یا نہ ماننا ان کے اختیار میں ہے۔ آپ تک ان کا فیصلہ پہنچ کے گا "___عمران نے سنجدہ انھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ آرمنڈ نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ "ا جوافیصلہ سے __ مبادک مبولا __ عمران نے بڑا "آپ کا بے حدث کریہ __ یہ مسب کم لئے زندگی موت

مسكيسيم بلينر آب انهب صرور رضامند كرييج راس سلسلين فلوں سےمبارک ما د دیتے ہوئے کہا۔ ں ۔ '' میکن عمران صاحب ____ ہماری تمام سے مکرٹ اسخیسیز امبر قسم نے تعاون کے لئے تیار میں ''___ مارمند فیے اس مار سيريا ورزى شتركة بمين اس سلط مين ايني تمام كوت شين كت بفرك بهي مين كها ر میں ۔ اور سم مرملا کی اعتراف کمتے ہیں کہ ہمنیں اس سلسلے ہیں " آپ کیٹیمیں اب نک جو کام کمرتی رہی مبیں ان کی فائلیں آپ

کہا اورسر لطان اٹھ کھڑتے ہوئے رجب کے مران اُسی طرح مبیناریا۔ ہ ب رہا۔ "سوری ___ فائلیں اس لئے نہیں تیار کی کئیں کہ کو تی ایک ؟ آدمنڈ نے دونوں سے مصافحہ کیا اور بھروہ تیز تیز قدم اٹھا آہوا کھرے بھی تلاش بنہیں کیا جا سکا بہم نے خلائی سیاروں کے کواس سلسے سے باہر نکل گیا۔ إستعال كيا - كهوج لكانے كے لئے انتها في جديد ترين مشينزي استعا ىكىن ذرە بداىرىھىي كونى كليونلاش نېبىرى كيا جاسكا ؛ ______ ترمنڈ يا بيدا بيوكئي اسشار ٿريكر ترتی منجصتے ہیں۔ باقی رہیمے خلائی س " آپ نے اس کال کو توٹریس کرنے کی کوٹ ش کی ہوگی رصب بسوں پر غلا تی *سیارے لکھ ک*ر اپناشو نی بورا کر لیتے ہیں ۔۔۔ اور اسٹارٹریک نے بات کی معے و عمران نے بوجھا۔ ویسے ایک بات ہے رہماری بسیں ایکر نمین اور روس یا ہی سیاروں "جي مان <u>يکن په کال نمار سے سي سار سے دسکور ني سے کہيں</u> زيادہ تيزرفيار مو تي ميں " ___عمران نے کہا اورسر لطان سے نشر برور ہے تھی ۔ نس اس کے غلاوہ اور کچھ معلوم کہاں ہو " بأت به ہے كوعمران بليخ ___ كەصدرا كيرىميان وعده كياہے كه اگرا يج طواس مشن مرآماده موجائے تو وہ سمارا تمام قرضه امرا د عمران نے سر ملاتے ہو اُسی مدل دیں گئے۔ دوسری بات بیہ ہے کہ ہمارہے اسٹی بلانٹ کی معالفت بھی ترک کردیں گئے ۔۔۔ مبلکہ اس کے لئے کمیل تعادن بھی ت بیاق ہر کریں گے ماس کے علاوہ بھی بہبت سے دعد سے میں ماور بم اچھی طرح جانتے ہو کہ ان میں سے ایک وعدہ بھی بورا ہو جائے توسیارے ۔ تبتہ تبر دنیا قائم ہے ۔۔ آپ بھی ظاہر ہے اس دنیا پار ملک کو کتنا مفاد پہنچ سکتا ہے ۔۔۔ اور بھر رہے الکیٹ ٹو کے لئے جیلنج 'امید رہے دنیا قائم ہے ۔۔ آپ بھی ظاہر ہے اس دنیا پار ملک کو کتنا مفاد پہنچ سکتا ہے ۔۔۔ اور بھر رہے الکیٹ ٹو کے لئے جیلنج _اب مجھے اجازت دیجئے " اس سلسلے میں بھی صدر رائیم بمیانے وضاحت کر دہی سے ۔کہ نے نوری دائیں جاکر رپورٹ دینی سبے " ۔ آرمنڈ نے ایڈیفامندی کے ساتھ نبی وعد نے پورسے کر دیئے جائیں گے ۔ اور

جہاں مک ناکا می کا تعلق ہے ۔صدرا مکر بھیا کو مکمل نقین ہے کہ اگراکیہ "كيامطلب ___ كياتهبي ملك كامفادع بنيه نهب سبع " سر سطان نے آنکھیں بھاڑ تنے ہوئے یو تھا۔ " مجھے اپنے ملک کامفا دعزیم سے زیکن مجھے اپنے ملک کی عزت هی عزیرز ہے۔ ایسی باتیں تھیں نہیں روسکتیں اور میں ایسے ملک کو خیرات آبریلیا نہیں دیکھ سکتا ہے۔ اس کی تجائے بھوک مجھے قبول ہے " ___عران نے انتہائی سنجیدہ کھے میں کہا۔اور سر لطان حیرت سے آئکھیں مھاڈے عمران کو دیکھتے رہ گئے ۔ آج ا هنهن ایک نیاعمران نظرآ ریانها نیانسا عمران جوعزت وغیرت میه بوری دنیا کی دولت کولات مارسکتا تھا ۔ انہوں نے بے اختیار ایک میں شرمند ، ہوں عمران بے مدشر مندہ <u>تم</u>نے میری أتكهيس كهول دمى بين مهارس اسلاف كا دافعي بهيست تقاحب يم بجلا بنطيح أبلك وقوم كي عظمت داقعي دولت اور وسائل حي فراواني هنبس مٺتي ر اس کے لئے ہی جا ہے ہی بنیا دہوتے ہیں __ تم بے فکر دہوات السا سی بوگا میں صدر مملکت سے بات کرلوں گا میر میری ذمہ داری رہی ۔ صدرا يكريميا كوبهي حواب ديا جائے كاربائكل بهي حواب السيسرسلطان في هوس لهج مين حواب ديتي موئ كهار " شكر سي بات آپ كي مجون آكئي راب آيب فكرريس -اسٹارٹریک وٹریک بیک ہونائی تیسے گا اب یہ پاکیشیا کی عثرت کا مسكرم ووجهان ماكيشا كيغيرت كامسكه مودبان اسثار توايك ظرف رالم س ٹریک کوئی سامنے آنا پڑنے گاڑے عران نے کہا اورا کھ کر کھراہوگیا۔

کام کر سے تو فاکا می کاسوال ہی بیدا نہیں ہوتا "--- سرسلطال "يه بات ہے تو بھر ذا تعی مم احمق ہیں ۔ ہردو سے سال خود ہی ا كيون ندا سطار تريك بن حايا كرس سارت مي مسك بيده عائبی کے "عمران نے کہا اور سر لطان قبقہ ما رکر منہ " متهارمي تجويية واقعى دل كومكتي سبع " ____ بمر لطان ا و اگر تجویز منظور ہے توطیواس مار آپ کو بطورا سے ارٹر کیا۔ كمدديتي بين مشهرت بمنى موجائے كى اور يائين يا كا فائدہ هبى كمآئياً کہیں اربے اربے پھرنے کی ضرورت ندرہے گی "__عران ا کہا آ ور مرسلطان خفت بھرنے اندا زمین سے را دیتے عمران کے بره نی گهری حوث کی تقی -" مَنْ مِعْرِ مَذَاقِ مِيا تَرْآئِحِ رِيْعِيرِ مِين كَهِددون صدرصاحب ك الحيب واس مش ميكام كرف كفي رضاً مندسي " _ برسلطا " جناب___ اگرآپ مرف بازمی جاستے ہیں تو بھے مہرا حواساً ناں میں ہے۔میں اس قسم کی خیرات کے حق میں نہیں ہو آ۔البتہ ا چاننج میں اسے قبول کرسکتا ہوں السے محمد ال فیسم

"ببیھو____اور مجھے تباؤ کہ ایسی کون سی اطلاع ہے جس کے گئے تہبیں میرے پاس خود آنامیا ہے "____نوجوان نے سخت مجع " بالسب يداطلاع السي به كرمين فون بيرية د ميسكما کھا" ہے۔ ہنری نے میز کے سامنے بیٹھی ہوئی کرسی بیمؤد با نہ انداز میں بیٹھتے ہوئے کہا ۔ '' بولو____ کیا اطلاع سبے ''____ نوجوان نے چونکتے ہوئے ت " باس __ ایج بیانے اسٹارٹریک کی الاش سے لئے یاکیشیا كى كىيىرى مەوس كى خدمات حاصل كى مىس داور ياكىي خىياسىكىرىك سروس نے رضا مندی ظامر کردی ہے "----بنری نے رات دیا ۔ " پاکیٹ یا ___ پیکون ساملک معے اوسے نوجوان نے مرت بقرب انداز میں بدخیاء " ب يه ايك ايشيائي ملك ہے يھوٹا سا لكين اس كى كىرى مىروس كودنيا بجرمين سب سے زيا ده مستعد سمجاعا ما ہے " بر منزی نے جواب دیا۔ نر ہونہہ ____ کیاایر نمین حکام کا ذہنی توازن غراب مہو کیا ہے جوا کیا بیس ما نده ایشیا ئی ملک کی کسیمرٹ سے روس کی خد مات ماصل کرریا ہے ۔ وہ لوگ کیا کر کتے میں جہاں دنیا بھر کی

عدید ترین کرٹ سروسنر ناکام موعکی توں "___نوجوان

دادیان نے چوباک کرسر اٹھا یا اور بھر بمیز کے بیچھے بیٹھے بہوئے

دبا دیا ۔۔۔ دوسر مے کمچے سامنے دیوار بیر ایک سکریں موشن ہو

دبا دیا ۔۔۔ دوسر مے کمچے سامنے دیوار بیر ایک سکریں موشن ہو

گئی بیس بر ایک ادھی تم آدمی کی تصویر نظرآ ایس تھی ۔۔۔ نوجوان

نے بٹن کو دوبار ہ بریس کیا توسکرین غائب بہوگئی اور اس نے ایک او

مٹن دبا دیا ۔۔۔ دوستے کمچے سامنے کی دیوار درمیان سے بہٹ کم

مٹن دبا دیا ۔۔۔ دوستے کمچے سامنے کی دیوار درمیان سے بہٹ کم

اطراف میں غائب ہوگئی اور ایک دروازہ سابید البوگیا۔

مزیط آنے والاا دھی عمر قرم بڑھا تا تھر ہے میں داخل ہوا۔ اس کے

برنظ آنے والاا دھی عمر قرم بڑھا تا تھر ہے میں داخل ہوا۔ اس کے

اندر داخل ہوتے ہی دیوار دوبارہ برابر ہوگئی۔

نے رہیے حقارت آمیز انداز میں کہا ۔

نوجوان نے فائل کو سید صاکیا اور پھراُسے کھول کر ریڑ ھنے لگا۔ اُس میں عاریا نخ کا غذیقے سے ہنری خاموش مبٹیا نوجوان کا چہرہ دکم

نائل میں عاریا نج کا غذیقے ۔۔۔ ہنری ظاموش مبٹیا نوجان کا چہرہ دکھ رہاتھا۔ نوجان باس کے چہر ہے بیہ فائل کھولتے وقت حقارت آمیز باترات تھے۔ لیکن عصبے عصبے دہ رہ طفئا کیاراس کے حمرے بیر تعجب کے آثار سے سیتے

تھے۔ لیکن عبیے جلسے دہ بیٹے فٹٹا گیا۔اس کے چہرے بیرتعجب کے آثار تھیلیتے چلے گئے'۔ میں دیسی کامکم کی سے دہ بیٹی کا مکمل سے دیس مکورین

ت اوہ __ناممکن __یہ سب کچھ قطعی ناممکن ہے بیسب مجواس ہے میں اسے کسی صورت تسیم نہیں کرسکتا ﷺ ____نوجوان نے نائن چھرکرتے ہی ہے اختیار ہوکر کہا ر

فائل حتم کر کے بہی ہے العیبار ہوکر کہا ۔ " یہ معلومات سوفی صد درست ہیں حبناب __اور مباس جو کجھ اس فائل میں درج ہے وہ اس سے کرٹ سروس کے کارناموں کاعشر عشیر بھی نہیں ہے رحیف باس جا ہے تو اسے جیک کراسکتا ہے ''

بھی نہیں ہے رحیف ماس جاہے تواسے جباب کراسکیا ہے !' مہزی نے کہا۔ "ادہ ___ کیکن میر کیسے ممکن ہے مہزی __ کرایک سپ ماندہ

ملک کی سیکرٹ سروس ایسے کارناف سرانتجام دیے سکے۔ان ہیں سے
ایک کارنا مربھی ناممکن ہے " _____ نوجوان کو اب تک لقین بنہ آ
رام تھا۔
" میں میں میں ایک کو اب سے ایک کو ا

" یہ سب درست میں باس ادر بہی وجہ ہے کہ ایجر ممیلی کومبور آ اس کی فدمات حاصل کرنی بیٹر می بیں اور اس سلط میں ایک حرب اور اس سلط میں ایک حیرت انگیز اطلاع اور بھی ہے کہ صدر ایکر ممیل نے پاکیت میا کوزبردت مراعات و بنے کا وعدہ کیا ہے۔۔ایسی مراعات حن کا خواب میں مراعات حن کا خواب میں

مرب کوری و در باد کار بینی کار سالت بینی کار سام روس ان مراعات تھی یہ ملک تصور نہیں کر سکتا یہ تاکہ مائلیٹ یا سیکرٹ مسردس ان مراعات "باسس بے مجھ حب بداطلاع ملی تو میں نے بھی پہلے ہی سمجھا تھا۔ سیکن بھر میں نے بھی پہلے ہی سمجھا کہ اس سلسلے میں معلومات اللہ تھی کی جائیں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ بنا پنجہ میں نے جو معلومات معاصل کی میں ۔ اس کے بعد میں اس نتیجے بر بہنچا ہول کہ بدوا قعی ایک ایسی اطلاع ہے جیسے جیسے بیٹ باس تک بہنچا نا چا ہیں گئے " ۔۔۔۔ ہمنزی نے مرکو دبا نہ بہجے میں کہا ۔ میں کہا ۔ میں کہا ۔

یں ہم اللہ کیا مطلب کے اتم بیر کہنا چاہتے ہو کہ یہ بیس ماندہ لوگ اسٹارٹریک کے لئے خطرہ بن سکتے میں شہر نوجوان نے آنکھیں بھاڑتے ہوئے کہا۔ آنکھیں بھاڑتے ہوئے کہا۔

اس کے بہج میں البی حیرت تھی جیسے وہ کو نی البی بات سن رہا ہو
جس سے بڑی مفنی خیر بات اور نہ ہوسکتی ہور
''باس ___ آگر آپ نا داخل نہ بوس تومیں بیرع خن کرنا منا ب
سمجھنا ہوں کہ بیف باس نے میری خدمات اس لئے حاصل کی ہو تی
مبی کہ میں المبی اطلاعات بیر کام کر دں ___ جبا سنجہ بیر میرا فرعن تھا
کہ اس سلسے میں معلومات اکھی کروں۔ اور سر _ بینا سنجہ بیر میا نہ میں
لیے آیا ہوں۔ آپ خود اس کو میڑھ لیں اس کے بعد اگر آپ مناسب

سمجھیں توجیف بانس تک بیزهائن پہنجا دیں ریدمناسب سمجھیں تواشے ضا کع کر دیں ۔" — ہمبزی نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک فائل جو دو سرمی کمرکے جمیب میں رکھی گئی تھی نکال کر ماس کے سامنے بڑھیے مؤو با ندا نداز میں ارکھتے ہوئے کہا ،

کے لالیج میں کام کرنے بیکن سر بوجواب اس ملک نے دیا ہے۔ اس نَّنْ سب كوڭ شدركر ديا ہے ___انہوں نے جواب دياہے كدمراعات كے بدلے ميرمشن نهبي كے سكتے البته صرف جيانج سكے طورر بیمشن سرانجام دے سکتے تین النبوں نے کسی قسم کی مراعات قبول كرف سے كيد ملعدوري ظامركردى سے اللہ منرى نے اب دیار "کیا کہہ رہے ہو___کیااس دنیا میں ایسے لوگ موجود میں ۔ حولیں ماندہ ہونے کے با وجود مراعات قبول کمنے سے انکار کر دیں نیے کہا ر "اسی بات نے توایحربیای بورس سرکارسی مشینری کوٹ مشدر کمہ دیا ہے باس الے۔۔۔ ہمنری نے عواب دیا۔ " ادہ ___اگریہ بات ہے تو تھے واقعی مید لوگ سر تھے ہیں اوراب مجیے اس فائل میریھی لقین آنے لگاہے۔ سر بھروں سے کو تی يبر بعبد نهبي موتى ___اس كامطلب سي مهر سنجد كى سے اس كا نوش لين بيرك كان بيار في المان في جواب ديار " اسى كئے میں عاصر ہوا تھا باسس "---- مبنری نے سکراتے بهوئے حواب دیار " ٹھیک ہے ____میں یہ فائل اور نتہاری اطلاعات حیف باس كوروانه كرديتاسول اس كي بعد حوفي عله وهمناسب سمجه كرك الكار المسان على المات ا " تھینک یو باسس_اب مجھے اجازت دیجئے "_ سہنری

نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا اور نوجوان نے سرطا دیا۔ ہمزی سلام کرکے والیس مرا ___ اور بھر صبیے ہی وہ دیوار کے قریب ہنجا یہ نوجوان نے میز کے کنار سے بینصلب مبنی بیسب کر کے دروازہ کھول دیا اور مہزمی اُسے کراس کر کے باسر حلا گیا ___ اس کے باسرطابے ہی دیوار ایک بار بھر مرابر ہوگئی ۔

ہی دیواد ایک بادھیر میہ بعد ہوئی و مہزی کے علینے کے بعد نوعوان نے ایک بار بھر فائل کھولی اور اُسے بیٹے صنے لگا۔ کافی دریہ تک اُسے بیٹے صنے کے بعد اس نے امک طویل سانس لیا اور فائل بند کر کے وہ کرسی سے اٹھ کھٹا ہوا۔۔۔۔ اپنی

الصرید الدونائل سند کرکے وہ کرسی سے اٹھ کھٹا ہوا۔۔۔ ابنی سانس لیا اور فائل سند کرکے وہ کرسی سے اٹھ کھٹا ہوا۔۔۔ ابنی بیشت برموجودالمادی کے بیٹ کھول کراس نے ایک جھوٹاسا ماری نما کہ ان کال کر الماری بندگی اور اس آلے کو میزمر دکھ کر اس نے میزکی دراز کھولی ۔۔۔۔ اور اس میں سے ایک جھوٹا ساسکرو ڈرائیو ذکال کراس نے اس آلے کی سطح مرموجود ایک پیچ کو گھانات دوع کم

دیا۔ پہلے اس نے اُسے بائیں طرف کھایا بھے دائیں طرف کھا کراس نے اُسے دوبارہ بائیں طرف کیا ۔۔۔ اور بھر ییج کش سے اس پیج کی سطح کو دبایا ۔ دوسے لمحے باری نما آلے میں سے نوں ٹوں کی آوازیں 'کلنے لگیں ۔۔۔۔ نوجوان نے پیچ کش ایک طرف میز رد دکھ دیا۔ ٹوں ٹوں کی آوازین مسلسل مکلتی رمین اور نوجوان خاموش بیٹھا انہیں سنتا

وں ہی اور ای مصفی مسی رہیں اور وجوان طاقت کے ایک بار رہا ۔ چند کمحوں بعد ہی آوازین تکلنی بند ہوگئیں تو نوجوان نے ایک بار بھر بیچ کمٹن اٹھا کہ اُسی طرح بیچ کو دو مارہ دائیں بائیں تھا ناٹ روع کر دیا ۔

دیا۔ " ہبیلو___ بیعیف باس اطنانہ مک ئے۔۔۔ دوسر سے ملحے

ایک بھاری سی آ وازسٹنا ئی دہیر كاغذ كاجها زاڈلتے ہیں كارڈ جيسے ہى ان سرخ اور قرمزى رنگ كى " مار تقم بول رلم مهول جناب السيسة نوجوان في تود مانه لهج بهروں سے مکرایا ۔۔۔ ایک هما کا ساہبوا اور کار ڈور دانے کے ساتھ میں جواب دلیتے ہوئے کہا ر چىڭ كەنمائىب موكيا- لېرىن دوبارە بداېرىيوكىكى . مارىقىم خامۇن كەرلا " كيس - - كهو " - - دوسرى طرف سے كها كيار انتظاركرتار بإرا وريير حيندمنك بعدايك زور دارهما كمي ليرس نيك " باسس ___ أيك البم الملاع مهزمي في البقي البقي يبنيا في ہوگئن ____اوراس کے ساتھ دروانے سے اس کا کارڈ نکل کم سے اس سلسلے میں آپ سے وسکس کرنا تھا۔ اگر آپ جیند مند ا باسرراه داری کے فرنس مرکر کیار مارتھم نے حیاب کر کارڈ انھایا ر دے سکیں قومہر ابن موگی "____ مار مقم نے انتہا کی مؤد بان اوراً سے والب اپنی خبیب میں ڈال لیا ۔۔ ہروں کے غائب ہوتے سى دروازه كهلتا حلاكمار اندرابك حيوثاسا كمره تهار مارستم دروازه لہجے میں کہا ۔ و وسمند بعد آجا و يا ____دوسرى طرف سے كها كيا -اور کراس کرکے اس کرے میں بہنجا تو دروازہ خود بخو دیند سوگ ___اور اس کے ساتھ ہی نوں لوں کی آوازیں دوبارہ بند ہونے لکیں مار تھم نے اس کے ساتھ ہی کر و عرکت میں آگیا۔ وہ کسی لفظ کی طرح نیجے التہ نا ييح كش القاكرييج بيد دباؤة الا-اورآوازين سند بوكسين تواس في المراطقا علاجار بإئفا بيندلمحول بعبراس كي حركت ختم موكني اور در دازه أيك كروانس الماري ميں ركھا اور بھر الماري بند كركے اس نے فائل كو إنهاكر باربهرکفل کیا ____اب ده پیلے مبسی ایک اور دامداری میں پہنچ گیا نِمس کی حقیت بر مختلف رنگوں نے بلبوں کی قطار حل رسی کتی ۔ اور تبه کیا ۔۔۔ اور اسے جیب میں ڈال کر کمرے کے دائیں کونے کی طرف برده کیا ۔ اس کے کونے کے قریب پنجتے ہی دیوارمیں مکی سی فرئش مير مرخ رنگ كا دبيز قالين خياموا ها سه مار هم آس کھاک کی آواز انھری اور دروازہ کھل گیا۔۔۔۔ مارتھم دروازہ راه داری منین علیتا مبوانس کے اختتا م سر نہنجا جہاں پہلے عبسیا ایک اور کراس کرکے دوسری طرف بنی ہوئی ایک مبند را مداری میں پہنچ گیا ر فولادى دروانه موجود تقاحس بياسي طرح سرخ اور قرمزى رناك كي الباری تھید فی سی تقی اس راہ داری کے آخریں ایک فولادی دروازہ لهرس عل رسی تقیں ۔۔۔ مار تھے نے ایک بار کھر حبیب سے دسی کار دلا نکال کران بهروں کی طرف اجیال دیا۔ اور کار ڈ درواز سے سے جیک تقا بسیس بسرخ اور قرمزی رنگ می بهرس سی دور تی صاف أكرغائب سوكيا بجند كمحول بعدايك فبما كحسه لهرس ضم موكئب أور وکھائی دے رسی تھیں۔ مار تھم اس درواز مے کے سامنے پہنچ کررک كيا اورهيراس في كوك كى اندروني حبيب سے ايك سبزر بات كاكارة کارڈ وائیں راہ داری میں آگر اے جیسے مار تھم ننے ایک بار تجیر نكالا في اورأ سے درواز سے كى طرف يوں افعال ديا جيسے بيح الطَّاكر حبيبٌ مِن وال ليار أسى لمح دروازه كفل كيا اور مارتهم قدم رفيها يّا

" ہل۔ کیااطلاع ہے :' ___ کمبے ترویکے آدمی نے بھاری مسے یاد کر گیا۔ اب وہ ایک وسیع وعریض مال میں پہنچ گیا۔ جہاں ہے شارعیت وغربیت قسم کی شیندیں موجود کھیں حوسب تنو وسنجو د کام آواز میں بوھیا۔ اس کی آواز اس کے جہرہے کی مناسبت سے بالکامختلف ر میں تقین <u>نے ایک کمونے میں شین</u>ے کائنا ہوا ایک بٹرانسانجمرہ تا کھی ۔۔۔ اس کے چہرہے کی ساخت سے توہی اندازہ میونا تھا کہ اس کمرے کے اندر اندھیا تفاء مار تھے خاموشی سے اس شیشے کے کمرکی اس کی آدازنسوانی اورزم دنازک ہوگی سیکن اس کے برخلاف اس کی طرف بڑھتا علاکیا۔ جنسے سی وہ محرب کے قریب بہنجا ایک جواز کی آواز بھاری اور کو بنج وار بھی۔ سے کمرہ روشن ہوگیا ۔۔۔ ادراس کا دروازہ کھنتا چلاگیا۔ ماریم ("بیف باسس بہنری نے ابھی ابھی اطلاع دمی ہے۔ کہ اندر داخل ہوگئا۔ یہ کمرہ خال تقا۔ العبتہ درمیان میں ایک مینراور اس کے انگر مین حکام نے اسٹارٹریک موتلاش کرنے اور اُسے ختم کرنے أس طرف دو كرسيان موجود تقيين مار تقم خاموتني سيسان مين سي ايك مار تقم ني مؤد بالته لهج مين كهار کرسی پر پیچھ کیا ۔ اُسی کمچے میز سے درمیان ایک خانہ کھل گیا۔ مارتھم نے ''پلیٹ یا ۔۔۔ دہ ایشیا کا بیس ماندہ سا اور جھوٹا ساملک اُس کی جیب سے وہی کارڈ بکال کراس خانے میں ڈال دیا ___خانہ بلد بات کر رہے تہوی^ہ ___ جیب بانس نے تعجب آمیز لہے میں کہا۔ سوك مارتهم فأموش مبينار بارجين لمحول اجد سيت من و اوار مهي الاستان يس باس ومن مين في يهي يهلي آب كي طرح تعجب كا بھرائی المباتر انگاآدمی اندر داخل موا___اسے مائھ میں وہ اظہار کیا تھا۔ میکن بعد میں مجھے اس معاطنے کاستجد کی سے نوٹ س کار ڈیتھا جو مار تھمینے میز کے خانے میں ڈالاتھا۔ کمبے تو بگے آدمی کے لینا بڑا۔ مہزی نے اس کی مسروس کےسلسلہ میں معلومات عال بال کھنگھ یا لیے تھے اور چیر وعورتوں کی طرح ندم ونازک ساتھا۔اس) کی بین بے جن کے مطابق یہ انتہا کی خطرناک سیرتے سروس سے ر برطہ ہوئی ہوئی اور فراخ میبینا بی سے ذکانت کیکتی تھی ہے۔ البنا اور اس کے کارناموں میں دنیا کی برطہ ی اور انتہا کی زہر وَست اس کی ندحطی شور می اس کی شدید خود غیرضا مذهبیعت کوظا مرکردیمی و دسائل رکھنے والی محرم تنظیموں کے نوائے کا دیکار ڈشامل ہے۔ جن میں سے چید کے سلسلے ملیں اس نے دضاحتیں صاصل کی میں سے جو أسے آ ما د مكيد كر مار تھى تىزى سے كھڑا سوكيا ۔ " ہمیاد مار مقممر رہے ۔ اس کمبے تَر ہ بھی آ دمی نے کارڈ کو مہیز ہ_ا اس فائل میں موجود مہیں '' ۔ مار مقمم نے حبیب سے فائل نکال کم تھینک کرادنج ناشست والی کرسی رہ بنبیتے مبوئے کہا۔ اور مارتھ بڑے مؤد بانداندمتی حیف باس کے سامنے رکھ دی اور حیف باس ۔ و دبارہ کرسی میں میں علی کا رقد اٹھا کر والسی حب میں ڈال لیا تا اسے کھول کر بڑھنے لگا۔ پہلے عب طرح مہزی مار تقم کے جہرے کو

4.

فائل یا ہتے ہوئے دیکھ د ہاتھا اس طرح اب مار تقم ملجھا جیف باس کا چہزا سنبھال مے کا ایسے بیت باس نے کہا ۔ باس عبي جليے فائل كورط هنا جاريا تقا اس كے جرا " بالكل _____ بنرى اوراس كے سائقي انتہائي باصلاحيت ئی تع<u>ے کے</u> آثار کیلیتے جار ہے تھے ،اور *نیراس نے فائل بند کر* دئی ادر ميرانېن ايسے كاموں كادكيع ستربه عاصل عبد " مار تقمی نے اُسے بیکھی نتایا کہ ایجر بمیانے یا کیٹ ماکواس مشن میر آ مادور كم نے كے بئے بہت سى اہم ترين مراعات كالالح ديا تھا ____ ليكن یت با نے کسی قسمہ کی مرا عات حاصل کرنے سے انکار کر دیا ۔ اور کے ریبہ کہاں تمیں ڈھونڈھیں گے ____ان کے پاس الیا نظاسرتو کو نی کلیونہیں ہے۔ پہلے بھی دنیا بھر كرت سروسيز ككرس مار ماركرنا كام ره كئي مين مبين يمبن ان لى طرف سے غفلت بھر بھی تنہیں کرنی چاہلیے ۔۔۔ کیوں کہ یہ لوگ اقدامات کرنے جا بہی حب سے یہ لوگ تھی دوسری میر سند اس کے لئے مہزی کی صرورت نہیں ہے ر ى طورىرىهى سامنے نہیں ہنا چاہتے متم الساكر دكىكسى طرح اس وس کے سی اہم رکن کوٹرنس کرکے اس کے حسم میں بنتقل كمرا دو ____اس كے بعدان كى تمام كاررواني ہمارے پاس محفوظ موتی جائے گی اور سم ان کی کارکر دگی لسے بہاں " میراخیال سیے کنہیں *میزی* عاسے روہ وہ ان حاکر اتنہیں ٹرنسی کرکے ان کا ومہن خاتمہ کردہ مھے وا فق ہوتے رہیں گئے ''۔۔۔ اچیف باس نے کہا ۔ " ہب کی دائے درست ہے۔ پہلے بھی ہم نے ہبی طریقہ اختیار کیا تھا۔ادرہم اس میں بے حدکامیاب رہنے تھے ۔۔۔ میکن طی سروس کو بنا گیا۔ آپ نے اس دبورٹ بیرغور نہیں فرمایا کہ پاکیشیاسی طے موسو

کے چیف اور ممبروں کو بور می دنیا میں کوئی نہیں جاتیا ۔ حتی کہ باکیٹ، دبایا ، بٹن کے دہتے ہی اس کے سینے بیر هیونی سی سکرین عبیسی هاکم دوشن ے پیارے میں اور میں میں میں اور اور اور کی اور اور کی اور کھیراس سکرین میں ہمری کی تصویر نظر آنے لگی ۔ کاصدر بھی ان سے واقف نہیں ہے یہ سے اور میں مار تھم نے یؤد ہائی ہوتی کی راور کھیراس سکرین میں ہمری کی تصویر نظر آنے لگی ۔ '''ا

" يس باسس --- بهنري أنمس مين حاصر سے "- آواز اسى مثن سے تكل دہى تقى - مارىقىم أكر البوآ بليھا تھا حبب كريمين باس

اوہ ہے ہاں میں سکلہ توسعے حبب بیدلوگ سامنے ہی مذہبولا کے تو پھران کوہنگنس سے کیسے متعلق کیا جائے گا '' ____ یون کی نظرین اس کے سینے بیر تم ی ہوئی تھیں۔

" جِيفُ بانس مهن النشر كر را السبح منرى السب جيف باس ے توجیران ووں میں ہے۔ یا یہ اور فیانت سے ٹیر آئھیں بیف باس مہیں است نے چونکتے ہوئے کہا۔ اس کی ماجری ماجری اور فیانت سے ٹیر آئکھیں نے چونکتے ہوئے کہا۔ اس کی ماجری میں کہار

ئېرى سوچ مىن ۋوب ئىكىر بس تیفین باسس --- بهنری سرخد منت کے لئے تیا دیمے ! ن باسس ___الیسانه کریں که صرف مبنری کوویل کھجوا دیں تا وہ ان کے سی ممبر کوٹریس کریے۔ اس کے بغیر باقی کام آسان رہ ہنری نے انتہائی مؤد بانہ نکبہ قدر سے خوف سے لرزتے ہوئے لیجے میں کہاریموں کر حیفی باس سے برا و راست را بطدانتها فی خطرناک

كان ___ مارتقم نے دید لمحے فاموش رہنے کے بعد كہا-" میں دراصل کسیٰ ایسے آدمی کو ویاں جیجنا نہیں جا ہتا جس کا مدوسے وہ سمارامر کونٹریس کرمیں کے دوں کو تا جانتے ہو ۔ کریں "بہنری کے تابے جوربور طی باس مارتھم کو دی سے وہ مجھ بہنے میں سب - سکن بدر بورط ناممل سے تم نے ناممل دبورط سيريا ورزياتکي کتوں کي طرح تهمين ڏھو نڏھ رہے ميں۔اب تک

پر برورو برای کردن مردن میں اور در است میں اور مقام ہی شریع مجھ کا جمعی کے جراک کیسے میں " سے بچیف باس کا لہجد گفتگو کے انہیں ناکامی اس لیئے ہوئی ہیں کہ وہ آج تاک وہ مقام ہی شریع ہیں۔ انہیں ناکامی اس لیئے ہوئی ہیں کہ وہ آج تاک وہ مقام ہی شریع ہیں۔ نہیں کر سکے جہاں ہا دا ہیڈ کوارٹر معے "_ جیف باس آمخر میں جارعانہ مہو گیا ۔ سوچنے کے سے انداز میں کہا ۔ مار تھم خاموش مبھار ہا۔ ظامر سے ا

برعاصل کرسکادہ میں نے دیے دی ۔ اگرآپ عکم کرس تومیں مزید کی اس بات کا اِس کے یاس کو ٹی جوال نہ تھا۔" بمعلومات حاصل كرون يوسسمنرى فيكيات موت بهج "تم منزی کو باکس میں لاؤ ___ میں اس سے بات کرتا ہوا بيين بأس في حيد المحفظ موش ريني ك بعد كهار

اس ربود عمیں سوائے یا کیشیاسیر عسردس کے کو گانے " كيس باس ڙ ___ ماريقم نے کہا اور اس كے ساتھ ہي او یں بن سے اس میں ایک میں کو انگلی کی مدد سے زدا کے اور کیا ہے۔ اس میں پاکیشیا سے کرف سروس کے بارے میں نے اپنے کوٹ میں انگلی کی مدد سے زدا کے اور کیا ہے۔ اس میں پاکیشیا سے کرف سروس کے بارے میں كونى بنيادى اطلاع شامل نهبي ہے ۔ مثلاً وه كون لوگ بب ان كے نام ديتے ۔ عُلِكَ بب ان كے نام ديتے ۔ عُلِكَ بن است بار قدر سے نبر اللہ علیہ است بار قدر سے نبر اللہ علیہ است کہا ۔

" کو سیمتم نے ہنی نبیادی اطلاع دی ہے تم اس کی تفعیر اس کی تفعیر اس کی تفعیر اس کی تفعیر اس کا تفعیر اس مار تفقی کے تم اس نے کہا اورائ کے لفظ آف کہتے ہی مارتھم نے انگلی سے بٹن کو دوبارہ دبا دیا اورائ کی گفت نمائب بہوگئی۔
"سر فی مارتھ سے اب رہ تنہارا کام سے کرتم نفیہ طور ارم ال

مان و مارهم المسلم البادات المام ملید وریم الله ورمار الله ورمار الله ورمار الله ورمار الله ورمار الله ورمار الله و ال

کے لئے محضوص تھا ۔۔۔۔ اس مینفش کو کمل طور پر حبد بدترین سائسی
آلات سے مزین کیا گیا تھا۔ اور اس میں ایسے انتظامات کے گئے تھے
کداس نیش میں کسی اعلمی کا واغل ہونا قطع ناممکن تھا ۔۔۔ اور دوسمری
بات یہ کداس مینفش کئے میٹلنگ روم میں ہونے والی گفتکو کو کسی بھی
صورت میں شمیب رنہ کیا جاسکتا تھا اور نہ سن جاسکتا تھا ۔۔۔ آج اس
مینفش کے میٹلنگ ہال میں ایک لمبی بیفنوی میز کئے کر دیا دا فرا د
کرسیوں بہوجو دیتھے رحب کہ دوکر سیاں خالی تھیں۔ درمیان میں
رکھی ہوئی کرسی ہر ونٹاسا کا انتجارج اور بین الاقوامی شہرت کا مالک

سأننس دان بروفيسر كرمك بنظاموا تفاسيه يبب كرأس كے دائين

طرنسى - آئي رامے كا دائر كيا آپريشن فارن ستركسكي موجو د تقے اور

ان کے ساتھ دیسٹرن کا رمن کی سنگرٹ سروس کا نیف ڈازال مبھاہوا

فی ا الے مینش ایم میں حکومت کے انتہائی خفیہ اجلاسوں

"مسٹرعلی عمران _____ آپ نے جونے کی آمیزش والی دلدل كا ذكركيات كيا اس سيلے ميں نجي ميں بھي كہرسكتا ہوں " مسٹرکسکی نے کہار "بالكل فروركهي "عمران في سكرات بوئ كهار "مسٹرعمران ____ پنسگوا ناکے انتہا ئی دسٹوارگزار بہاڑتی سلسلے ' كوهين مين السي غارون كأبيته جلايا كياتها رحب مين اس فنتم كي خوفناك دلدلیں موجود میں رجن میں تھینے کی آمیز سش سے ___ یہ غاریں تهدور ننهديني كى طرف على جاتى مين مبوسكتا بسي انهى غارون مين ايسى دلدل موجود نبو يبوسطح زنين سيتم طلوبه كهرا في مين نهوا ورحس مين چونے کی آمیزش میں ہو! ۔۔۔۔مسر کسکی نے کہا۔ "كەلىسىتىن نے اچھا يوائىنىڭ سوچا ہے۔ اب بېتوبر دفىيسە کرمٹ متا سکتے میں کہ کیا میسلوانا کے بہاڑی سلسلے کوعین کی غار و اس کو اكرمركمذ مان ليا جائئ توكيا وبإن سے أيسا لائحة عمل اختياركيا جائيا ہے جس سے تمام سیر ما ورز کے خلائی سیاروں کو کنٹوول کیا جا سکے لا عمران نے سرطاتے ہوئے کہا۔ "أيك منطُّ بي مين نقشه منگواليتا مدن سركم بعدي كوفي رائے دیے سکتا ہوں ؛ ____بر وفیسر کرمر ہے نے کہا اور بھراس نے میز کے کنارے ہر لگے مہو کے مختلف ڈنگوں کے بٹنوں میں سے ایک بتن دیادیا ۔ "كيس مير "___دوسر كے لمح كمرے ميں حبيت كورنی ا آ فیسری آ دانه گوننجی به

تقاریہ و فیسیر کرمٹ کی بائیں طرف روسیاسی کھے رجی رہی کا ڈائر کیٹر حِزل زاكم ف اوراس مع سائق يو نائيله كائن كى سيرك مروس كى حييف يىلى تقامس مبھى بوئى تقى ____ يە پاينچوں افرادائك خصوصى مىڭنگ کے لئے بہاں تمع ہوئے تھے۔ ایکر بمیا کے ضدر کی ذاتی درخواست میا يمنيننگ بال في كئي تحتى كيون كه صدر الجرمياني استفاد شريك كأ ی_{وس یاک}ی<u>ث بیاسیکرٹ سروس کے حوالے کر دیا تھا ۔۔۔اور یاکی</u>شا سيزي سروس يحيف اليسلو كالمائنده مفوصي ايني سكرتري سائقة اس ميننگ مين تسريك مبور يا تھا باكھاس شارشريك كے متعلق معلومات عاصل كرك وه كوكي لائن آف الكيش اختيار كرسك " باليش ياسكرك سروس كي حيف كوخود آنا جاسي تفاريد نمائده جیجنے کا کیامطلب ہے کیا ہم سب اس سے کم عہدوں کے حامل میں و ____یدو فید کرم طب نے تعلائے مو تے مجھے میں کہا، " دہ کسی کے سامنے نہدی آتا علی کدیا کیا ایک کا عبدد کھی اُسے نہیں هانتا السيليدي تفامس في سكرات ببوئ جواب ديار " اوہ ____ بیرواقعی انتہائی حیرت انگیز ہے۔ سکن کیا تعدد انکوہا يه سمحة بن كدايك سي مانده ملك كي سيكرك سروس اسارتريك كے ندات كامباب موجائے كئے ___ مجھے توايات في صديعي اميد نہیں ہے " ____ ولیسٹرن کا دمن کے ڈازال نے الجھے مہوئے " اس کے ریکارڈ میں ایسے ایسے کارنامے موجود میں کیمب لقو ہے کہ اسٹارٹر کیا بھی اس تے مقلبلے میں مذکھ ہر سکے کا لا

ادر جولیا عمران کے فقر ہے سن کر بہلی بار سنجیدہ مہوکئی کیوں کہ اب صورت حال اس کی سمجھ میں آگئی تھی۔۔۔۔ بیع عمران بیاں ایک ٹو

صورت حال اس کی معجومیں آئی کئی گئی۔۔۔ کے نمائند سے سکے طور ریبر آ با ہے ۔

" نوٹس آ مدید مسطّ عمران ____ میرانام کسکی ہے بیں سی آئی اے کا ڈائر کیٹے آبرلیٹن فارن ہوں ریہ وظاسا کے حیفی اور بین الا توامی شہرت کے مالک سائنس دان بیروفید کرمنٹ ہیں۔ اور بیرولیٹ ن کارمن سے مکرٹ سروس کے حیفی مسٹر ڈازال نہیں اور

یروفیر کومٹ کے بائیں طرف روسیاہ کے سے جی بن کے اور ان کے ساتھ یونائٹیڈ کائن سیرٹ سروس کی جی نے اپنا اور ان کے ساتھ یونائٹیڈ کائن سیرٹ سروس کی جین بیڈی تھامس میں " سے مسطم کسی نے اپنا اور ا

اینے ساتھیوں کا تممل تعارف کر اتبے ہوئے کہار "دیکھا جو لیا۔۔ کتنے بڑے بڑے بڑے لوگ مہاری شادی میں

شرکت کے لئے آئے میں ۔۔۔ اب تومان حاؤ ڈ۔۔۔عمران نے مطرکر قریب کھ می جوالیا سے محاطب ہو کر کہا اور جو لیا ہے۔ نعیر سر ہو کھوں نرکالد

نصے سے آنکھیں نکالیں۔ "اجیاا جیا بھئی۔۔۔ تہاری مرضی ۔۔ آنکھیں تو نہ نکالو۔۔ مجینے دون آنے ملکا ہے۔ نورڈ بے برٹ بے دوگوں میں اورمیری سکرٹری آریکائے بداداکہ تے میں کہ آب نے بہار نیٹریوں سالیاں

ھے جی اسے میں ہے۔ تو برے بدت دوں یں ارد میری پر در آپ کا ت کر میہ اداکرتے میں کہ آپ نے بہاں نشر بن لاکر ہماری ذرہ نواذی نہیں ملکہ سورج نوازمی ضطفیٰ میمے ''۔۔۔عمران نے ایک کرسی کھسکا کر اس بر راج سے اطہینان سے بیٹھتے ہوئے کہا۔ ہولیا دانتوں سے ہم نٹ کا نٹی مہوئی ساتھ والی کرسی میر مبٹھ گئی۔ کے عقب میں دیوارخو دسخو د سرا بر سوگئ اور سبز ملب دوبارہ سمرخ ہو گیا۔ ہال میں بیٹھے سوئے افراد کے چہر سے تعجب کی شدت سے قبری طرح مگڑھ ہے ہوئے تھے ۔۔۔عمران کی شکل اور اس کے نباس نے ان کے ذہنوں میں یا کیٹ بیاسیکرٹ میروس کے نبیف ایک ٹو کے مذائذ، دنصر میں کیے شعلہ: تمام تصورات ماش ماش کر دیئے تھے ۔

نمائندہ نصوصی کے تعلق تمام تصورات باش ماش کر دہنے تھے ر عمران اندر آکر ہوں حیرت سے ادھرادھر دیکھ رہا تھا مجسے کوئی دیھائی بچہ بہلی بارکسی مبلے میں شعر میک مبور ما ہو۔ مہائی بچہ بہلی بارکسی مبلے میں شعر میک مبور تا کم و ہے ۔ جولیا ساکر مہاری

شب و سی اس کمر ہے میں منعقد موتو میں آج سی تم سے شادی کرنے بیتنا رسوں : ۔۔۔۔عمران نے اونجی آواز میں جولیا سے مخاطب سوکر کھا۔

ر پوسٹٹ اپ نان سنس ایسے جولیا نے نئر می طرح بگڑھے موئے اچھے میں کہا ۔ ار سے ار سے ار سے بزرگوں کا احترام کر ور بیر بے جا رہے

ارہے ارکے ____برراوں کا احترام کر و ریہ ہے جا رہے ۔ بوڑھے ہزرگ کیا کہبیں گئے کہ شادمی سے پہلے سی لرطا فی تنہ و ع ہو گئی یہ ___عران نے برط سے خلوص تھر سے انداز میں جولیاکو سمجھاتے

ی است کیا ۔ اور جو لیانے بڑا سامنہ سنالیا ۔ یوئے کہا ۔ اور جو لیانے بڑا سامنہ سنالیا ۔ " مجھے علی مران کہتے ہیں ۔ میں مایٹ یا سیکرٹ سروس کے حیف

﴾ نمائندہ خصیوصی مبروز ن عردسی مہر کے ۔۔۔۔۔ ا درمیہ میر ہی سبکر ٹری ﴿ دِیستقبل کی زوجہ محترمہ میں جولیا نا فرط واٹر ہیے '' ۔۔۔۔عمران نے میز کے قریب جاکر ایناا ورجولیا کا تعارف کرلتے ہوئے کہا ۔

بڑے طنزیہ کہتے میں کہا ر سروس کو شرومندہ کر رہ سے ___ نیکن ظاہر سے اسے کسی بات

کارٹر ہے سے علم ہی نہ تھا۔ وہ از خو دیجھ کہدہی پذشکتی تھی - البتہ

وه سب کے جبرول مرفام مبونے والے غفے رجھنجھلا سط اور

خفت کوسا ف طور میر دیکھ رہی تھی ___ اس وجہ سے اس کا

المسطاعي عمران ___ آپ مهم سے كيا يوحينا عاجمت ميں "

بروفو سركره مط نے دانتق سے بہونٹ كاشتے ہوئتے بول ہے سزار

﴾ سے عمران سیابے بینا ہ غصبہ آر ہاتھا کہ اس قدرا علی سطحی میکنگ میں

ابسی عرکتیں کرکے نہ صرف انکے ٹوملکہ بیوری مائٹیٹ باسکرٹ

منصدا ورمطه رمايحار

نثاه ی کے سوال کا کو ٹی ٹک ہی نہ تھا ۔

" آپ کی شادئی ہوگئی ہے ''___عمران نے بے ساختہ بوچیا

" ښا دى نهې كيو ل ___ شادى كاكيا مطلب "

بدو فيسركوس في في مرى طرح جو تكت بوت بوجيا وظامر سميهان

" سپرزپ سے کیا پوتھپنا ہے تو دنیا کوجانتے سی نہیں

میں نے بی اے کے کورس میں ایک مضمون میں مفاتفار حسن بن تقدف

نے تکھا تھا کہ دنیا کو مرف وہی ہوگ جان سکتے میں جوشادی شدہ

سو سے منواروں کو کیا معلوم که با زار میں مجھای کس بھاؤ کاب

رہی ہے: ۔ _ عمران کی اوٹ ٰ بٹانگ باتوں کا عرجہ حیل میٹا ا

توكاسرت آساني سے كہاں دكتا تقار "آپ بی اے میں مفید کھے ہیں " ____ بیٹری تھامس نے

" مسطِّ على عمران ايم اليس رسى . دهمي البين رسي مبن اور ملييز آپ مسٹر علی عمران کی ماتوں کا بٹراینہ مانیئے ۔۔۔۔ان سمی ماتوں کا مقفد آپ کامفحکه الا انانهی بکه بدائسی باتین صرف اینی فطرت کے تحت کرنے پر مجبور میں او سے جولیا نے فوراسی مدا فلت کرتے

اکد بربونے دالی بوی کواپنے ہونے والے شوسر کا دفاع اسى طرح كرنا جاسي " ___عمران في طِ معتسين آميزاندازس بوليا

" ايم اليس سي و فري اليس سي _ يقين نهاس آت به حال زمائیے مسطر علی عمران ___ آپ اسٹارٹریک کے متعلق کیا یو جھنا جاہتے ہیں سہارے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہم اُسے ضعول باتوں میں ضائع کریں و ___ روسیاسی زاگون نے مراسامنہ بناتے

"ميري كون سى بات فضول عم مسطر زاكون ___ شادى تو دنیا کی سب سے بڑی تھیفت سے اورجہاں مک ڈکریوں کا تعلق ہے توزب عاسم ميوك فيل كيون ندمون مجهد كيامطلب بهرحال آپ مفرات میں کوئی صاحب کیایہ تنا سکتے ہیں کداسٹار ٹریک غلانی معلومات کس طرح حیرا تا ہے ہے۔

" خلائي معلومات كس طرح حُرِا ما بهم ظام رہے سائنسي آلات كي

مدد سے شرا ہو گائیے ۔ بر فلیسر کرمٹ نے سنجھلا کے ہوئے لیج کے تھے جلیے بھی ہوں ہی ناں اس وقت وہ انتہا کی ذمہ داراد سنجیدہ لك رواتفا إدرومني لوگ جوجيند لمح يبلي أسه ايك عام سامسخره محورت تھے اب ان کے چہروں میرانہائی سنجد کی کے مانزات الجمرائے تھے۔ حب كد دوليا كے جہر سے بر بہلى مارا الميونان كے ناثرات موداد موت -السي احساس موكيا تفاكه ابتعمران البيني مود مين آكيا م المساس اب ان لوگوں کو احساس مو کا کہ ان کا داسطہ کس آدمی سے بڑا ہے ۔ "سائنسى لائحة عملِ إلى بيدوفليسركرمن فيسويت بوك كها-چند کھے اس کی میشانی سکومی رہی تھردہ اجانک چونک پڑار "اده ___ کال ہے __ ہے داقعی انتہائی اسم سوال کیا ہے۔ آج کا سم نے اس نقطہ نظر سے مجھی سویا ہی نہاں ۔ کہاں تقینیا كرمك في ديات وسكن جهان ك ميراخيال مع واس في دنياك أسے سائنسی لائے عمل اختیار کرنا پڑا ہوگا تے۔۔ بدو فیسر کرمٹ نے برابط اتے ہوئے کہا اس کی آنکھوں میں اب عمر اِن کے لئے سحین کے آثارا بھرآئے تھے۔ "يدوفيس كرمره بي اس سلسلي مين جديد ترين سأننس لائحه عمل حوآب نے کو نٹاسا کے قیام میں استعمال کیا اُسے ماسٹر گار کم ريكائز بيرونسس كهاجا تا سے است ليكن استار شركاب اس يد ں جب ہوں۔ بھی عادی مو کیا۔ اس کا مطلب ہی ہوسکتا ہے کہ اس نے انتلی ماسٹر

كارئم ريكائز بروسس استعمال تياموكا را در الساميروسس صرف ایک اسی بوسکتا ہے کاک ماشاشا پروسس ____ آپ کا کیا خيال سم ؛ _ عمران ني سرف سنحده نهي س اوربر وفيسركرمك يون أعلموس معاثر تعياث كر وتعيف لكا حبسائ

اجِها ___ میں نے سمجھا کہ شاید نقب نگا کر جوری کر لیتا ہے اور مجھے اس کے بیروں کے نشانات ڈھونڈ ھنے کے گئے کھوجہوں کا فدمات عاصل كر ناير كي السيس عمران في براك ساده سے ابھ میں کہا اور پر وفلیسر کرمٹ کے جہرے میر پہلی بار نفت سے آثار منو دار موت _ أسي أب احساس مود فا تقالداس في عمران محسوال كاجواب برام يحكامة اندازمين ديا ہے۔ " مسترعمران ' ____ آپ کے سوال کا سادہ ساجواب تونیروفیسر

كسى المعلوم خطيمين كوفئ السي جديد تربين خلاني ليبارثرمي فائم كرركل ہے ۔۔ بجہاں سے دہ سائنسی آلات کی مدد سے اہم ترین معلومات خود ا عِبُ لِينًا بِمِ يَهِم في اس لِيبار شرمي كوتلاش كم في ليب عد كوشنسش كى ميكين بمين ذره برا بريمهي كليونه مل سكاي _____ روسيا كا زاگون نے بڑے سنجیدہ کہیے میں کہا ۔

" پروفیسر کرمرط سائنس کی دنیا میں اتھار ٹی سمجھے جاتے میں -اور خاص طور رین خلائی سائنس میں کیا وہ اینے علم اور شحر ہے کی بنیا ویریہ بنا کتے میں کہ ان خلائی معلومات کو تیرانے کئے انٹے اسٹارٹریا نے کیا لائے عمل افتیار کیا ہو گا۔۔۔ سائنسی لائے عمل اللہ

ادراس کے چہرے سے مک لحنت حماقت کے آثار دیول نمائک ہو

یقین بذآ ریاسو کهاس نوحوان کے مند سے ہی بیر باتین کل رہی میں ۔ بردنیسر کرمٹ نے یوں کہا۔ جیسے بیجے استاد کے بڑھائے بوئے مُنعيرتِ انْگيز____انتها ئي حيرتِ انْگيز___مسٹرعلٰع **مر**ان ر مجه اعتران ہے كه تم انتها ئي خطرناک حدثاک بذھرن ذھين ہو۔ مبكہ "مسط ڈازال ___ پروفیسہ کلاک مانیاشا کاتعلق آپ کے ملک خلائی سائنس میں انتہائی عدیمات مہارت کا درجبھی رکھتے ہو۔ بیل بسٹرن کارمن سے تھا۔ کیا آپ تبا سکتے ہیں کہ وہ اس وفت کہاں تصورتهي مذكرست تفاكرتم اتنا كجد جانت بوصمت رواقعي كلاك مانماللا میں ادرکیا کر رہے میں " ___عمران نے دسیطن کارمن کے پەوسىسى دنىلسا كۆكۈركىرىسكىتا تقلەسسە يقلىشا الىياسى بوگار نمائنده دارال سے مخاطب سوكركها ر بأنكل اليها مبوكاً ويسب بدوفير كم مرك في برط مع عقيدت مندانه "يەد نىيسە كلاك مانتا شا___ا دە___جهان ئەم مىرىي معلومات نھیے میں جواب دیتے ہوئے کہا ہ کا تعلق ہے۔ وہ ایک سال قبل احا کا عائب مہو گئے گئے اور پھر اوررد نویسرکرمٹ سے اس انداز نے میٹنگ کے باقی افراد کے ہم تاک ان کابیۃ مذعبل سکا اسے ڈازال نے سے ملاتے سريهي حبكًا ويني كق واب انهبي احساس موريع تقاكدان كا واسطر بهوئ جواب ويار " تومسط على عمران ___ كياآب كامطلب بيسي كداسطار شريك ىس تنخصي**ت سے پڑاہے** ر " ئىكىن سە ونىسە ئىرىمەت ____ آپ يىقىنا جانىتە بول كئے كەپروفىرا دراصل روفیسر کلاک ما نتاشا ہے اللہ پر دفیسر کرم سے نے کلاک ما تاشانے حب اس میروسس میر رئیسر ح کی هتی تووه اس نتیج يريني عقد كميرياك مس صرف جون كى تهيزش والى دلدل من قائم " جہیں اتنی علدی نیتھے کی طرف حیلانگ نہیں لگانی چاہیئے۔ كيا باسكتام بسياوروه بهي تب حبب بيه دلدل محم از محمايك بيهي تو تبوسكتا مهم كه استثار رئيك ني بيريد وفي كواعوا كيام بو سونٹ سطے زور سے سے موراب اگر اسٹارٹریک نے واقعی یوفیر اور دہ اس سے کام بے رہا مو ایسے عران نے فہما کش مجب کلاک ما نتایتا کا پروسٹس فلانی راز گیرانے کے لئے استعمال کیا ہے لهجيس كها اوربيه دنيلس كرم رف تجول كمسسه انداز مين سرطلن لكام تواس نے اس کی اعبار ٹری انسی ہی کسی دلدل کے نیجے لگا تی ہوگی أبغمران نمل طور رئيميتنك بيرحها كبائقا اورميتنك مين موجود تمام افراد حويه يهلي ناك بعبول حياها كفي موت عقيداب يول کیامیرانیال درست ہے <u>" مسلمران نے کہا</u>ر " اوہ ___ بانکل درست ہے __ قطعًا درست ہے _ عمران کے ساخنے بیٹھے سر ملاز ہے تھے جیسے زندگی میں ہیلی بار القابنا درست ہے۔اس کے مغیر تو بدیراسس کام ہی نہیں کرسکتا ان كاكسى دانشورس واسطه سيام

4

سى آئى اب سے سٹرکسکی نے بڑے کرفقن لہے میں کہا۔ " پر د فیسر کرمن طیسی کیانی سیمین دنیا کا تفصیلی نقشه نوری " کیا آب اس نمائند ہے۔ سے پہلے ملے ہوئے میں ا طورر مہاکیا جائے ! ____ پروفیس کرمرط نے کہار بروفلسه كرمسك نے بوجھار - دومسری طرف سے کہا کیا اور پر دفسینے بین منبس بارانس سے پہلے مھی اس سے ملاقات کا آنفال ن کردیا ۔ پند کموں بعد میز کا درمیانی تصدیمندوق کے ڈھکن سمی نہیں ہواڑ ____سب بوگوں نے سرملاتے ہوئے جواب دیا طرح کھل کیا اور ایک برط اسا فقشہ باہر آ گیا۔۔۔ جسے پر دفیسہ کرمر ہے اور کھے اُسی کھیے کمرہے میں سیٹی کی ملکی سی آواز کو سنجی اور وہ سب ف م ير مرام الماليا اور دهكن دوباره برابر بوكيار يونك بيل ب اسبيل كالمطلب تفاكه مهمان بينجيز والعالم يموفوسه كرمرث في نقشه منز مديهيلا ديا اور مبيب سيرمرخ وناك دوک کھے ایک آواز نمرہے میں گوسخی ۔ ى نيسل كال كراس نے سب سے يہنے بيسلوا نا سے بہاؤى سلسلے كو " ياكيت السيرك مروس يبيف شي زاكند مع نصوصي مطراع اللاش كرك اس كے كر دسرخ نسل سے دائرہ كيدني ____ اور ميراليے اوران ئى سىكى بىرىمى جوليانا فى والرمىينىك كال يىن تشديف ا ی دائرے اس نے سیر ما ورز کے گرد ڈالے اور اس کے لبعد وہ مبیطا رہے ہیں وے ہے۔ یہ آواز فاراک مینش کے حیف سیکورٹی ا کی تنی را در کھرہے میں موجو دسب افراد کی نظری اس دیوار ہے ' نہیں پہاں سے تمام سیاروں کو سکی وقت کنٹرول نہیں کیا گئیں رمیں کے درمیان اور ایک معرخ رنگ کا بلب جل رہا ماسكتاءان میں سے بیشتر سیارے آؤٹ آف کنظرول ہو جاتے میں ر بِن المحول بعد ميرملب سنر سو گيا __ ادراس كے سائق سى دادا أتنى بدي رينج نامكن سب بروفي سركرس في المرس في المراس في المراس المالية درمهان سے کھل کر دونوں اطراف میں گھسک گئی اور داوار بننے والے فلا میں سے جیند لمحول بعد عمران نے اندر قدم رکھا۔ الی مرطا تے ہوئے کہا۔ ا پیئے بہاں ندسہی اب آپ ایسا کوئی مرکز تلاش کیجئے جہاں سے نے اپنا محضوص لیکنی کار انباس ہین رکھا تھا۔۔۔ اور تہراے ہم ے بیات میں مرب بی ہورہ ہے۔ حاقتوں کی آب دبورہ بے زور سنور سے بہہ رہبی تقی اس نے بندول کیا جا سکے راس میزنشان لگا پیئے ہے۔ عمران نے مسکراتے جولیا اندرداخل وئی جولیا کے پھرے بیت سے ماٹرات نا آلاد ادریر وفیسرکرمٹ نے دوبارہ غور کرنا شروع کردیار دہ مختلف ي ي من شايد صورت عالى كاعلم منه تقاكه وه كهان ارى س پینیسل کی نوک رکھتار ہا ۔ اور بھراس نے ابک طویل سانس سے اور کس نقلد کے لئے آرہے میں رجولیا کے اندر آتے ہی المسس بیاس می دوں ر معتاری و اور چراس جے اور کس نقلد کے لئے آرہے میں رجولیا کے اندر آتے ہی گیتے ہوئے ایک بہاڑ کے کرد دائرہ لگادیا ۔

61

یہ توسوئٹزرلینڈ ہے جہاں ونٹاسا کا سرکزتھا ''۔۔۔۔مسٹرکٹی کمودیکھنے لگے۔ " آب کیا پر وگرام ہے مسٹر علی عمران ﷺ ۔۔۔۔یہ وفیر کرمٹ نے نے دشاسا کا آیرلیشن روا عمران کو دوبارہ پہلے والے حال پر آتے دیکھ کر پوچھار آپ بزرگ میں آپ ہی انہیں مجائیں کہ تجھ سے اچھا شو سر لورسی دنیا ئیا سویفر را دینٹہ میں ایسی دلد لیس میں جونے کی آمیز^ٹ میں آج تک بیدا نئی نہیں مبوا ٹریسے غمران نے بڑے عاجزا نہ الهجيس كها اوربير وفيستر مرمه مسيت ميثناك مين موجود سب اذاد عران نے سنجیدہ کہتے میں دوجیا۔ _ و ہی انسی کوئی ولدلیں نہیں میں۔ یہ بات تو ہیں ہے اختیار کھلکھلا کم منس رائے ہے ۔ حب کہ جو لیا کے چہر ہے رہے ایک بار اچھی طرح جانتی ہوں ہو۔۔۔ لیڈی تھامس نے بیٹ بریقین پھر غفتے کے تاثرات ابھرنے لگے۔ "میراخیال ہے اب میڈنگ مرنواست کی جائے !" تواس کامطلب اسٹارٹریک کا مبیٹر کوارٹر سوئٹر رلینڈ میں پر دفیسر کرمٹ نے کہاا درکرسی سے اٹھ کھڑا ہوا ، اس کے اٹھتے ہی ہوسکتا ۔ اب مجھے بورس دنیا میں الیسی دلدلیں ڈھونڈھنی ٹیون افراد کھی اُٹھ کھڑتے ہوئے۔ "عاو حوليا____ بيدندسهي اوربزرگ مهي - آخر كوئي قوا منكر كانبده ہے۔ ہات ھے ہے کہ اسٹارٹریک کا مبلیکوارٹرانسی ہی اس دنیا میں انسامل ہی جائے گاجو ہماری شادئی کرا دے گا۔ تو یہ بات ھے ہے کہ اسٹارٹریک کا مبلیکوارٹرانسی ہی اس دنیا میں انسامل ہی جائے گاجو ہماری شادئی کرا دے گا۔ دلدل کے پنچے ہوسکتا ہے " سے جی ۔ بی کے زاگوٹ ، عمران نے بیٹے مایوس سے بیجے میں کہاا وراٹھ کھڑا ہوا۔ اُسی کمچے دیوار میں دروازہ کھل گیا اور بھیر سے فیسے کرم سٹ اوراس ا ہے۔ ابھی جو بھی طے نہیں ہے یہوسکتا ہے دلد ل کے اوپر ہوراں کیے ساتھی عمران سے ماتھ ملاکمہ ماری بارمی ور دازے کو یارکر گئے ۔ ا ں بیاں ۔ بی ہے۔ ان سب کے جلتے ہی عمران میں بوریا میڈیوارٹر دابدل فقشہ ابھی کے میزمر بھا سبوالقل ۔ ان سب کے جلتے ہی عمران میں بوری کے اس کے جلتے ہی عمران ے۔ - عمران کی زبان ایک بار بھر نٹیومی سے اتر نے لگی انے وہ نقشہ اٹھایا اور اسے کھول کر ایک نظر د کیماا ور بھر اُسے واپس

عمران نے بنی حواب میں انہیں با قاعدہ فوجی انداز میں سیلوٹ

میٹنگ سے توجان حیو تی ۔ نجانے کہاں سے باڑھے کھوسط برا

کرنے آئے ہیں اور انہیں ایک عبکہ اکٹھا کرکے اُسے میٹنگ

سے ابیج میں کہا اور پھر سامنے کھوسی کارکی طرف برد مقایلا کیا۔

کانام دے دیتے ہیں یہ ۔۔۔۔عمبِدان نے بڑے بیزار

سے کیسے گذار اکر دگی "عمران نے آمھیں ملکاتے ہوئے

ہوئیا حبلائے ہوئے انداز میں اس کے <u>سچھے حل</u> رہی تھی مدردا

کی دوسہ می طرف ایک شقیرسی راہ دار می تھی۔ غین کے انعتقام ا

آیک اور دروازه تھا___حب وہ دونوں اس دروازے نے

بالبرنك توبالبرموع وسيكورني كافراد ني باقاعيره ال كسلوط كيا اور سيروه حيرت سے آنكھيں بھاؤے ويكھتے رہ كئے رحب

آپ کی د ہائش سے لئے کیرئن ہوٹل میں محمرہ بک کراد ہے ! ___ایک آدمی نے قدر ہے مسکراتے ہوئے آنا

كبيرين بوعل آپ كو مايوس نهيل كرك كا " ____سكور في ك افد نے سکرلتے ہوئے کہا۔

تهاداس نوددد ل كى السيد بوليك كمره خالى موتيهى غفيك اند

ادرتیزی سے دروازہ یارکرگیا۔

رستوران کے ایک کو نے میں رکھی موئی میز کے گرد مارتھم مبٹھا كافي بي رباتها راس نے ميك اپ كيام والقال اور انتهائي شاندار سوٹ میں وہ کوئی کر وڑیتی ماک رہا تھا۔ اس سے دائیں ہا تھ کی انگلی میں بلانينم كي انكوكشي موجودهني حس ريانتها دئ نادرا ورقعيتي مهيرا حطوا مهوا تقار اس کی نظریں رکیتوران کے در دانے میری ہوئی تھیں۔۔۔ یہ کموں بعدده يونك يرارحب اس في ايك ادهيط عمركو در وازسيس داخل ہوکر اپنی میز کی طرف بڑھتے دیکھا۔۔۔۔اس کے باتھ میں ایک

نے مار تھم کے قریب آکر قدر سے امرک دبان ابھے میں کہا۔

" مِيْهُو ____ مِن تهار ہے ہی انتظار میں تھا ایسے مار تھم نے

مه ملاتے موئے قدرتے تکا نہ لہے میں کہا۔

مُ تَقِينَاكِ يوسر __ ميٹنگ ابھي ختم موني ہے سر- ميں فورًا ہی بہاں آگیا ہوں ئے ___ کاحبث نے حواب دہار " دندرط دو "___ ارتقم في سركوت يا منه لهج مين كها -

۔ ۔ ۔ ۔ رپورٹ تفصیل ہے۔اگر آرے کھرہے میں تشریف معسن توزیاده بنز بوگا "_كاحب نے سرطات موت كمار "أوه ___ اجها ___توآو ُ حلويًّ ____ ماركتم ني أسعور

سے دیکھتے ہوئے کہا اور بھروہ اٹھ کھڑا ہوا۔ بیوں کہ وہ اسی ہوٹل میں قیام بذیر تھا اس کئے اسے بل اداکر نے کی ضرورت ندیقی - بہاں رائض بذير افراد كوسرقسم كن ههوايات مهيا كي جاتى تقين -اور بل

كيرش جوال شهر كاسب سے برا البوثل تقا اور اسك انتہا تی خوب صورت انداز میں سبھے موئے رئیت تو ران میں ایکر میں ا دارالحكومت كانتها في اعلى سوسائلي كا فراد تقريبا سروقت موجوا د ست تقى بادردى ادرمؤدب بربياك طرف خاموش كر ب رہتے تھے ۔ انہیں میزوں سے قریب جاكر آرڈر مانگنے كی

اجازت نائقی ۔۔۔ کیوں کہ اس طرح و باں آنے والے لوگ ڈسٹرب ہو سکتے تنے بیب سی کو دیوٹر کو بلانے کی صرورت ہوتی وه میز کے درمیان میں بنے موئے خوب صورت معسے سر ما تھ مھرا او مسي كي سرر أكا بواجهوا ساملب على الشتا-- وه صرف الكر لمح سے التے حکیتا اور اس مب توحیتا دیکھ کرفریسی ویٹر تیزیک تے

اس ميز كي طرف برده ها تا ____ا درانتها في موَّد بايذانداز مين آلاً لے كر آليے قد موں داكيس علاجاتا -

كردياءاس كے بعداس في برايف كيس ميں سے نفسته نكالا واوراكس المنها مي وصول كياجا ما تقا . مارهم كي سامني ميز سريهيلا دياراور مارهم اس نقت مرحمك كيا روه وه دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے لفاطے تک پینچے اور بھر حنیا کمحول بڑے غورسے ان نشأ نات کو دبکھ رام تھا ۔۔۔جوسرخ منیس سے بعدوہ دونوں آ مقویں منزل کے ایک آراستہ ونیراستہ مخمرے یہ وارُب كى صورت ميں مختلف علاقوں كے كرد بنائے كئے تقر داخل ہو گئے ۔۔۔ مار تھم نے اندر آتے ہی موکر در وازہ بندکیا، " يرسب كيه كيمير ممكن بوسكا ___ فاراك مينشن مين توانتها أي سخت اوردر دازے كے ساتھ ككے بوئے سويى بورڈ كاريك بين دبا ديار عفاظتی انتظامات کئے جاتے ہیں ہے۔۔۔ ماریقی نے طویل سائنس دروانے پرسرخ زنگ کالبب جلنے نگا۔ ۔۔۔الیسا انتظام اس لیتے ہوئے کا حبط سے پوجھار ہوٹل کے سرحمرے میں کیا گیا تھا تا کہ ہوٹل میں رہنے والے محد " کے ریف میں رقبی طاقت ہو تی ہے جیف سیورٹی إفرادكونههي باسر سيحسي صورت دمكيها جاستك اور ندان كي بات ينأ نیسکوانتها می گران قدرمهاوضه دے کرخربداکیا اور پوشیت سیورتی كوكسكوري طورتيك كياجا سكي السلام السلام علنه كالمقفة سركے خیال سے مطابق میرمیٹنگ بیوں که حکومتی سطح کی میٹنیگ بذ يهي تها كهاب تحمره سرلحا ظ سے محفوظ ہو حيكا ہے -اس کے وہ اس کا ٹیپ اور تھے میرے کہنے بریہ نقشہ می «بل ___اب نتاؤ کیاربورٹ ہے "____ مهين ديني مير آماده موكيا "___ كاحبط في مؤد ماند لهج مين کاجبٹ نے سر ملاتے موٹ نے اپنا برلیٹ کیس کھولا اور مفراس "بيعمران توانتهائي خطرناك آدمي فاست بهور ماسي راس كي زندگي میں سے ایک چھوٹا سانٹیب ریکارڈ نکال کرباسر رکھا اوراس کانٹن ہمارے لئے سرلحا ظ سے خطراک ہے " ماریقم نے چید کموں آن كرديا ____ كرب من مختلف لوكول كى كفتكوسنا في دينے لكى بر کی خاموشی کے بعد کہا۔ یر دفیسیر مرث اور اس کے ساتھیوں کی آوازیں تقییں۔ مارتھم خاموش " پیرهکم فرمائیے ۔۔۔ اس کوصاف کر دیا جائے ۔اس وقت ہوقع ببيها سنتار کا ميمران کي واز دل مين عمران اور خوليا شي آ وازيل شام ہے۔ یہ دونوں اسی موٹل میں تقیم ہیں "____ کا حبط نے براسے سوتمئيں ___ ماريقم كاجهره لمحدبه لمحد رنگ بدل رم يقاراس چہر ہے ریہ حیرت کے مانٹرا نٹ ابھرتے جیاے آ سبھے تھے۔ ^امیکن وہ ^{خاوا}ہ بنی را برب آوازیس آنی بند سو کسکی تو کا حبط نے ریکار فو کا مبن

سیس سیس سیوٹ بنبر بارہ بارہویں منزل اور کا می کی اکا می کی اکم میں تکھیں دانسے میں تکھیں دانسے ہو ۔ یقینی در تا کا می کی اکم میں تکھیں ڈالنے ہوئے یوجھا۔

" باسس کا حبف ایسے کا موں میں ماہر ہے۔ آب بے کا رس اس کا حبف ایسے کا موں میں ماہر ہے۔ آب بے کا رس اس کا حبف ایسے کا موں میں ماہر ہے۔ آب بے کا رس اس کے حب ہوئے والے میں کہا۔ اور کا حب سر بلا تا ہوا اٹھ کھڑا ہوا اس کے بعد وہ بدلین کیس و میں کمرے میں جھوٹر کر با ہر نکل آیا۔

اس کے بعد وہ بدلین کیس و میں کمرے میں جھوٹر کر با ہر نکل آیا۔

نے ہی اڑا لیا ہے اور و میں سے ہیلی باراسٹارٹو کی سامنے آیا

گفنٹی بج اٹھی -اور ممران نے دیک کر رسیور اٹھالیا -اس کا انداز الیسا ہے۔ ورنداس سے پہلے اس کا نام کاک کوئی نہیں جانتا تھا!" تھا صبے وہ فون کانٹ کریہ اداکرر ہا ہو۔۔۔۔۔مِس نے بروقت عمران نے مختصر تفظوں میں تبایا ر " اوہ ____اسی اسٹارٹریک کی بات ہورہی ہے۔ مگر ان أكراس كي جان بجا لي مور " يس على عمران " عمران نے رسيو دا كھاتے خلا ئى حوروں سے ہمارے ملک كاكيا تعلق سم توائقى خلائى وور میں شامل نہیں ہوئے " ___ بولیانے تنولیش مجرمے ہے ا ٹن کرا مجے سے بات کریں میوں کہ پہلے بنبر مریر سی نہ مورہے "أيربيا كے صدرنے ذاتى طور بردونواست كي ہے كم باكيثيا کتے واس لئے انہیں ٹریس کرنے میں کھے دنیدلگ کئی سے سعب اكرخلائي دورمين داخل نهبس بواتو كم أزئم مايحيث بباسيكرك منسروس کے لئے ہم معذرت خواہ ہیں یا " تقيياً يو ____ويسے اب معذرت كرتے مزيد دير نه لكائيں " سی داخل ہوجائے ____اورائکٹٹوالیسے موقعوں کی ما ٹرمیں رتبا عران نے کہا۔ اور دوسرے کمچ کاک کی آواز ابھری۔ اور کھر ایک نے تاکہ اس کے ممبر فت کی تنخواہ نه وصول کرتے رہیں و أليكن بهيجانواس نے متهبي ہے تم تو تنخواه وصول نہيں كرتے " "كرائے سيكيناك ___ كون صاحب بات كررہے ہيں " لبحد مع مركز حت اوستحده مقار و کراٹے کے ساتھ کنگفوسی بات کرسکتاہے۔ یا کم از کم جوڈو کی " مجھے اس نے کسی اور حیز کی وصولی کالا کم دیے کر بھیجا ہے !" موجود کی توصروری ہے "__عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔ عمران نے بڑے سے سنجید ہو کہجے میں کہا ۔ "اده ____ آواز تومانوس معے را ده ___ کہیں بینس آف دهمی "احيما كس چيزي وصولي ميسمجينهاي " توات بنہیں کررہے "___ دوسری طرف سے بو لنے والے کے جوليا نے حيرت سے آئمون مھا الاتے ہوئے کہا ۔ " میں نے نتادیا تو تم انھی نتھے سے اکھڑ جاؤ گی۔اس لئے بہتر ہے کہجے میں خیرت کاغر<u>ف ب</u>نایاں تھا۔ كى ستھے سے سنى حرقى ربلور " __ عمران نے كہا اورجولياكى ميشانى أن شكر شے انھى تتہا رشى بادداست موعود ہے دورند مجھے تو ہي ر نسكنين العرف لكين اورعمران كامطلب سمجين لكي هي رسكن اس سنطره تفاكه كراف كي وادكرت اورسهت سهتي تم عقل سے نسپترل یہ کے کہ وہ کوئی ردعمل ظام رکر تی ریاس بیٹر سے ہوئے شیلی فون کی ہوئیے ہو! ___عمران نے کہا ۔

"اس كامطلب كرسب عاشنے والے توجانتے میں دسكن جسے جاننا رف معصوم سے لہے میں کہار ادرجولیالنجائے نس موڈ کے سخت بے اختیار کھلکھلا کرمنس مڑی متم آخر مجھ سروقت کیون نگ کرنے یہ تلے رہتے ہو "_جولیا " تاكرتم اسى طرح سارث ره سكور ورند كيل جانے كے لعدعورت واقعی گلاب کے بھیول کی بجائے گو بھی کا بھیول بن جاتی ہے ۔۔۔ اور اس کا انجام فاند می میں جانا ہی دہ جاتا ہے " ____عمران نے فلسفها بذا زمين عواب ديتي موئے كهار " یہ مارٹن کرانے کون ہے " بولیانے بات بدلنے کے " بہاں کامشہور دا داہیے ۔ لمبی چوٹری نظیم رکھتا ہے اور خود اس " بہاں کامشہور دا داہیے ۔ لمبی چوٹری نظیم رکھتا ہے اور خود اس كإ باس ہے۔ اصل نام مارش سے رئيكن كرائے ليں اتنى مهارت ركھتا ہے کہ کما ہے اب اس سلمے نام کا جزوبن حیکا ہے ۔۔۔ پانخ سال میشتر میں نے اس کی جب کشنے سے نبیا ٹی تھی تب سے اپنامر مدیم ا عمران نے کہا اور جولیانے سرطادیا۔ "اجِها ___ اب يروكرام كيات ميثنگ توموكئ-اب كياكرنا ہے ۔ بولیانے چند لمح فاموش رہنے کے بعد کہا۔ " سب کھو مے بھرس کے رسیرکریں سکے راور والیں جاکراس مرد واشین

كها س سے بات كر رہے ہيں كيا موشل كيرين سے " ____ بولنے کے بھے میں انتہائی صدیک است تیاتی ظاہر ہور الم تھا۔ " توكيابها سع بات كرناجرم مع ريها في اكر فلطي موكني ما مجھ تبادور مجھے معلوم سے کہ مارٹن کر اٹے غلطی معاف کرنے کا عال نہیں ہے۔ گریبہ میری ہمانی علطی ہے۔ البتہ میں نے بڑی علم مک نزیس کی راهبی میں کنوارہ بہوں سے عمران نے گھگھیا کے "اوہ پرنس ___ ہے فاراک آنے کے بعد ہوٹل میں کیول فہا میں ابھی آنہ یا ہوں راپ نے مبری توہین کی ہے۔ اور اس کی سزالہ كويهكتني بهدگى ابھى اورانسى وقت بر___ دوسىرى طرف سى الجومين كہا اوراس كے ساتھ ہى را لطاختم بوگيا ر " تتہاراً تو فی روا عامنے والاً ہے ۔ بیتہ نہاں کم ایسے لوگ کہاں۔ ڈھونڈھ نکانتے ہو ^ا جولیانے بوسب بات حریت سن رہا بڑاسامند بناتے ہوئے کہا۔ "ایک شاعرنے اس موقع پر کہاہیے کہ بیتہ بیتہ بوٹابوٹا سب ما مال ما تاہے رسکن ایک میمول ہی السابدقسمت سے جو نہیں ما اورشایداسی وحبہ سے تھیول ہے ۔۔۔۔ اگر وہ جانیا تو شاید ﴿ حوصى كالبيول بن جا تاجيه جانتنے كے حرم میں مانڈى میں جبد نک ب رے۔۔۔۔ مرن سے ہمار "اس مکواس کا مطلب السے جولیانے آنکھیں نکار

" ارے واقعی ___ پرنس آپ ___اوہ برنس __ آب

کوایک رپورٹ بیش کردیں محے رئیس اینتدا منتر خبر صلا بھر بر دہ نشین

ایک ٹوجانے اور تیر دہ تشیں اسٹارٹریک ۔۔۔ ہم نے بددا لوگوں کا درمیان میں کیا کام ﷺ

منكاح يوهنا آنات مهيس السيعمران نے يك لخت سنجيده

ہوتے ہوئے کہا ۔ "نکاح ____وہ کیا ہوتا ہے "___کراٹے نے حیرت عرب

۔ "اوہ ____ اس کامطلب ہے یہ جانب تھی کیا ۔احیا حلو حمیوڑ و

بیٹیو ۔۔۔عمران نے مابوس سے اپنے میں کہا۔

" بیشنانهیں __ چلومیرے ساتھ __میری دہائش گاہیم مين موطل سے تقهين فارغ بحراقيا موں ركها ل سے مقهارا سامان و

كرائ في ادهرادهرد كيفة موسى كهام "ادے ___ بیں نے اس لئے تہیں نہیں بایا میرا بیال مجھ نرح نهب مور مارسٹیر کیسٹ موں "___عران نے احتجاج

درسٹیٹ محبسٹ ___ اوہ __ توبیر مفاط میں رئیکن کھ مھی

ہو ہتہیں میرے ساتھ عینا ہوگا ورندمیں ہتہیں اٹھا کر اے جانے میں کھی دریخ نہیں کروں گارآؤ اب شرافت سے آجا و سے کرائے

نعران كابازو بكوكم أسع باسرحى طرف كفسينية موت كهار " انجِها بھا نی انجھا ۔۔۔ جات نہوں ۔۔۔ یہلے میری بات نوسنو " عمران نے اپنا باز د چھڑانے تی ملکی سی کوٹ نش کمیتے ہوئے کہا ۔ " وبس حل كرسنون كا ___ أيي مس عوليا نا آييم " كراش نے عمران كا ما زوجھوا ہے بغرجولياسے مخاطب سوكركها ر

م منسی کھے کال بیل کی آواز سنانی دسی اور عمران نے اٹھ کردردا كھول دیا۔ دوسرے کمحے و ملمیز ریموجود ایک کمپے ترکھنگے اور دلوقام نوجوان نے خوشی سے نعرہ لگائے ہوئے عمران کو اپنی بانہوں میں عکر همراویرانشالیا ر ارے او ہے ___ میری بیلیاں ___ ارمے میری بیلیال عمران نے بٹری طرح کرائیتے ہوئے کہا ۔ اور شایداُسی کمچے آنے والے

ى نَفْرِينِ مُرْبِ مِينَ مِيقِي مَهِ وَيُحولِيا بِرَبِطِ كُنِينِ ﴿ اسْفِ ايْلِ "ارے ___ بھالھی تھی ساتھ ہے۔ارے __ سورمی تھاتی است مطان سے تک ملنے سے ایئے میں کتبے سالوں سے تراپ را

تقا السيس تن دالے نے مسكرا كر جوليا كى طرف د كھھتے ہوئے كا "ادے ارمے ___ کماعفنی کر رہے ہو۔ بیمیری سیکرٹری جولیانا ہے۔ اربے فوراً معانی مانکو ورید بہاری کرائے کی مہارت دهری ره جائے گی <u>"</u> عمران نے بوں پریشان ہو کر کہا جیسے ابھی اس برقیامت ٹوٹنے والی ہؤر

" اده کسیکرٹری ____ا ده سوری ____میں سمجھا بھا بی ہیں ویسے ایک بات ہے راب شادی کرسی لوی سے کرانے نے

اور بیرده عمران کو گفسیٹتا ہوا ور واز ہے سے باہر نے کیا۔ جو لیا مسكراتي مونى الله محمان كي ييهي آكئ ___ جول كمان ك پاس سامان نام کی کو دئی تیزید تھی۔ اس کئے وہ اکیلے نبی باسرآ گئے جولیا کوائے کی الس بے مکلفی سے بطری مخطوظ مورسی کھی ۔۔ وہ عانتی کھی کہ ایسے لوگ انہہائی مخلص ہوتے ہیں۔ اور اس خود عرض او مارٹن کرائے نے مب کراتے ہوئے جواب دیا ہے " كوه عرصه يبلي مجه إطلاع ملى تقى كديم منسلوا ناكى غارون سے بيرے مطلبی دنیا میں السی بے غرعنی نایاب سے لرآمد كرنے كے غير ميں تھے -كيا ہواان كائيا ممران نے سجيده » ب مبرا بازد توجهور و "<u>عمران نے مسکراتے ہو</u>ئے کہ اوركرا شين بازوجيو ورياراور بعرلف من دريع ده نيج بال البحيين كهار ادر مارش کرا ٹے نے یوں حیرت تھر ہے اندا زمیں عمران کو دیکھا میں پہنچ کئے کاؤنٹر نیے جاکر کراٹے نے کاؤنٹر کارک سے کچھ کہا۔اور اس تجے ہم ملانے بیروہ والیب مطرا اور اس کے بعد وہ مینوں ہوڑا جیسے سیٹ بیرغمران کی بجائے کوئی کھوت ملبھا ہوا ہو اس تجے ہم ملانے بیروہ والیب مطرا اور اس کے بعد وہ مینوں ہوڑا جیسے سیٹ بیرغمران کی بجائے کوئی کھوت ملبھا ہوا ہو أَهِ بَهُبِي كَفِيهِ اطلاع مَلَى رمير بِي متعلقُ تههبي اطلاع ___ يه مے بن گیف سے باسر آگئے۔ کی ڈاج کارمیں بنٹیے فاراک کی رہیجوم سٹرکوں میر رواں دواں تھے کسے بشکل انفاظ نکل رہے تھے۔ * پر ایر کارمیں بنٹیے فاراک کی رہیجوم سٹرکوں میر رواں دواں تھے کسے بشکل انفاظ نکل رہے تھے۔ " یا ر____ اس میں اتنی حیرت کی کیا بات ہے متہارا یہ کارنامہ تو سنيرنك كراف كم بالقول من تفاف جب كرساتة والىسيث مرا اطرس هيا تقارا وراتفاق سے اس دن ميں لائبرسيري ميں جا رع إن راجان تقا اورجولياتيقال سيك بريقي -_ مارش كرانا ككت تو تبيرالدًا خباريه نظر مثير كني "__عمران نے جواب ديا -" آب بتاؤية سڤيرٹ كيسٽ والاكيا قصيم "-ہاں ___ کرائم ربورٹرنے سیرالڈ میں صنعون لکھا عران نے بڑے تھا میں اسے دوست سمجھاتھا اس نے اپنی سٹوری کمے حکم میں میرا " سننه هي كانصب سنا دُن ياكيسط كا رُ اب تیاناس کر دیا بنسلوانا کی حکومت میرے پیچھے بط^{یک}ئی۔ اورنتیجہ بیر ساده سے بہتے میں کہا اور مارٹن کرانے کھل کھلا کر منبس میوار و المامند دمکینا بیرا الله مارش کرا نے نے سخت سے تہجے اس کہا۔ نہیں بتانا جائتے۔ کھیا ہے مت بتاؤ ۔ موگا کچھ "

" اوہ ____اتنی سخت سنرادی تم نے اسے ﷺ یل ۔۔۔۔ اب بتا ذکہ تہہیں ان غاروں سے کیا دل حسی ہے یّا نے دیرت معرب لہے میں کہا۔ كراشي في برات سجيده لهج مين وجهار " دینا چاہیے بھی تقی __ اس نے میراایک بڑامنصوبہ ہے ا "میں نے سامیے کہ ان غارد ن میں میرے جواسرات کی کانیں میں" كرديا تفاية ____ مارش كراشي نے جواب دیا عمران خاموسا اس لئے میں نے سوچا کہ حلو ویل سے کو نی آجھا ساہیرا ڈھونڈھ سکمہ مس جدایا کوپیش کروں شاید که بهارات نے ، ر مان تقواری دیر بعد کرائے نے کارایک رائششی کا و فی کی رقبی نے جوایا کی طرف دیجھتے ہوئے کہا اور کما لئے کھل کھلا کم منس میٹا کہ کو کھی کے بیا آگ کی طرف موادری ۔ اُس نے تین بار مخصوص اندا میں مار ن نجایا تو بھائک کی ذیبی کھٹر کی کھلی اور ایک نوجوان . سے ___ وہل کوئی کان وغیرہ نہیں ہے ا باسرهانكا كيمراع كودنكيتي سياس كاسرتيزي واليس غائب موااور ووسرب لمح تعافف كفلتا حلاكيا ركم أفيالا "كان ندسهى ناكسهى رمبراتوناك مين بقي بهناجا تاسبع __ كيا اندر ہے کیا سوسی انتہائی شانداراور صدید انداز میں تعمیر کی گا کہتے میں اسے نتھلی رکیوں جولیا " معمران نے تمرکی سترکی تقی یوں لکتا تھا جیسے کسی بڑے لارڈ کی راکشن مبور کا حواب دیتے ہو " آؤ___ يەمىرى داتى دائىش كا دېم " مسٹر کراٹے ہے کیا کوئی ایسا کمرہ ہے جہاں میں اس کی بواس سے بح کرکھے دیرآرام کرسکوں السب جولیانے عمران کی بات کا مواب دینے کی بجائے کم الفے سے مراہ راست مخاطب ہوکر کہا۔ ت_{ر اور}صفا تی رہا*کشن گاہ کو*ن سی ہے ^ہ۔ انركرادهراده ديكفتي وي كرام اوه.... بل __ مس جوليا -_ سوري مجھے خيال نہنس رما كرات نے فور اسى الفتے ہوئے كہار كراثي نے مسكراتے ہوئے جوآب دیا يكو کھی میں جار دهيان ركهنا __ إست يحمح سلامرت دالس أناعابي " ن ا دسراد سر ہوے دے سرایب ۔ کواٹے عمران اور جولیا ایک خوب صورت انداز میں بچر کر ہے ۔ ان سامی کا کی اور کمائے سنس بیٹا ۔ بھروہ جولیا کوہمراہ لئے کراٹے عمران اور جولیا ایک خوب صورت انداز میں بچر کر ہے ۔ ان سامی نوجوان ا دهر ادهر كممريم بدئے نظر آرہے تھے۔ ہوئے کمرے میں آکر مبھے گئے۔ ایک نوجوان کو بلاکر کواٹے جمرے سے باسر حلا گیا۔

غاروں کی جیکناگ کامنصوبہ نبایا ۔ کیوں کے میں نے پہلے

گیاسی نہیں۔ ہم نے تھی کو شش کم تھی کہ کہیں سے نقشہ دستیاب ہوسکے رئٹین ایسا کوئی نقشہ موجو دہی نہ تھا ﷺ کما نے نے بیر متہاں سے بتایا تھا کہ فارم کیتی ہے! ۔۔۔ عمران نے

من رکھا تھا کہ ان غاروں میں خزانے موجود میں۔ بینا نیجہ میں ا ون میں است کی است میں خزانے موجود میں۔ بینا نیجہ میں ا "ادہ ___ دہ تھی آیک احمق ہی تھا۔ اس کا بیتہ میں نے علا لياتفاء ان غارون مين عوف كے تقر افراط مين موجود ميں اورغادن كى تهدىن دلدلىن بن رغن سے سفيد رنگ سے سخا رات الطقے بن

تنظیم سمیت و مان پینج کیا سکن رینس رے دو غاریں انتہا نون ناک میں مفار در غار کا ایسا سلسلہ ہے کہ خدا کی بناہ میم

اعمران نے حو*ناک کر بوجھا ۔* جں کی وجہ سے حمیک سی سید اہوتی ہے ریس اتنی سی بات تھی۔" أميراخيال ہے وہ نتہ ہیں قتل کرنا چاہتے ہیں۔ کاسانا پہاں کی ایک میشه ورقاتل تنظیم سے ران معاملات میں اس کی را می شهرت "انداز تاکتنی غارین مبول گی شیسے عمران نے یوجھا ۔ ر کے رکا حبف اس کا سر گرم رکن سے ۔۔۔۔ اور وہ بڑے کیسنوں "كو فئي اندازه نهبس بهوسكتا رمير بے خيال ميں تو ويأ ن س ''نود ملوث ہوتا ہے۔ میں نے اس کی کارکرد گی حیک کی ہے۔ ان کی غاري مول كى المسير كرائے في جواب ديا۔ اور تھراس -نتگو میں متہارا نام آیا ہے ئا۔ کراٹے نے جواب دیا۔ " پھر کیا خیال ہے۔ سبینہ کھول کران کے سامنے علاجا وُں " يہلے كەعمران كيمه اورىد تھياايك بوجوان تيزى سے اندر داغل موار '" باسٹ <u>''</u> نوطئی کی نگرا فی سورسی ہے '' ____ نوجوالہ ران نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔ وندرآتے ہی کراٹے سے مفاطب مبوکر کہا ۔ "نگرانی نبوری ہے ____ کیامطلب "____ کراٹے ا اده پرنس مین کاسان سے خوف زد ه نہیں ہوں میں توصرف متر سے پوچھٹا چا بتا ہوں کہ کیا ان لوگوں کو کی بات سن کر رقبی طرح جو نک بیژار " باسس بین چار ا فراد کوحیک کیا گیا ہے ۔ا کرولیا جائے مانہیں <u>مجھے دراصل ہتہارہے پر</u>وگراموں کا علمہ تنهن تقارورنه اب تك تومين غود ان كاتياً بإننچه كرچيا موتا يز ایک کو پیچان لیا گیاہے وہ کا حبط ہے کاسانا کادکن " نوجوان نے جواب دیا ۔ تم الساكر دكراس كاجب كوكيح كراور باقي مين خوداس سے الكوا " اوه ___ کاسانا "___ کرائے ایک چھٹکے سے اٹھ کھٹا وں گاکہ آخراسے مجھ سے کیا وہمنی مبوکئی سے سے " میں انھی آتا ہوں پرنس ؟ ____کواٹے نے عمران سے مُلا ہوکر کہا۔ اور میر تیز تیز قدم الله ما کھرے سے باہر کھتا جلا گیا۔ نوا اده ____وه الساآدمي نهب ببحكه وه كيه بناجائ ان كاعلاج اس کے سیھے تھا ____ تقریباً دس منط بعد کرائے والی ا ر اسے نے مرطاتے ہوئے کہا ر اس کے چہر کے ریشولٹ کے آباد تنایاں تھے۔ " نهين أي يعب يك مجه بديمعلوم نه بوكر وه آخر مير في يجهيد " برنس يه نوگ مهمار م سي ي لک مو ك بين ا میوں لگے میں میں نے اِن کا کیا نگاڑا ہے ۔اسسے پہلے انہیں كرانع نے غمران سے مخاطب مبوكركها بر ا "ميرك بيھي كيون ____ كيا جوليا كوا غواكرنا چاہتے ميں الكولى مارنا التينے آپ كو ملاك كرنا ہے ___ باقى كاحب كے بولنے "ميرے بيھيے كيون ____ كيا جوليا كوا غواكرنا چاہتے ميں الكولى مارنا التينے آپ كو ملاك كرنا ہے ___ باقى كاحب كے بولنے

" إلى ___ مقامى ہے ۔خاصات خطار قسم كا آدمى ہے "

کراٹے نے جواب دیا۔ "کارہا ناکا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے بیاے میں ران نے دوسرا

۔ "فاراک میں ہی ہیں میں اور قاتلوں کا گروپ ہے ان کے

ليدركانام كاسانا بعوه ايك نيكروب تستمراف تقفيل

اورعمران غاموش ببوكيار تقريباً دس منطي بعدوه دونوں حونك

بطے بحب میز میرمیطے موئے شکی فون کی گفٹی بج اعظی کرا گے

نے ماتھ بڑھا کر رہنے وراکھالیار ميس كوات سيكناك السيكوائي في كوفت ليح

"كأسانا بول ريا بيون ____كراث مجهاطلاع ملى سے يك

مہارے آومی کاحب کو کی کر کر لے گئے میں ! ہے ایک جیمتی ہو دئی آواز سنائی دی ر "میرے آدمی کاحبط کو کہاں سے بیسے کمانے نے

لہے میں حیرت پیدا کرتے ہوئے یو جھار "وه شایر متهاری را کش کاه کے آس پاس موجود تقارادر سنو

رائے۔ ایک بات میں واضح کردوں کہ ہارہے یاس تہارہ فلان كوئى كبيس نهبي من السيلية يقينًا كوئى غلط فهي بوكني سبع "

كاسانانے دضاحت كرتے ہوئے كهار

نهيلينا چائية تو مجھ اس كاچهره كرادو ____ باقى ميں خودسنها لوں كا " عمران في فوس لهيدس كها-" برس من ميري تو بين كرر مع مو ميرا نام مارش كا

ی بات متوتم اس کی فکرند کر در بال اگرتم کاسانا سے برا و راست

ہے ۔ انہوں نے میرے مہان کے متعلق غلط بات سوچ کرسی ایا موت كيرواني يدوستظ كرويي بسبهر مال تفيك تههاري خاطري*ن كاحبط كوزنده مكيط*ليتا مبون - باقيون كي لاستيرا

بهرِ حال مُنظِووَ مِن مِن عامَين كي أن الشيخ في الشيخ في الم بعج میں کہااور پھر تیز قدم اٹھا یا کھر ہے سے باسر نکل کیا۔ عمران فانوش مبھاسوفتارہ کیا کہ میکا سانا اور کاحبث آفراس کے یکھے كيول مكي موں تھے ۔ كيول كه نظام كوئي اليبي مات ناتمي ليا

ہی سوچا جاسکتا تھا کہ ایسا اس میٹنگ کی دجہ سے ہوا ہوگا۔ میک اس کا تو ہی مطلب ہوسکتا تھا کہ یہ دوگر اسٹارٹریک کے نمائند بول کے اورابٹارٹریک کواس ساری انتہائی نفید کادکردگی کی اطلاع ملتی رسی ببوگی ۔ ویسے عمران دل سی دل میں دعاک

ر ما تقا كه اس كا اندازه درست تا بت مو ميكبول كه اس طرن ا اسٹارٹریاب کے متعلق کوئی تھوس کلیو حاصل کرسکتا ہے۔ ما میں نے تنظیم کو آمادر وقعے دیئے ہیں۔ اہمی صورت ورب دریال

مل حائے گی " مراثے نے تقور تی دیر بعد دالیس آیا

" يكاخبط بهار كامقامي آدمي سبع "عمران في يوج

" توي كاجث ميرى ر إنش كاه كاردكر دكيا سونكمتا يور باتفار "اور کے __ گڈیائی" __ کرائے نے کہااوررسیور اوراس كے سابق تين چاراورافراديھي تقے۔كيا وهسب متهارے آدن ايكورا۔ ہیں ۔۔۔۔۔کراٹے نے اس بارگھا کر بات کرنے ہوئے کہا ۔ " تم نے الساکیوں کیا میں اس کاسا فاکوسنبھال لیتا ! ___ کرائے " باقى كەمتىلىق تومىچەمىلىم بنبى سى رالىبتە كاجىك نى مىچەرىد في رُاساً مند بنات موتے کہا۔ " بي ضروري خيار بنبرعال متم اسے جيوڙ نے کے لئے کہد دوادر مجھے كانش دياہيے رچنانچەمیں نے تہارت آدمیوں کو پہچان لیاہے بونگر بہاری ہمارے سائیٹ وئی وہمنی نہیں ہے ۔۔ اس لئے میں نے مرن اتنابتا دوكه كاسانا أسط كهان ملے كائد مسفران في مناسب سمها كدمم سے براہ راست بات كى جائے ! "كامطلب كياتم ولل خود جاؤك تسكمالي نے بواب دیا۔ " ٹھیک ہے ____ میں کا جبٹ کو کچھ نہیں کہوں کا مصرف تقور رُ نے حیرت بھرے انداز میں کہا۔ "ہاں۔۔۔۔ تم بے فکر ربو۔۔۔ بینس چینی کا بنا ہوا نہیں ہے " سی پوچین کچیہ کے بعد اُسے بھیج دوں گا کہ آخر وہ میر سے مکان کی نگرانی کیوں کر زنا تھا تا ۔۔۔۔۔ تراثے نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا "ئنہیں ___ پیلوگ انتہائی خط ناک میں رمیں تہبیں و ہاں اکیلے " تم اس عکرمیں مذبیر و کاحبٹ اُلٹی کھوریومی کا آدمی ہے ۔ وہ تہبیں کچھزنہن شائے گا۔۔۔۔۔العبتہ میں منہ سے وعدہ **کرتا ہوں ک**راس سے میں بفتج سکتا ۔اگر بمتر جانا ہی جائے موتو میں خود ساتھ جاو'ں گا '' یوجی گھ کرکے متہبی تفصیلات متبادوں کا <u>"</u> کاسانانے اینے كراتي في روف القوس لهج من كهار ساتھی کی حابت کرتے ہوئے کہا۔اُسی کمجے عمران نے کرائے کو یوں " کوئی سرج نہیں ۔۔۔ لیکن اس کے لئے تم تھی میک اپ کرلور اشارة كيا جيس كهدر طيموكدوه كاساناكي بات مان جائے۔ تہارے ماس میک آپ کاسامان ہے " _ عران نے بوٹھا ۔ " او کے بیس اگریم وعدہ کر رہے ہو تو تھیک ہے میں لینے " ہٰں ہے ہے یہ ۔ کراٹے نے سر ملاتے ہوئے کہا اُسی کے شای فون کی تھنٹی بچ اکھی۔ اور کراٹے نے رکیوں کھال آ دمیوں کو مدایات دیے دیٹا ہوں ہے۔۔۔ کرا گئے نے ایک طوا س كواشخىسىكنگ بىر كواشخەس كى سانس کیتے ہوئے کہار " تقینک ہے ۔۔۔ تم بے فکر میں صحیح صورت مال معلوم کم اول کا اسے کا سانا نے خوش ہوتے ہوئے کہا ر " باسس <u>کاحبٹ کے متعلق کیا</u> حکم ہے <u>"</u> • ور د

د مکیا تو وہ حیرت سے آنکھیں کھاڑے رہ کیا۔ " تم نے کال نوط بنین کی کاسانا کی " کواٹے نے کوف پیچے میں کہا۔ "ادبے کال ہے۔ اس تد برای ا نے بے اختیاد اپنے چہر ہے کی اتھ چیرتے ہوئے کہا جیسے اُسے بقین " تیں باس ___ نوط کر لی سبے مگر تھے ہیں میں نے سوعا۔ مذار ما ہوکہ مدحد ۽ واقعی اُسی کا ہے۔ "پيند آیا ہے يہ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ تصدیق کریوں ﷺ دوسری طرف سے بتو دبانہ کہیج میں ک " پند من توجها أنتها أي خوب صورت بنا ديا مع " "اسے چھوڑ دواور مرف اس کی نگرانی کردکہ وہ کہاں جا آہے كانتى في مسكرات بوئے كها داور مران في ميك اب تيولوں سے بی رون الانسپیٹر ہم مجھے ربورٹ دیتے رہنیا۔ باقی آدمیوں کا پىيىڭ نكال كراينى يەرى يەملنا ىنىرو چىكردىا __كرافى أسي حيرت سے وكيفتار في غمران نبے فاتھ خانسى تيز دنبارى سے علتے موا " ___ كرائے نے بدایات دیتے دیتے سوال كردیا م رہے واور کھر عمران نے بالوں کا رنگ بھی بدل دیا بعب اس نے " وہ چار آ دمی تھے متھا می غنار سے ۔۔۔ ان کی لات میں سطولا پر پھینیکوادی کئی میں " ۔۔ دوسری طرف سے جواب دیا گیا، ولتدروكم تؤكرا فيصب اختبار بول مثار " كَدُّ كِمُ الْحُ فَي كَهَا اور سيور دكه ويا واور كارا " یار بڑے خطرناک قسم کے عند سے ماک رہے ہو۔ مجھے قو تہاری شکل سے ہی دہشت محسوس مہنے مگی ہے ۔ سال میز کے کنارے برنگا بواہین دا دیا ۔ چند المحول بعد ایک مسلح نوج نے کمرے میں اکر سلام کیا ۔ سے بہی میں تھسین تھی ہے۔ "مبس اس طرح عندہ کردس کا شوق بورا کرلیتا مہوں ، ورنہ تم جانتے " ميك اب باكس لاؤراور بي ون شرانسميشر بهي " _ كوالي نے اس نوجوان سے مخاطب سوکر کہا ۔ اور نوجوان سرطاتے سوٹ ہو یتر بین ماں ماپ کی تسریف اولاد ہوں سمارے ماں مجھ لجیسے کمرہے سے باہر علا گیار چند لمحوں بعد میں اپ باکس اور حیوٹا سامبر پیرسم کاٹم انسمرا لوكوں كوامند مياں كى كائے كہتے ہيں " ___عمران نے منست "الشويال كى كائے كيامطلب ___اسمحادرے لاكواس في ميزمه وكهااوزعمران في ميك اب ماكس كلول كريم كوائے كاميك اب كوناشروع كرديا ___ اس كے الاتفااہ كاكيامطلب كيابوا " كوافي ني صنوس اجيكا تي مهو ك كهار تیزی سے جل رہے تھے رفقور می دیر بعد حب اس کے ماتھ ردیا "مطلب بیر که ایسی گائے جوکسی کی ملیت نہ ہوا ور سرشخص اس کے ادركرائے نے ميك اپ بكس ميں ملكے ہوئے آكينے ميں ايناج

ودده سيمستفيد بوكسك راوروه هيكسي كودود وينم سعانكارن ہے اوور ڑے ہے۔ ہنری نے حوارب دیا ر كرك واورجواب ميركسي سے عاره كھي مذمانك و يعني تشرين " ٹھیک ہے ۔۔۔اس کی مگرانی کرد اور مجھے رپورٹ ویتے اصل قسم کی شریف الله می عمران نے وضاحت کرتے ہو کے رمناادور و ____ كمات في مرملات موسك كهار ہجاب دیا ۔ا ورکراٹے بے اختیار منس میٹا ریکن دوسرے لمحے ملک "اور کے باسس اوور "____ منزی نے مؤد باند لھے میں کہار سی ٹوں ٹوں کی آ وازے نائی دسی اور کر اٹھے کی تنہی کویک لخت "ا دورایندال و کراشے نے کہا در رانسمیر کا مبن آف بریک مگ کئی ۔ ۔۔۔ نوں ٹوں کی آوازمیز میریٹ سے بوئے ٹرانسم سے سنائی دہے رہی تھی کرافے نے علدی سے زوالٹ میٹرانشا کم "أده . ___ بيربت اسم كليوسع -آؤاب يمبس بهلي بوطل علنا اس کا ایک مثن دما دما به ہوگائ ___عمران نے کہا اور کو لٹے سرطا تا ہوا اکٹھ کھوا ہوا۔ " ہیلو <u>۔ ب</u>ینری کا *ننگ باس اوور تا ___ووسری طروا* باس تبدیل کریس ___مرے سائز کالباس سوگا تھارے سے دہی آواز سنائی دی حواس سے پہلے فون پرسنائی دمی تھی۔ پاس "___عمران نے اس کے ایشتے موئے کہا ر " نِيس _ كَمَاتْ النَّذِنْك بِواْ وُورِرٌ _ كِراتْ نِي كُمُ "ببت __ أوكمير ب ساتة و __ كول في في السمية لهج میں جواب دیتے موئے کہار جیب میں ڈالتے ہوئے کہا اور میروہ عمران کولیے کمر دروا زیے ً " اس کارے باری گرفت سے مکلنے کے بعد کاسا

سے باس جانے کی بجائے سیدھا ہولل کر سن کیا ہے ادور " " ہوٹل کیرئن کیموں۔۔۔ اوور ﷺ ۔۔۔۔ کم الحجے۔ الراب تراب موال كيرين كي آهوين منزل كيسوط نمبر تىين سوبارەمىن وەكياسى اس دقت بھى دىم موجود سىم رمين ا جیک کیا ہے راس سوط میں ایک شخص مار تھے کھہ اسوا ہے ، بات حيت جيك نهبس موسكتي بميون كدموال كاآف نظام ركا وسط

آن كردو حفاظتي نظام كاير مارتقم نے پریشان سے بہجے میں كہا اور کاجٹ نے مٹر کر مذھرف در وازے کواند است لاک کر دیا ملکہ سو کئے بورڈیر لگا ہواسرخ رنگ کا بٹن تھی آن کر دیا۔۔۔۔اس میٹن کے آن ہوتے ہی دروازے میرنگا ہواسرخ رنگ کا ملب طلنے نگا۔ "بائس عمران اوراس کی سائقی لرد کی کورہیا اس کامشہور فنڈہ مارش کراٹے اپنے ساتھ لے گیا ہے و سامنے رطبی ہوئی کرسی میر معطبے سوئے کہا ر "ماری کوائے ____یکون ہے۔ اِس کاعمران اوراس کے مائقی سے کیا تعلق کیا وہ انہیں اعوا کرکے کے گیا ہے ! مار تقم نے جسرت تھرمے کھے " أرشْ كراٹے يہاں كى ايك تحرِم تنظيم كاسر مراہ ہے ۔انتہا كى بااثر آدمی ہے ۔ وہ انہیں اعوا کرکے نہیں کے گیا اٹٹار منامندی سے اس کے ساتھ کئے میں ____وہ عمران کا بٹائے تکلف دوست مگ رما تفار دہ کارمیں مبیٹے کر ایک رلج کشنی کا بونی میں واقعے کو تھی میں گئے میں نے تقامی لوگوں تیمشتی اپنے کروپ کو کال کیا ___ تاکہ ہم رات يوتيسي اس كوهي مر رمار كرسم عمران اوراس كم سائقي كوفتل كروس ئے اچانک کراٹے کے آدمیوں نے ہم رَجمل کردیا جملیوں کہ اچانک ہوا تواس لئے ہم اپنا دفاع مذکر سکے ۔۔۔ ادر دِهِ ہمبیں زبر دستی اعنوا کرکے اپنے ساتھ ایک دیران عارت میں ہے گئے میں نے کا سانا کو ریڈ کاشن دے دیا تاکہ کاسانامیری مدد کو پہنچ سکے ۔۔ ان اوگوں في اس عارت ميں منتجة من مير مي آدميوں كو تغير كھ يو تھ كھ كئے كولى

كالصبيك كي آواز سنتے ہى مار تقمہ نے چونک كردروانيہ كى طرف دېكى وه آرام كرسى روم جياايك رسالى كے مطالع به ودسرم لمح دروازه كهلااوركاحبط اندر داخل موار " كاحبط متر كيابات بي مهادي يهرك يريينا في كمي آيار نماياں ميں ہو__ مارتقم نے جو كات كرسيد. " بانس ' صورت حال قدرم بدل كي سع - مين، سوماکہ آپ سے مشورہ کرلوں السے کا حبط نے قدر۔ مدهم لهجے میں کہا ہے۔ "اکی صورت حال___ تفصیل نتاؤ -اور کم ل بہلے سو

مار دی ۔ البتہ مجھے انہوں نے کچھ نہیں کہار کچھ دیر بعدانہوں نے ' ادران تا فرات سے ہی مار مقم سمجھ کیا تھا کہ کا جب عقوط بول رہا ہے ر آزاد کردیا ___ بیک به کر که کانیان نے متہاری ریا نی کی سفار سٹس أسےاس بات کا خیال تھی نہبان ہیا ۔ ہے۔اس سے کراٹے نے مجبس تھواردیا سے اسے کاحب ۔ "كيامة نے كاسانات إس سلسلے مين كو في مات كي شي ا

تفليل تناتي موئے کہار

مارتقم نے سخت کھے میں کہا ر " کوان سی مر داکشی کا نونی کے کوٹھی منمبر " مار تھم نے ا " لكاسا فاس نبس نهبس اس كااس بات سے كباتعلق-سے بوزے کاشتے ہوئے پوچھا۔ "گرین کالونی ____ کوشی نمبراسٹی سکس اسے و ____ کاجیہ بیشہ داران قبل کی حدیک میراسسے تعلق سے رہ پ کے ساتھ تعلق

گاتومیرے علاوہ اورکسی کوعلم می بہبس ہے: _____ کاحب نے عواب دیار اوراس کے جہدے کے ناٹرات دیکھ کرمارتھم کو

اس کی بات کا نقیس آگیا ۔

" گئا ۔۔۔ یہ متر فیصمجہ دارمی کی ہے رلیکن کاحبٹ محصافسوں

ہے کداب متہاری راندگی ہارہے لئے خطرناک ہوکئی ہے ا مار^یتم نے کہار کاحب^ہ اس کا ف**قرہ سنتے ہی جلی کیسی تیزی سے** اٹھا یہ

اس كا يا تف بغلى بولسط كى طرف بره صاسى تماكه ما رتقم كا يا تقر جيب سے ابرآیا ___ دوسرے لمحدیث کی آواز کے لیاتھ سی کا حبث

کے حلق سے یعنج نکلی اور وَہ کیشت کے بل قالین سے السط کیا بھولی اس مے دل میں سوراخ کرگئی ہی ___ دہ صرف ایک کمجے کے لئے تمڑیا پھراس کے باتھ بیرسید سے بوننے چلے گئے۔ ریوالور ابھی کا اس ئے دائیں ہی تھ میں مُوجود تھا ۔۔۔ وہ تھی میشد ور قاتل تھا راس لئے

اس نے بھی کھرتی د کھانے کی کوئشش کی تقی ۔ تیکر جو س کہ اس کے و من درا بھی خدشہ توجو دینہ تھا کہ مار تھیم اس کے ساتھ یہ سلوک کمیے زین میں ذرا بھی خدشہ توجو دینہ تھا کہ مار تھیم اس کے ساتھ یہ سلوک کمیے

کا _____اس لئے وہ ایک مجے دیر کر گیا۔ اور یہ لمحمراس کی وت

ب دیار "ادر بیرتم دہاں سے سکل کرسیدھ میرے یاس آگئے ہو۔

مارهقم نے سخت کہجے میں کہا ر " کیں سے بات کر لوں کہ کیاکیاجائے نے الے کاحب نے کہا۔ " اوریقیناً کراٹے کے آ دمی تہارا تعاقب کرر ہے ہوں گے انہ

في تهم بن ميوود سي اس ليئ وكا تاكر تهاري تراني كرسكين ا مارتقم تے ایک بھیلکے سے کرسی سے اٹھ کر کھوٹے ہوتے ہوئے کہا، کا ہانہ ٰجیب میں رینگ گیا تھا۔۔۔۔اس کے چہرے کے عضاما

يك لخت شخت مو كيے تقے به " نہبی ہا*س۔۔۔۔ایسی کو ئی بات نہبی رمیں نے چیک* کیا

میں اسے تعاملات میں بے حد موست یا در تبتا ہوں ایس کام نے جو کہتے ہونے جواب دیار

اس کی آنکھوں میں ملکے سے خوت کے تاثرات الحرآئے تھے

کا باعث بن کیا کا حبث کے بلاک مبوتے ہی مارتقم نے سائنلنسر گاہے اوپر آرسی تھی۔اس لئے وہ اس کے انتظار میں رک کیا۔لفنٹ اُسی ر بوارئی نال میں سے نکلنے واب ہے وھویں کی ککیر کو کھونک سے اڑایلا منزل نیچ کر دک گئی اور پھر لفٹ کا دروازہ کو ملاء ور دونوجوا ن ماسر يمر مُسے دانتِ مبيب ميں د كھ كروہ تيزي سے سائي ڈالماري كي الك نسب ان ميں سے ایک لمباجو ڈاا در ديو قامت ادرانتها ني ک نبٹرھاً ____اس نے الماری کے تیلے فانے سے ایک بٹراسارہ فوب مورت سالوجوان تھا جب کہ اس کاساتھی کوئی خطرناک قسم کا كيس نكالا اورائسے كول كم المارى ميں نظم موت اپنے كيروں كو غندہ دكھائى دے ركا تھا۔ ان كے با سرات ہے ہى مارتھم تيزلى برایت کیس میں تقویس کراس نے برایت کیس بند کر کے اُسے اللا دیا۔ اوسے کے بڑھا اور لفنطی میں داخل ہوگیا۔ اس نے افٹ کا در وازہ بنار ۔ یمراس نے اس کے کیسین کواٹکو کھے سے دبایا رتو نجلے حقیمیں ایک کرکے نیچے جانے والابٹن دبادیا ۔ دوسرے کمجے لفٹ نیچےاترتی علی نَامُوساً هواكِيا بيت اس ناف بي ايك هيلامنوجو د تقاماس كئي بيد لمحول بعدوه لفنط سي ككرم مال مين سيح كذرتنا تھیے میں سے ایک تھبلی می نکالی اوراً سے حلیدی سے اپنے سراور چہر مواہرو نی درواز سے کی طرف بڑھا ۔اور میر مایر کنگ کی طرف قدم یر پر مطاکر اس نے المادی کے اندریکے ہوئے آئینے میں جہر واحا ما علا گیار و من المنتج مورج وونوں ملے اس معلی کے مختلف مصول کو دا اس ایر کناک میں حوں کہ مک ط سے مقاراس لئے اس نے جمیب تَ وْعْ كُرِ دِمَا ____ چند لمحوں بعد تنی اس کی مکل بانکل ہی ہوسے کمذہ بکال کرچو کیدار کے حوالے کیا اُحسب نے اس بیروفت کا جمی تھی۔ بالوں پرچیٹ ھی بوئی جلی نے بالوں کے انداز اور رنگ کو اندراج کیا <u>۔</u> ادر مار تھی کار لے کر مبوٹل سے کم پیا ونڈ کیٹ سے كيسه مبدل دياتها أيسيك مارهتم نے كوٹ كى اندرد نى حبيب - امرآگيا ر سر کریر آنے کے بعدسے کافی دور کک وہ اپنے تعاقب کودیک سنہ ہے فریم کی علینک نکالی اور اُسے آنکھوں بریکا لیاراب وہ کس التاريد اورجب أسع بورى طرح تسلى موكئ كداس كانعاقب نهبس يونندر سطى كايرو فليسه لك رياتها ر یں ہیں۔ اس نے بریف کیس کانیا نہ نبر کیا ۔اوربریف کیس اٹھا کماس میا جاریا ہے۔۔۔ تو اس نے کاربرش اسکوائیہ کی طرف عاپنے والی ا کیب نظر کھرہے یہ ڈالی اور بیٹر غمائی ہو کروہ درواز ہے کی طرفِ بڑ سرماک بیموٹودی را درتقریبًا دس مندھے کی سلسل ڈرائیونگ کے كيا ___ اس نے سب سے پہلے ہون نظام كاسو ينح منبدكيا العددہ برش اسكوائر مير ہنج گيا ___ كاراس نے ايك تجمشل ادار ہے كى جا دىمنزلە مابىرنىگ كى يارىنىگ مىيں دوكى اور برليف كىيس كوكار كى ي وردازه كهول كرده بابراكيا رمرآ مده خالي طيالبوا تفار اسس.

میٹ بہی چھوٹ کردہ کارسے اترار اوراسے لاک کرکے دہ عمارت دروازه بندكيا اورهيرب يدهالفك كيطرف تبرهتا حلالكارلفث اا کے اندرداغل موںیا گراؤنڈ فلورر الیکٹرک کے سامان کے بہتا ہم کاؤنٹریہ آنے والے دوسرے گابک کی طرف متوجہ ہوگئی۔ بڑے سیرسٹور کھے ۔۔۔۔وہ آیا۔ سٹور کی طرف بڑھا رائی ۔ راہ داری کے آخر میں ایک دروازہ تھا جومار تھم کے بہنچتے ہی میں دس سیز گراز گا کبوں کو ڈیل کررہ بی تقییں ۔وہ ایک کاؤنر افود نجود کھلیا چیا گیا۔ اور مار تھم تیز تیز قدم اٹھا یا اُسے کمان کرگیا۔

یں بڑی سی میز کے یہ میں ادھیر عمر آدمی، میٹی ایک ادھیر عمر آدمی، میٹیا اسے دیمور ہاتھا۔ مبو تی ۔ "رئیس مینیر" بے سینزگر ل نے کارو بارسی انداز ہیں" رئیسلب شے اس ادھیر عمر سے مخاطب مہو رکھا ر

مرکراتے نہوئے کہا۔ "نمس باور کا جا ہیے ۔ مگر دیڈ ملب کے ساتھ تر ہے "نمس باور کا جا ہیئے " میں بنیجر نے جو نکتے ہوئے بوجھا ۔ نے سنی درہ تھے ہیں کہا ۔

تبیق دات کا چین کہا ۔ " بیٹرار کیف نے ریڈرملب بے اور سے اس کے گئے منتے ہی ادبی کھلا کمراکھ کھڑا ہوا ۔ " بیٹرار کیف سے ریڈرملب بے اور سے اس کے گئے منتے ہی ادبی کھلا کمراکھ کھڑا ہوا ۔

کو نیچہ سے ملنا ہوگا۔ البیا ملب آج کا کسی نے نہیں مانگار ما ''اوہ۔۔آب۔ گرآپ کاچہرہ ''۔۔۔ منجرکے ہیج پر ملبو ملب ہی بیڈ لائٹ میں جلتے میں ''۔۔۔ بیٹو گرل ، ان پرت تھی راور مارتھم نے گلے میں جنگی بھر می اور دوسرے کمیے اس چونک کرسنی ارم ایج میں کہا ، وہ بڑھنے عنور سے مارتھم کو دیکھ فی سراور چہرے پرجیڑھی ہوئی تھلی انا رکمہ ایک طرف ڈسٹ بن میں

متی ۔ "علتے ہوں کے ___ کہاں ہے نیچر یا ___ مارکھم نے "علم بائس" ___ اس باراد هیڑعمر کے بہجے ہیں انتہائی سے ابھے میں کہا ۔

اورایک بیلی سی راه داری میں گفت اعلاکیا ۔اس سے راه داری "نیس باس اسے ادھیڑعمر نے کہاا درمیز کی دراز کھول کہ گفتے ہی راه داری میں کھتے ہی دیا ہے۔ اور اس میر ایک میٹن دیا دیا ۔ س میں سے ایک حیونا ساٹرانسمیٹر بابیر نکال لیا راور اس میر ایک گفتے ہی رط کی نے کا کونٹر کے نیچے لگا ہواایک مبٹن دیا دیا ۔

مفوص فر کیونس میدی کر کیے اس نے بٹن آن کر دیا رٹرانسمیطرمیں یا جاب دیا رسکن اس کے بھیے میں جسرت کے تا ترات خاص طور ریمایاں زوں زوں کی آواز بن سکنے لکیں ۔۔۔ چیند آمحوں بعد ایک تعاری نظر آرہے تھے۔ آواز نکلی ۔ آواز نکلی ۔ علی۔ کیسس بیڈ تقری بیکنگ اوور ہو ۔۔۔ بولنے در پرتھا۔ کیسس میں میڈ تقری بیکنگ اوور ہو ۔۔۔ بولنے در مجروان تنظیم کاسمر براہ ہے باس ۔۔۔ خاصا " ریڈ بلب سپیکنگ __ باس __ مارتھم آپ سے بات الااز آدمی ہے اودر "___ دوسمری طرف سے جواب دیا گیا۔ " ا دهیر عمر نے مؤد باند نہیجے میں کہار "اس کا علیہ اور قدوقامت او ورئیے سے اجانگ ایک خیال " باس ماریقم ____اوه ___بات کرامیں اودر "___ در" ایرخت باریقم نے جو نکتے ہوئے یو جھا ۔ " طرف سے چونکتے ہوئے کہا اور اوھ عِرنے ٹرانسم ہے کی سائیڈ ۔ " لباتھ نگا اور دیو قامت آ دمی ہے کرا ہے سے فن میں مہارت ایک کچھے دارتار سے منسلک مائیک نکال کہ مارتھے ہتی طرف بڑھا، کا درجہ رکھتا ہے ادور ﷺ دوسری طرف سے کہا گیا اور مارتھم " مارتقم سبیکنگ ریڈیقری اوورت میں مارتھم نے تحکمانیا ہے ذہن میں فوراً لفنظ سے بھلنے والا لمباتیو فکا اور دیو قامیت آدی برآیا۔ اس نے قد وقامت پوجھا ہی اسی لئے تھا کیوں کہ اچانک " میں باسس سے حکم باس اوور "۔۔۔۔۔ ریڈ تقری کا اُسے ان دونوں کاخیال آگیا تھا 'ر' سنو کیامتراس کے خلاف کارروائی کرنے کی طاقت " مارش کراٹے کو جانتے ہو اوور " ___ مارتھم نے پوٹیا۔ رکھتے ہوا دور " __ مارٹھم نے جیند کمحے خاموش رہنے کے بعد " مار طن کرائے ۔۔ بیس باس ۔۔۔ اچھی طرح جافتا ہوں ا ، '' ترمیسی کارر دانی ماس او در ش_ر سے بیڈیقری سے بیڈھیا۔ "اس کی رہائش گاہ مر ایک پائیٹ بائی نوجوان جونطا سرمنے ہ مراس کی دا تی ر باکشش کاہ نے بارسے بیں علم ہے اوور لا ادراحمتي نظر آتا ہے ۔اور آس كى أيك سائقى حوشا يدسونس قوميت بول كيرين سے اپنے ممراه را الن كاه بيك آيا سے - مجھے دورى

ائتی سکس اے میں ہے ۔ حکم باس اوور ی^و۔۔۔۔

طوربيان كى الماكت عابي رسقهيت برنقني الماكت عاجيك اس " باسر بارکناک میں میری کارموجو دہے ۔ اس میں میالبائیے ہے لئے نہیں اس کی بورنی را کش گا دہی کیوں مذہبے سے اڑا نی بڑے دہ اور کمر سے میں بہنچا دو۔۔۔ اور جیسے سی ریڈ بھری کی کا لِ آئے ور لا____ ماریقم نے کہا۔ "کیا وہ دونوں اس دقت ہی رہائش گاہ رپیوجرد ہیں ادور پڑ مجھے کنکٹ کراد نیات _ مارقتم نے اکھ کر کھولیے ہوتے ہوئے کہا۔ "يس باكس المصر المطيط عمر في مؤد باند لهج مين كها - اور مارتقى سرملاتا مبوا كحرب كى تجيلى دلوار كم كونى بي بني بوئ درواني ور یہ ہم نے نو و معلوم کرنا ہے۔ امکین دیرایک کمجے کی کھی نہیں ہو نی عالیہ کے کام انتہائی تیزی اور مستعدمی سے ہو ناجا ہئے اور کی طرف بڑھ کیا ہے۔ جب کدادھیر عمر نے میز ریو ہے نہوئے انظر کام كارب وراهاكراس كاايك مثن وباديار " میں جارج سپیکینگ ہے۔۔۔ دو تسری طرف سے ایک آواز کی کیمیل ہوگی باسس اوور ﷺ ریڈ تقری نے جواب ولا سے میں تہاری ربورٹ کا منظر ہوں تم ریڈ "جارج میں ڈینرز بول دیا ہوں۔ باہر یارک میں باس بلب کے ذریعے مجھے ربور طی دے سکتے ہوا درسنو اناکامی کا ارتقم کی کارموجو دہتے۔ اس میں ان کابر لیف کیس ہے وہ محبو تک مفظ کسی صورت میں بھی سننا نہیں جا ہوں گا دور " مادھ بہنا دوت دوسری طرف سے کہا گیا اور ادھ طرعم نے او کے کتررسیور دانس رکھ دیا اورایک دومرے انٹو کام کا رسیور ر بدلتے تقری کی بعنت میں نا کا دی کا لفظ ہی نہیں ہے ماس ۔ آپ اٹھالیا ر المادكرييط بارج ايك بيك در عائ كاأسمير بے فکررہیں بیں پہلے معلوم کرلوں کہ بیر و ونوں اسس ل کو ر مائش کو ، برموجود میں یا نہیں ۔ اس کے بعد کوئی مسلم نہیں ہے کہ میں ہنچادینا "۔۔ ادھوظ عمر نے کہا اور دوسری طرف میں ڈائرکیف اکیشن کا قائل موں اوور " بیٹھری نے کا سے کس کا لفظ نسن کراس نے رستور رکھا اور اطمینان بھرکے انداز "اور کے ____ادور اینڈآل الے ___ مارتھم نے مطهد سے کرسی کی بیٹت سے کر لگادی -بهجيمين كهااورمائيك والبين ادهيؤعمر كى طرف مغيها دبايجس-ٹرانسہ یا کابٹن آٹ کرکے مائیک وائس مک میں لگایا اور الاانسم

"اب اندر کا حال ما سرسے تو معلوم نہیں ہوسکیار یہاں کا سسٹم ہیں الساہے یہ سے کر اٹنے نے در داز نے کے قریب رکتے ہوئے عمران سے کہا ر ہوئے عمران سے کہا ر "ہم اندر کا حال اندر سے ہی معلوم کرلیں گے یہ ہے۔

ہے ہورہ ہورے کہا اور بھرآئے بڑھ کر دروازے پردسک دینے
کے لئے یا تھ درواز ہے سے لگایاسی تھا کہ دردازہ دباؤ کی دجہ سے
تقرط اساکھل گیا ۔۔۔دروازہ اندرسے بند منتقا عمران نے
جونک کر درواز ہے کو اور دھکیلا اور دوسر ہے کمجے اس کے ساتھ
ساتھ کراھے بھی جونک پڑھا ۔۔۔کیوں کہ اندر کھرے کے قالین

ساھ رہسے ہی ہونات ہم اسے بیوں نہ امدر مرے یا یا رہا اور اللہ کا اسٹ بیٹری ہوئی صاف نظر آرہی تھی جس کے سینے سے خون بہر کر قالمین میں جذب ہوجیکا تھا۔۔۔۔اس لاش کے علادہ محر سے میں اور کوئی نہ تھا عمران اور کراٹے تیزی سے

کے ملادہ مرسے ہیں اور توی مدھ مہران درم سے بیر ی سے کمرے میں داخل ہوئے راور کراٹے نے بھر تی سے ندھر ف اپنے پیچے دروازہ مبدکر دیا ملکہ دہ حبیب سے دیوالور نکال کرسب سے بیلے لمحقہ باتھ ردم کے درواز نے کی طرف بطھ گیا۔۔۔۔ حب کہ

عمران نے سب سے پہلے مردہ آدمی کی نبین جیاب کی اور تھیر وہ انھیل کر آئے بڑھا ادر کیھا کھولی کے باس پہنچ کر اس کے برد سے بیاد سے انگلے تھا۔ بیٹا کے اور باب رھیا نگلے تھا۔ *
بیٹا کے ادر باب رھیا نگلے تھا۔ *
" یہ کا حبط سے برنس سے سے سے اسی ایکے کر اٹے کی آواز

سانی دی روه باتقدوم حیک کرکے اب کمرے میں آجیاتھا ر "مجھے معلوم ہے "_عمران نے کہا ۔اس کی نظریں باسر عمران اور کراشے جیسے ہی لفٹ سے با سر نکلے رایک تیونگانوعوان باتھ میں برلیت کیس اٹھائے تیزی سے اندرداہ سوا __عمران نے تیزی سے اس کی طرف مطرکہ دمکھا - لیک اُسی کمچے لفٹ کا دروازہ بند موچکاتھا ۔

کراٹے اس دوران ایک قدم آگے بڑھ کیکا تھا عمران بھی کندھے احکامآ کے بڑھ کیا ۔۔۔۔ وہ اس وقت ہوٹل کیرئن کی آگئی کندھے احکامآ کے بڑھ کی سے میں موجود تھے ۔ کیوں کہ کمہ الشے کے ساتھی میزی نے انہیں ہی تنایا تھا کہ کا حبط ہوٹل کیرئن کی آگئی ساتھی میزی نے انہیں ہی تنایا تھا کہ کا حبط ہوٹل کیرئن کی آگئی

منزل کے کر و منبرتین شوبارہ میں گیا ہے۔ جنانچہوہ دونولا مثالے ادر بانبر ھا تکنے تھا۔ اس کے پیچھے آئے تھے رسامنے ہی کمرہ منبرتین سوبارہ کا در دالا '' یہ کا حرف ہے پرنس ' نظرآ ریل تھا۔ نبرآ مدے میں اس وقت کونی آ دمی شتھا۔ اس للا سانی دمی۔ وہ باتھ روم ج

ره ارم تفار براندے یا من سے دی اس در دانہ ہے۔ دہ اظمینان سے اس در دانہ سے کی طرف بڑھے۔

"احِيالْيَك بِهِ ___تم تلاشي يومين اس دوران مبزي كو اس کارکے تعاقب کے لئے کہنا ہوں تے سرکراٹے نے سمر بلاتے ہوئے کہاا در پیراس نے جب سے بی ون ٹرانسمیٹر ماہر

نکال کراس کاایک بٹن دبادیا بیند کمجے ٹرانسمیٹر سے ڈن ٹوں کی آوازیں تکلتی رمیں رپھر سنری کی آواز سنائی دی۔ " سنرى المندنك ادور و المسلم على الهجم مع على العيب

ده آوازُ دباکر بول رہا ہور "کراٹے سپیکنگ ہے کاحبٹِ کوفسل کر دیا گیا ہے ادر مارتھم ای نیارنگ کی ڈاج کارمیں مبیر کر موٹل سے با سرنکلا ہے۔

کار نیځ ما ڈل کی ہے ۔ ہنمرائیس دن جے و ن کقر نی کقری

فورسے بتم فور ااس کار کوتلاش کر در فوراً راینے ساتھیوں سے

بھی مدد لئے سے ہو۔اور مجھے کال کرکے بتاؤ۔اووراینڈ آل ا كرائے ہے اُسے مدايات ديتے ہوئے كہا. ___ادراس كےسائق بی طرانسمیطر بند کرکے اس نے والیس حبیب میں منتقل کر دیا۔

عمران اس دورا ن ممرمے می ملاستی ہے جیکا بھا۔ نیکن کو ٹی ایسی چیزاُسے بندملی تقی حس سے وہ کو ٹی کلیمو ہا صل کرسکتا ۔ " فکریز کرو میرے آوئی اہمی کارتلاش کرلیں گے ت

كراثے نے كها اور عمران تنے سرملادیا اور ميروه دروازه كھول كر كمرك سے بام زمكل آئے عمران نے دروازہ بندكيا ور وہ دو نوں لفنگ کی طرک بیٹھ کئے کے سے اچاناک عمران بیٹری

ہی جی ہوئی تھیں "کیائم اسے پہلے سے جائے ہوا۔ کراٹے نے اس کے قریبآتے ہوئے کہا۔ "بنیں ہے قرائن سے ہیں بیتہ علیا ہے ر مار تقم اسے قتل كرك كياسب اوداس كي صبح كارمي تناربي سے كه اسے ملاك

ہوئے چند منے سے زیادہ نہاں گزرے ۔۔۔۔اوراب میں يفين سے كہدسكما ہوں كدہمارت تفظ سے بامر آتے ہى جونو جوال بر بین کبیں اٹھائے نفاظ میں داخل ہوا تھا وہی مارتھم تھا مجھار

سے پہرے ہیر اعلیتی نظرسے ہی شک روا تھا کہ اسس نے جھلی والا میات ای نمیاسوا ہے ۔ بیکن مات واضح مند تقی روہ دیکھو و، نید راک کی کار کے ماس دسی نوجوان موجود ہے علی عمرال

نے کواٹے کواشارہ کرتے ہوئے کہار اور کراٹے نے دیکھا کہ ایک لمباتره مكانوجوان ما تقومين برليف كنيس القلب فيلد دنك كي كاركا در دازہ کھول د م تھا۔۔۔اس نے برایف کیس کو پہلے کار کے اندر تعینیکا اور میرخود کار میں مبھی کیا بیند لمحوں بعد کاریا رکنگ سے

مک کر موٹل کے میں گیٹ کے سامنے سے کھومتی ہوئی نمیا ونڈگیٹ " آدُاب بهال هرزاب كارب " _ كراث في والي

مراتے ہوئے کہار " تقهرد ب مجھے پہلے یہاں کی تلاشی لینے دوشا مدکوئی کام کی چیز مل عائے شہر عمران نے کہا ر

" ایک منٹ ایسے اس نے تیز لیج میں کرا شے سے کہا اورا اور کا دی۔ عمران کال کرتا رہا رپیر دسے بور رکھ کر وہ باکس سے باسر تیزی سے دوبارہ کمرہے کی طرف بڑھ گیا۔اس وقت برآمد ہے پڑ نکلاادر کار کی انگی سید طے پر مبیش کیا ۔ ئيُ إِذَا دَرْتَ عَاتَ نَفْرَاتِ مِعَ تَصِيبِ إِس كُ كُراتُ لَ لَا "تَمْ كَهُ فِيهِ الْبِي بِوِينِ نَ عَلَيْ كراتُ فَي كاركو أَسْكُ بڑے اطمینان سے جب سے سکرٹ کامپکیٹ نکالا اور اس میں۔ ابٹھاتے ہوئے کہا ۔ اس کے لیجے میں نارافیکی کاعنصر موجو دتھا۔ ایک سکریٹ نکال کراینے نبوں سے لگالیا ہے۔ وہ کسی کوشک میں "رت جھیانے والی کوئی بات تہیں۔ وہاں ہوگ آن اسمے بتي نكرنا في متاتفا عمران محرف كا دروازه كهول كما ندرجاجيكا توايق الصياسية بجه كهنا المتياط تحفلات تقار دراصل مبري اليانات . پیراس سے پہلے کہ کرائے سکڑیے سلکا ناعمران ہاسرنکل آیا ۔اس ' ذہن میں ایک پیوائٹنٹ آیا تھا۔اس بئے میں دوبارہ اندر کیا تھا۔ ہ تغیبہ ور میں ایک محضوص حمیک بھی ہے۔ جیسے اس نے کوئی خانوادر بھیر خصے الماری کے ایک کونے میں ایک حصوط اسا کا غذاڑ ساہوا الفراكيانقا ___ اس سے پہلے میں نے اُست ، کیما تھا سكي مادي ہات دریافت کر لی سور کیا ملا لا ____ کراٹے نے قریب آنے میں سر کوشتی میں پولامین نظارِنداز کر گیا تھا۔ ما سر نکل کر مجھے اس کاخیال آیا تھا۔ جیٹانچہ میں " كَقُونُ مِهِ نَي حُوانِي " عِران نَي بِشْكُ مِسْجِيده لهج مِين في ديكها كه وه كا غذا يك محمر شل ا دار ب كے بيٹر كا تفان حسن جواب دیا اورکرا نے ہونٹ بھنیج کر رہ گیا ۔ وہ مجھ گیا کہ ابھی عمرالا پر ایک فون نمبر مکھا ہوا تھا ۔" براؤن کارک ٹریڈرز" اس ادارے كانام ہے ادر میں نے باس آكر بي فون منبر حيك كيا توبية حلاكر بي فون یچه تنانا نه چامتناهے۔ ٔ حند ایمخون بعید وہ لفٹ کے ذریعے ہال میں <u>بہنچے اور بھر</u> تیز المبربھی برادُن کارک ٹریڈرز کاسے <u>نے اور ب</u>یرجم مارک ٹریڈسنٹر قدم الله تعربي كميط سے باسر بكلتے يك كرا في كى كاربار الله من واقع بى " مران نے بورى بفصيل تباتے بوكے كہا ، ---- میں اس ٹریڈ سنٹر کوجا نتا ہوں۔ یہ برٹن اسکوا کر مواقع ہے تـــــــــــــ كوائے في سرما تع بوكے جواب ديا ـ عمران نے کہا اور کمر اٹے سر ملا تا ہوا یا رکنگ کی طرف مڑ گیا۔ م توهيرو مين حليو - است مهي ايك نفر ديكيوليس - شايد كو ديم هه برطلب بارکنگ سے کار لے کرجب وہ کمیا و نظر کیے سے ماسرنگا ت سمجونیں آجائے ﷺ عمران نے کہا ادرکرائے کے اس نے عمران کو سطرک سے ساتھ لگے نبوئے فون باکس میں کو ٹی کمسلیڈ سے سرد کھ دیا۔ نوں کرتے دیکھا <u>۔۔۔ اس نے کارفون ب</u>کس کے قریب کر سا ابھی اس نے کار ایک جوک سے موڑی سی تھی کہ کراٹے کی جبیب

سے ٹوں ٹوں کی آواز برسنانی دینے لگیں اور کراٹے نے کا ا یہاں سے وہیں ہنچاہے اوور ''۔۔۔کراٹے نے ٹرانسم طیجید ایک طرف کرنا شروع کردیا ۔۔۔۔ مقور می دیر بعدہ کا رکوبا میں رکھ کر کار کو آئے کو مطالتے ہوئے کہا ۔

. " مذهرف اندازه ورست نکلاسی ملکه سمس اس ترییر سنط کی میں روک جیاتھا۔ اس نے کار روک کر حبیب سے ٹرانسمیٹر نکالا اس مخصوص د کان کا بھی پیتر جل کیا ہے۔۔۔۔ ورید ہمیں صرف اس کامٹن آن کر دیا ر

" سنرى كاننگ ا دور " ____ سنزى كى آ وازى نانى د كارى نكرانى تك بى محدود بونايرة ما يسب عمران تنيمسكوت " يس كرات الناث لك اوور " مرات ني تحكم

ہوئے جواب دیا اور کرائے نے اثبات میں سر ملا دیا ۔ تقورتی دیم بعدان کی کاربرش اسکوائر پر پہنچ کئی کرائے نے

بھوڑی دیر بعبدان کی کاربرش اسکوائر پر بہنچ گئی کرائے نے "باسس کارکوٹرنس کرلیا کیاہے۔ دہ بین اسکوائی ٹریڈسنٹر کے احلطے میں کارجاکرروکی اور بھردہ دو نوں نیجے اترائے۔ اُسی کمچے ایک نوجواں جو برآمد ہے کے ستون کے میاس موجود تھا۔ ایک کمرشل ادارہے تم مارک طبیع سنٹر کے اصلے میں موجود۔

اوورته ببنزی نے تفصیل تبائتے ہوئے کہا ۔ کی تیز تیز قدم اٹھا آان کے ماس پہنجا۔

" ٹھیک ہے ہے ہم اس وقت کہاں موجود مہوا وور" "بالس ___ کارائھي تک موجود ہے "___اس لوجوان نے قریب آکر کرائے سے مخاطب ہوکر کہا ۔ وہ شایداسس کی كراثے نے اظمینان بھرے لہے میں یوھیا۔

میں ومیں موجود مبوں ماس اوور ^{ور م}سمزی نے جهامت کی وجبہ سے اُسے پہیان گیا تھا _س تھیک ہے۔ ہے تمانتی عگہ روہو تا کواٹے نے

تم دمیں رکوا دراس کار برنظر دکھنا -اگر میہ حرکت میں آئا کہا اور مبنری بوں آئے بٹر ھی انجیسے اس نے کرائے سے کوئی ت اس کی نگرانی کرنا سم بھی وہن آرہیمے ہیں ۔ ۔ میں میں ہی نہاں ہو راور تنہزی کے آگئے بوطیقتے ہی عمران اور کرائے ٹریڈسنڈ میں ہوں ۔ لیکن میں نے پاس شفید کارہے ۔ تقریق اسٹ تمہم نے میں گیٹ کی طرف بٹیسے ۔۔۔۔ اور جند کمحوں بعد سنٹر میں سن پہچان ہوگی اوور ہے ۔۔۔ کمراسٹے نے جواب دیا ۔ پہچان ہوگی اوور ہے۔۔۔ کمراسٹے نے جواب دیا ۔

یں ہوں ہے باس اوور یہ ____ دوسمری طرف سے بن تھا۔ یہ بوراسنط انکی طرک کے سامان کی دکانوں میں شتی تھا۔ اور ویا کیا اور کرا نے نے او دراینڈ آب کہ مرٹرانسریٹ آپ کرا ہرانہیں "نبراؤن کارک ٹریڈرز" والی دکان نظرآ گئی ۔۔یہ

" تهار ااندازه درست نكلابينس - مانهم المراقيم المراقية السيستوريقا - عمران اوركوات اس سيرستورس

بہی جواب دیتے ہوئے کہا ۔

تق اس كانهي ميزك سامني باي موئي لود سي كي كرسيون بر نے بڑے نرم اور کارہ ہا دی لیجے میں کہا ر " توكياسمان كا وُنه طي كلاناك كرآنا نبوكا ال عمران المسترم فرما مینے - کون سی چیزین میلیدوں بہت کو اس براذب فرما دیجیین مسلم منیم نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اور إدهراً وهر وتكھتے سوئے كہا ر بمروراز كهدين لكا عمران أس وراز كهوتنا ديد كرمسكراد ما - وه "اده. _ ښې _ يه ساته سې داه داري سمے اس به سنج گیا کہ منواب دراز سے ربدالور نکالے گا اور انہیں مینڈ زاب تشریف ہے آئے۔ آاہ داری کے آخر میں میرسے دفتہ کادروا کرنے کا حکم ذکے گا ۔۔۔ بنگین دوسر سے کمجے اس تی نیشانی پیہ سے " سے فار مران سیرملاتا ہواا نتکنیں اسم انٹن حبب منیحرنے ربوالور کی مجائے درازسے دافعی ایک راه دارمی کی طرف مرطکیار ظاهر سبے کر اٹنے سے اس کی نبیروی بیڈنکالاا در کیم اس نے دراز شد کر دمی بیسے سی دراز ی گئی ۔ پیڈنکالاا وربھراس سے دراز بندیم و سیسی میں جیسے ہیں ہے دراز بندیم و دراز بندیم دری ۔ ___بین جیسے ہی دراز " ہوت یاد رہنا کرائیے۔ __ بیرہم بی ٹربیب کمدر ہے ہیں ہی بندیمونی عمران اور کمراثے دونوں بڑمی طرح ہونک پیڑے رئیوں عمران نے راہ داری میں گفتے ہوئے موکر اپنے پنچھے آتے ہوئے کہ انہیں اچانک احساس ہواتھا کہ ان کے صبیم کرے یوں سے جیک كرائے سے مفاطب ہوكر كہاراوركرا لئے نے سرطار دیا روا وداري كئے ہيں ۔ ان كے بات كرسى كے بدینڈ دول سے يہتے ہوئے اختيام بير داقعي ايك دروازه تھا __جوان كمے قريب پنتي تھے -آدر پيران دو نوں نے ببک دقت ماتھ اٹھانے كي وخت ش خود بخود كفل كما أوروه دربون وروازه يا ركرك مرب مين دافل كي سين ب سود -روبوسی میں ہے۔ ہوضئے عمران اورکراٹے کے اندر داخل موتے ہی اُن کی پٹیا ۔" اب آپ دولوں حرکت نہیں کر سکتے جناب __ اِس لیے برموجو ددرواً زه نود بخو د سند مهو کیکا سے سامنے برطه ی میز و المینان سے مبیلی و میر ماہم کیا ہے ہیک گئے ہوگیا۔ " لیکن حرکت مذکر سکیں گے تو پیڈیٹی تکھیں کے کیسے " ینچھے دہی ادھرط عمر منیجر مبیٹھا نہوا تھا ۔ '' آئیے آیئے جن ب ___تشریعنِ رکھیئے۔ ادر مجھے تباہا عمران نے مڑسے مطمئن کہتے میں کہا رائین منبح نے ان کی بات کا آپ کیا خریدنا چاہتے ہیں ۔۔۔ منیجران کو دعیقے ہی مؤد ہا، جاب دینے کی بجائے میزمیر بیٹا اہدا امک اندط کام کارسیوراٹھایا انداز میں کہا ، اور عمران حیرت سے سر ملائے نگا۔ ادرایک تمنیر دیا دیا ر منيحر كانداز قطعي كأروبارى تطا راورغمران كاذمبن الجهركيار " كيس __ جارج سبيكنگ السيس انبر كام سي آداز کیا اس سے اندازہے کی غلسہ دئی ہے۔ بہرطال اب وہ آیا

ہوری ہے۔ ایک مشکوک نوجوان کوچیک کیا گیا تفار میں نے اس کی نگرانی کا ریڈ مبب میں ہم باس کواطلاع دوکہ دومنتکوک افراد کو عکم دیے دیا ہے پھراطلاع ملی کہ شفید رنگ کی کاربیز دوآ دمی آتے مین اوراس مشکوک نوجوان نے ان سے، بات کی سے اور وہ دو نوں ٹریب کیا گیاہے اس کے متعلق کیا حکم ہے نے۔۔ ادھیرعمرنے ت یدھے ہارسے سیرسٹورمیں داخل موئے ____ چنائیجہ مجھے اور سخنت کھجیں کہا ، ادراس کے ساتھ نہیٰ رہے یوردایس رکھ دیا رُ "رید لب اچهانام ہے۔ دولٹیج کیامیں رہمہارے لب کی " ب بزگرل کواطلاع دیے دی گئی۔ ان کا نداز واقعی شکوک تھا اور المردد سرى دكانوں مرجانے كى سجائے حب وہ سيدھ ہمادى دكان میں داخل ہوئے تو میں مزمد مشکوک ہوگیا۔۔۔۔ چنا سخہ اس وقت " ایسی تهاری خوست د تی دُور موجائے کی مسطر 🗕 ده دونوں میرسے دفتر میں موجود میں سیس نے انہیں الاسطی میکنٹ سے کنٹرول کر رکھا ہے ''___منبی نے جواب دیا ، " سُمُّيك سم سے میں وہن آز كم موں ان كانيال ركھنا وہ عانے نہ یا میں تئے۔۔۔ ماریقی تنے کہا اور منیحر نے "اور کے" کہد كررك يوزركه ديا عمران اوركماليط خاموش تنتجه رسي راورظانبر اعانك كرخت لهي مين كهاروه يهلى باربولا تفار ہے دہ اس کے سوا اور کچھ کمرسی منہ سکتے تھے ۔ "يوريدللب نهادا ذاتى نام مے يائسى نظيم كا ہے ، ويسے فاراك منیحرنے مسکراتے مبوئے اطمینان تھرنے کہجے میں کہا۔ اُم سی کمنے میز پرریٹ ہے ہوئے ٹیلی فون کی گھنٹی بچ اکھی ۔۔۔۔اور میجرنے جونا۔ میں آج تک ایسی کسی تنظیم کا نام سننے میں نہبس آیا<u>ء ۔ م</u>را کے " يىمىراذانئ نام ہے ۔ نس اس سے زيادہ ميں مجھ پہن شاسكتا۔ ويسئتهادي سوال مرفيك اندازس معلوم موربات كمتهادا تعلق هي نهاں کي سي مقامي نظيم سے ہے ٿيا سنجرنے عور سے ا کراٹے کو دیکھتے ہوئے کہا۔ سلم سلم کے اٹے کروپ کوتم لقونیًا جانتے ہوگے سمارا تعلق سرخت آوازسنانی دی ر " يس باسس مجھ اطلاع ملى قى كدآپ كى كاركى كرانى

كها ولكن اس سے زيادہ اس نے کچھنہ ہن كہا ريند تبحول لعديًا ادراس سے استثار اثريك شے تنعلق انتها في قيمتي معلومات عال ديوار مين موجود ور دازه كفلا اورايك لمبانته بنطا نوجوان اندردافا كي اسكتي مين بهدا - واس می تیزنطرس عمران اور کما سے برجم کئیں عمرالا "ان سب تفییلات کا تو مہیں علم نہیں بہارا تعلق واقعی کمہ اٹے فَصِينَ كَياكُه انهبين ويَمِطَةُ تَبِي اس كِي نظرون منين الشّناسانُ كُرُوبِ سنةٍ باس فيتهبين علم ديا تقاكد هم موثل كير أن كي كى تيك البهرى نقى - _ ينكن ما دفقم كا وه حلبه بنه تقاحس مين الهوين منز ل نے حمرہ منه تبین سوبارہ میں جائيں اور دیاں موجو د نے آسے ہوٹل کر بئن کی لفاظ میں داخل ہوتے دیکیماتھا۔ اب ہی، د دا زاد کو اغذا کمه لائلی بیسیم و لج سیمیخی تو د لج س ایک آ د می سك تفاكيواس نية اس وقت بهني موئي هلي حبن كانتك عمران توبو ر کیلات ریاچی بونی تقی حب که دوسرا غانب تقایینانچه مهین تفا آنا رهینکی موگی را وراس و قنت وه اینے اصل حلیے میں تھار الله بواكدة و آدمى جوسارے لفظ سے انرتے سى سمبين لفك "ثم ہوگ یہاں کا کیسے پینچ گئے اور مقم نے نیجر کے میں جاتے ہوئے ملاتھا ہمارا شکار ہوگا ۔۔۔ جنانچ ہم تیزی سے قریب پہنچ کر قدر سے حیرت بھر بے بیچے میں کہا۔۔۔۔ بھلی کھڑی کی طرف بڑھے ۔ اور کھر نہم نے اس آدمی کو ایک نیلے " نہم اُسکوک کا سامان خرید نے آئے تھے ! ہے۔ عمران نے را کی کارس بعثق ہوئے دکھ نیا ۔ بنانچہ ہم نے باس کو كالكيار اورأس كارك منبرتادينية راس تح بغديثم ماسر وكية -"میں تہاں ہجان کیا ہوں __ تم کاحبط کے تعافی میں يرمهن باسب ني شانسي هرا اطلاع دي كداس كالمرحم ما دك آت سے سے ماور مجھے یہ تھی معلوم سے کہ کا خبط کو مارش کرا گئے گے فريدستزهين ديكهاكياسي في ادريمبس مكردياكياكمهم ولال آ دمیوں نے کیٹولیا تھا۔ اور کھر کاسانا کی مرافلت کی وجبرسے پہنچیں اور اس آ دمی کو تلایش کریں ریزانچہ تنم رہیاں ہوگئے۔ کہاں أسير حيور ديا كيارا در وه احمق براق راسبت مبرك ياس دور إيلا ہارتے کردی کا آدمی موجود تھا۔اس نے بتایا کہ اس کی تحقیقات آباراور مجھ بداطلاع معي مل حكي سف كرياكيث باكسے سيكره ايجنا كحصطابق اس آدمي كوبداؤن كارك الريد رزسير وميس جاتا ایک مسخرہ علی عمران اور ایک شونس نیز ا دلیر کی کو مہوٹل کیر مئن سے ومکھاکیا ہے ہے پنانج سم دونوں پیاں آئے ربھر آپ کامنیجہ مارَ يُن كرائط أبيني سائقا أبني رفائت كا وبير في كيّا تفاّيهُ ہمیں تیاں ہے ہیا۔ اور ہمیں ان کرسٹیوں سے چنکا کرا ہے گو

ملادیا کیا راوراب آب کی باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ آب وہی آدہ "اس لا کی کی اتنی اسمیت نہیں ہے اس لئے انتظار کرد! میں نیکن آپ کا وہ حلیہ نہیں حب چلے کے آدمی کوسم نے اِس کار ملاهم نے کہا اور ایک چھٹے سے رئے یور دانیس کرمیٹرل میر رکھ دیا۔ میں بیٹھتے ہوئے دکھا تھا " ۔۔۔۔عمران نے بیٹری سنجیدگی سے "رَيْدُ للبُ" مِن مَا رَهِم نِي رُب بِيورَكُرِ مَيْدُل بِيرِ وَتَعِينَ مِيتِ ىل تبات مېوئے كہا ۔ اُسى لمحے ميزىم يوٹے سے موئے شلى فون كى گفنٹى بج الھى ادر نج سخت بھے میں منیحرسے مخاطب ہو کر کہا ر ایں باس " سیرنے فور اسی مؤدمانہ ہج میں نے جونک کر رسیور الٹالیا __ مارتقم غاموش ہوگیا ۔ ر بورگ برد میرد میرد. "نیس میرنی در میراند اشاند میگ " - میرنی در سیوا "ان دونوں کو ملاک کرے ان کی لاستیں کسی گٹر میں ڈال دینا اقد سن کہا ۔ اور سنو سنجد اوجوان ان کاساسی باہر و بود سے اور سنو سنجد اوجوان ان کاساسی باہر و بود ب سام بی کا "رید کھری سیبکنگ سے باس کے متعلق معلق معلق موالی کوادینا لئے سے ماد کھم نے ادھیرط عمر منیجرسے مخاطب مہوکد کہ دہ تھا رہے د فتر میں ہے ئے۔۔۔۔ دوسری ط تیز آ داز سنائی دی اور کرانی نے رید تقری کا نام سن کریوں ، العظم كى تعميل موكى جناب يرب منيجر نے مؤد مانہ لهج میں بلایا جیسے وہ اُسے اجھی طرح جا نتا ہو۔ "باس ___آپ کا فون "__ منیح بنے رسیور مار تقم کی طرد بر مصابتے ہوئے کہا۔ "بیس ___ مارتھ سپیکنگ " ___ ماریقم نے رسیورلے الملكن خيال ركھنا بيرزنده والبيس بنهائيں ___ وربذتم اپني الله كى سے يا كھ دھو بيٹھو كے " مارتھ منے كرخت بلخ ميں کہا اور تیزی سے مطرکر تھلے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے روازے میں نمائب موجانے کے بعد او هرعمر منیونے روپ " باسس ___ میں نے کوا لمینان سے میز کی نحلی دراز کھولی ____ ادراس بین کے سائیلنہ کرایا ہے۔ وہ سوئس ار کھی والی موجود سے حب کر پاکیٹ یا كابواايك ربيوا لورنكالا اورسا تقهي أسى دراز سے كوليوں كاايك آدمی د با سے جامیکا ہے -- اب آب حکم کریں توان بنكالكرميز مردكها راورربوالوركاميكزين كهولني ميس مصروف دالسي كانتظار كيا جائے ياس لوكى كوفتم كرا ديا جائے " ور اس کے جہرے بماطمینان کے آیا دموجود تھے ر ریشه عقری نے کہا۔ دِن لَكُمّا تَعَا صِيعِ وه انسانون كى تجائے ياكى كتوں كو كولى مارنے

من تم شاید بهار سے سے میکزین بھرد سے ہو دوست " على عمران نے برات معصوم سے لیجے میں کہا ۔

نے اچانگ بیٹ دوستایہ ہے میں کہا۔

" ظاہر سے باس کا حکم ہے اور مجھے اپنی زندگی تم۔ نیادہ بیاری ہے و۔ را دھیر عمر نے سراوید انھا کر بڑے ملے

" بيكن المريم في مهم سيها دى آخرى خوامث تريمي نهين بوهي ا میں حو**اب دیتے ہوئے کہا** ر

سورى ____ يى اس بوزلىن بى نېبى سو ل كەتھار،

میکزئن میں کولیاں معرتے ہوئے جواب دیا۔ ميري آخرى خوامش باي معصوم سي بم جسيم آساني -بوداکر سکتے ہوائے ہار

"اچھا __ علوبتادو__ تاكہ متہارے دل میں بیر حسرتا كاكوت مش كى ليكن ميكر بن مناهل سكار باقی مذرہے ! ادھ طرعمر نے سبد کے سکون بھرے ابھے میں

> من اتنی خواہش ہے کہم مجھے بیرے اپنے بستول ہے ؟ ملاک کردو۔ تاکہ میں مرتبے وقت پینوشی کے کرجاؤل کم میں کسی

كسيتول سے نهس مرا ميرانيتول ميرى جب بين ب سم بائة توملاسى نهبين سكتے -اس كئے تهمین كوئی خطرہ بھی نہیں۔ مسلسلِ دوبار بیس كیا۔ ___ادر بھر میگیزین كوكھولا توممیگزین باہر

"اوه ____ داقعی طبری معضوم سی اور طفلایهٔ خوامهش سے رکھیک ہے

البياسي مهيري گونيان هي نيخ جائين گي ٿي۔۔۔ مينڪر نے مسكراتے ادركرا في حيرت سے عران كو ديكھنے لكا كدكيا موت كوسا منے دمكھ

کرینس کا دماغ کیل گیاہئے ___ بھلا بیھی کوئی خواہم شسے کہ تواكب انساني من البيع يستعمران نے بيٹر سے علمائ اللہ مجھے اپنے بستول سے مارقيہ مسئلہ تومرنے کا ہے ۔ اس سے کیا فرق بٹر ما

ہے کہ کسی تھی ہے تول سے گولی چلائی جائے۔ منیجرنے اپنایستول میزیم رکھا ادر پھراٹھ کروہ عمران کے قریب آغری خوامش بیری کرتا بھروں رہے۔ منیحرفے دیوالوں کے آماس نے عمران کے کوٹ کی خبیب میں ماتھ ڈالا اور بھراس نے اس کی جیب میں موجد در سول باس ریکال سیا ۔۔۔ پستول با تھ میں لے

كروه دالس ايني كرسي بيرآيا - اوركت تول كوحيك كرف لكا - وه بستول كوبرشب عنورسي ويجهد رباحقا بهيراس ني اس كاميكزين كفياني

"اس كے دستے ميں ميكر بن كھولنے كا بين سے .اسے دوباره مِس كردتوم يكزين كهل حائے كائر عمران نے اُس سمجھاتے

ا در منیرنے پہلے توب تول کو ملیط کر اس کا مثن دیکھا۔ اور پھر اس نے سنو کو اپنے جب سے کا فی دور کر کے اس نے مبٹن کو آگيا ميگزين من كوليان موجود تقيس اس تني ميكزين كودوباره

اس کے خانے میں فٹ کر دیا۔ المهين ښد کړلين ۔ ده منجر کاچېره د مکيقته سي سحه کيا تھا که اب وه کولي " مجھے تیک ہے مسٹر ____ کہتم کو ٹی حکمہ تعلا دہتے ہو ریابا علانے والا ہے دوسرے لمح ایک دھاکہ مواا وراس کے معص مشکوک لگ رہا ہے۔ اس کئے میں اینے نبی ریوالور سے تہ ساتھ ہی ایک زور دار دینج ملبند مکوئی اور پھیکسی کے کرنے کا دھاکہ گولی مار د ن کارمین کو نئی ر*سک نهبی* لینا خامها بنا <u>"</u> منجرسا بدار کراشے عبارتی سے آگھیں کھولیں ۔ ادر تھے بیر دیکھ کر مشکوک بھے میں کہا ۔ ادرعمران ہے اختیار قہقہہ ماد کر بینس مٹیا ۔ اس کی آنکھیں حیرت سے میلنی علی گئیں کے منیحہ کُریسی سمیت بنتیجے گرا تفارادراب ان کے سامنے بٹری طرح میروک رکا تھا ، بے حارث کی موت كاوقت آكياتها زرعران في ابيانك كرسي سے الله كر " يرهى احمايه يم فرناسم نے ب اور فوف زوہ تم مو ہو اجھاانساکر و كرجھت كى طرف رخ كركے كولى علا دمكھواكرية کودے ہونے ہوئے کہا اوراسی کمنے کرا گئے نے بھی محسوس کیا کہ میحیح کام کرے تو پھر ہاری طرف دخ کرلینا "__عمران نے م کرسی نے اس کا جسم حدور دیاہے ___ جنامیخہ وہ بھی ایک حفظے سے مواہوکیا منجر کاحسم اب ساکت ہوجیاتھا۔ کراٹے اور عمران تیزی ئے کہا۔ " تم اتنے مطمعئن کیوں ہو بحب کہ تہا ہے ساتھی کی ذبالہ " نریں سے اسے بڑھے ۔ کولی فیحر کے لکے میں بیوست سو کئی کھی عمران نے غون سے بند ہو علی سے " بیر نے کہا ر ایک طرف بیژا موااینا دلوالوَ را تفالیا-" یہ کیسے سوا __ منیحرکی موت ___ اور مھر کرسی کے میگنٹ "اس لئے کہ مجھے معلوم ہے کہ مرشخف کی موت کا ایک وقتہ ہے۔ نوف کیا اگر سارا دفت آگیاہے توسمیں اس کا خوش در كانتنه بيونات كرا في في شديد بيرت بعرف ليحيين كها-استقبال كرنا عائمية " عمران في سكوات موت كوا " من نے پہلے ہی کہاہے کہ سرحیز کا وقت مقربہ اس ستول م ٹھیک ہے۔ یعرتیا د ہوجاؤ کے ہتجارا دفت آگیا میں نمامیت سے کہ اگر اس کے دستے کا مثن دو بار میرسی کر تھے منيحه نيسحنت كهجه بين كها إدركيتول كارخ عمران كى طرف كر دوباره میکزین بھرا جائے تو بھر سے دورس حلیا ہے۔ میرکولی اس کے پیچلے تصبے سے کلتی ہے۔ بین نے ایک بلاننگ کی نتی میری الكيامجهم من سے يملے كھولو كے نہيں __ تاكه مين ترا يلانك كامياب رسي رمنيح ماركھاكيا- دەشكل سے سى د فرلگ رام توسكون " - - عمران نے اس كى أنكهموں ميں دعيقتے بوت "اسى طرح تھيك بَ " فيحر نے تھي کارتے ہوئے ا تقا ___اس لئے آسانی سے حکمے میں آگیا ۔ اور دسی کرسی سے اس کے پہرتے کے عضلات سخت ہوتے گئے اور کراٹے نفیہ علی و مونے والی بات ۔ ۔۔۔ تو بی قدرت کی مہر بانی سے منیحر کے

چندلموں بعید در دارہ ایک جھٹکے سے کھلاا در پھر مار تھم نے سیٹھی ہیہ اچانک گرنے اور ترطیخے سے اس کا کھنٹن آف ہوگیا ہے۔ میراخیلا فرم رکھا. ____اس کے باتھ میں ایک بربیت کیس تھا۔ وہ شایدعارت ہے میز کے یائے کے ساتھ اس کی تار ہوگی جو لوٹ گئی ہوگی عملا سے اسروار باتھا ۔ مگر جیسے ہی اس کا جسم در واز سے سے باہر آیا عمران نے میز کے اندرونی پائے کی ارف سیکتے سوئے کہا۔ ۔۔ادردو کسی قاب کی طرح اس ریٹ جبیٹا اور دوسانے کمجے مار تھم کی کنیٹ میر لمے اس نے دہ تارتلاش کرلی حومنیے کے بوط کی باریک او میں یاند ساجیونا ___ادرده احیل کرددسری سمت بین کفرطس پھنس کمرٹوٹ علی تھی۔ "اوہ ۔۔۔ دیمہی گڈ۔ ۔۔ تم ضرورت سے زیادہ ہی ذہیر کمانے کی طرف حبول کیا رکیکن اس کا حسم ڈھیلا بیٹے مکا تھا اس کئے لاالله نے اُسے دونوں باز ووں میں سنبھال لیا . نے مارتھی ہوش ہورجس تھنڈے وماغ سے متر نے ملائنگ کی ہے وہ ہمہارا ہی مرد کیا تھا۔اس کے باتخہ سے بیک چھوٹ کیا تھا۔ جیسے عمران لینے تقار ورثندمين تومايوس سوحيكا تهار " ابھی اصل کام رہتاہے۔ ۔۔۔۔۔ آؤمیرے ساتھ "۔۔۔۔۔ بھر نے میں منتقل کرتے ہو نے میز مربۂ انہوا منیجر کاربوالور بھی اٹھاکر حبیب میں منتقل کرتے ہو کراٹے سے کہار "اسے نیجے لے آد کے جاری کرد" عمران نے دروازہ والیں بند کرنے اندر سے اس کی عینی حروهادی کرائے مار تھی کو اور میردهٔ تیزی سے تجھلے دروازے کی طرف برط ه کیار درواز اللك يُسيرُهياں اترتا ہوانيجے راہ داری میں آگیا۔ اور هیرعمران کے اننار سے بیددہ اسے اُٹھائے والس منی کے کر سے میں آگیا محمان ئے دوسمر نی طرف ایک تنگ سی راہ دارسی تقی میں جس کے اف نے سب سے بہلے فرسٹس میر رہائے سوئے منیحرکی لائش کو کھیبیدے کمہ پرسطِ عیاں ادبیہ جارہی تقیں۔ وہ دو نوں تیزی سے راہ داری ایک بڑی الماری کے پیچھے تھیا دیا - اور پیرانسیں نے مارتھم کومیز كراش كريح سيطرهبيان حراهق جليه كنئه بالهمي وه سيطرهيون كحافا پرلٹانے کے لئے کہاں کے اور کواٹے نے مار تھی کو میز بریالا دیا ۔ مار تقم کا سِکِ عمران کیلے ہی ایک طرف رکھ جیکا تھا۔ بر پہنچے تھے کہ اجا تک عمران نے ماتھ اٹھا کر کرا ہے کوروک دیا۔ ا بھر وہ فغالف ہمن کی دیداروں سے ساتھ لگ کر کھڑ ہے ہو۔ "يان كهين ميك آپ ماكس ضرور مونا چاہيج الله __عمران بنوں کہ او ہے کے در دانے کی دوسری طرف فدموں کی ملکی ا نے ادھرا دھر و مکیمتے ہوئے کہا ۔ اور دوسرنے کمجے اس کی نظریں وَشَن بھاپ سنائی دہے رہی تھی ۔۔۔۔ اور چاپ سے اندازہ ہ پریٹ موسے مبک برجم کئیں ۔۔ بیگ کی الٹی سمت اس ر با تناكد آنے والا اسى دروازے كى طرف بره را مي د تت عمران کی طرف تقی ۔ غمران نیز بی سے جیک کی طرف مبڑھا ا در ^{*} دو بذں در وازہے کی سائیڈوں میں دلوار کے ساتھ لگے کھڑے

اس نے اُسے الٹاکر میزک ایک برادارے براطار کے دیا۔ اُسے گئر بہت مارتقم کے چہرے برط هائی اور بھراس کے چہرے کو تھیک کی بیت کے ایک جھے کید ملکی تکی ایک بیٹنی کیوروشنی کی کراس نے طبلی کو درست کردیا ۔۔۔ اب وہ مینوں ہی نائی شکل براء راست ز دمین مرجیک رسی تقی مرور نه عام حالات میں شاہ ع: سے دیکھے بنر نظر نہ تی ۔ عمران نے الس مکیرے کنادد "آئے ۔۔۔ اب اسے اٹھالو ۔اوراطمینان سے جلتے ہوئے عارت كوانكو عقد ورانككي كرديد عدوات د بانات دوع كرديا بيند لمحل سے باس كل عليد اس كابيك ميں ليے آتا ہوں " عمران سئند، کی آواز سنائی دی ۔ اور مکیروالی سائیڈ ایک خانے کا نے بیک کو مانقویں اٹھاتے ہوئے کہا۔ کھلتی علی گئی۔ ۔۔ اس خانے کے اندرایک تقبلانظر آر ما تھا ''' لیکن باہر تو ان کے آدمی موجود ہوں گئے وہ تو لانہ مامشکوک نے تقیانکال کرے حب اُسے کھولا تواس کی آنکھوں میں جیک موں گے !! ۔ ۔ ۔ کمواشے نے کہا۔ ركور كراس نيخانه بندكر ديا مي اورهيراكي عملي اس في موئي ما مقا كركانده يدلادا اورسروني دروازي في فرف سرادرج سے بیر عیرهالی - ایک دیوار برنف بر آئینے سے ساٹ بڑھ گیا۔ اسکن دوسر سے المحے وہ تفتیماک کررک گئے ۔ دروازہ مراس نَخ حَقِلَى كُودُونُون مِا تَقُون سِيصَلِسل تَقْلِكُنا شروع كرد بند تقاَّد وه كهل بند ما تقارعم أن نح بيك ايك طرف ركها راور بیند انجوں بعداس کے چرہے سے خدو خال اور رنگ بدل کا درواز سے کی دہاییز سرچیک کیا۔ بیند انجوں بعد وہ دروا ذہبے بیند انجوں بعداس کے چہرہے سے خدو خال اور رنگ بدل کا اس نے تر سریمی ہی عمل کیا تو بالوں کا سٹالل کی دملینر کی سائیڈ میں سرخ رنگ کی ایک پتلی سی تار کو قالین کا برل کیا۔البتدان کا رَآک مرضم ہو کیا تھا۔اس کے بعدا سر کونا مٹا کم دریافت کر حکا تھا۔ ۔۔ اس نے انگی اس تارمین ڈالی یں ہوں ہے۔ چہرہ تھکنے کے بعد اس نے فدوفال بھی کیسر بہل گئے ۔ ہی بندوروانہ ہود بخود کھلتا جلاکیا۔ ۔ میں دردانہ و کھلتے ہی ۔ " : بنیسری جبلی میں لئے ہے نہ سے سرائے نے پوجھاں وہ دوناک بیڑھے ۔ انہیں کہیں قربیب سے ہی ایک تیز گھنٹی بیجنے " يه بهاريد وسن مار ملم ك لئه بع المسلم عمرا مي أواذ سنا في دى ملى - نيكن عمران اوركم التي تيزي سع در وازه مکراتے ہوئے کہا ۔ اور تعیسری جعلی اس نے میٹر سے جو کیا دکرکے راہ داری میں آھے بٹر ھتے چکے گئے . ۔۔۔ راہ داری کے

افتتام بیدہ ٹریڈسنڈکے بین مال میں پہنچے راسی کمجے مران نے کارکا بن کرکہار اور دہ دونوں ہے تحاشا سامنے نظر آنے والی سٹرک کی براؤن شريدرز سے ملحقه د كان كے ساتھ ائي جيوناسا دروازه دكي ون دورت على كئر مسلم برر نفك بورك نور بیااس درواز ہے کے اوبیر سرخ دیک میں امیر فنسی ڈو شورسے رواں دواب تھی ۔ سرط کریہ بہنچتے ہی کرائے تیزی سے دامیں طرف مراراور سرط ک میر بہنچتے ہی کرائے تیزی سے دامیں طرف مراراور مكهها مهواتها به " ادهراس دردا نه کی طرف " عران نے تیز لہے ہ مرایا جھوٹے سے کیفے کے برآمدے میں داخل موکر سائیڈ كها اور كيروه دونون تيزى سے اس اير جنسي دور كى طرف بيرها راہ داری میں دولة تاحیل کیا ۔۔۔۔اس نے عمر ان کو اپنے سكياسوااس كياسوات ددعادافرادني انهبور یھے آنے کا کہد دیا تھار كرىيى يى كوت شى كى - ان كااشاده كمات سے كند هے بيرلد -" سائیڈراہ داری کے اختتام ریسیٹر ھیاں ادبرجار ہی تقیں اور ہونے مارسم کی طرف کہا۔ "دورہ پر کیا ہے والے میں کہا۔اوہ دہ دولوں تبلی کی سی تنیز می سے سیٹر ھیا اُن چڑھٹے گئے ۔ کِسُرا کے آئے آھے تھا رحب کہ عمران اس سے تنجھے تھا سیٹر ھیوں کے اختتام وه جبیٹ کرا بیر عنبی ڈورسے گزرتے چیے گئے۔ دوسری طرن يرايك دروازه تقاكرات أبك هطك س دروازه ا کیب بتلی سی راه داری گفتی سے اس راه داری میں دور نے کھول کر اندر داخل ہوا تو کھرہے میں موجو دایک نوجوان احیل کر بوئے دوعارت کی عقبی گی میں پہنچ کیئے ۔اسی کمحے انہیں ایک كرسى سے كھوا مبوتكيا ـ وه ايك جيو تي سي ميز كے يجھے بيھا مبواتھا -بينجه دروازه كفلنه كي آوازسناني دي اور كرات ك "كون بوئم شر__ نوعوان نے بھرتی سے جبیت تی فرف جاتانبواعمران علی کی سی تیزی سے مطار ووسر سے لمجے اس ۔ ع تقدمین موجود منتی کے سائلیسیکے رایدالورنے شعلہ اکلا ۔ او راه دارمی میں داخل مونے والار کو الوربر دارچیخ مار کر سیھیے اللا كالٹے نے تیز مگر تحکیا مذ کہیے میں کہار اس کا آدھا دھھ وروازے کی دوسری طرف اور آدھالاہ میں تعیل کیا عمران نے ربوالور کی تعلک دیکھتے ہی ا فکیساکت موکیا رئیکن اس کے چہرے اور آنکھوں میں حیرت ماروی تھی۔ ووسر سے کمجے وہ عقبی کلی موسے ہر کے شدید تا تھات ابھرآئے۔ " بما كو__ عبدى سے " - _عمران نے كلى ميں مطأ معدید ما میں جرات ہے۔ "جلدی کروی ہمیں کسی محفوظ حکد مید بہنچا دُردشمن ہمارے

عمان نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ "اب كياير دكرام به مجه بتائي بتاكمين اس كانتظامات "اده-- آيئے آسئے! -- لرقی نے اچھلتے ہوئے کہا كرون يسكران في في مران سي مفاطب موكركها . ادر میر ده تیزی سے اپنے عقب میں موجود آیک المار می کی طرف کھا "كسى محفى وظ حبكه ميرين اس سبع يوحيه كجيه كرنا حياستها سون اوركب لا اسف المارمي كنول كراس كاندر ماعق ڈال كركو تى مبنى دبايار أ الهارى تىزى سەكھوم كىئ ---اب دىلى ايك دروازە نفاز عمران نے سر ملاتے مو نے کہار " تھیک تنے ایک کراٹے نے سر ملاتے ہوئے کہا۔ اور بھر دہ میز مریط سے ہوئے ٹیلی فون کی طرف بڑھا۔ لیکن اس سے پہلے کہ " باکس ____ اندر چلے جائیے رسب تھیک ہوجائے گا^{ڑا} ببر ٹی نے کہا اور کراٹے اور عمران نیزمی سے اس درواز ہے کویار وہرسیوراٹھا تا بٹلی فون کی گھنٹی بچ اٹھی ۔۔۔۔ اور کراٹے 'گئے کرکے دوسر می طرف چلے گئے ____ان کے کراس کرتے ہی المازی جونک کررسیورا تھا لیا۔ "يس السكرات المن المن الما الفظايري اكتفاكرت دوباره گهوم كني . اور در دازه بندسوكيا راب وه ايك جيوث سے فريه میں سختے ۔حبس کے درمیان میں ایک میز اور چند کرے یاں بڑی ہمدنے کہا ۔ ىبونى تقيس ___مىزىمەشلى فون تھى ركھا مبوانتھا سائىيەمىي أيك " بېرىي بول ريام بوپ باس __ چندا فراديا كى كتو ركى طرح دروازہ نظرآر ہا تھارعب سیہ باتھ کے الفاظ درج تھے۔ ﷺ ٹریڈسنٹریعارت کے گردیھا گتے بھرمہ سے میں ۔ نبکن ان میں سے " میرنس___اب سم محفوظ مو کئے میں۔ لبر فی مبراآ دمیء کوئی بھی ادھر نہیں آیا۔۔۔دینے میں نے اپنے آ دمی سیک کمہ ادراس معلطے میں ہے صدینوٹ بیاریسے دہ شنبھال لے گاڑے دیئے میں ۔اور باتس ایک اطلاع اور ہے۔ ٹریڈسنو کی مارکنگ میں کراٹے نے کندھے پبلدے مبوئے ماد مُقم کو فرش ببلٹا تے مبوئے ہم ہری کوگو کی مار دمی کئی ہے ۔۔۔ ابھی ابھی مجھے اطلاع ملی مبے " ا مسی کمحے مار تقم کے حب میں حرکت ہونے لگی ___وہ شایدار کر ڈنے کہا ۔ ہوش میں آنے لگاتھا عمران تیزی سے آگے بڑھا در اس نے دیا "اوہ __تم ایساکرو کہ بنری کی لامٹ وہاں سے اٹھا کہ کی ٹوایک بارپھر ہوش میں آتے تبوئے ماد تقم کی کنیٹی مرحا دہی۔اور میڈکوارٹر سیجنے کا بند ونست کرو۔ میں خود سی اس کا انتقام سے مارنقمہ کا حسبہ ایک زور دار حبٹکا ہے کمر دوبارہ ساکت ہوگئا ہے۔ بول کا نہ کے سے کما شے نے دانت میستے ہوئے کہا ر " الهرتمه ال بوش میں آنے کی عنرورت نہیں ہے دوست : " یس باس میں کوشش کروں گا ! میں ببر فی نے

جواب ديا ر

کاکله دوصوں میں تقسیم ہوگیا ہو کچھ عجب سی آ داز محسوس دتی تھی۔ "اورسنو. ميك اب باكس عادم ياس معجواددال مارش كراف بول دلم بهول المسكراف في كرخت لهج مے ساتھ ہی ایک کاریقبی کسی محفوظ شمرت میں پہنچا دو رہے گیا۔ "يس باس عكم إس السطواكر كالهجه مك لحنت کہبین زیا دہ مستعدی سے جواب دیا۔اور کرانے نے رہے ورزئی "سنو میری نجی رہائٹ رکا ء بیر میری ایک مہمان ہے مس جدایانا ___ مسے ولم ن سے کے کولیا نئنٹ گرین اسیاٹ پر بن جاؤ ما دُر میں تقور می در میں و میں آر فر موں راور اپنے تعانب كاخاص خيال ركهنا يسبوسكتا سيميري راكنش كاه

المال المال المال المالية الما بولیاناکواینے ساتھ لے کراسی ملستے سے با سرحانا یا "آپ کی د باکشن گاہ کی مگمانی کیس کی جرآت ہے باس'

فاكرنے حيرت عمر مے لہجے ميں كہار "ریڈتھری کے آدمی مو سکتے ہیں ___بہرمال بوری طرح القياط كرنا- اورسنو ___ و لل كسي ويذبتاناً كرثمة مس حواياً نا كوك كركها ل جا دسے موالا است كرا فضف كها أ "ىيى باكس ____الساسى سوكا -آپ بے فكر دميں " ڈاکرنے جواب دیااور کمراٹے نے ماپھے مٹرھائم کریٹرل دیا دیا۔ أسي لمح الماري والا در دازء كعلا اورلبر بي ايب باكس الملك

نے کہا ر یں : '' کیے ں باس۔ ۔۔۔۔ابھی سرو ۔۔۔۔۔۔ بسر فی نے اس بار پہلے: مؤد ہا یہ ہو گیا۔۔ " ہنری کے ساتھ شامدانتقامی کارروائی کی کئی سبے ؛ الون گاكداس كى روح صديون تك بلبلاتى بيركى يا کرائے نے انتہا ئی کرخت کھے میں کہا۔ ساده ____ريشتقري نيه مجھ يا دايا كەكهيس ده جوليا بدريد كرد بر تهادى ماكش كاه مريقينا اس كاكوني ودي موجود عب نے اُسے میرہے و ہی سے جانبے اور جو لیا کے موجو د مونے اطلاع دى تقى تـــــــعمران نے سنجيده كھيے ميں كہا ر

ملاتے ہوئے کہا۔ اور تھراس نے شلی فون کارسیور اٹھالیا۔ ار تنیزی سے منبرڈائل کرنے تنبردع کر دیئے ۔ " ئىسى ____ ۋاڭرسىيىنىڭ ئاسىيەدەسىرى طرفند ايك هيچى هيلى سى آوازى نائى دى ريون لگ تقا جىسے بولنے دا اندر داخل م**دا**-

مع لا - کو فی کالی بھیر موجود ہے شہر کرائے نے

بهتر باسس "___دوسرى طرف سے كهاكيا- اوركماليا

"باسس ہم نے سبزی کی لاش اڈ الی۔ عرب استعمال کرنا پڑا ہے ہے۔ برق نے ا ہوئے کہا ۔ " فیک ہے ہے کارکا کیا ہوا ہے۔ کا ن سے میلی جا نیس سرامے نے عمران سے کہا ادرعمان سرملا مّاسوا المُلْهُ كُهُ طاسُوا -اس نے رسپور كرا ہے كے مايخة "كاركيف كى عقبى سمت مين موجود سے باس " بها - أوريفراس نع جُوليا كو مختصر لفظول من كهدد ياكه وه ے مش کی رسکین عمران نے قسے ٹال دیا۔ اور پھیر ام كوسمها دما كه واگرخفيدا ستى كارك كرائے ، سے باسر نکل گیا ں جوالیا نا کواس کے ساتھ بھیج دیا جائے۔ برآنکھیں سند کئے خاموش میٹھا ہوا تھا۔ فون سے فارغ مونے کے بعد عمران نے پہلے توابنے اور کمائے برنی کے جاتے ہی کراٹے نے دو ہرے ریش هی مونی حوالیاں آنادیں۔ اور مفراس نے بہلامیک پی صاف کرکے نیامیات ای کردیا___البتداس مے فرس ر مقم کے جرنے برچھلی رہنے دی -اس کے بعد لأنت في مار مقم كوا محفاكم كأندهي نيدلا دا___اورعمران في راها ما اور سر د^ه کو ملا کمه وه اس کی رمنها دی میں کیفے لیقبی سمت سے کا رمیں بہنج کے ئہیں فون میں ملاؤ<u>۔ انہیں کہنا کہ می</u>نس کی کال ہے!

"اده ___ كس نے بيتركت كى سے __ كون تقے وہ - پورى

یا جا کہ مارٹن کرائٹے کی خی رہائٹ گاہ میہ اس کے دومہانوں کو

"باس ___ مار تقم مقورت و دیر بہلے کار میں اسکوائر بوائن ط بنج انہوں نے ریڈ بلب کو ہدایات دیں ۔اور خو داویر لیننے کمرے بن أوام كمرنى على كئ _ ريدلاب ني جھے ان كى كارسے لل لانے کے لئے کہا میں باک مے آیا۔ سکین میں نے وہاں

اً ب مشکوک آ دمی کو د مکھا __ بیٹنخص مارش کرائے گرو پ کا

ی اس نے اس نی نگرانی کرنے کا حکم د سے دیا ۔۔۔ بھر

ږرځ دی - وه سيده ېراون کارک شوروم پي پېنج گئے -بنے سیلز کر ل کواشارہ بھی کر دیا ___ اور رایڈ بلت کو بھی

ون براطلاع دسے دی میناسنجداس کے بعدر بالبب انہاں اپنے رفرین ہے گیا میں بیت توریا ہرنگرا نی بید ریا مقودہی دبیہ بعد

یں دیسے ہی منتور دم نہنچا ہے۔ تاکہ ان دونوں کے متعلق معلوم

ادول كواسي لمح المرجنس كفنشان بج القين يسيلز كرل ريشلب

نفیل تناؤی ۔۔۔ دیڈیفری نے حیرت بھر سے لہجے میں بوجھا ۔

ليول كراسي تفصيل كاتو تطعي علم مذكفاء أسي تومار رهم نع عرف أتنا

کے میں موجود کہے ترشکے نوجوان نے میز مرائ بری تھا میں اُسے پہا تا تھا چنا پنے میں نے ریڈ ملب کو رئور ط

يس _ ديد تقرى يوجوان كے بھے ميں اللہ بسفيد رنگ كى كار ميں دوافراد و بال يہنے بہرى نے انہني

ے بیان میں ہوئیا۔ تر بائس نے ریٹر ملب کو کولی مار کر ملاک کر دیا گیائے سے نمرے کی طرف دوڑ ہی ۔۔۔ اور میں نے انہی دوا فرا د کو

باس مار تھم کو اغواکر لیا گیا ہے۔ میں نے اس سے جواب میں می کو کا ندھے بیدا تھائے آمیر منسی دور سے تھا گئے دیکھا سیس ان

104

موتے شین تون کی تعنی سجتے ہی رسیور الشالیا ب

ب عدون بلاتقاء

طرح حوبك كربوجها-

" نعادج بول د ما ہوں ماسس_اسکوائر بوائنٹے سے بھا

"كيا ہوا "____ريد تقرى نے جارج كالهجر سنتے ہى بر

کے ساتھی کو کو لی مارسی ہے " جارج نے جواب د

کے پیچھے لیکا رسکین ان میں سے ایک نے مجھ بیہ فائر کر دیا جومیر۔ الكيااندازه لكاياسي بعدى بتاؤ السيادة والمستقري

كندهے بير مكا درميں كركيا ___ بعد ميں الله كرميں السكا نے برعین ہیجے میں پو جھیا۔ "باسس - عقبی ہموک کے ساتھ ہی کیفے لبر ٹی ہے ۔ جس بها كاليكن وه مرطرك بيرجاكرغا ئب مو كئيٌّ بينالنجه بين واليس کی طرف آیا۔ ہمارئے گروی کے دوسر سے افراد تھی عمارت کے اُ کامالک بر بی مارش کر اٹے گروپ کا خاص آ دمی ہے۔ میرے خیال

یمیں گئے۔۔۔۔ ہنری شاید فرار مور کا تفاکم میں نے اُسے رہا یں بوک وہی چھے بوتے میں -- بین نے اس ی مرانی ہے نمی وشش کی راس نے مجھ میں فائر کیا لیکن میں بیج کیا۔ البتدہ الے أدمى أنكا و بينے ميں رئيكن برام راست مكراؤكے اے آب كى

جوا بی فائد میہ وہ مارا کیا ____ میں والیس ریڈنلب کے دنز اجازت کی منرورت ہے اللہ علماء انورند ملاسنى لاست ملامى موئى تقى ميں مارتقم كے كمرے مال "اده. ___ بقیناً وه دمېن سول کے تنمان کی نگرانی کرو رمین كَيَا نُو و إن سع مارتهم بانس عائب تفا اوراس كالبيك على الله ددس آر م موں سے دیڈ تقری نے کہا اور رسے یور کمیڈل

بیک میں نے ان دواد ا دمیں سے ای*ک کے یا تق* میں دیکھا تھ يدركا تروه ايك جهيكك سے الله كھوا البوا-اس نے المارى ميں سلكا اوراسى ساك والسنے مجوريكولى على فنى مين نے فو نبواكوط اتاركر بهيناا وربيرسروني درواز سيسين بحل مروه تقريباً

طه ربر کندهے کی اینے طور میرمنم سٹی کی اور اب آپ کو اطلاعا: د در تا موا بورج من آیا۔ ۔۔ اور دیا کمحوں بعداس کی مسرخ رنگ ر ما متوں سے جارج نے بورٹی تفصیل تباتے ہوئے کہا، ى كارانتها في تَشزرَ فتارى سے مِرشْ اسكوائر كى لم نِه برشف لكا َ سُّ ادہ .___ ماریقم کے اغزا والام سیکہ طیع صابع - ماریخ

وس مناف بعدوہ برش اسکوائر میں شریٹرسنشر کی عمارت کے مبدلا کوارٹر کا آدمی ہے۔ یبیت باسس توسمیں زندہ حلادے سائے پہنچ گیا ۔۔۔اس نے کارایک طرف رد کی اور نیجے اتمہ سرط کر بر جاکر وہ اتنی علیدی کیسے نمائب ہو شکتے ہیں آیا۔ اُسی تم مح ایک طرف سے جارج تیز تیز درم اٹھا تا اس کی طرف

یقینا گہن قریب جھی گئے موں گے '' ۔۔۔ دیڈ تقری بڑھا ۔ اس کے ایک کاندھے پریٹیاں بندھی ہوئی تقییں ۔ ''کیا ہوا ۔ ۔ ۔ ۔ کوئی و ماں سے نکلا تونہ ہیں ٹر ۔ ۔ ۔ ۔ ریٹی تقری انتها ئى تشۇپ كىرىنى كېچىيى كهار " باس میں نے ایک اندازہ لگایا ہے سوسکتا ہے

غلط مهى مور ليكن اس كى تصديق كے ليئے آپ كى اعبازت عذود "نہیں باسس ". جادج نے سر ملاتے ہوئے

مدوہ ہنری کی لاشش کہاں ہے صبحت نے ماداتھا: اندراتے دیکھ کرتنزی سے کیسٹ ریکارڈر کا بٹن آٹ کیا۔ اوراجیل ریدتھری نے ادھرا دھرو کیجفنے ہوئے بوجھا۔ سنجروار ____ اگر کو فی حرکت کی نو کوئیوں سے بھبون دوں گا'' " اُسے بولیس نے کئی کہتے باسس ٹانسے جارج نے جوا رید تقری نے غراتے ہوئے کہا ۔ جارج کے باتھ میں بھی رایدالور تھا۔ ۔ " پولیں بے پولیس کوس نے بلایا ہے ۔ ۔ ۔ ریٹیقز "تم ریدهری بهان تم بهان کمیون آئے ہوتا برقی نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔ نے بوئیتے ہوئے او جھار "تمسی نے نہیں۔ شاید اردگر دیے نسی آدمی نے فاراً "بتاد عودوا فرادئتهارت پاس پہنچے میں جنہوں نے آ دازس كرفون كيا مهور بهرهال ايك ومكن ميں وه آئے بالنبول ایک آدمی کو اٹھایا مواتھا وہ کہاں میں " نے ریڈھری نے معمول سی بوجه کیدی اور میربزی کی لائٹس سے کر چلے گئے ! کرخت کہجے میں کہا۔ "میری حبیب میں میں <u>'</u>کال بوڑ<u>ں</u> برقی نے بُرا جے نے جواب دیا ۔ "آؤمیر سے ساتھ ہے میں فدالبر ٹی کو دیکھ لوں ^{ای} جارج نے جواب دیا ۔ سامند بناتے موٹے کہا۔ ریا تقری نے سرملاتے ہوئے کہا اور بھروہ تیزی سے یا رکنگا ادرر بلاهرى اس كاجواب سنتيسى غصيس عمرا بواتيزي تبیشت با سرز کلا اور عمارت کے کرد کھومتا میوا اس کی سائیڈ سے آگے بڑھا۔ ۔۔ اُسی کھے بر بی نے بیجائی کی س تیزی سے سائیڈ ہولسٹر سے دیوالور کھنیے نے کی کوٹ مشن کی رنگراس کی طرف آگیا ہے۔ جہاں ٹریٹے سندھر کے اجدا کیک کھی ادرا رہے ہی کیفے اسر تی موجود تھا۔ جارج رید تقری کے پیچھے تھا۔ بھروہ ا بڑھنے ہوئے ریڈ تقری نے ٹرتجروبا دیا ___ادرنسر کی چیخ مارکر سبیٹر ہدیا ں چرط ھنے ہوئے بسر دھ کے دفتر کے در وازے ہم^ی ایج سیے کی طرف الٹا اور تھے کرسی سمیت فرش مرجاگرا ۔ گولی اسس کے ريد مقرى نے جيب سے ريوالور نڪالا ۔ اور پوري تو سَأَ سنے میں نکی تفتی ریڈ تفرنی تجلی کی سی تیزی سے میزکی سائیڈ سے دردازے کولات ماری روروازه ایک دهماکے سے کھلتا إ گھوم کراس کے سرمیہ بہنج گیا ۔ كيا اور ريد يقر عن اندر داخل موكيا ما من ميز كي ادراس نے اس نے نرخرے میر دھواں اُگلنے ریوالور کی نال ابرقي وطيابوا تفارميزاي كيسك ربكار درجل ولم تفاادرا رکھ دی ۔ میں سے کرا ہے کی اُواز سنائی دے رہی تھی ۔ لبرٹی نے ا "بتاؤ___وه کہاں میں تا ___ ریڈ تقری نے غراتے مبوئے

بیٹاٹیے سن رہا تھا کہ وہ لوگ بینج گئے ۔اس ٹرب کوسنن کے بعد کہا گردبر ٹی کاهبیم ایک دد کھے کے لئے کانیا اور پیروہ بے دی اس في ايك طويل سالنس الحكر كميس في ديكار في بدكر ديا __اس كَيْا - دل مَبْنِ ترازولہ دعانے والی گولی نے ایسے ایک لفظ لبنے ت ببرمعلوم ہوگیا تھا کہ کمرا گئے نے اس سوئٹ نرژا دعور ن کوخفیہ طور کی ه_{ی م}ههلت منه دسی فقی به مِيدُ تُقرى طويلِ سائس لِيتا سبواا لِلْهُ كَفِرُ الْهِوا -اس نے ادھر يريوائن فركرين أسياك بربلاياتهم راس سے معان ظاہر تھا كه وہ ا دهر مِنْهِ الدر ميرميز مديدًا مواكيست ريكاردٌ راها كروه تبزي: مار تقر كوك كرتهي و مين بهنجاسوكا ___ ليكن اب مسكديد تفاكه بيروني دروازب كى طرف غيث بيرا كويديمره عليجده تفاليك بوائن فى كرين اسياك كرال بني ر م معلوم تفاكركسي مني لمنح ببرزي كاكوني آدمي دلي ل آسكتا ب م یہ تقری نے میز ربر بانے سوئے انس کام کارسیورا تھاکہا یک اور بھران سے لیئے آسانی سے بہاں سے نکاناممکن ندموکار کیسٹ ریس باس اس دوسرمی طرف سے ایک نسوانی آواز ريكار ڈرير چدا كه وه الله كى آ دانس ميكا تفل اس كفاء في كور فرريكار دراتها لياتها - اور ميردر وازي سے نكل كر ده ۔ ں دی۔ " کرنیک کومبرے پاس جمیعوب<u></u> فورًا " ___ ریڈ تقری نے تىزى سەسۇھيال اندتە نىچىدۇك بەتھىكەك بىيدا كى بعدمى ريرتقرى والس ابنى كارمين بهنج ميكا تفار تحكمانه لهجيمين كهااوررسبيور ركه ديار رون مربيد كوار شربيني برين مين ويني بهنين مزيد مدايات دو يندلمون بعدور وازه كهلاا درايك ادهير عمر آدمي اندر داخل الله المسارية من من المارة كارة كارتاك بشرهادي - وه فاص مبياراس نے مراہے مؤ دبانہ اندا زمین ریڈ تقری کوسلام کیا۔ تيزرزقاري سے كارهلا نا ہوا والب البنے ہميار كوارٹر بہنجا ساور إ كرنيك فامونتني سے ميز كے سامنے ميلای مو في كرسي مرمعي گيا -كار اور إلى مين جيور كر وه سبيدها اينے مخصوص محرم مين آيا وا اس نے چہ بے بر ملکے سے خوف کے اثرات موجود تھے۔ ينعقه مني اس نے کیسٹ ریکار ڈیپلا دیا۔۔۔۔اس سے پہلے اس نے کیچھ کی ہوئی شیب کر بیا کی اسا تھا۔ وہ خاموش بیٹیاسنتار ہا۔ نے کیچھ کی ہوئی سیب کر بیا کھا۔ وہ خاموش بیٹیاسنتار ہا۔ " مارش كمراف كروب في متعلق مهاري معلومات كتني مين ا كراتْ نى فون برگفتگو كاشپ تفا__ اب دې سمجوگرا كېرار تقم كور رید تفری نے اُسے فورسے دیکھنے ہوئے کہا ر جلنے والاغود کمراثے تھا۔ اوراس نے ببرقی کے فون سے اُٹا " اس کی مکمل فائل ممیر مے باس موجود ہے باس تر کرنیک ہیڈ کوارٹر مات کی حواسر کی نے نفیہ طور میٹیپ کر کی اور اساد نے مؤدبا بنہ لہجے میں حواب ویتے ہوئے کہا ۔

ہواتھا تاکہ وہ ان کروبوں کی تازہ ترین سے رگر سیوں سے واقف

رہے۔ "کوکھی نبر بارہ کے کرین اسکوائر " کریڈیٹ نے فائل "کوکھی نبر بارہ کے ایک اسکوائر " برس سے ایک ہی

کھول کرائسے دیڑ تقری کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی

اس عارت كا يورا نقشته هي فاكل مين موجود تفاسي ريد مقرى غورسے اس نفتنے کو دیکھتار ہا بھراس نے فائل بند کی اور کرسی

" ٹھیک ہے ۔۔ جاؤ" ۔۔ دیڈیقری نے کرنیک سے

فخاطب سوكركها را وركرنيك فائل الفاكرنبزي سے واليس علا كيار ربيونقرمي نعقبي أكماري كهولي اوراس كي ايك نحفيه

فلنے سے دولمبی کمبی تھیلیاں جو بلاسب شک سے لفانے میں بند تقبن اتفاكر اینے كوٹ كى حبیب میں ركھیں ___ اور پھرتیزی

سے بیرو نی دروازے کی طرف برٹھ ھاکیا۔ اس کے انداز میں بے بیاہ

پیر تیاور جبتی تقی معنقف را ه داریون سے کمز رکر حب وه بدرج میں ہنجا ____ توویل دوسری جیسی موجود تھیں جن کارٹاک

سرخ تقار سرخ ونگ کی جبییں مرڈوٹ یکشن کے لئے محضوص هیں __ بیبیو ں کے ساتھ تبلیے ترط نگے صحت منداور سفاک چہروں دالے دنس افراد جو کئے انداز میں کھڑنے تھے۔ان سب

کے ہاتھوں میں حربیشنین گنیں تھیں ۔۔۔۔ ایک دیوقامت آدمی ان سے آگے کھڑا تھا۔ اس نے سیاہ دناک کا جیست لباس بین

رکھا تھا رصر**ن کا لرکا ر**نگ سرخ تھا۔

"اوه___ پوائنڭ كرين اسپياٿ___ پيرگرين اسكوائر میں واقع ایک کونٹی ہے۔ جسے مارٹی کروپ فاص فاص مواقع بہ استعمال کرتا ہے۔ اس کا منبراورنقشہ فائل میں موجود ہے "

عابئیں ۔۔۔ ریڈ تقری نے کہار

کرنیک نے جواب دیا۔ "جاؤ یے آؤ کے مگر علبہ ی تا سے ریڈ تقری نے کہا

ادر کرنیک اٹھ کر کھڑا ۔ بوکیا ۔ اس کے باسر جاتے ہی ریڈ بھری نے أبب بارهر انظام كارسيوراها يا اورايك منبر دباديا -

» سین باس السی و سی دسی نسوانی آواز دو باره مسانی دی ر " شواگر کو کہو کو مرڈ رکسیکشن سے دس آ دمی سرقسم کے اسلی سميت تيارر كھے۔ ريد كرناہے ... ميں مقولاتي دريدس منع

ر ما موں ئے۔۔۔ ریڈ تقری نے شکمانہ لھے میں کہا ر " نب باس " ___ دوسرى طرف شعمؤد بأنه لهج بين

كها اور رباله تقرى نے ركب ور ركھ ديا م ت چند لمحول بعد کرنیک والیس آیا ۔ اس کے مائھ میں ایک موٹی

سى فائل فنى بىنب بىيە واصنح الفاظ مېں مارش كرا شے كروپ تكھا مہوا نفل ____ ریڈ تقرمی نے اپنے میڈ کوا رقر میں اس سنسلے میں

ايك مليحده سيكش بناياموا تفارحب كاانجارج كمزنيك تعار فاراك مين عتني هي خابل ذكر مجرم تنظيمين بن أسب ريثه عقرى في

سب معلق معلومات حاصل كمرف كم لي لي يواسب بنايا

از سرید مقری نے غصیلے انداز میں ہینکارتے موئے کہا، " ٹھیک ہے باس نے شواکر نے مؤد بانہ ابھے میں تواب جلتے مہوئے کہا۔ دا دراس کے ساتھ ہی اس نے پیچھے کھڑے بروتے اپنے ساتھوں ____اس سياه بوسش نے مؤدبار: مگرمستعد كواشارة كيا___اوروهسب يم نق سے جيدوں عبن سوار مونے لگے۔ پہلی جبیب میں شواکر ادراس کے ساتھیوں کے ساتھ رہار بنتم نے مارش کراہے گروپ کے ایک اڈسے بوائنٹ کریں الیا بیم لمر کرنا ہے ۔ اور و مل سے مبیڈ کوارٹر کا ایک آومی مارتھم باس کو تقرى هي سوار بنوكيا اور دولون جيب مهيد كوار لرسے ما سنزكل كم مندهی اور طوفان کی طرح کرین اسکوائیر کی طرنه نیابشنے مگیں۔ مندهی اور طوفان کی طرح کرین اسکوائیر کی طرنه نیابشنے مگیں۔ مراکرے آنا ہے ۔ باقی ویل سونظر آئے مسے بھون ڈالناا ریدگفری نے شواکرے مخاطب ہوکر کہا ۔ " بس باسس عكم كي تعميل مهو كي ميد يوائن في سے كہاں " شواكرنے بڑے مظمئن بھے بیل بوٹھا ر " کوہٹی منبر مارہ ___ گرین اسکوائر" ___ ریڈ بھری نے کہا۔ " تھیک ہے باس ___آپ آرام فرامئیں ___حکم کی تعمیل ہوجائے گی ۔ ۔ شواکر نے دالیس مطبق ہوئے کہا۔ " سنو ____ تم ما رهم كو ها نتم مهو!" ___ ديد تفرى نے خیال ہی مذر ہا تھا تہا۔ شواگر نے مٹر کرمعذر ت تھرہے کہے " تهارا بيهونا د ماغ تعض ا وقات بشهی پریشانیاں بيد ا کردتيا سے ۔۔۔۔ میں ہم ادمے ساتھ حاؤں گارٹا کہ السانہ ہو کہ تم اصل مارتھم کو توفقل کرڈالوا ورکسی غلط آ دمی کوا کھا کر پہاں ہے

" مارهم من استار شرکی سے نداری کبول کی عران في غرات عران في التي الله الله الله الله وقت یوریی انداز کامیک ای کیا ہوا تھا۔ فادی __انسارژیک سے کیا کہدر سے سو" القررُ مي طرح يونك پيشاراس كالد ماجسم كي لخت لرز كيا تقار مران نے بڑا نفسیاتی داریاتھا۔۔۔ اور اس کا دار خاصاً کامیاب " اب بیھی ہمہں بنا نابڑے گا۔ غدادی جانتے ہو کسے کہتے

میں۔اور بیریقبی عبانتے ہوکہ اسٹارٹر کیائے

" تنه کون جو ب میں تو پہنیں نہیں جانیا ۔اور کیسی غاراری ۔ تھے۔ کمر سے کا اکلوما دروازہ بند کھا ۔ مارتھم کے ضبم میں میں ڈواری کا تصور نہیں کرسکتائی ۔ مارتھم نے اسس بار علی ملی لرزش نمایاں تھی ۔ اُسے ہوش آر کا تھا۔ اورعمران خاموش جنھلائے ہوئے کہجے میں کہا ۔ وہ فوری جیگے سے اب سنبھل کیا تھا جَنِها ئے ہوئے بہج میں کہا۔ وہ فوری جیگے سے السنبھل گیا تھا۔

" توسُبِق باس كو علنے والى دايورت غلط سے رئم نے يا كيت يا سیرٹ سدوس کو مہیلت کوارٹر کا بیتہ بتا یا سے ___ پنسلوانا کی فارول والاستدرة بهارك علاده اوركون تباسكتا ميا

عران نے آئھیں نکالتے ہوئے پھاڑ کھانے والے آئے میں کہا۔ سرسی سے بندھا ہونے کی وجر سنے وہ صرف کسم اکر دہ گیا۔ "میں نے سے سرگزنہیں ۔۔ میں کیے بتا سکتا ہوں -ادرغارون والحداسة كم متعلق تومين كسي صورت مزبس بتاسكتار

کیا پیف باس میر نهای سوچ سکتا به خرم می غداری کی کمیاصر ورت ہے۔

كرابيه اورجوليا اس سے جيند قدم پيھيے رکھی ہو کی کرسيوں پر بيٹھ

> كيره الراك عورس أس دمكيه رماتها ويند لمحول بعد مارهم ئے آگھیں کھولیں جوسرخ تھیں اوران میں علی سی عنود گی کے تا مزات

بوش میں آتے ہی مار تھے نے یو تاک کرسے معامونا عالم لیکو "كون موتم ___ادرين كهان بون " ___ مار تقمف

(1

یر درست ہے ___ جیف ماس نے انہیں کرفیار کر لیاہے۔ مارتقم كا ذہن شايدا تني واضح بات سن كرايك ب کچھانہوں نے نود بتایا ہے۔ تم جانتے ہو کہ بین باس مک كياء عمران نے تواندھير نے ميں تير ملايا يا تھا ____ بيكن اس؟ ینے والی ربورٹ غلط تنہیں ہوسکتی '' ____عمران نے عزاتے ور تغنيباني حربه خاصا كاميياب رمايتها به '' سرانسان کی ای*ا صفیحت مبو*تی س*یمے مار تھ*ے۔ نے اپنی قیمت وصول کر بی ہورنیکن اب متہیں اس سے بدلے اِ عان کی قبرت دینی موگی *" میران کا تبجیرا ورزیا ده کرخ* فات بھی نہیں سرو کی ربیر حموط نبے فی بین غلط ہے۔ بین __ مارتقم نے مسر شیختے ہوئے جواب دیا۔اس وتجهانهن بتايار مين اتنابط المسيكرك كيسي بتاسكتا مهول راد مواسابهی سیم سیم شا دو میں حیف ماس کو مختلف یہ غلظ ہتے ہے۔۔۔ اور تھے ہوئے اس کا جہرہ زر دیو گیا تھا ہ ال دے دوں گا۔وریڈ تم جانتے ہوئتہاد آلیا حشر ہوگا۔اب لاقت ہے " عران نے اسس بار قدرمے نرم لھے " بِهْراً نَهْبِين كَيْسِے بتيه حِلْ كَيا بِهَهْبِين معلوم بهے ك الله نے کھی نہیں تایا یقین کرومیں نے کھی نہیں تایا۔ میں پہنچے گئے ہیں اورا نہ ذر نے وہ دلدل تقی ڈھونڈھ نکالی ہے ن تاهی نهبن سکتار میبین باسس کوخو د سوخیا عانبیے که ما د نقمه عمران نے ایک اور دارکیا ر بھی غداری تنہیں کمرسکتا " مارتھے نے ڈو بتے ہوئے بھے نهور بہنچ سکتا ۔الیہاناممکن سے __قطعیٰناممکن ہے۔ولدِ "يهى توسوسكناس كرتم في السابراه راست منكباسور ليكن نجنا تواً بک طرف ___ سانتریں غارمیں کو تی داخل نہیں ہوسکا ار ا ویزن نظام میں ملھی تھی داخل نہیں موسکتی است مار تھے۔ انہائی تھرائے ہوئے بھے میں جواب دیا ساس کی آنکھوں میں ا ن نے کوئی اشارہ کردیا ہو کسی اور کو بتادیا ہو۔ اور ولی ل سے دہ بدرا زلے اوا سے سبوں سے عمران نے بینیزہ بدلتے انتہائیٰ عُون کے تاثرات انھر آئے تھے ___ اور ذھنی طو وه بالكل ما وُ ف مبوحيكا تقار ىين ئىسى لمحے مارىقىم كى نظرىن عمران تھے بلجھي بلوگئ جوليا بيہ

ے ۔ اس کی بیٹیا نی ریشکنیں ہیدا مہوئیں اور بھیراس کی^{ا اران}' ب ارتقم ____میرے دل میں تہاری قدر کافی ن نے معلوم کرناہے وہ تو تہیں ہرحال عمران نے بڑے لایروا ہسے بھے بھاڑتنے ہوئے کہا ہیسے اجانک اس کی مبنا ئی حاج نرنیادہ سے زبا د*ہ کیا کر سکتے ہو۔* تشد د کرو گے<u>۔</u> ادركس ___ اس سے زیادہ تو کھ نہائے ك بہرجال متہاری اطلاع کے لئے میرانام سی علی عمران ہے لتے کر دو رایکن بہرس ایک لفظ بھی اب مجھ سے نہیں ہے ابُ بَنْ ذِراتَفُقْبِيلِ سِي ساتويں غاراس عَمِے نظام اور داستے ___ مار مقم ف كها واس كالهجر ب حديثهوس تفار توسيده اچی طرح جانتا تھا۔اس لئے اس نے اس کے ہوش يَّ الْمُصْبِي السِيمِينِ ففيها في دباؤ قالا تھا۔ اور وہ خاصا کاميا بھي لقا ریکن اس نے جوالیا کو اس کھرہے میں سٹھانے کی حیاقت ہو ورنه شاميداسي دباؤ كيفحت وه نجيمه ا ورهبي معلوم ادہ ___اب بھی تم انکار کرو کے مار تھم مة آدهے سے زیادہ تبایکے ہو۔ اب انکار کاکولی فا مدہ نہا ا موت منزاریا به جانواری طرح حب سی سے پمٹتی ہے تولقین کرو سرٹے سرٹے سے جغادری جو کرامی دل جاتے ہیں " ___عمران نے اس مارسنجیدہ نہے میں كرسن بوراب مُتم مزید آیک تفظ تنفی پنرسن سکو تھے ۔ نیچاہیے تھ بوٹی بودھ علیحہ ہ کر دو۔ پہلے بھی متہ نے نفسیاتی حکر حلا کر مار متم نے مراب عقارت آمیز لہے میں لیا ہے '' ___ مارتھے نے بڑے فیصلہ ک

مہکا ہوئے ہوئے کہا۔ ہنکادا بھرتے ہوئے کہا۔ عمران نے جب سے دیوالور نکالا۔ اوراس کاممیگزین کم گئی ۔۔۔ وہ اس کے جب کی لرزش سے ہی سمجھ کیا تھا کہ مار ہتمہ کی اس نے اس میں بھر می ہوئی کو لیاں نکال کر اسس نے جب فت ادادی کمزور بٹرنی جارہی ہے اور مذجا جبتے ہوئے ہی موت کا ڈالیں ۔۔۔۔اور کھراک کو لی اس نے جب ہے ایک فانے فون اس کے اعصاب پر طاری ہوتا جارہا ہے ۔۔۔۔ کو یہ طریقہ ڈالی اور جب کو بند کر کے اچھی طرح کھا دیا۔

اس اور میرای برق برق برق بای میری ایک خان فن اس کے اعصاب پرطاری بوتا عاد با بہتے ۔۔۔۔ کو یہ طریقہ و الیس اور میرائی کا ایس نے میری کے ایک خان فن اس کے اعصاب پرطاری بوتا عاد با بہتے ۔۔۔۔ کو یہ طریقہ و ڈائی اور حبیہ کو بند کر کے احمی طرح کھا دیا ۔ فاصل بانا تھا ۔ لیکن عمران عائم انتقاکہ بیط لیقہ سوفی صدکا میا ب سر میر میں جھی خانے میں اور کو ٹی ایک ہم انسان کا ذمن جانبے بالنج اس کے اعصاب لامحالہ بانس کی بند ہم بازی ہم بازی کے انسان کا دمن جانبے میں سے جناسنے اس کے اعصاب لامحالہ بانس کی بائے بیان میں صرف یا بیخ میں گوں گا ۔ اس کے بعد ڈر کم کا بر سبداداکیا تو مار تھے کا جسم خود بخود سکر گیا۔ ڈر گیر د بن کی آداز اس کے بعد ڈر کم کا بر سبداداکیا تو مار تھے کا جسم خود بخود سکر گیا۔ ڈر گیر د بن کی آداز

سن میں صدف یا مجان دوں گا۔ اس مل حائے یا تہ سنائی دی اور کھٹاک کی آواز ابھری ہے۔ دوسراجیمیں ہوار دوں کا راب تہاری تسمیت بہتہیں جانس مل حائے یا تہ سنائی دی اور کھٹاک کی آواز ابھری سے پہلے سے زیادہ طویل سانس کھورٹی مزار کلوہوں میں تبدیل ہوجائے " مجاز الی تھا۔ اور اس بار مار تھم کے ملق سے پہلے سے زیادہ طویل سانس رویہ بسنجیدہ کہجے میں کہا اور دیوا بور کی نال مار تھم کی منیٹی، کلار اور عمران نے ایک بار بھر گئتی نثروع کر دی _ بیکن اب نظاکر گذتی نثروع کردی ۔ نظاکر گذتی نثروع کردی ۔ "جومرعنی آئے کرو " مار تھم نے کہا راس کے "فار اس کی آنکھوں میں بہلی بارخوف سے نامزات ابھر آئے تھے ۔

بے بنا ہ مفبوطی تھی۔

''ایک __ دو __ تین __ عاد __ بانخ ' گئی جاری تھی ۔ اور بھراس سے پہلے کہ دہ باننج بر پہنچیا ۔ اجازاک عمران نے گفتہ ہوئے کہا ۔ اور جیسے نہی اس کے بہند برک میں موجود شیلی فون کی گفتہ تیز آواز سے نہجا تھی __ اور عمران نے گفتہ ہوئے کہا ۔ اور جیسے نہی اس کے بہند برک میں موجود شیلی فون کی گفتہ تیز آواز سے نہجا تھی __ اور کا بہند سد نکل __ ماریقر کے بیم اور بیا اس کا ترکیب کوئت کوئت کی بہر سے برجھا با ہمواسی انگیز تا ترکیب کوئت سنجی میں رائی ۔ دو سے بلیج مران نے شرکی دبا دیا ۔ کتاب کی آداز اول گیا ۔ ماریقر کے جہر سے بہا بھرنے والا خون یک گئت سنجی میں بعد نیا ہیں ۔ دو سے بلیج مران نے شرکی دبا دیا ۔ کتاب کی آداز اول گیا ۔ ماریقر کے جہر سے بہا بھرنے والا خون یک گئت سنجی میں بعد نیا ہی

دی بیمیز خالی تھا ___ مار تھم نے نہ جا ہتے ہوئے بھی ہل گیا ہ ٹویل سانٹ رہیا۔ اور عمران نے بغیر کوئی لفظ کہے دوبارا "بڑا ہے وقت بولا ہے یہ میں عمران نے طویل سانس لیتے تئر و ع کر دی۔ اس مار حب وہ مین بر بہنچا تو مار تھم کے ہم ہوئے کہا۔ دہ سمجد کیا تھا کہ اس کا بیرکار کرنفسیا تی حربہ کم از کم فوری

نیں سے کیوں _ کافٹے نے و کے بہتے بهار مرس مصر بط كرعمران اس كي مات كالبواب ويتا العانك الرووات المريخ تذمول كي آوازسسناني دي يون مكتا ه اذا دوار بصبول عمران به آوازی سنتی ی المرابعة الني بلكت الجيمة الدراس في دور كركم في اس معے دروازے پر دور شے ہوئے قدموں کی آوازسانی اس كريے ميں بقينيا كو تى موكاراس كا دروازہ اندرسے بندہے ! وروازے کے باسر سے **آواز س**نانی دی ر ريي من اندرمون ماريهم " رهم نے زورسے صفتے ہوئے کہا۔ وہ شاید باسر سے والى آداد بهجان كياتها في الدرأسي لمح عمران الك تصفي سے مرا۔ اور اس نے بھاک کر مار تقم کے منہ بیہ فی تقدر کھ دما ۔ الدادودردازے كوئم سے __ الدادو " __ باس اُس کھے ریڈ تقری کی جنتی مہدئی آوازنکلی ۔ " ريدٌ هرى ___انسا مُرنا - ورمهٰ ميں ماراجاؤں گا - ميں دروازے سے سامنے موجود ہوں " ___اجانک عمران نے فینتے ہوئے کہا ر وه ارتقم كى وازمين بولا تقار مارتقم ني اپنامند هيران كى

نمراك في في شرمنده سے انداز میں ما تقریر هاكررسيوالا " كين تيركرا شيخ لهج مين كها -" باسب مين كرام بول ريام ون -الحقي اللانا ہے کدلبر فی کو اِس مے محرف میں گولی مار کر ملاک کر دیا گیا۔ ہے کہ وہ اپنے کمریے میں بیٹیا کونی ٹٹیپ سن رہا تھا۔ لیکن اب لا ظیب دیکار دطاور شیب بھی نما ئب میس لئ<u>ہ</u> ووسری طرف ما کرام نے تیز شیز کہجے نیں کہا ۔ " ٹیپ ___ کمیسی ٹیپ " ___ کراٹے نے کچھ نہ سہجتے ہ ''اس کا تو مجھے علم پنہیں۔ نیکن جس وسطرنے بیراطلاع دی۔ اس نے بتایا تھا کہ وہ طبب آخری بار آبر فی سے محرے میں گیا تولبر فی ٹیپ سن رم تھا ۔۔۔۔ اس نے فور اٹیپ بند کردیا ا ئیمن اس نے اس میں حیف باس کی آوانسن لی تھی۔ بعنی آپ اُ ہاس " ____کرام نے جواب دیا۔ادرعمران جو کراٹے ک قربي بہنج حيكا تھا كرام كي ميہ بات س كمرنبرى طرح جو نك بڑا اس نے کرا نے کورسیورر کھنے کا اشارہ کیا ۔۔۔ اور کراٹا کچھ نہ سمجھتے ہوئے اور کے کہد کررسیورر کھ دیا ۔ "يہاں سے کو تی خفیہ راستہ ہے " ___عمران نے تبا

تقي اور دوسرااس كامند بندكرنے والا ماتھ عمران كاتھا،

كوافت اورجوليا ابني كرسيون سع الله كورم عقر كرافط كالم

سرك جاد يرك جاد يسيد اجانك باسرس ديده

ير فوف كے تار ات ابھر آئے تھے ،

"كيا وعده كرتے ہو___ ماروكے تونهيں "__عران اس

باداینی اصل آوازیس بولا - اس کے بھے میں خوف تھا۔ البتداس نے ماریقم کا منداسی طرح مضبوطی سے بند کیا ہوا تھا۔

" بال مسينة دعده كرتام ول يقين كمه ور ريز تقري جو

وعده كرتا ہے ۔ اسے سرحال ميں بدراكرتاہے "_____ ريد تقرى کی آواز سنائی دمی ر

"اس کے پاس دنوالور ہے۔ روٹ یار و ایاک

عران نے مار تھم کے بھے میں دی تھنچے تھے بھے بیں کہا جسے اچانک اس سے اپنامنہ کھی الیام و بنے اس فقرے کے بعددوبارہ بند

سے لیجے بیں کہا۔

ر تو نو میں دروازہ کھولتا ہوں مگرمیری شرط ہے كرتم ميان اكيلي رمور باقى آدميون كودور بيمج دور متهارك الفاظ

تباریم بین کرمتم خود کولی نہیں مارو کے وعدے کے مطابق ۔ مرتهارے آدمی طولی مار دیں تھے "عمران نے سم ادر ڈر سے ہوئے بھے میں کہار " تم دروازه کھولو ___ورىنى بىل دردازىدى كوئىم سے اوا

ددل كاليسر ويد تقرى نے عصيلے بھے ميں كہا۔ " توٹیک ہے __ مارومم. میں تومروں کاسی __ متهارا باس بھی ساتھ ہی مرمے کا ۔اور دایسے بھی میں اس کی منیظی میں گولی مارسکتا ہوں اسے عمران نے اس مار قدرے لاہدواہ

کی آوازسنائی دمی ر " باسس___ اندر کیا بیزیش ہے ___ جلدی تباؤ!" ر ملي تقرى كى خيني مرد ئى آوازى نا ئى دى -" اندر مرف ایک آدمی ہے۔ پاکیشیائی ۔ وہ میرے بھی ا ہے۔ اہنوں نے مع باندھ رکھا ہے۔ کو لی مبی مذیلانا السے عملا نے مار تقم کے بھیے میں کہا اور سائق ہی اس نے فقرمے کے آخریا

يون هني علني آواز نكالي جيسے أسے بولنے سے زبر دست روكا ما " ده کراشے اور وہ اول کی کہاں ہیں اللہ سید تقری نے مر مر مر مر مر مر مر مر مر مران نے کہا اور بھروہ ایول اور بھر وہ ایول اینا مند جھوالیا ہو تا مجھے نہیں معلوم " سنوایت یا تی ___ متم اب بیج کرنهیں جا سکتے ستم یونا سوهی اوا دیں گے بہتر ہی ہے کہ تم دروازہ کھول کر یا تھا نظار مين دعده كرما بول كرمتهي كولى نبين مارول كايس ديدار

نے باہرسے شختے ہوئے کہا۔

كيم أي ويران كي ويتيمون والهوالي الأران المالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية And the second of the second o ول بودل يما مربع أن المبيناء وفي فيناء أن المبينات الم العالم العالم المعالم المعالم العالم المعالم المعا ويترض بالمساواق أوازين كهام من ورا و ماره كرا كرا في نب مادوك " July Control of the sine ين من أيك ما وكله ويا مي كمتومين وعده كرة مول ألت جي الإن سيسي ريان فقر الله المراجع الم النيا مين كهوليا بول و مدان ني أما ادماس كرسافة عي اس في كراف كوايني ياس آت كا، شارة كيا " اور الله أنه اس كامطلب مجديها - وه بلي كي داح دسبته قد مو انتها في عنيه طرمعي نجول تحيل مهيّا مهام الدان كيم شرب أيا _ أور عمران في أسه ماد تقريك مندج الم يقدر كفين كالشارة كريد الوديم النات بید فائقه کطه دیا<u>۔</u> مارفقہ سے منہ سے ملک کی آواز جبی بذیکی میں۔ " میں دروازہ کھول رہا ہول اور میں ہائتہ تھی اٹھالوں گا جگر دکھیو گولی مذارات عمران نے دروازے کی طرف قایم مرهات سوئے کہا اور میراس نے درواز مے کے سامنے ین کر اچھاونی كماراس في او نبي كے دروازم كى يخنى جمان اوراك و كليك

ي المان الما ينظ والاركب كوني كوني المنايش عنكنا يرشده كاردواز نے اور کا میں کوسنے میں ۔۔۔ جب واضم باس مجھے بتاد ہے گا رکہ والقوية كسنا البياكياسيك توس البيني آداليول كوواليس بهيج دول مگان مسسد ویڈیقری نے باسرسے کہار " شِيخة نظور ہے "_عمران نے کہاا دراس کے ساتھ ہی اس ف إلفَ من كيرًا منوا ربوالور مخالف كوف كي طرف اجيمال دياء ریوالور شے کرنے کی اواز خاصی زور دار تھی بجو ظامریتے باہر کھوے دیڈھ کی نے کھی سن لی مقی س میں نے دیوالور دور کرا دیا سے دیڈھ کی سے مان فے اس باد مار بھم کے لہجے میں کہار " تتم نوگ دور ملب جا و است اچانک باسرسے رید مقری کی آوازسنانی دی اور مفر بہت سے قدموں کی آوازیں ابھری اور يه آداني تيزمي سے دور ہو تی حلی کئيں۔ مراشے اور جولیا ایک طرف خامومین کھڑھے پیعجیب وغربیب ڈرامہ دیکھ رہے تنفے رجولیا کے چہرہے بہتو نار مل تا ترات تھے۔ يول كبرده عمران كي صلاحيتول كواجيي طرح جانتي هتي ___ بيكن

كرائے كے چہركے بيرشد مدترين حيرت كے نامزات نمايا س تقے ر

إلى إلقرجيب ميركيا تفاركه اجائك ديدهرى نوئخوارجيتي كىطرح اين دردازه کھول دیا راس سے ساتھ میں اس نے دونوں ماتھ اٹھالیے دروازمے میں تریڈ تقری جو یا تھ میں ہشین کن سیدھی کئے کورا ارمران بید دے مارا مگر اس تے ساتھ ہی ایک زور دار دھا کہ سوآ۔ تقا _____ أُسے مشین كن سے دھكيل كر اندركي طرف بردھا ، مر ادراس کے ساتھ ہی ریڈ عقری دینے اموا فرش مرکر اسے عمران کوائے اسی کمچے عمران کے دونوں ہاتھ تبلی کی سی تیزی سے پنچے ہوئے ے اپنے اور آتے ہی تیزی سے ایک طرف مٹا تھا۔ اور کرائے یوری اوراً س نے دیڈھری سے ماتھ میں کیوسی ہوئی مشین جن کی نال زت سے او ہے کے مفہوط در دار ہے سے مکرا کم نیے کر اتھا ۔ تشن يددولون مائة ركھ____ادر بدرنى قوت سے اسے اندركى رها کے کی آ داز اور ریڈ تقری کے نیچے کرنے کے دھائے اور حنج نے أن اجِعال دیار وه هو دیهی کلی کی سنی تیزی سے ایک طرف مثالقاً، ان دونون كويونكا ديا __ جولياسم فائة مين ديوالورنظر آرتا تهار رید عقری شاید اس ایا نک خیکے کیے تباریذ تفا___اور میر ادراس دیوالورسی نال سے دھوان تکل رہ تھا۔ وه نووي عمران كود عكيل كمراندر قدم مرفيها ربا تفاراس لي وه "اس في حبيب سے ديوالورنكال ليا تفا "__جوليا في لرُّ بَهِ أَنَّ وَالْهُ رِي طرف دورِ مَا حِلاً كِيان جب كداس كم بالتقول مبن َ کِیْشِ کِی بِیْ مِشْیِن *کن اب عمران کنے ہاتھوں میں تھی ____اور*اس رائے مطمئن لہج میں کہا ۔ اورعمران نے دیکھا کدرید تقری کے يك فالقرمين حيوثا ساريوالوراب بهي موحود يتحاسب واقعي ئے بمران نے بٹری پھرتی سے دروازہ دوبارہ بند کیا راور پٹنی ريدترى فيانتها في ميرة سيكام لياتفا واكر عوليا اس يرمروقت فائر مذکر دیتی توعمران یقنیناس کی گولی کانشانه س جاتا ____ کیول کس المرسم ايك طرف سيني كى وجدس اس كى فودى توجد ميدهرى کھیا تقوں میں مشین کن کھی اور وہ درواز سے سے بیتن کئے سے مبث کمی تھی -اور شاید ہی ریڈ تقرمی کا داؤتھا ۔اسی محے رابداری کھڑا نفا۔۔۔۔ اس سے جہرے مرملکی سی سکرا سبٹ بنتی ہ یں دور تے ہوئے قدوں کی آوازسنائی دی اوران " اینے ماتھا تھا تو ریڈ تقرنی --- دریذ بہاری روح آسان كى طرف الله عائے كى اللہ اللہ عمران نے سخت تھے میں كہا اور آوازوں کے سنتے ہی عمران تجلی کی سی تیزی سے میکا اوراس نے بلى عيرتى سے مارتھے كے مندبر الم تقدركھ ديا __ مارتھم حواس ریڈ تقری جو حیزت کی شدت سے آفھویں جبیکا تا کرانے۔ مارتفہ برنتي منو وتي خوف ناك سيوكث ني وديمه كرجيرت سے بت بنا مبيلاتفاء جولیا اور عمران کو دیکھ رہا تھا<u>۔۔۔۔ ایک</u> جغر حفر ہی لیے کم سیدھا عمران کے اس کے مندر کا بھار کھنے پر تھی و تیسے ہی ثبت بنا رکا۔ ہوار اُسی کمچے کراٹنے ماریقم کامنہ جھیوڈ کر تیزی سے مڑا ۔اس کا

المنتظر المناه وماس يبعض وترست بداجه الله الله

Bay of the many the same of th المادي فرودت المادي في المادي ف رائد الدران المساولة المساحكين والمساحكين والمساحك والمساحكين والمساحك والمساحكين والمساحك والمساحك والمساحك و ا المار الم لا فالريب المروك ليا يرفوك والعي هيده كنامين يالاي ا والمراجية على ما الدكرا في ك دروازت والم المالية المالية المالية المالية المدن الإيراء المسائل الموق الساب والدرة المين الدرسيرات الإصطاعية وأكا مالك بموسستاليت المن و و المالية الدعية كاست يد اوراس بات كالعبى تعكر يكرشف يناس جولوان كي من عني كي ب عمرانكم العباسية على ر عجے المق کے گی توہیں متبارے موالے سے اس کی تردیو۔

The state of the s الم المعروب و الأداور في المادور في المادور في المادور ك بسريف أيك تين والسناقي وشي " تَمْ مِيسِكُ مِنْ عَلَى الْمِيسِ كُولِي أَسْتُكِ بِي سِنْ الْمِينِ يا فيتنيا في مي الكندي أو إمادي مع مين الرست الله سخره ما سول راورسه و بسسه تمرمسها تو الركائلي تك مره الجري مِن تقورُ مَي ويربعه والتقريك مها تعرفون والسياس المعالي المراب والماروي المادي آوازيل واه وارس مبري الفرسي و اس بادر شقرى كى الله أور فيح بس بات كرت بوسته الله تحسی کے بنجیرا ور آواز کر نطق آمار نے میں واقعی مُلکہ حاصل ہی، يَعْ إِنَّا رَبُّ مُنْ رِي مُسَمِّدُ النَّهِ مِن السِّيحِ وَوْرُ وَرَفِّ إِنَّ مُلَّالًا رَ مهيداً الحِينَ أَوْ عِلْمَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ Land of the contract of the last of the يحين فيون تمليخ تايوه فياست كرواح تداس سا Sand State of the sand المراسي مستريخ الليون لمين الألق المقطام كراس والأل نگر فی میروز کرد بر انسنت ور واز می کی دوسری طروش به من اور سرا عملن الدارس بوجها - ده شا مدما در ا والنَّالَ فَأَوْ لَدِينَ الْأَرْ أَمْ الْمُمَّانُ وَكُمَّا هِ "كياخيال براسس في المان مانيال براسس

توكرسكوں كا "___عمران نے سكراتے ہوئے كہار "اں تودوست مار تھم ____اب تم شاد کرتم اسٹمارٹریک کے " یہ ہمہاری بیوی ہے ی^{یا} ۔۔۔۔ مار تھم نے جو لیا کی طرف الكواراك بارك مين مزمد معلومات مريا كرف كے لئے تيار بانہیں ____ میں مختصر حواب سننے سے موڈ میں ہوں کیول کہ " ہمہارے مندمیں کھی تسکر ___اسی اس بر توزندہ ہوں! ردلیانا کوملدی ہے "عمران نے اس بار مار تقم سے عمران نے ڈھیٹ عاشقاندانداندین کہا۔اورجونیااس کے اس انداز برسجائ غفع بون كمب اختيار بنس روسي "ميرا مخقر جواب ہے نہیں " ____ مادھم نے ایک گہرا "اب نتر اپنا بدیداری بن ختم تھی کرو سکے یا تنہیں " س نے ہوئے جواب دیار "اور کے ____ ا در مبرا مختصر جواب سے موت ___ باقی جوليلنے منسخ موسئے کہا ر " ایس بات کا انحصار تو مار مقم میرسیم راب اس کا حمائیتی رید تق المات میں خودہی حاصل کر لوں گا ۔ اُر ہوا اُن اور سے عمران نے تونتم ہوگیا۔ اب میربے خیال میں مارنقم کو اپنی زندگی تم متعلق اور سے طال ہوئی مشین کن آثاری اور اس کی مال مارنقم و نتم ہوگیا۔ اب میربے خیال میں مارنقم کو اپنی زندگی تم متعلق اور سے طال ہوئی مشین کئی آثاری اور اس کی مال مارنقم فیملاً لرنینا جائے آن کاکیا ہد در آمم ہے ۔۔ زندہ رہنا جا بین اور بینا جا ہیں اور اسلامی قرین دفن ہونا جا بیت جی و الرس نے الم يكي كى طرف الحكى البيعاني الله المانيان لامرد دم رئ تھی کہ جیسے وہ اب مار تقم کی موت کا فریسل کر حیکا مور عمران نيسنيده بهجيس كهار اُسی کی کرائے والی محرب میں داخل ہوا۔ وہ علے گئر م " وه يفلے كئے ____ اور رينس متم نے كال كر ديا ور مذہم ركا من بات سنن سم فئ باقى كمجه نهبين ريار مهر دونول في ابنا طرح سينس سي سقيد بير ديد تقري كامر درسيكيش تقاري فارال فاجواب و مع دیا ہے ہ مران نے اسی طرح سجیدیم ت سب سے خطرناک ہوگ ہیں "____کماٹے نے تحسین " اجھا اللہ ابتم البر مقرم و يہوسكتا ہے وہ والبي ماد لاتم في ترزيج ميں كها عران كاس انداز نے اس يو محكرا باس سے آٹوکراف لینے آجائیں ہے۔ عمران نے کہا اور نسیاتی اثر ڈالاتھا۔ کمانے مسکرا تا ہوا کمربے سے با سرنکل کیا ۔ " بودو ___ دکوم " بولو____ وكومت ____مس جوليا كوجلدى سے "

ورار يا الله المستقاري الايتها الماي المراجع الماني المراجع ال و المامل أن المين العد العد العبر الما المستعدد الما الما والدي مين المستقيمي وولون ميرون كواس طرح فرسش ييد علا الله بعد من الني وورب عام و مجد سيم عاصل المروع كرد إلى كد عيد وه كمرك سنت وور بوتاجار لا بهو. س کی آنگھوں میں ملی کا ''تم کیوں اس علامہ سے کھیلی رسٹے ہی ارکائیں ___ جھے کم فقيلوبتا وورس واعده كدفتوبه يارنده تبوث والانتكاء بسن سياك في او مانتاهي كرني سيم زيم ال جوليان كرسي سع الفكر مَا يَقْم كي طرب إلى يعت مورك ئەرىشى (دەنىچىسىدى كۆلەتقا ئېچىرىسىيە بېرىدىن عدا عدائیں اور وہ انتظامین کا آبا مقامین ہوئیں ہوئیں ہوئیں ہا ۔ اُسٹیس کی سیام کیٹی کیا تھی۔ ۔ اور ظاہر ہے تھی مادھر المیں اسٹارٹریک سے غدا دری نہیں کرسکتا ہے۔ مادیھر ، دانتوں سے ہونٹ کاٹتے ہونے کہا ۔ مستر این جان کیا دہ تھی مات ہی اس افداری کیسی این جان بیانا فرض ہے۔ اور صرب يَّ عَنْ مَهِ دِينَةِ مِنْ مِهِ وَتِهِ عِلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ المنت كيون خواه منوام ضائع كروي المياسية البيات البيات إلى وعده كرتي بين كم مجعة آزاد كرد بإجامة كاي و من حواب ولینے کی کوشش کی ۔ اولاداس حیرت انگیز آدمی کور میں نے واقعی اس حیسے صلاحتان المال و معلم ال معلم الله المعلم ال

كاخيال دكھنا چاہئے " ____ دوسر مے كمج عمران نے دا اس كے كد مانی كہتے ہى عمران تيزى سے اس كى طرف ليكا اس نے ارتقم کی آنکھوں میں بیدا ہونے والی حبیب دیمیہ لی تقی رایکین ادر ما رفتم حبرت سے ہی تھوں تھیا دکر عمران کو دمکھنے لگا کیوا اس کے پہلیجنے سے پہلے سی مارتھم نے اپنے جبوب ایک دوسرے کے مالة زورت يني ، ، ، اوردوسرك لمح اس كاسر الك كمار اس كے خيال كئے مطابق توعمران ِ جا خيا تھا۔ " اوه ____ توئمتر نے بیسب کھے با قاعدہ بلان کے مطابع کمران نے حب اس کاجبڑا نکرہ اتواسس سے پہلے ہی وہ دانت

میں ہے مرطب آدمی سے جینا میرے س سے کے فول میں جھیا ہوا زہر ملا نمیسول توڑ کیا تھا میں جند کھوں کے لئے اس سے ملق سے عزعزا مبط کی خوازنکلی اس کاجسم بُری "كنومارهم" معيمة سيكوني وشيمني نهبسته ألراح كانيا ادريميراس كي كھلى آئكھيں بے نور ہوتی على كئيں ر

معلومات مجھے مہما کر درکئے تو میں ہمہیں آزاد کردون گا۔ "اس نے نبیرے دل میں اپنی قدر بڑھا لی ہے ۔۔۔اور سے بعد میر ااور متہارا کوئی تعلق اور کوئی رابطہ باقی نہیں رہا ایس کے ساتھ ہی سمبیں بیسیق بھی دیا ہے کہ اسٹار ٹڑیک تم جانوا در متہارا اسٹارٹریک جائے ۔۔ اگر مجھ تین، داقعی ایک مشکل تنکارتا تب ہوگا ۔۔ جس سے ساتھی اس قدر مونی تومین استارٹریا میں بہنے جاؤں گاور مذنہیں بہ دفادار موں اس یک بہنچیا واقعی کارے داردہے و

تم محفوظ رہو گئے کیوں کہ ابھی تاک کسی کوعلم نہیں ہے کا المان نے اس کاجبڑا چھوڈ کمر پیچے ہٹتے ہوئے کہا۔ . مجهمعلومات مهياكي بير " عمران نے استقم سل "ليكن اس نے اب مك انتظاركبول كيا ماللاك يدكام توده بلے بھی کرسکتا تھا "__ بولیا نے بٹراسا مندبناتے ہوئے کہا۔

میں ابیا نہیں کرما ' انسان کو آخری کھے تک زندگی بیج جانبے کی امید ہوتی ہے۔ اسے غداری سمجھتا ہوں۔ بیس نے اسٹارٹریک تنے دا ادراب توس کلد دفاداری ادرغداری کاآگیا تھا۔ اس ر من كاملف إنظايا مواتب والبته صرف اتنا بتا وتبا مول كاس فعدارى بيرجان دين كوفونيت دى الساعران س شار تریب کی طرف مت جانا ___ وہ بے حدمانا نے جواب دیا اور جولیا خاموسش ہوگئی۔ اوربے بناہ وسائل کا مالک ہے ریس اس سے زیادہ اللہ اللہ محوں معبدوہ دو بذں ایک دوسر سے کے پیچھے ج

b . ___

ے باہر آگئے جہاں برآمدے میں کراٹے موجود تھا۔

المراد المراسية المرافع المراد المرادي المرادي

" بڑے دل کرد سے کا آدمی تھا۔ بہرجال آب تہاراً ریگرام ہے "۔ کراٹے نے پوجھا۔

مرس _ بہاں میرا کا منحم ہوگیا ہے۔ اب ہم نے وا جانا ہے یہ _ عمران نے سنجیدہ مجھے میں جواب دیا

بنونے کہا۔

کوں ہے کادروازہ کھلتے ہی بنری تیزمی سے اندرداخل بوا ___ کر و خالی بیٹا ہوا تھا مہنری مؤد با ندانداز میں آگے بڑھا۔ ادبیری میز کے ساتھ رکھی ہوئی دو کرسیوں میں سے ایک پریشے

الداند انداز من مبیر کیا ۔۔۔ اس کھے میز کے درمیان ایک خان کھا رہنری نیے میں دار دیا ۔ کھا رہنری نے میں ڈال دیا ۔ کھا رہنری نے میں ڈال دیا ۔ کا دہند ہوگیا ۔ ہمندی خاموت مبیری نے میز کے دمی اندر داخل موا ۔ اس کے اللہ میں کا دہنی کا دمی اندر داخل موا ۔ اس کے اللہ میں کا دہنی کا دہنی کا دہنی کا دہنی کا دہنی کا دہندی کی کا دہندی کی کا دہندی کی کا دہندی کا دہندی کے دہندی کا دہندی کے دہندی کی کے دہندی کے دہندی

اُسے آتا دیکھ کرتنیز نمی سے اکٹے کھڑا ہوا۔ مبیٹھ دہنری ﷺ ____ آنے والے نے کا رڈ میز مریکھینیک کرمینر بریہ سے میں نئے نئے میں مارک سے بریم عیشمة سویہ سرکھا وہ

کے پھیے رکھی ہوئی اوسٹی کشست دالی کرسی پر بعیقیے ہوئے کہا اور منری ددبارہ کرسی پر بعیلیا -- اس نے میز ریھیجیکا ہوا کارڈ

الظاكرووباره جبيب مين ڈال بيار البتياس كى نظر سي جي اپني تا ہے۔ بين نے ريد تقرى كوضرورى مريفيك كردى - اوراس كے ساتھ مالة میں نے دیڈ مقری سے منبرد در کوھی تفیہ طور سے اطلاع کردی ادیجہے پر احرام کے سائھ ٹون سے ملے علے تاثرات نمایا ادده باس مارتفهم كاخبال ركھ _____ ج دید تفری کے بنبر دو تقے ___و وزند طی میں بہلی بار حیث باس سے براہ رار نے مجھے اسم اطلاعات دمی ہیں کہ ماسس مار تقم اور ربایے تقرمی دونوں ىل دېلى تقا د درىنداس سى<u>تى يېلىچ</u> ئېيمى ئېجار فون ئىيىچى بات بېوتى ق وتتا كردا كراسي تواطلاعات ميں نے اس مك يہنيادى-يا ورمها في رابطه فارتهم كاتها ر أب في تفعيل طاصل كرنے كا حكم ديا- ادراب ميں تفعيلات في م مار تھم کے بارہے میں کیار پورٹ ہے ۔ ماعز ہوا ہوں و ____ ادھرا عمر سمزی نے مؤد بانہ کہے میں نے سیاٹی کہتے میں بوجھار م بات ___ مارتھے نے آپ سے احکامات ملنے کے بعد اری تفصیل بناتے ہوئے کہا ۔ مجه عكم دياكه مين على عمران كى يالين ابين موجود كى معتقاق إدال "بولو" __ جيف باس ني تحكما مذ لهجه بين كها -ب مرتب من من من من المعلوم كما تو بمهي الطلاعات ملين والمن التقيم في ومل جاكرابك بولل من قيام كما اورايك دول من في من المرايك الموليك على عمران ايك سوئنس نشراد نشرى سريس التريكيث بالسيرفال نفس كاحبره كي لجوايك مبيشه ورقاتل نظيم كاسانا كاركن ها رابطه يهنيخ دالاسم جهان وه مختلف سيرما ورزي اعلى افتيار المركيا _ اوراس طرح كاجده سے ادر يع انهو ل نے اس تن ترسیسات میشنگ مربے گا۔ وہ وہ ان پائیٹ یا تی آیا ہے، پیان بیٹ کی کارروانی کا جیب عاصل کر دیا ۔ پھر انہوں نے کا جبط ت ، تحے جیف ایک شو کانمائندہ بن کرما رہا ہے ۔۔۔ اور دہ اللہ اوا کہ دیا کہ دہ عمران اور اس کی ساتھی تو کی حولیا کوقتل کم دے۔ اس کی سیکرٹری سے رمیں نے بداطلاعات باس ماریھم کوئی یوں کدوہ دولؤں کھی اُسی بوٹل میں رما کش ندیر تھے ۔۔ میکن اس دوران دلال کی ایک مجرم تنظیم کاجیف مارش کرائے عمران ویں اور ساتھ ہی آ فرکی کہ وہ اگر حکم دیں تو میں علی عمر ال التكنس ال نتيف كم في من ال كي مددكرون اليكن الدجولياكوا في ممراه له كيا و عمران كا دوست تفار كاحب انے ساتھیوں کے ساتھ کرائے کی ر کاکٹس کا دیر کیا مگر کر اٹے ارهم نے انکار کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ جو ان کر حیف ماس نے اس کے ساتھیوں کو قبل کر دیا اور کا جبط کو کیولیا ، بعدازاں اس کام کو ذاتی طورمیمبرے دسمد لگایا نبے اسس لئے بر سے سرانجام دوں گا۔ پینانچہ میں خاموٹ میں ہو گیا کادبٹ کو حقیوڑ دیا گیا ۔۔۔ ادر کا حبث سیدھا مار تھے کے اس بنیارکرا شے سے آدی اس کا بھیاکر رہے تقے جس مرمار تھ باس مار مُقَمِرُ فارأك جِلِے كئے۔ ولم ن ریشہ تقری ہجاری نمائند

رمیں نے اُسے حکم دیا تھا کہ وہ علی عمران کوصرف اسکنس استعقل نے کاجیطے کو قتل کر دیا ۔ اور خود وہ ریڈ تقری کے ایک یوائنٹ ر ہے ___ پھراس نے اس تنہیل کرنے کی بجائے انہیں ریڈ ملب سمے پاس ہنچے ہے۔ بیکن کمرا مٹے اورعمران وہاں ا فا کادینے کی کوش مش کیوں کی است یجیب باس نے اس کئے اور بھردہ ریڈ ملب ترقتل کر کے باتس مار تھم کو اعوٰ اکر کے الرفت لهج مين كهار كئے - ريد نقرى نے ان كاكھوج نكال ليا___ ادراس نا "باسس بہاں کے میراخیال سے راس میٹنگ میں حملة كميا رتبكن ريشه يقرى اور باسس مار مقم مارس كمك اوروه ہونے والی گفتگو کی ٹیپ سننے کے بعد مارتقم کے سامنے کوئی و با ں سے نکل گئے ' باس مار مقم نے نود کشی کی ہے ____ د الی بات آئی موگی - کرحس سے بعداس نے اتنا بڑا قدم كرسى سے بندھے ہوئے تھے اورا نہوں نے زہر ملاكيدسول اللانا فنرورى مجها ہوگا "____ىمزى نے چند لمحے فاموسٹس بے - اس سے صاف فامرہو ماہے کہ ان سے معلومات ماس کی کوٹ شن کی گئی ۔۔۔۔ نیکن انہوں نے غداری کونے کی "نبونند___ ده شيب كبال سے " ___ باس سے سم بجائے جان دیے دی میروه عمران اوراس کی ساتھی لائی جو ے ہوئے ہو جھار اس ٹیپ کھا او حود کو مشتش سے بیتہ نہیں علی سکا !! وانیس ماکیت با حلے گئے ''۔۔۔۔ ادھیر عمر منزمی نے بورا تفصيل بتاتي بونئے کہا ۔ " ہتھادی دبورٹ درست <u>ہے۔</u> میں نے جواطلاعات اقیا ___اب تہباراکبانیال ہے۔ مہدی کیا کرنا یا ہیئے۔ عاصل کی بیں وہ نبی ہیں میں اس کامطلب ہے کہتم سجھ داراد لياميزنهن بموسكنا كداس على عمب ران نيه ما دعتم مصمعلولات بهوت یارآدی مواور مارهقم اس قدر مهوت بیار نامبت منه موا الكوالي مبون___الالعبد مين أسيداس الما لي تعنُّ أسمر اس نتے میں نے ماریھم کی حکمتگہمیں دی سے ___اورآج ا ا المارك السري الموت خودكشي بن حاسك تاكر بم مطهدي موجا أو یہاں نظر آرہے ہو ہ اسے بجیف باس نے قدر سے نرم ال رہ اسے بہار البریک بات درست بھی بوسکتی ہے باسس علیمران " بن این بوری کونشش کرون کا که آپ کے اعتما دیم بوراا الساسي الدمى مع مانتها في عيار ذمين كا مالك السيسمنوي سنرى نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اب مجھے تباؤکہ ارتقم لیے آخر میری حکم عدد لی کیوں کی ا

ا المار الموالية وسي الموالية المرضية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية ا ب استمريا سكة بوريمعلومات ماصل باسس بيراخيال نيه مهين عمران كيسلسل نكرالا کرے مجھے اطلاع دور میں وا خلے کے راستے کی کومی مگرانی کا کرنی چاہیئے ۔اس کی نقل وحرکت بتیا دیے گئی کہ وہ کس حدیک فكرد سے دينا ہوں اورس في الحال اس سے زیادہ کھ واقف ہے ___ اس كے بعداس سلسلے بين مزيد اقدامان كان كى عنرورت بنبن يسيعيف باس نے كہا اور منرى الفي كطرابهوا سأس نے برق ہے مؤد بابند انداندہیں حیف باس کوسلام کیااوروانیس دروازے میطرف مطرکیا۔ بھی مار تقمہ کی وحیرسے وہ سارے آدمیوں تک پہنچ کی تھا۔ اب نی ا سے مالکل اندھیرہے میں رکھنا جا متنا ہوں ____ اس کی ایک صورت سے رکھیں سیڈکوارٹر کے داخلے والے راستے کی کڑ بگرانی کرنی موگی و تیک وه و مان کس بهنج اهی جائے متب بھی دا سى قىمىت بداندر داخل نهبس موسكتا <u>" بى</u> جىيف باسس ل البته بيمعلوم كياجا سكتاسي كداس كوكس حدتك معلومات فأإ __اَگریم میشنگ میں موجود ا فراد کو حیک کرلیں توسب کو سامنة آجاستے كاروه سائنس دان ميد ونيسر كرمن في وه بوڙها آدم سے و وسب محیوتا سکتا ہے " ____ بھیف ماس نے کہا اور منزى حيرت بعرف اندازمين حيف باس كود عمقتاره كماسيد ذابن ئى اعلى منيّال بهنّى رىمېزى ئوآج تك اس كانتيال هي نه آيا تھار " در می کشر باسس __ آب واقعی دسین ترین آدمی مین،

اده کیا کرنا جاہتے ہیں مینانچہ کراٹےنے اس کی خوامٹس سے مطابق الله جيوں اور ديگر ضرورتي سامان کا انتظام کرليا تقال سڪرائے وں کر پہنے ہی ان غاروں میں جا حیکا تھا ۔ اس لئے عمران نے اُسے ساتور كفتا عزورى سمجما تقاب نيول كمراس كي موجود كي سع بهبت مادقت عنا مُع بونے سے بیج سکتا تھا۔اس دقت سب سے آگے مانے والی جب کی ڈرائیونگ سیٹ پر کرائے تفاجب کداس کی ساتھ والىسىك برغمران تقاب بحياسيد في مدحوانا اور عوزف عطف ورك من محملي جيدو ريس يرط منروس عن في اركان موجود يقي -كرافي تويون كرينك ي معلوم بوجيكا تفا مسترهمران استارتريك ب وجبيبين فاعنى سبت رفيارى سه آ كے بڑھ بہي الله كيدي وكانبوا سبتے : اوراس كانعلَق ما كيے ساير يك مسروس سے راستہ کیا بنوٹے کے ساتھ ساتھ انتہائی دشوار گزار تھا۔ ینگ موڈو سے آتس لئے باخی ارکان کی اصل حیثیت بھی اس سے جیانا ہے ا تھا __اس لئے اس نے سب کا تعادف ان کے اصلی ناموں اورا و في مي الماركناريد وجري جيدون كوبارباركناريدر إلقا مکین سی مذکسی طرح وہ جید ل کو آگے مرافعاتے لئے جارہے تھے رہے سے کرا دیا تھا۔ "برنس ___ ان غارون سے کسی داستے کا مجھے اب کک لقین ماستے بربیریاروں جیبیس حل میں تقین ____و کوئی با قاعدہ راستہ نهيرة تا كيون كه يه غاري انه بالي خوف ناك. وستوار كذارا ورشينظر ونفار ملک بہاوے ساتھ شاتھ عانے والی ایک مروند می مارات میں۔ اس داست سے توکسی انسان کا اندرہا نانا کمن سے کہا آ تھا۔ بہر پہاڑ سے ایکومین کے نام سے مشہورتھا اور منسارا ناکا رای بیای شینری اندر اے جانی جا سکے سے سرانے نے ماس ومثواد كزاريها ومسمه ما ما مقانسي عران ادر بیط عمران سے مناطب ہوکر کہا۔ سيكرث سروس مع اركان موجود تقير وهسنب آج مبرسي نسا سب محمکن ہوسکتا ہے مہیرہے دوست جہاں عکومتوں كي منافاتي اير كورث كوين مرب ياحول كم روب مين ينظي تنظير كومبيك ميل منامقعدود بودلل سب كيه بوسكتا بعي مال جهال كرافي ان كے استقبال سے لئے بہلے سے موجود تعلیہ اللہ سے روانگی سے قبل بی عمران نے کواٹے و تفقیلات بتادمی تقس، نے سرطاتے ہوئے کہا۔

ادردوسری بات یدکه اگرواقعی ادهرسے راستہ ہے تو پر لقبالا فام ہونے والی تقی اس کے اندھراتیزی سے سرطرت مجیلیا والعا رئيب في الساائتفام مي كرد لفا موكا بسي عبل ك وربع وون المار بضية والع سرشفس كوالدر بيع حباب كر مكت بول كريا الجراب ا على كتنى دور من السعمران في الكور عقة موسك ہی نہم ان غاروں تک پہنچیں گئے دہ لوگ یو کنا ہوجائیں گئے 🖟 "بس مقور می سی دیر بعد بہلی غار آجائے کی ا الم معى توقيم لي كمرك عقر يهر تهبي حيك كيول بنبس كياليا في كها ادر وه تيز تيز قدم بره هانت آخي بره عقر على كار وه عَلِم كاك ميرك مها دي وه أس وقت حركت مين آئين كي حبب وه يعمدون ر اب بہاٹری اترائی سے نیچے اترر سے تھے ۔ یہاں انتہا کی مشوار ان کے کہم ان کے لئے خطرہ بن سکتے میں ۔۔۔ ورینہ دہ فاہی كذارا دركهنا حبكل تفاروه بأبي محتاط اندازمين آك بره سيحق بنیفے رہیں کئے اور میں ان خطرناک غاروں میں سریٹینے دیکھ کر محظوظ بھا ختم موتے ہی وہ ایک کھلی وا وسی میں آ گئے ___ جس نے بعد موت رمیں گئے " میں عمران نے جواب دیا اور کو اٹنے نے م ايك يها أو بالكائمسي ديواركي طرح سيدها آسمان تك ملبند موتا بلادیا۔ بات اس کی مجھ میں آگئی تھی ۔ بلاكيانها راس بها ومحص عين درميان مس ايك بشراا وركشاده غارسا عقوط می دیر بعید ایک مورد کا طبتے می کوا ملے نے بریک انکانی الله آرام تفاف میل السک مقرول میں حوینے کی مقدارزیادہ ہونے أ كى راسته أتنا تنك تقاكرجيب مسي صورت بعبى آهم مذباره ل دبيه سے بتھروں كارنگ سفيد نظر آر ہاتھا ۔ "وه سائمنے تهلی غار کا د بارند ہے۔ باقی غاریں اندر میں " "اب بيان سے آگے بيد ل جانا ہو گا "_____ كراف نے ايك النف في دورس اس كشاده غارى طرف اشاره كرت بوس كها . طویل سانٹ لیتے ہوئے کہا۔ اور عمران سرماہ ما مہواجیب سے "بكن بمان مك بهنيا تونامكن مع يستنويرن فورابي باسرآ گیا کھی جبیں بھی رک گئی تھیں ___ اور بھر عران کے کہا دہ اس دفت عمران کے قریب سی کھواتھا ر اشار سے پرسنب ممبران با سرا تھے ۔سامان کو پہلے بنی الیسے انداز ''میراخیال ہے رات پہیں گزاری جائے ۔ادرخوب کھایا بیاطائے مين باندهفا كيائقاكه وه است آساني سي كمر ميانها شكته تقه بنياني المسح كيه طاقت مدن مين أحائ ريفر كعا كت موت يها ومرحوه سامان كوسب فع ابيني ابيني محمرون ميد لا دليا ____ صرون جوليا فأ مائیں گئے "__عران نے کہا۔ادر کرلٹے اس کی بات سن کم نا تقایقی . اور پیروه جبینوں کو **و بی**ں چھپو از کر آگے بڑھنے لگئے ۔ اب منس را اس بارعمران کی بات سن کرمنوریه نے کوئی احتجاج کرنے

كى كبائے سب سے پہلے اپنی كمر سريدا موا تقيلا اتار تھيئيكا -اور كارا علم ہے کہ تم خلائی راز وں کے چور اسٹارٹر کا یک کوختم کرنا چلہتے سب نے بھی اس کی سپروسی کی ۔۔۔ جوزف اورجوا نانے مقوراً بدادرات المراكب كى ليبار شرمى سى مهداد كا راسته ال غارول ہی دیربعد نصح لفنٹ کر دینئے کراٹے کوعلیی و ٹیمہ دہاگیا ال ے جاتا ہے ۔ لیکن کیا اس طرح ہم ان غاروں میں داخل ہو کر اسٹاد رائی کا خاسمہ کر سکتے ہیں " بے جو لیانے تیز بھیے اس کے اصرار کے باوجود عمران فے اُسے اکیلے تھے میں استے مجود كرديا ____ كيول كدوه نهس عايتنا تفاكه كمراف ي سردس کے ممبران کے ساتھ زبادہ کھلے ملے کراٹے بھی شاہد مرا " غاروں سے با سررہ کر بھی تو نہیں کرسکتے "عمران نے كى بات سجھ كيا تھا ____اس كئے وہ ان سب كوخدا حافظ كم "عمران صاحب___واقعی بدبات قامل عورہے کر کیااس " أَنْ مُرْبَةِ اللّهِ وَكُرَامٌ كِيابِمِ لِي يَعِيبُ بِهِي تَوْسِاوُ " م اتنی رقبری بیبارٹری کو تباہ کر سکتے میں یعب کہ ظاہرتے ان كاٹے كے خلنے مى جو تيانے سب سے پہتے زبان كھولى كوجوا ور ن بہاں سرقسم كاحفاظتى انتظام كرركھا بوكا __ يه توصر كا كانيم بالبيده تقار ليكن اس وقت وه بطيف شيم مين موجود تقي نودکشی سے "_ صفدرے زبان کھو نے سرت کہا۔ " تہادیے باسس نے تہبی مجھ نہیں بتایا ہے۔ عمران اعمران کے ذہن میں صرور کوئی قابل عمل ملاننگ موجی ۔ الیا ^و تکھی*ن نکالتے ہو نے جواب دیا۔* نہیں ہوسکتا کہ عمران یوں ہی ہیاں مک بھا گاخیلا آیا ہو۔یا انکیٹو ' نہیں ___اس <u>نے</u>صرف اتنا کہاہے کہ ہم سب کو اہر ہں تمہیں اند ھے کنویں میں کھینے دیے ویا سے کیلیٹن کیل خطزناك مهم ميرجا ناسبے اور ليڈ رغمران مو كا-اس كے بعد مم سد ائر بورٹ بیرا کی میں ہے۔ ___ جولیان جواب دیا ۔ سہلی بات تو یہ ہے کہ میں بیان کا بھاک کر نہیں آیا۔ اور ان غاروں میں سات کانوں والے فرکوش ملتے ہیں۔ ہمیر «سری بات به که اسے اندها کنوال کهنا غلط ہے ____ البته ان کا شکار کرناہے۔۔۔سناہے ان کی کھالوں کے بڑے م انه عن غارضرور كها جاسكتا مع السيع ا جوتے بنتے ہیں "__عران نے مسرطا تے ہوئے بڑے سنجا دا جليے التى سنجيده مائے كالهي مناسب عواب موسكتا ہے ۔ لهجي بي عواب ديا -"أكريه بات سے تو كيم اكيلے يا اپنے دوست كرا نے كے ساتھ ب می مورت نهبی سے را تنالزا " دیکیوعمران ____ مکواس کی ضرورت نهبین سمے را تنالزا فاسكته وسهم اسس طرح بعيظ كمربون كيطرح متهاد ميسيحهاين

محے کو انے نہیں جا سکتے ہے۔ جولیانے فیصلہ کن لہج ہیں اللہ "بیں سونے جا رہی ہوں یہ ۔۔۔ جولیانے بڑے نارا عن سے یتے ہوئے کہا۔ "سوچ لوں جب محکے ہی کشنے میں تو بھروائیں پاکیٹ یاہا "اگر نتہیں اکیلے ضیے میں ڈر کھے تو تنویر کو کہہ دوں وہ باسر مبطی كيول كُوْ الْبِي عَالَيْنِ وَان غارون مين كيول مذكر الله عَالَيْن " الهره ديتا رجع "__عمران في بطي علوص معرب بهج عمران فے مسکراتے مہوئے کہا اور دولیا بے سبی سے مہونٹ کاٹ بن کہا ۔ ے ۔۔۔۔ وہ کیا سب کوغمران کی دی ہوئی وہمکی آسانی ہ^{ا ''} یوشک اپ ہے۔ مجھ سے بات کمنے کی ضرورتِ نہبیں ہے۔ مصروت ہم آگی تھی۔ ظاہر سے ایک ٹوکے مکم کی خلاف ورزی کے لد الد نو نے اقی لوگ بے شک بہار سے ساتھ جا مکیں ۔ تبکین پاکیشیا میں ان کو کوئی بھی منزادی جاسکتی تقی ___ اور عمال بن جمعے والب ملی راؤں گی میں سرمنزا بھگت لوں گی - بمجھے بداه نہیں ہے ۔ لیکن میں اس طرح تہارہے ساتھ نہیں كالشاره واضح طورميراس طرت تقار سعمران صاحب ___ بلیز و ___ صفدر نے کہار استی تم نے ہمیں سیکرٹ سروس کے بمبران کی بجائے داقعی "عمران توسر وقت ملييز سي رُبي المعند المعند البيرة المرام إن سمجد ركفاتهم السيد المعنوبي عصر سي معيط بيراي الم خودسوچ لوكه مم كس طرح بليزر موسك المسيح مران في "اجها__ توييسب متهاين مؤنث نظرآ رسم مي - كيول نور تم جم جم المرى الكرى التي المران ني مسكرات " نھیک ہے ۔۔۔۔ اگرآپ الیاسی چاہتے ہیں تو پھر تہیں اور نھر اس سے پہلے کہ تنویر مجھ کہتا ہو لیا ایک بار شكايت نهيں سم بهرطال آپ كاسا تق ديں محے "_ چندلي ليوشك آپ كهه كريبريتي تحتى مهوئي خيم سے بامبر كى طرف طبيعى ب ى خاموشى مى بىنىيى بىنى نەجواب دىا الىبتە باقىمىزارا سىمارنى مىندىكادنىاكىسى سىرسى حاقت سى بىنانى رہے ___ نضامین خاصی ناخوش کواری کی لہرسی دوڑ کا اس ایک شونے کیوں متہیں سرمیعی مطاعا رکھا ہے " سے تنویمہ بى غصے سے برٹر بڑا تا ہواا تھ کھو اُنہوا۔ می ۔ " بنو ___ جب مقصد شکار کھیلنا ہی گھر الو پھر خرکوٹ "جولیا ___میری بات سنو " __ اچانک عمران نے کے سات کان ہوں یا جھ کان ہوں __ کیا فرق میٹ آئے مقد انہائی سنجیدہ لہے میں کہا ۔ یہ شایداس کے لہجے کا انٹر تھا کہ جو لیا توشكارىى بىم تەسىبى ان نى انبىن مىجھاتىنىدى كىلاستىنى سىنىڭ اس كى چېرى بىدىن كى تاثرات المركى تقى-

" بین نہیں جا جا تھا کہ ایسی کھلی عبد پراس بار سے میں گفتگو

اليهان آؤر مرعمون في المركب اورجليايو والب م م على آئى جيسے لو ما مقنا طيس كى طرف كھنچة اسے . " اور تم م عن بيٹھ عادَ تيزير ير سيسے مران نے كہا اور تنوير ا جھٹکے سے دانیس اپنی علکہ بیٹائی کیا۔ جولیا کی طرح اس ریفیا، کے ابھے کا فوری ایر نبوا تھا ۔۔۔عمران کے جبرے پرجیا جبینی ننجید کی تقی ۔ جولیا قریب آکردک گئی اور بھیروہ عمران کے کہنے ہے ننودې داپ این عبکه ریامهٔ لین کسنمهٔ کا نملاف ساچر هانبوامیسوئے ت مکار "سہم بہاں اینی زندگی کے اسم ترین مشن مبر آئے ہیں۔ ایک اليسامشن في عاسوسي زمان مين المدهامش كهاجا تأسم . اسٹارٹریک انتہا کی طاقت ورتنظیم سے ۔ اتنی طاقت کداس نے سپر با درز کو ہے لب س کر دیا ہے۔جہاں تک ہم! کئے میں بہان تک توسیر ما ورز کی کوئی تھیم فکریں مار نے کے ا نہیں تہنی سکی ____اس کئے ہمیں اپنارویہ السار کھنا جا ہے سمه آمِرِ بَيِّ تَهَامِ تُوا نائيان اسمشن بيتي صُرف بيون به وريذاكيه بوربهين بقى توبتا وكربير استكبسا بوكات ب جوليا في صديقي لمح وہ کچھ ہوسکتا ہے جس کا تصور بھی تم میں سے نسی کے ذہن م ی جایت کرتے ہوئے کہا نہیں ہوگا ہے۔۔۔عمران نے انتہائی سنجیدہ لیھے ہیں کہ

كرون ___ اورميرافيال تفاكه الكيشوني تهربين برليف كر دیا ہوگا رائیکن تہمارہے رویوں نے محص محبور کردیا ہے توسنو مرااندازه سے كدان غاروں سے اسٹارٹريكتے مبيد كوارش كوراسته جاتا ہے بینغاریں انتہائی دشوار کرزار اور خطرناک بیں رہد درجد غاروں کا ایک مذختم ہونے والاسلسلہ حس میں خطرناك أورهيبي بهوني ولدليس موجود مين ____ بهم نے اپني غاران ہے بیڈکوارٹر کا راستہ ملات کرناہے نہ عمران نے کہا۔ " فيكن بيراسته كيسة ملاش كما بائے كا كا ولان باقاعده كونى دروازه موكات مساقي جواتبك خاموش مبطها تقابدل ميرا " مذصرف دروازه مهو كالمبكه اس مينوسش آمريد كاتور دليم فصب بوگا اوراٹ ٹارٹریک والے وہل مسرخ قالین کھپائے پھیولول کے الله الله المارك شان داراب تقبال كي كي وجود الولك " عمران نے مند نباتنے ہوئے کہا اور صداقتی کا چیرہ نشک گیا حب کہ باقی ساتھیوں کے چہروں پر عکی سی مسکو مبٹ دوار نے لگی ۔ مصديقي كى بات ورست سے مقم بار بار داسته كى بات كردہے

"جويمي رات بمبوكا ظاهر بي خفيه موكل _ اب ده كني بات

اُسے تلاش کرنے کی ۔ تومیرے یاس اس کا ایک ہی طرافقہ ہے ۔ کہ میں ویل جاکرآ داز لگاؤل گا ۔۔۔ کہ نتیے کوئی سمیں راستہ تبانے

دالاركوني مذكوني التشركابنده توآسى جلئے كارامنائي كے لئے! رئیں ہو چا۔ "گھئی۔۔۔۔ تم توسکہ بند سنجو می ہو رمری ہوئی حرطریاکے بیکہ گن عمران نے بواب دیا اوراس کے چیرے بید ایک بار تیم حافتیں عادا ليتے مور تفلفے کے مائیر مکھا ہوا بیتہ بڑھ لیتے ہو رہیرازائے کھی بتا مدینهٔ ملی تقین ر "تم کیر میر می سے اتر نے ملکے - آخر متہ ہیں کیا بیا دی سے راہی تى دُانو تاكەب تەچكە كەنجھے اور دوليا كواكھى كتنااورانتظار كرزا پيۈپ كان في محادردل كى مثى عليد كرت موت انرين خاصی سنجیدہ گفتگو کرتے بھر مذاق بیرا تر آتے ہوت فاه مخواه جولیا کی بیخ لگادی ت جوابیانے بڑاتسامنہ نباتے ہوئے کہا ۔ "سنجیدگی کی پایٹری بڑی ننگ ہے حب کہ مداق کا راستہ "يەنجوم كى بات نهيں____يدها سا دھاسا آئيڈ ياہے" مفدعمران كامطلب شمصته موسق بم اختيار منس ميار تهموارا درکھلام بھے تریسے عمران نے حواب دیا اورصفہ رادی "سيكن بيرتو بالكل بي اختصار اقدام بي فالسري استار شيك آداز میں منیس میا۔ نوعام تجرم تو نہیں کہ وہ مہیں ختم کرنے کے لیے کوئی عام ہتھیار افتیار کرنے ____ ہوسکتا ہے دہ کوئی اسی صدید ایجاد استعمال " میں بتا تا ہوں ___ دراصل عمران کو خود کھی بیتہ نہیں کہ یہ ماسته کبیبا سوگا · اورجهان تک مین سمجها بون عمران ایک دادٔ رے کہم بغیر ماتھ بیر ملائے تقسم ہوجائیں " نبولیانے مذینا ترجمہ مرکزی كهيل راجي .___ وه استارتريك كوبية الثردينا جاستام کہ وہ راستے سے واقف ہے اور ظاہر سم حب ہم ہوگ ایس "میں تا ہے جو کا لکا سکتا ہوں کہ جاہے کچھ بھی ہو تم بھید راستے کے قرمیب بینجیں گئے تدا سٹارڈ پک بوکھلاکر مہیں ختہ ہونے سے پہلے ما تھ بیرضرور ملاؤگی فیال رکھنامیں نے ملانا کرنے یا قید کرنے کی کوتٹ ش کرے گا دراس طرح دہ اپنا داستہ كالفظ اداكيان رويلان كانهب راس سة ناراض مون كى نود تخود سامنے ہے آئے گا ۔ __ اس طرح راستہ مل مائے گا ا عردرت نہیں ہے یا عمران نے ایک زور دارجاسی لینے صفدرنے کہا اور عمران کی آنکھوں میں صفدر کے لئے تحسین کے ہوئے کہا ۔ اس کا انداز الیسے تفاجیسے اُسے بیندآرہی ہو ۔ اور شایدیہ کاشق تفامیٹنگ برخواست مہدنے کا ر آ تار منایاں ہو گئے۔ "یارصفدر___ ذرامیرازا کیرتبانا" __عمران نے بڑے " د کیھوعمران ___ میں سیر بطی سروس کی نیڈر بیوں سمتم مؤدبانه اندازمین صفدرسے مخاطب موکر کہا ۔ مرف کر اٹے کے آومی مودادرس سے نما دہ تہاری " زائيك كاكيامطلب "... مفدر نے جو ناك كرا لجھ بوئ

ت نہیں ہے۔اس کئے ہم سب اینا ملان خود منامکن کے۔ ترباری دیڈرسٹی کی ضرورت کہیں ہے ۔۔۔۔اوریہ ملانگ ہو بنائی جائے گی۔ نی الحال میکٹنگ بر خواست تا ہے۔ جو آیا نے کھی کمر بڑنے لئے انداز میں کہا اور تیز نتیز قدم اکٹاتی نصبے سے با مزکلا علی کئی ۔ جولیا کے اتنے سخت فقرے سن کرصافندرا درکیبیٹن ٹ نے اختیار عمران کے جہرہے کی طرف دیکھا ۔۔۔ سکن عمران کے چیرہے سر رسنج ما نارافسگی کا ملکا ساتا تزیھی مذتھا ۔ "بارصفد ر مع بوليا تفيك سى توكهتى سع مين خواه خواه تم نوکوں کے در دمیں کھلاجار ہا ہوں۔ مجھے کیا میں توسو تا ہوں ا عران نے رہا ہے نیازار سے میں کہا اور تھرامک طرف ہوا بیٹ گیا۔ __ دوسرے کمچے اس کے خراتوں سے نیمہ کونخ اُ باتی سائقی تھی ایک ایک کرکے ببیٹ گئے ۔ البتہ حوز ف مشار گ الملائے نہے سے ماسرنکل کیا مسے شاید عمران نے مداہز کی تھی یا دہ خود ما سرحانا چا ہتا تھا۔ بہرعال اُسے کسی نے نہیں را الله وه نسب نبیندگی دا دنهی میں کھونگئے ۔

رایک وا دمی کامنظر د کھائی دے رہا تھا۔۔۔وادمی میں تین جیمے ب تھے رجن میں سے ایک برا اور دو تھوٹے تھے۔ ان حیموں میں کے سامنے ایک او تنجی دیٹان رہے ایک گرانڈنل حبیثنی یا تھ میں مشاہیں گئی پڑے بڑے جو کئے انداز میں منظاموا تھا ۔۔ اس مبتی کی نظریں سرح لائترف کے سے انداز میں ادھر ادھر گھوم رہی تقیس ۔ نج بے میں رکھی ہوئی ایک بٹری میز کے گرد عارا فراد بیٹھے ہوئے تھے جن میں سے ایک کے چہرے میسنہ سے رنگ کا نقاب تقانہ جب كم باتى تين اصلى جيرون شخيسا كالتقطيم النجارون كي نظرس اسی سکرین میرجبی مهو فی تقبین س "كالنكرة ___ نقاب يوسل نے اجا كك ياس بليق موت ایک ادھ طاعمر آ دمی سے مخاطنب ہو کر کہا ۔

ا کے بڑے سے کھرے کی دیوار پر ایک سکرین روٹ نافتی حس

کر کے ماصل کر لی سے ۔اس سے ظامر رو تاہے کہ یہ آئیڈ یاعمران نے ہی دیاہے ۔۔۔ بھی کی روفعیر کرم ف نے تر دید کی تقی عمران ہوں ہے ، معان اور اور اس اس کی ہمہ ماک بہنچ کیا کہ خلائی مردرت سے زما دہ ذہبین ہے ۔ وہ اصل باتِ کی ہمہ ماک بہنچ کیا کہ خلائی مازی چوری کے لئے ہم کونسانظریہ استعمال کررہے ہیں بیسے اور اس کے لئے ہمیں الی دلدل کی صرورت ہے جس میں جو نے کی آمیش شامل ہو۔اس لئے اُسے شایر نقین ہے کہ ہمارا میڈ کوارٹر منسلوا نا کی غاروں سے نیچے موجود ہے <u>کیوں کہ ونیا میں ہی ایک</u> واحد بگہ ہے جہاں جو نے کی آمیز سفس والی دلدل موجود بتے ۔ اور یہ بات درست بھی ہے۔ اور رہی ہمہاری بات ____ توبید ممکن ہے کہ میں ال سب كاخابته اس وادمي مين كرسكتا مهول رسكن اس سے كيا مهو گاریہ ہوگے ضرور کسی کو بتا کر آئے ہوں گے کہ وہ کہاں جارہے ہیں۔ ادراگران کی لائشیں لیطے ہوئے اجزایماں دادی میں ملے ۔۔ آد پوری دنیاسمجھ جائے گئی کہ عمران کا خیال درست تھا۔ا درمہڈ کوارٹر ہاں موجود ہے ___ پھر كيا باوكا كرتمام سيريا ورزيهاں التي ميس كى ادر بهار نے لئے ايك نافقم مونے والى لھينىبتول كاسلسانى فرع ہوجائے گا۔ یا اگر بدلوگ بہاں پہنچ کرغائب ہو گئے ۔۔۔تب المي طلب بهي نكلے كاراس لئے ميں ان كوچھير بنہيں رياراب ره كئي يربات كمة خراس كاكيانتيجه نكلي كاتوظام بهي ان يوكون كواسته نہیں مل سکتیا ۔۔۔ بیران خطرناک اور خوت ناک غاروں میں مسر یٹی کر آ فروایس طیے جائیں گئے اوراس طرح مہیڈ کوارٹر ہمیشہ تے لئے محفوظ ہوجائے گا "- جیب باس نے بوری فصیل

" کیس چیف باس تــــــدادهیر عمر کالنگرنے جو نک کر حواب دیا ہجہ بے حد مؤد ما نہ تھا ہ " تتهاْ داکیا خیال ہے ___ کیابیر ہوگ راستہ ڈھونڈھولہ کے " ۔۔۔ بیعت باس نے کہا۔ "سوال ہی نہیں بید اہوتا باس ہے۔ پیغاریں ان کے بس كاردگ نهبين مين الشين كالنگرنے بيراعتماد لهج مين جواب ديتے ہوئے کہا۔ " "باکس سے میں کچھ کہرسکتا ہوں سے کا ننگر کے ساتھ بیٹھے ہوئے ایک لمبوتر سے چہر سے والے نوجوان نے کہا۔ " کیس گھلی ۔۔۔ کیا کہتے نہو " ۔۔ جبیف باس نے بوئاکہ کر کہا۔ "باسس - تخريم اس بات كاكيون انتظار كر ديم بن كديد لوك غارول كے إندر المئين سيارے باس اليسے وسائل ميں كهنهم ان كافائمته بهبهن خيمول مين بني كرسكة مين السيكالي الما مؤد بإنه بهج مين كها ر منی ہے ہیں ہے۔ "کنٹ کی ہے۔ تم عبورت حال کو نہیں سمجھ ما رہے۔ آج تک پورى دنيا بين كسى كوليه معلوم بنهين بوسكا كماستار شربك كا نہید کوارٹر کہاں واقع ہے ۔۔۔ یملی عمران اوراس کے ساتھی البيته بيان نک پېنچ گئے میں اور پہان مک پہنچنے میں تھی عمران کی ذ بانت اورانداز ب کا وخل ہے ۔۔۔ میں نے وہ میٹنگ دیورٹ جهال بهیی بارمنیسلوانا کی غاروں کا ذکر آیا تھا۔ بیروفعیسے کرم طی پِر تشار

ىيى طرا دمىن و **لان ئا**ك نېيى ئېنچ سكتا تەسىسى گىڭ كى نائىش مانا

« نيكن باسس ____ بفرض محال انهول في داسته وهوزيموا ما

ے صورت عال کی وضاحت کرتے ہوئے کہا ۔

برت ذیال میں بیر وقت تلاشی کے لئے بیے حد مناسب ہے۔ ہموئے ہوئے میں سوائے اس علبتی کے انہیں آسائی نے دوش کیا جات سے مسح جب یہ بوش میں آئیں گے تو ان س بھی نہ ہو گا کہ ان کے سامان کی تلاشی لی جا حکی ہے اور زايباآله ان كے ياس ہوكا تواسے ناكاره كيا حاسكتا ہے -الاوران الاعاسكة المسيم والمستحد المالي في واب ديار الله سے کا نگر __ تماؤ اور رسکنگ کے در سے ان اوے ہوٹ کرسے ان کے سامان کی ملاشی لو۔ ابنے ساتھ وآدمی مذ ہے جانا شہر میں بیست باس نے کا ننگر سے مخاطب انس ماس تیسے کا منگر نے جواب دیا اوراینی کرسی سے اٹھ الواء اور بهرتنز تنز قدم المقاتا كمرسس باسرنكل كيا-

ر كاموكا: ____ إيكادرآدي في آست من كها وَ يَونِقِينَا النهينِ موت سے كھا الله الله الله على عير أس سوااوركوني عارة تقي منه موكا __اس نفخة تومين فروز بهان أيا بول يتاكداكرانسي صورت عال بيد الهوتومين تمام آيركيش ويود انظ دل کرسکوں ہے۔۔۔ بیمیٹ ماس نے حوال دیا ر » باسس <u>سیمااییانهین موسکیا کدان کی نف</u>یه طور پر " ماشی مے بی جائے تاک میں تو معلوم بٹوکہ یہ ایٹے ساتھ داست وهوندهن سرك كياكياسامان الأسراك بي کیوں کہ حس طرح آپ شامسے میں کہ علی تمران نے اپنی ڈیا نٹ سے سادے میڈکوارٹر کا انتہا ڈھونڈھ نکالکے ظ ہرنے وہ حرف مشین کئیں اٹھائر پیاں تو نہیں آیا ہوگا مہو سكتا ہے اس كے ياس البياكوئى حديد آلد موسس سے وہ آسانی سے راستہ ڈھونڈھ نکالے تے ہے اومی نے کہا ۔ " اوه لل يقينًا الساسي موكارتم ني بهت اجما يوائن ديا مے كالير مم واقعى بے صدف بين بورسين واقعی ان کے سامان کی تلاشی لینی حیال میئے "--- بحیف ماس

لاظالِق اسٹارٹریک انہیں دو کئے یاضم کم نے کے لئے کو تی لنُ اقدام ضرور کرنے گا۔۔۔۔ اور اس کابھی اقدام اس کے ان ایک طیوسو کار جوزف کواس نے نود سی انتار سے باہر ا نے کے لئے کہا تھا ،اوراب وہ بظاہراس لئے سویا ہوا تھا ، کہ ہاتھوں کے سوحانے کے بعدوہ ماسر نکلے ____یزانجہ ب دربعدات نقس موكياكسب ممرزسو كي مين تواس نے ی کھولیں اور پھر بچائے اٹھ کر باسر جانے کے وہ آستہ آستہ عمه ازکے بظاہر توآئھیں بندیئے خرائے۔ چیے کی د بوار کی طرف مشھتا چلا گیا ___ نصمے کی ہد دوایہ لیکن دراصل دہ غار کے اندرجانے اور ائیں ہاتھ میسی تھی۔ دیوار کے یا س ہن کر اس نے آستہ بارتے میں و ک سی ول میں کوئی واضح بلان ترتیب دیے ر اور کفر کروٹ بدل کروہ حضے تسے باسر آگیا۔ وہ جدلیا کے بارہے منیں اُسے کوئی فکرنہ تقی نے تھا کہ جولیا اینے ساتھیوں کے سامنے صرف انا قائم رکھنے کی ہ ہی اس کی نظری اس غار کے دیا نے برط کئیں سے ایسی باتیں کرتی ہے۔ وربنہ وہ بھی جائنتی ہے کہ ایسے موافع نک سڑا ۔۔۔ اس نے غارکے د بانے بر ليا هو نا چاھيئے اور کيا نهنس ____ ليکن وه سورح رکج تقا که ار بىي دىكىھ كىقتى - بول نگياتھا ھىسے سا ەرگاپ رُبُ نَے نِقْتِنًا ایسا نَظام قَائم کررکیا ہوگا کہ غارمیں داخل ہو ہی وہ ان کی نظروں میں 7 کیلتے لیں ____اور بیریشی تبوسکتا ہے لئے وہ جھوٹے میموٹے سے نظراً رہے اس وقت بھی انہیں گیے کیا جار تا ہو۔اب جہاں کک راستہ ان وں مرکنٹوب مناغلا ف حراف سے سوئے تھے عمران وهوندهن كانعاق تقار تواس كے پانس الساكو في ذريعيريا آله اله دیکھتاریل ——پھروہ آستہ سے بیچھے كه ده ان غارد ر شك اندر خفيه راسته دهونده كاتيا___ سكناكا رحباط يون من تسمسته آميستير كفشكتا سواوه اماب درخت توصرت ایک داو ککا رم تقا اور اُست معلوم تقا که انسانی نفسان ، پورٹ سے کی اوٹ میں ہو گیا ۔ سراب وه اطمعنان

rri rr•

کے اندر ملکی سی گھڑ گھڑا مہٹ کی آ دازے نائی دمی اور اس کے بعید نارکے دہلنے برکھڑمے ہوئے انسانی ہیولوں نے سیڑھ ئوئىچىزىنىچە ھىكانى . ___ىيشا يدرسى كى ىنى مو دىسىطىھ ي اب غارسے نیچے آنے والے انسانی بیولے تیزی سے حمیوں ادر نفیروه ایک ایک کرکے اس سیٹرھی سے ننچے اترتے علے گارن بڑھے چلے آرہے تھے ___ان کے مائھ میں شین گنیں بطيع نعيسه وه زمين سع نزديك آتنے جارہے كھے الله دوبيث مي اعتبيا طب آگے بيٹره رہے تھے۔ ان کي تعدا دجيد تھئي۔ كي في وقاميت يست بوت مارس هير ا جا تاب عمران کو خیمے کے سامنے کے رخ ملکے سے کھے الدوں نے سیاہ رنگ کے بیت بباس پہنے ہوئے تھے۔ اور من بريل سكاب نما كمنتوب حيفه المستروثي بقفي ___ اور عفر آواز سے ائی دی اوروہ چونک پڑا ر ب دہ نج نزدیاب آئے توعمران ان کے منٹوب دیکھ کرسمجھ کیا کہ " جوزن ____ بوزن ___ بين خيے كي سائيدة انوں نے کیس ماساک عراصا کے موٹ میں · دہ آسستہ سے ادی عمران نے ادیخے ابیع میں کہا ر "انہ --- مامٹر --- متہاری آواز تو ہا رہے آ البياكيس ماسك يهنيخ كامقص مجهدكيا بوييسا بحنه ف كي حيت بعربي أواذم ننائي دي را ورخيند كمحول نبديل الشبك اندر بهني جو في جيكث مي**ن باي**قه والااور بعيران اب مطهد أن نیک کی سائیڈیر نظر آیا۔ محوزت میں منازی میں کئی کیوں تعار کی تھی ک ب نفیه حبیب ننے ایک جھو دی سی بیتر سی بابیز کدیں دیکھ کر ہی زى باسكوك علان ميں سنديھي - يېرى كى مها مرف انسانون نے دنیت کے پیچھے سے سمزنکا لتے ہوئے یوشیار (الله عن این محصر الرحقی اس نے آس میں سے وہ میری یود کی اور "باسس___سامنے فارکے دیانے سے کھولوگ ینچے المان سنے باسر نکال بی ____ اور کیراس کو درمیان سے مور ر «باره سيدهاكيا تواس كا ادبير والاحتند كسي مستعكر كي طرح مثبتا جلا رہے ہیں" ___ ہوزت نے کہا۔ " بان -- بین نے انہیں دکھولیا سے رہتن کے اندری گاراس نے یہ بیتری ایک ماتھ میں دبالی ر ہ تنے دالبے اب نمیوں کے قرب پہنچ کیکے تھے یعیران میں جاؤا ورسوستے بن جا و حب کاب میں عکم بندووں کو بی حرکت اا الالا المراقع می تعلیم کے باسرہی رک کیا خبیب کم باقی بانیخ افراد " ٹھیک ہے ماسٹر "____ بوزن نے سمرملاتے ہوئے البي كرتينون خيمول مين داخل موكئي السيان سي ما تقول مين ادر بھر دہ ساننے کے رخ غائب ہو گیا۔ بیند کمحوں بغد اُسے نی بہک دارسی کیندیں موجود تقیں جھیو ٹی جھیو ٹی گیندیں جن میں سے

أكر سرهايا توعموان كي آئلهون مين حيب الهرآني كيون كماب ئے۔ جوآدمی ان خیمول سے باسررہ گیاتھا دہ ہاتھ میں شین کی اس فكرس غائب بوهكي هي مران كامقصد حل بوكيا ساھنے طبل رہا تھا۔اس کا انداز بے حدیو کنا تھا ____ بڑی اس آ دمی کے بوٹ کے تلے سے حیک کئی کھی ۔ اور منہ سے نکتی سی سسکی کی آوازنگالی رجیسے کمسی زخمی آ دی گ آذی کواهیاس تک نه ہوا تھا___عِفارُنسی کے قرنب پہنچ مسكى في مورآواز بي حدرآ مسته هي ____ ليكن عمرا ادى كا ادرىيراس نے بڑسے چوكنے اندازىيں بڑى سى جھاڈتى مقصدعل موگیا سسسکی ی آداز ما سروجود آ دمی نے سن کی که وه تیزی سے چونک کرمڑا تھا۔اور ٹھروه مشین کی اٹھائے الزه ليا - ليكن و ما كيوم بو قاقوائس ملتا __ القبي وه وما ل كفرها فاکنٹیے کے اِندر منے مکمی سی کھڑ کھٹا مبٹ کی آواز انھری ۔ ً محباطاندازمين اسطرف بشصف لكاجده عمران موجودها ِ نَكُ كُرِمِ طِلاً وَدَكُمِ تِعَزِيتِزِ قَدِمُ النَّهُا مَّا وَالبِّسِ خَهِي كُے درخت محستنے کے پیچھے ما تھ میں وہ بیر می کئے بڑے ہو کنا غُرِن رطِ مقاحلاً كَمَا ___ ورخت كي يحفي مها دي مران الحداثقار درخت نی اوٹ کے ساتھ ساتھ ایک خاصم المران کے سرم کا بیشتر حصد حیبار کھاتھا ___ حب دہ آدمی خصے کے سامنے جاکہ غاسب سوگیا عمران اب علمائن ہ نہ وزی ہے۔ ایک قریب بہنجا توعمران نے دوسرمے ہاتھ ردہ آنے والوں کے ماکھوں میں روٹن کیندیں دمکھ کرسی ن کے سائر آر زامین سائیڈ کی خواٹری کی طرف اجھال دیا لا تقاكران كيندون مين عفري تبوئي رينك تك كيس عرف انسأنون ، جوزن تنج ي ده آدمي عمران کي تو قع کے عين مطابق اس ف کرسکتی ہے ۔۔۔۔اورکئیس ماسکوں کی موجو دگی اور نے دنچہ پاکسے مڑا۔۔۔۔اور اُسی کمجے عمران نے ما تقون ﴿ ئيس سے بھرتی ہوئی كينديں اس مات كا واضح طور بيراشارہ یری تنه مسته سے اس ماستے کی طرف احمال دی حس میرها کرد ردہ عمران اور اس کے ساتھ بول کو صرف ہے ہوش کرنے کا اس مجالا ہی کی طرف بڑھ رہا تھا۔۔۔ پنتری عیال کہ نے وال اُرکے آئے میں___اوراب نعیموں میں سیدا ہونے دالی ادر مکی تقی اس کئے اس کے تھا س میر کمے نفے تی آ واڈ نڈنکلی نہ ادر س فی سے ظاہر ہور ماتھا کہ دہ عمران اُدراس کے ووسر بے کھے اس آدمی کابوط عین اس حکر سٹرا جہاں جند کے ئے سامان کی تلامنتی ہے رہے میں عمران بیٹے سے مطمد کن پہلے بیتری کری تھی ۔۔عمران کی تیز نظری انسی جگہ میر کرای تقين جهان چند لمح پہلے بیزی موجود تقی رَجْبُ اس آ ڈمی لٰ مزیًا بیّدره منه بعد ده انسان د ذما ره نیموں کے باسراکھ

نظرات بادر ميروه تيزى سے واپس اُسى بيارا كى طون بات کئے رحب کے درمیان میں وہ غارتھا _____ اورحس ہے ہ رسى كى سشرهى جاند كى روشنى ميں مكتى مو ئى صاف نظراً دارا حب وہ سب انس سیط ھی کے در بیعے غار کے دہانے پر کیا یورنه صرف وه غار کے اندرغامت مو گئے <u>کے م</u>لکہ دہ سٹا غَامَتُ مِوكُمَىٰ تَوْعِمُران حِيكَ حِيكَ اندازُ مِن ٱلْكَيْرِيرُ هَا اور كِيرُامُ نیمے کی دیوار کواونیا گرہے وہ کروٹ کے بل ننیے کے اندا اندریہنیتے ہی اس نے فور ٔ اسانٹ روک کیا ۔۔۔ کی ريَّانَاكُ كُنِّسْ كِي تُواهِي مَكَ خِيمِهِ مِينَ وحِوْدِ دَتَهِي بِيدانتها فَيَ مبوتی ہے۔ ادرغمران کومعلوم تقاکرزیادہ سے زیادہ آدھے یک اس کا انٹر رہتیاہیے ___ اور شاہد مسیحیین نٹ گڑ تھے۔اس کتے بوصرف محسوس موریسی مقی القربیا یا تیخ منگ اس في أست سانس ليارا وراس باراً سي نو كاحد ہوا ____ تواس نے سرا کھا کم اوھ اُوھ و کمھا رسامان دیا پی^{یدا سب}دا تھا - البتہ گھری *نظروں سے دیکھنے می*ردہ این ع^مگہ عُمراً ن فِي سَرَاتِ بِوكَ آكه صين بند كريس كيول كدده كام د كها حيكا تفااوراب مبهج تك انهيس كوني خطره نه تفاير یندلنی کمحوں بعداس کے تقیقی خرا کے تنبیے میں کو سنے لگے لا سوحكاتفار

کالٹ گر کمرہے میں داخل ہوا توسب چونک کر اُسے

"باس ___ان کےسامان میں کوئی السی حیز موتود

" كما ريورث سع كالنكر " _ يعف باس في إدعها -

نہیں ہے بھیں سے اس بات کا فدشہ ہو کہ وہ سارا نفیہ راستہ تلاش کرلیں گے ؛ کانگرنے کرسی بدآ کر بیٹھتے ہوئے جاب دیا . سامنے دیوار پرموجو د*س کرین بی*انھی تک وادی میں

نسب میں حیے نظر آرہے تھے۔ "كياكياسا مان سم ان كے ياس " . ___ بچيف باس

"اسلحه معبے عرف ___ بجھ کم بھی ہیں چھوٹی طاقت کے کیس اسك ميں۔ خيوٹے آکسي سلنڈر اور باس دلدل ميں نہ ڈو بنے

یڑھائے ہ^یں۔۔۔۔کالنگرنے چونکے ہوئے انھے میں جواب دیا۔ " ده اس طرح تیزی سے مراکم بڑ سے نیمے کی سائیڈ میں کیا تھا۔ بیسهٔ سے کسی حیز کا ث به موا مو. ___ادر کھر د ہ ایک درنست کے یاس پہنچ کر ذائیں طرف مطارا در حیند کھے ایک تھاڑی سے اِس رک کر والیس نیمے کے درواز سے کی طرونہ، آگ او یف باس نے کہا ، وہ جو اس کرس ریریسب منظر دکیرہ رہے نقے۔اس سے انہبی واکر کی تمام ورکات کا علم تھا۔ ''ادہ ۔ _ پھر آسے ریورٹ دینی جاہئے تھی '' _ _ کالنگر نے کہا۔ اور حیف باس نے مبرے کنارہے یہ ایک سواایا بین دیا إسايت موجود سكرين كيريك لخت بهما كاسا موا- اور کے ساتھ ہی سکرین سیاط ہوگئی۔ ۔۔۔ جبیت باس نے ایک یبٹن دبایا تو سکرین مرحید کمی جھماکے سے ہوئے رکھرا یک سے بڑنے کمرمے کامنظرا نفر آیا ۔۔ جس میں رکھی سونی منرسے دکرسیوں میر پانخ افراد موجود بھے ۔ وہ پانچوں بوں چوکنا ہوئے في سے جیسے کسی لمجے وہ اٹھ کر بھاک کھوٹ نے بہوں گے۔ ا واكر الله يستيعيف باس نے كرخت أبح من كها . ایس باس ایس ایک نوجوان نے احفیل کر کھڑھے ہوتے ئے کہا۔ اس کے چہرے کارنگ زر دیر کیا تھا۔ اس وقت وہ

نے اس بڑنے نجھے کے اندرر بیننگ بریر کانگرنے بواب دیا بہ "کتنے آدمی تھے ۔۔ان کی کل تعداد کتنی تھی " ا باسس. ____ آیاب نیمے میں توصرت ایک عورت سود کی بونی بهتی - اس خیصے میں کو تئی سامان موجود منه تھا۔اسی طرح *ایک* ادر نتیجے ہیںا کی آ دمی بغیر سامان تھے سویا ہوا تھا ___ بڑے نیج ىي البتەسامان بھى اور كانى يوگ موجود يقى آ بھافرا دىھے ^ا دو مبتنی کھے اور ہاتی یا کئیت یا ٹی کھے ٹر کائٹ گرنے وه خيم كى سائيد ميركتو ل كياتها وسير النبي عني باس لنه حيند المج غامرت رئے نے بعد کہا ۔ "خیمے کی سائیڈ رہے رہے گر مجھے تومعلوم نہیں ۔۔ اور م ی سبت کیاس میں تھا۔ ۔۔ جس میں وہ مستحمیوں میں گئے کے سى اس نے ذكر كيا . وہ واكر تفامير انمبراتو التي ميں نے أسے عرف اس لئے باسر روک دیا تھاکہ ہوسکتا کہے۔ اسراس کی فروت

والمع محضوص ابياس عني موجو دمين رنبس اسسس سيحسواادر كيه نهين سے يا كانگرف جواب دمار "كياسب لوك حمول ك اندر عقي " ___ جيون باس في بن کھے خاموشش دیمنے کے بعد پوچھا۔ " نیس باس بر ____ و دهبشی همی اندر حیلا گیا تھا۔ اور حب م نبع اس بشب نقيم ك اندرريكاتك فائركيالو وه بعي سويا مهوا تنا

جیف باس نے کرخت کھیج ملیں کہا ر

الهدرس ہے کہ کچھ مذکچھ عنرور مبواہے۔ جسے بیسادہ لوح اھی طرح سمینبس سکا " ___ جیف باس نے کا لنگرسے معاطب سوکر " اگر آپ مکم کریں تومیں دوبارہ وہاں جاکراس سیاط کو چیک كردن كيون كروه اوك تو عبيع سے يہلے بوث ميں تنہيں آئيں گے _" ____ کالنگرنے جواب دیا ۔ منہیں ___اب اس کی صرورت نہیں ہے رویسے تھی تم سكرين ير ديكيد رہے تھے ۔ اگرِ و ہاں تھے ہوتا توسمہیں تھی عنرورنظر آ جا گا۔' مكن مجھے احساس مور فاسے كركھ مو آعرورسے ___اب كما موا ہے اس کو مم نے جیک کر ناہے ۔ اسے انکوائری روم میں لے جاؤ۔ ادرات چیکنگ کمیدوٹرسے حیک کرو___اس کے بعد مجھ رپورٹ دینا " ___ جیف باس نے کرسی سے اعقتے ہوئے کہا ، " بیں باس " ___ کا نگرنے بھی کرسی سے اٹھتے مبوئے کہا۔اور اس کے ساتھ ہی باقی افراد تھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ "تم سب بہیں رہو گے۔ اب بہیں بے عد مقاط رہنا ہوگا۔ مبیح شاید بیدوک نماروں میں داخل ہوں گے ____میں کھی آ ہاؤں گا۔ اس کے با وجود متاطر مبنا اور سکرین میانہ ہیں تھیائے کرتے ربنا بوسكتاب كهبرات كوسي كوني حركت كردين لأ بین باس نے اپنے دو سرے ساتھیوں سے مفاطب سوکر کہا۔ " سِي اس ___ بيكن اس __ وه تو المع بوش ميا ك بن بسج سے پہلے تو و مسے بھی ہوٹ میں نہیں ہ سکتے یہ

"باسس معها اس طرف سے یول محسوس ہوا جیسے کہ آدمی نے سسکی بی ہو۔ جنانچہ میں ادھر کیا۔ سین وہاں کوئی اللہ ادرىنە دوبارە كوئى آوازىن كۆرى ___ ئىيرمجھے دائىن طرن ك حبار میں کھٹی ساسنائی دیا۔ میں ادھ رط ھاکیا۔ میں نے تعال كواچھى طرح جيك كيا۔ ليكن ولم ن لهي تحجيد نه تقارب اس كئيا والس حلاآ يا السف واكرف انتها كي مؤد مانه لهج من جواب " اگرتم نے وا قعی سسکی کی آوازسنی تقی توجمهیں اس حکر کوافی طرح جيك كرنا حاجية تقليب سيكن بم نے ديكھا ہے كہ تم ا ورنوت سے پاس پہنچتے ہی دائیں طرف مغراصی تھے۔ اور بھرتم کے اس کی داور طفی همی آنینے باس کونهبی دمی تا ۔۔۔ بیعف باس وبب ___ بنب ___ باس ___ وه شامد مميرا وسم تفارير نے حیکب کیا تھا را ور چوں کہ ویل کچھ بھی بندتھا ۔ اس کئے میں لئے ربورٹ نہیں دی "___ واکرنے مکل تے ہوئے جواب دیا اس سے بھتے میں انتہائی خوف کی لرزش نمایاں مولکی تقی مربونهم مم في شايد كالفظ اداكرك ايني سان كونود مشكوك كرديام ونهرطال آئده محاطريهنا " يعيفام نے سویج آن کیا اور سکرین دوبارہ سیاف مہوکئی ۔ " كا منكر_ تم اس آ دمى كواهيم طرح نچيك كرو ميري هير

7 1

+ m .

"بہرمال مخاط رمبنا ضروری ہے۔ میں لیبارٹری کو جیک کرکے آرام کروں کا ____ لیکن سی تھی امیر منسی تی صورت میں ہی سے رابطہ قائم کرنے کی تہمیں اجازت ہوگی یا چیف باسس نے تکامذ بھجے میں کہا اور بھر تدیز قدم اللہ آتا در وازے کی طرف بڑھوگیا ۔ در وازے کی طرف بڑھوگیا ۔

ٔ ها رکت تومس جولیا نا فروالر لیندر آف دی گروپ-اوه ماری ___ بیڈرانی آف دسی گردپ ___اب کیا حکم ہے " المان نے نامت تہ وی وسے فارغ نہونے کے بعد جولیا کسے فاطب ہوکہ کہا ۔ ہاقی سب ا فراد بھی اب مشن کے لئے تیار ہو " را ت ئمتر خو دسی تو کهبدرسی تقیس کهمیری كأدى كى سبى رئيدر ملكه ليدراني مترسوك اس كي مين وجه اعمران صاحب ___ ہے جولیائی بات کوسنجیدگی سے نہ

العلاكمة منسرطي راورنملات توقع تنوريهي منس رثيار شايد یں. وہ تورات انہوں نے غصے میں یہ بات کہد دمی تھی وہ ن كايد مذاق اس مي ذهبي سطح سي مطابق تنا ـــــاس كي ده ن میں ہے۔ استجدی سے نئم منع کرتے ہو یعب کہ جولیا سنماگی اس سے محظوظ ہوا تھا۔ "کمال ہے ۔ سنجدی سے نئم منع کرتے ہو یعب کہ جولیا سنماگی اس سے محظوظ ہوا تھا۔ ار ب میں ہمبیں داقعی كاحكم ديتي ميمے راب ميں كيا كروں شياسے عمران نے منه بنائے رنا عِلْمِيْ يَهِمُ إِنْ مِعْيِرُهُ وَقَتْ مِي ضَا لَعَ مُونًا مِنْ يَسِلُ الس ، تم بات بهی ایسی کرتے بور که دو**رے رکو**خوا همخواه عضیه آجا آ^{نے ا} " کرنے کاموقع تومترسب نے خود سی گنوا دیا ۔ ایسے کھوڑ ہے بیج جوایانے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ہوتے ہوکہ عاہمے کو فی عوتے ہی کیوں مذمار عائے کروٹ بھی أسيهمى شايدرات كواحساس موكيا تفاكماس فيفلط موقع بر بدية : ___عمران ني مسكرات مون كامار غط بات کردی ہے۔ اسس لئے اس نے مفاہمت کرنے میں کا الي مطلب ورك مفدرا وردوس سالقيول نع جونكتم ؛ ئے بوجیا ۔ ان کی آنکھوں میں حیرت کے آثار اعر آنے تھے ۔ " فضه بات ہر آسکتا ہے یاخواہ مخواہ مبکب وقت دو**نو**ں " تروکوں نے دراجی محسوس نہیں کیا کررات بہاریے سامان باقیرہ کمکن نہیں میں و ____عمران نے بوسے فلسفیارہ انداز لالله في ليكي سبع - اوريمهبي سوتي مين بي ببوش كرديا كيا تھا " ہمہا ۔ "اب بہاں بیٹھ کر باتیں سی کرتنے رمایں گئے پاکچھ کرنا بھی ہے ا الن في مسكوات بوت كهار اسامان كى تلاشى __ نى بېوش كرديا تقارالىسا كىيى بوسكى اجانک تنویر نے اکھ اسے ہوئے ابھے میں کہار اُسے شاید جولیا کیا مے رجوز ف تو ما سرمیرہ دمے دم تھا۔ اوراب اتنی غفلت کی مینا۔ طرح مشيار ڈالنے ہی کو فت مہوئی تقی ر منہ توہم سے کوئی تھی نہیں شو تا کہ کو ٹی آئے اور جہ یں احساس تھی " بيلو ___ كفر في سوكر باليس كر كيت مين راكر تتهمس ملطف ير اعترامِن من سر اورجهان تك يحدكرف كاتعلق ب توايك مجاوره "باس اكر مجھ اندرجانے كے لئے ندكه تا توني وكيشاكدوه ہے کہ کیجھ کیا کر اور کچھ نہیں __تو یا عامہ ادھی کرسیا کر، ول كيسے زندہ يح كرماتے۔ "__عِمران كے بولنے سے مکین مجھے کو ٹیاعتراعل نہیں سراکر تم یا عامہ ادھیڑنے کے بعدیثاً پہلے جوز ف بول میا اوراس مار واقعی سب کے تیمرے میرت کی بغیری ہیں لو " __عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس

الى درواز كے سے بامر ركل جائے رہيروه متهار سے كانوں لك سب کونے الابنے سکتی ۔ کیوں کہ تہرجال منہارے کان میہ بے منہ کے کر دیا بھرانہوں نے بڑے ماہرانہ انداز میں سامان کی تلاش_{ی ک}ی گائی پیدھ میں تونہیں میں ٹ^ی ۔۔۔۔عمران نے سنجید صلیح _ تم بتاو كيا موالقار كون لوگ تقے " نے اس بادعمران کی بجائے قریب موجود جوزن سے سرببيقا سسسكيان بفرربا تفاز دہ بوک سامنے والے پہاڑی غار سے رسی کی سیٹ^ھی لگا کم بارے بچھ آدمی تھے۔ انہوں نے سروں میکنٹوب پہنے ہوئے بين نعان بيد فائر كهولنا جال يسيكن أسى لمح أسط كي الفیھے کے باہر سے سبنائی دمی میں ماسٹر کے یا س آیاتو ماس ین بی گئے تھے ادر جولیا نھیے میں اکیا بی ہے۔ مجھے معلوم ہا کہ ایک باہرایک ورفعت کی **اوٹ میں** تھے ۔ مسطر نے تنوید بر ذاشت بذکر سکے گا اور پیمروہ تنویر کے ہائتوں ہے لموت فاندر جاکر سونے کا حکم و ب ویار جنا نیدس اندر آگر اس کیا ۔ ماریے جائیں گے۔اس کئے میں تسلیمیاں بیٹی مرر ایتا آخروہ ر البربی رہے۔ معران لوگوں کے قدموں کی اوازی فیموں انسان عقب ____ كونى ما يؤر توند عقر كدان كي موت بير فيه دكه ہتریب سنائی دی ہار سے تھے میں مین افراد داخل بوتار سين نيرى مسكيال هنا لعَ حلى كميِّن كيول كه تنوبر توسويا بوا ائے۔ان میں سے ایک کے ماتھ میں روشن کیند تھی۔ اس نے الیند فرت مریهینک دی اس سے بعید کیا ہوا جھے نہاں معلق ا تفايا أن سيارك يا ___عمران في جواب دمار إذن نے تفصیل نتا تے موے کہا ۔

ئ كسي كلي موتى كى دېنائى تو بدانواب كاكام سے راور وه _ لهذااب آؤسا مان دكها قر-اورهاد و محقة " اس کے بعد انہوں نے سامان کی تلامتنی لی۔ وہ شاید کوئی کی بیارہ مان کیا ہے۔ تھے۔ انہوں نے سوعا مو کا کہ آخر مس جو لیا کی شاد ہی ہورہ ان انہاں نے کوئی نشانی جیوٹر ہی بھی ہے یانہیں " - عمران نے توجهیز کانسامان اور زیورات مل جائیں گئے۔۔۔ مگرحب کچھنا بازا تھتے ہوئے کہا ۔ _اس کامطلب ہے تم نے واقعی کو تی مکر ملل دیا توبے چارے دالیس اپنی غارمیں چلے گئے یہ ع شیک سے و صفدرادر جولیانے مسکراتے ہوئے " تنم اختی صرور ٹرلٹر کرتے دیو گے۔ تہاری ہی بکواس در تا الداور پیروہ سب اٹھ کر کھوٹ میرو گئے۔ انہوں نے اپنے اپنے بر کر ا كوغفىكمرنے بدنبوركرديتى ہے "___جوليا نے اپنے مثلا لم كروں بيالا ديتے -ان چيون کاکيا کرنا ہے باس کيا انہيں معييف ليا ربیارک سی کرمگراہے ہوئے ابھے میں کہا۔ اعمان صاحب بين أي نهين روكاكيون نهين بإلى يست جزف ني يوهيا-المط ب رمیں مشامد کوئی اور بارات آکیے۔ اور ان کے پاس براا جيامو قع تفايم ان بح ميك إپ ميں وائيس غارميں جاتے لیے نہوں " _ عران نے سرملاتے ہو تے کہا۔ اور مفر اس طرح آسانی سے ان سے میڈ کو ارٹر میں داخل موجاتے اس ایک ایک کر سے تھے سے باس تکے اوراس بہاڈ کی طف معندر نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ہ " بتا ہا تو ہے کہ میں تو سسکیاں بھرنے میں مصردف تھا اللہ وعنے علے صبح ورمیان میں اس عار کا دلج نه نموغود تھا۔ پہاڈے قریب پہنے کوعمران نے اپنی کمرسے سیلاآبادا۔ اور رئے تاکیسے یا ہے مران نے جنجولائے میوئے لہجے میں جاب س میں سے وہ میک تکا لاحس میں کو دینیا نی حبیبا سامان موجود تھا۔ ادر كفروه كيلين كلونك كوادرايني كمرسة بندهي وكيرسي مجھےلیّن سے کھران نے صروران کے ساتھ کوئی حرکت کی ہوگی ۔۔۔ یہ نامکن ہے کہ عمران جاگ ریا ہو اور پیر دہ اس ونتي هودات بواس غارى طرف حرط هنا علاكيا ____باتى لوك ي كفوف ريك يكول كديها وكي فيد دادا وبالكل يدهى عقى اور طرح دائیں چلے جائیں تے سیسیٹی شکیل نے بڑے جب كاعمران غار كے اندرند بينج جائے و واس بر زور بن يقين هر مع لهي بس كهار ولل سكتے تھے عمران اور خطوط الكا اور تھولا مى دىم بعدوه " میں نے کیا کمرنا تھا۔ البتہ میں نے ان میں سے ایک کی منت عرور کی مقی که وه جات ہوئے ہار سے لئے بھی کوئی نشانیاں تھیرا:

غار کیے د مانے میں داخل ہوگیا۔ اس نے کمرسے بندھی ہوئی ہا سنيدر فك كے جيو شے جيو كے مينا رسے لئك رہے كتے، وه کھولی اور اندر موجود ایک چان کے ساتھ اُسے با ندھ دیا راہ اسمواليسي رك كي __ كيولك آكے جانے كى كونى كے بعد ده د في نے مر آيا ___ اوراس نے انہيں ادير آنى بھی۔عمران نئے دکی_ت کہ بتیری کے نشا نات غاری بائیں دیوار اشاده کیا ۔ اور بھراس اس کی مددسے دہ سارے ایک ایک کر ک ما تقساتھ موجود اکیاب تینی سی میٹی بیر بنے بہوئے آھے تھے اوپرنمارتک پہنچ کئے رغاراندرسے ایک سرنگ کی صورت ہیں دور تک علی میں میں ۔۔۔ عمران نے اپنی داسک کی جیات تتے ۔ _ _ یہ بٹی اتنی بار یک تھی کہ اس میہ ایک بیر مبشکل ماسکتا خدا رسائیتار سمی دیوار سهی سیدهی اور نسیات هتی ر ایک باریک کمانی والی فولڈنگ عینک نکالی اور اسے کھول کر رالینے ما نکیوٹر نے سے لئے کھی مو دی میز بند حتی ر آنکھوں مرانگالیا ۔۔۔اس عینک کے شیشے ملکے نیلے دنگ یا لائے ۔ ہم ہماں سے آئے کیتے گئے تھے ؛ عمران فَيْهِ مِنْ يَعِينُ مِنْ مِنْ عِينَك بِهِنَى أَسِهِ عَارِكَ وَرِثْ وَمِسْهِرِ عِ مالة كوف موت كراف سى مخاطب موكركها-رنگ کے نشأ نات غار کے اندر کی طرف جاتے ہوئے دکھائی دیا م نے رک یوں کا جال مانا تھا۔ سمارے دوآ دنسی اس جال تاننے یہ نشانات اُسی بیتری کے تف جوعمران نے اسنے والے سے بدنا ناك بوك عقر استلىسى سى سى كررك النبول في کے تلے سے چکیا ٹی تھی۔ ہے میتری الیسی دیز جھور تی رہتی تی مى طرف جا نا تقا رىس نشكل **ائيك كامتياب م**وا اورباقي دلدل عب اس خصوص عينك سعي وكيها جاسكتا تقاعم إن ان نشالات رُنُكَ أور جند لمحول مين كل تمريا في بن صّحة " ____ كراتْ کے سہار سے تیز می سے آ گے بڑھتا عام کیا ہے۔ باقی ساتقی اس ذاب دیاا در غمران نے سرملا دیا ۔ کے پیچیے تھے۔ان سب نے ماتھوں میں مشین کنیں اٹھائی ہوزی ا ال الا الوجوزف نيال المان في حوز ف سع مفاطب مو تقبين أوريشت بير تقيلي باندھے ہوئے تھے ___ غارآ گے جار با ادر وزن نے اپنی کرسے تقیلًا آمدا ادر اس میں سے نامون دائين طرف كومرفهي اوراس كيساتحوبي كرم مهوا كالجنبكاماان أى كابنام بواكيب بانبيب سأجال بكال كمرعمران كي طرف بيشها تح چېرو ل سے محراما وه چونک کم تیجھے مبط ' بید پیلی غارکی _عمران نے مسے کھولنا مشروع کر دیا ہ نسبت كانى كشاده غارتقى نِعب مين ولد ل كييلي مونى تقي أيه دلدل "كياس منى ميت كزركرودسرى طرف جانا موكار" سفد لاوب كى طرح كھول رہي مقى اور اِس ميں سے سفيار رنگ كادتوا اریک سی نیطی کی طرف اشارہ کرتے مہوئے کہا۔ ال سے بس مہی داستہ ہے۔ میں اس پرسے کرد دوسری ساا هُ كَرِغار كَي حَقِيت سِنْ هُمُوا رَمَا تَهَا _____ا ورهبيت اور ديوارد إ

وا ج

Y174

ب كي دُهنول كوربردست حفظكا دياتها ر طرب جال بانده دون گائم اس كا دوسراسه ابها ب بانده دیلا اده ____نگریتنوییه_انسی کوئی بات نهبین رنتهای اس حال می مددسے تم سب اس خوت ناک دلدل کو کراس کر بال مجه سے ندیا دہ قعمیتی ہے رہر جال ہتہارے خلوص کی میں دل کئے "___عمران نے جال کو کھو لتے موئے کہار ت قدر رئم تا ہوں ____ادر بھیاری اس بات نے میے دل "عمران صاحب بين عاوَن كاجال باند هني ُ" بنتهاري قدر ساها دمي سم يسسعمران في مهي خلوص اجانك تنويم نعمران سع مخاطب موكركها و "ئترجاؤكے ___ وه كيوں يا ___عران نے يونك وْرِينَ مِنْ مُنْ مُنْ وَاقْدِي عَظْلِيمِ مِنْ مِنْ الْعِلَامُ مِولِيا فِي يوحيفا - اُلسے تنوبيہ كى اس اچانگ آ فركى تمحه يذ آ دُي تَقَى ر بالباع بهي رند له موت الهج مين كهاا ورشنور ك جرسنه "بدرات تدب ورخط ناک سے اور بین تنہیں جاستا کہا دلدل میں گر کرجان سے مع تقد دهو معطور سيستنوبر فيار ويدنى بات الليك كهي مع عمران الساط موكد منترسة مائقه دهونبتهن بتماليهاكرو محصر دومين اسيه بانده ديبا " نیکن اگرید را سته میرمے گئے خطرناک ہے تو ہمارے تھی توخطرناک ہوسکتا ہے "عمران نے سنجیدہ لہج ہیا رے ___ بیں نے کوئی سونے کائشند نہیں کھانیا، کہ " ایک بات توید سے کرمیں نے ملامی میں اس کی با فاعدہ الل ا چانک قیمتی بن گیا ہوں راور میرکوئی ایسامسکہ نہاں ہے کہ نی سونی سے ۔ اس لئے مجھے امید سے کہ میں کور جا قال کا ا طاؤ مراب لئے اس سٹی سے گذر ناکوتی مسلند دوسری بات میر که محجه سے زیا دہ کتہا رہی جان ملک کے گئا ب میں آوتم لوگوں کے لئے میرجال تانی ریاموں تر عمران ہے۔ ___ بین اگر مربھی کیا تو اتنا بڑا فرق نہیں بڑے گاہا كواور مبرمل جائے كا ميكن بتر أكر دلدل ميں كمر كئتے تونجير زال میرافیال ہے اس تردد کی صرورت نہیں ہے بھیسب گذر بنیں مل سکے گائی ۔ تیزیر نے بڑے فلوص عبر نے ا الله البته جوزت اورجوانا كامت مكرتبي سيروك عباري كهارا ورعمران توعمران سارم ممبرحسرت سي آلكهي كفارنيا بود کے بین " کیٹن شکیل نے کہا۔ كرننوبيه كو د مكھنے لگے ____وہ توآج تأك بهي سمجھتے آرہنے فل رہے ___ کال ہے۔ میراخیال ہے میراد ماغ اسی دلدل كة مؤيد عمران كاسخت مخالف مع - سين تنوير نع بدبات كريا

كى كرم موانے خراب كر ديا ہے - يہ توسب سے آسان راستہ ہے! باسانس لے كمالله كھوا موا۔ اس كے ذہبن ميں الجهن تقى كيول راس كا آئيدي درست عقارين سيكن كو دي كليونفرسة آسا عقار اچانک عمران نے جو مکتے ہوئے کہا ۔ عفدرا سے اس کے آیڈیے کی صداقت نابت ہوسکے روہ چند کمے

آسان داسته سم ميامطلب يا بتار بالميراس نے اجانک بيراها كراس تقركے اديد ركھا -اور

عمران تنيزي سے ولدل كے كنارے بيرموجو ديٹي كى طرف بھيا كے لمحے وہ چونك رفيا ____ ملكىسى كھڑكھ اسب في بوئي - ادر اس كى نظرهِ ل نے اچا مک بى ايك بات نوٹ تى تقي ئے اور در منيان نے بھيٹ كردو نوں سروك رئيس ملتى علي كئ اور

نے دیکیا تفاکہ بیری سے نشانات ایک فاصلے سے آگے جارہے اور کھیے ایک فط اور ایسی ہی ایک ادر دیوار نظر آنے ملک اب عالان کدوه مېټرې والامتحض اگه اس پېڅېږ دو نون پېر د که کرمليتانوم س د يوار تني خوط مين ايک د ونه پرې چو هې نظر آريمې هني - ا در

وہ ایک بیر دکھ کہ بھردوسرا بیراس کے آگئے رکھتا ۔۔۔ اور بھرین کی رطرح دولوں مٹیاں مل کر ایک نما عماجو فراراستہ ساری تقییں ۔ والأبير آهے رکھتا راس طرح نتنا فات میں دوقدم کا فاصلہ بقوغا بڑھا ﴿ مِنْفِئِ __ آب توتنو پر کا خدشہ دور بھو کیا بہر عال ننویر تی یہ ں کی رہاں بنی رہے میں سے نشانات کا فاصلہ ایک قدم کاتفاجس کاشے مجھے سادی عمر ماید رہے گئی میں۔۔۔عمران نے مسکراتے

ت صاف ظامر بھا کمہ وہ عام انداز میں حلیہ اسوا آ کے کہا ہے ،اب دئے کہا ۔ توبه عکرہے بہم نے خواہ مخواہ اپنے آدمی ُ ظاہرِ مبعے صرفِ ایک پیرسے تواس سٹی نے گزدا مذہاشتا تھا۔ا_{لا} ''حیرت ہے۔

كامطلب تقاكد كورنے والے كادوس آنبريسي اور عكر برياتها جب لوائے "___ كرا نے نے بيرت تفريح انداز ميں ما برا تے ئەنفلاسرومل سے باط دىدارسى تقى ____ادرىمونى ايسى قلىدارد كۆكەلەر

ہتی جہاں دوسرابیر رکھا جاسکنا ہو عمران تیزمی سے دیواردل کی "اسی گئے تو کہتے ہیں دیوارسے بھی مشورہ کر لو۔اگر تم کھی میری طون برط ها اوراس نے اس جلکہ کو دیکھنا شروع کر دیا __ جہاں ع ارج اس دیوارسے مشورہ کر لیتے تو ہم بارے آدمیوں کی بھی جانیں یٹی شرد عموتی منی ۔ اور مفراس کی نظر س ایک انھر سے موٹے یتر انجامیں یہ مسلماتے مہوسے کہا۔

یر بیرائیں ریہ پھر قدر تی کی بجائے تھنز عی معلوم ہوتا تھا نے عمرال الاعمران کے ساتھی محا در سے کے اس خوب صورت استعمال ہو نَفْ بِقَرُ كُونَهُ وَرِنْسِ وَبَا يَاتُكِن بَقِيرِ سَاكَت رَبِي اللَّهِ إِلَى نِي أَسِيرِ أَنِّي اللَّهِ وَلَ مِن منس را اللَّهِ فَ-

عمران سب سے پہلے اس پٹی برقدم رکھ کر آگے بڑھنے لگا۔ بأميں ملانے کی کوٹ مش کی۔ اٹنے ریکو ٹی نقیحہ یذ بمکلا ۔۔۔عمران ایک

وراس کے بعد کرائے اور پیراس سے سادے ساتھی ایک ایک ر

کے بڑے اظمینان سے اس سطی سے گزرتے ہوئے دلدل کی دوسری

ط بنیج کئے ہے۔ یہاں تھی پہلے کی طرح ایک اعقبرا مہواتھو دولا

تھا جبّ اس ك سارك سائقي دوسرى طرف ييني كئ توغمرالا

نے پتر ہے یا دا ___ دیوار دو بارہ موداً رو کئی اور ابسکل ٹی

دى ادرآ كافرا كا باريك معداس ديوارمين كفس كيا

يَحَ لَهِي أَنْتِي عَبِورَكِهِ مَا نَامُمُكُن تِقَارِ وَلَهِ لَ كَي وَوَمُهِ مِي طرف غَارِ وُهُولُولُ

ن أكوب محدد لوارك سائة كران كى آوانس كراطمينان سف سني ه ديت مين پنجيمية گهرايي مين علي کمي تقبي (___ايسي کها برملایا کیوں کہ میہ آواز بتاری تھی کہ دیواراصلی تھے۔ ___اب

المان نے تقیلے کو امار کم نینے دکھا۔ بیری کے نشانات اس عار کے

هِيلَ ﴾ كو في انتها نائقتي رالبندسِا عنْ كَا في فا علي بير نمار كي ولواللهُ زهزي فتي مويا انكانيب يأث ديواركي طرح عقى ر

" ارتے ___ یہ تو معاملہ ہی ختم ہو کئیا ہیں __ صفار نے اس گہرانی کو د کھیتے ہوسئے کہا ۔

"أَرْمَهُ مِي سِن بِونشِو شُكُ كه بم في يهال يُنتِي كركياكيا توميل يك

امانی سے اس عجیب وغرب عارکو کراس کرسکتے ہوں گے۔وریہ بزى كے نشا فإت يقنينا دھكان ميں جاتے ہوئے صرور وكما كى ديتے بنادول كرنهم بها ن سے والیں ملے گئے گئے گئے گئے۔

المان نے تقبلا کھول کراس میں آیک کمندسی تکالی عس سے سرتے ناقا باعبور تقی !! . عمران شم بولنے سے پہلے ہی کرا کے

رِيكِي مبيا فولادمي آفكو اموجودتها ___ نائلون كي رسي كابرا

مانجها غمران نے تیزی سے کھولا اور میراس نے سابھیوں کوایک " اخيا ____ پيربات ہے توہيم ہي مجھے نہيں لو پھيا ۔ ورند مہار إن ينتخ سے لئے كہا اور عكم فالى موتنے ہى اس نے كھا كم آكراك

بھی وانسیس جانا پڑے ہے گا۔ اور فی انجال وانسی کا مبار اکو تی سرورار ارسا منے دالی دایدار ریاس عبد مارا جہاں دایدار حقیت سے جاکر ملتی نهبن يزيع عمران نے سنجیدہ لہجے میں نہوا اور خامویثی سے

تقی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ایک باریو کرانے کی آوازسنا دی دی اور اس مار سائنے والی سیاف دبوار کو دیکھنے لگا ۔ اور سیند کمے دبوا

كو د نكيف كے بعداس نے تبہرح لائٹ سے سے انداز میں آنكھیں

مِي مُنطِ اوبوار اورهيت كي حرفه ميں جاكر تعنيس كيا۔ عمران نے سي كو لینج کراطه بینان کیا اور بھیراس نے رسی کو بیٹا اور تیزی سے ڈھلان كهما كمربورى غار كاجائنه ولينا متهرق ع كمرديا - نيكن لظاسركو ني راسة بن دورة علاكيا ___ جنسيسي يسى تنى عمران كاحبهم كسى كمثى مونى

المذار فاتفا عمران حيند للحكيجه سوحيار فالجراس نے اپني سبت بہہ

را نے تک نظر آئے تھے۔ اس کے بعد غائب ہو گئے تھے۔ اس

الع عمران سمحقاتها كديها ركوني الساحكرضرور بمصصب وولوك

رے ہوئے سیکے میں ماتھ وال کر آیات آنکڑ اسانکالا ۔ ___اور ت كھاكرىد رمى قوت سےسامنے والى ديوارىيد دسے مارا آنكوا

رُّأُ مِهِ اس ديوارِ كي طرف ببشه ها اور هِرِ كُفياكَ كي آواز سنا ني

بِنْك كى طرح رسى كے سهارے ڈولتا ہوا يورى تيزى سے سانے والى دادارى طرف بطرهما على كماراس ك قدم زمين حموط حكے في، عمران سم ساعتيون نے شانب روک لئے كيوں كه آكالا أكرنكل حاثنا توشا بدعمران كو ده زندكي تفرد وباره ينه دنكيه سكتيبة کمح عمران اس دیوار کے ساتھ جا محکرا ہا۔ ۔۔۔ اس نے دونوں ٹائلیہ ا کے کر بی تقس اوراس کے دولاں بیرسی ولوارسے جامکرائے تقے رائیکن دورہ کے ملح عمران کے سارے ساتھ یوں کے علق ع بے اختیار تینین کا کمئیں __ کیوں کرمیر دیوار کے ٹکرانے " جوهشكاعمران شرحسم كونكاتها -اس حفظك في وحبرسے ديوارين كفسامدا أنكر الواكيب الجفلك سع باسر أكيا تقا أورتني موتى رسي كي لخت دهيلي مياكئ _ __اورنطاسرهي اس مع تعديم إلى اغف ديوارمين نصب سكرين مينظرس عائم بوت عقر الخيمون یے اس بولناک اور عبرت ناک انجام میر انسوس سی کیا جاسکانے اس كے سوا دوسم مى كوئى صورت باقى نذرى يقى -

جیدے ہاس ادراس کے ساتھی آپریشن دوم میں جیگے
ائنے دیوارمیں نصب سکریں برنظری جائے ہوئے تھے۔ نیموں
ہجب عمران اوراس کے ساتھی باسر نکلے تھے ۔ اُسی دقت
ین باس کو اطلاع دے دی گئی تھی اور جیف باس فورا ہی
ریشن روم میں بہنج گیا تھا ۔ وہ خاموش بعثھا عمران اوراس
لیساتھیوں کو کو ہ بیا تی کے انداز میں غار کے دیانے کی طرف
ایساتھیوں کو کو ہ بیا تی کے انداز میں غار کے دیانے کی طرف
ایساتھیوں کو کو ہ بیا تی کے انداز میں غار کے دیا ہے کی طرف
ایساتھیوں کو کو ہ بیا تی کے انداز میں غار کے دیا ہے۔
ایساتھیوں کو کو ہ بیا تی کے انداز میں غار کے دیا ہے۔
ایسات بیا انگر سے منا طب ہوکر کہا۔
ایس باس ایس کا نگر نے چونک کر جواب دیا۔
ایس باس ایس ایس کا نگر نے چونک کر جواب دیا۔

من من نے کوئی بات نوٹ کی ہے "

و عاص باب _ _ ورى مر _ مين آب كى بات مجله في الرئد في باسبيقة توآب رسي نظرة جاتا ريد بوسكتا مب كديد كيار بوان سکار آپ کا اشارہ مس طرف ہے " ___ کا ننگر نے سبے ہوا اور ات سے کسی تھے میں پران اپنچا ہو ہے کا ننگر نے دبیل مبینے میں حواب دیا ہ رینے کی کوسٹ مٹر کرتے تبویے کہا ۔ آس نے بیان بوجھ کرسا رہی تم نے مجھے رات بتایا تھا کدا کا بنجے میں ایک عورت دور ان بیف یہ ڈال دی تھی یہ تاکہ وہ اپنی وجہ سے اُسے کو تی سنرا نصحیمیں ایک مرد اور تعبیرے بڑے نہیں آن کھا فراد تھے۔ پاکل ویے کیے ۔ " أَكَرُ بعِدِ مِينَ مِنْ عِيمَا تُوكِيرِ يقِينًا مِنْ لُولُونَ كَى نَقْرُونَ مِينَ آجاتًا- تَمْ نعاددس موتی سے تیمین باس نے ملخ لہے میں کہا، " کیس ماس ___ البیاسی تقا سر___ میں نے درستا آلا ل توسا مہی را تت سکر نبن توجیک کرتے رہے ہو " تقال كانتكرنے كيھ منر سمھنے وائے انداز میں جواب دیا۔ مین باس می زشت آوازسنا فی دی م " تواب محنو __ يه تعدادين كتني بين " __ يبين باس نے کرنت بھے میں کہا ۔اور دوسے لمحے کا سکر کی آنکھیں فون أيار دوال أدمي بهرهال اس وقت حيمول مين موجود ننرتفات اور حیرت سے پھیلتی جلی گئیں ۔ کیوں کہ داقعی آنے والوں کی انگرسے کوئی جواب نہیں بڑا۔ تعداداس عورت مے علاوہ دس تقی رحب کہ اس نے عورت کے "بونهم ساس كامطلب سے بدلوگ بهاري توقع سے لهین زیا ده سوت بیار اور حیالاک مېن بهرحال د کیھو اب په لوگ "بيگياره مېن جناب ___ مگير....." المیں بنج کئے میں آگے یہ کیا کہ تے میں اور سے بیعی باس نے مکلاتے ہوئے کہا۔ غراراً تعسون كهااور كالنكركة ذرديرت مون جهرك "اس مصصاف طاسرے کہ ایک آدمی نیمیوں کے اندر مذکا رددبارہ خون کی رواین بحال مونے لگ سکی یے جیت باس کی اوراب مجهيقين آرياب كرهب سكى كي آواز واكرنيسني رابدامك بتارسي تقى كماس في كالنكركي اس كوتا مي كونظر انداز وهاس آدمي كي مقى ___د ويقينا خيم سم باسراس طرف ودود اردیاہے عمران اور اس کے ساتھی اب سکر من بر اس غا ر تقائر سيبيف باس ني سياك لهج مين حواب ديتي مورز ئے دہانے ریکھولے نظر آرہے تھے ۔۔۔اورسائٹ دلدل نظر اری ہی۔ ان می باتیں تھی محربے میں کو نج رہی تھیں۔ اور تیف باس الداس كے ساتھى خاموش ميھے بدياتيںسن رہے تھے جب جال

ى بات سامنے إلى توحييت باس كى آنكھوں ميں جيك اعقر آئي كيون کاب بیرت بیطان صفت او*گ کیا کرتے میں -* وہمران کو آفکر ا كه أسع معلوم تفاكه عمران كابير آئيةً يا يقينًا فيل موجك ككيدا السنكتة وتليصنة رسم وادر كيرحب عمران نے كمندوال آ كارا كيونيك وہ مذھرف اپنی ملکہ اینے کئی ساتھیوں کی جانیں ہملی سی غار میں گڑا أراس كے ذريعے مخالف ولياركي طرف جبولاجبولا يوباس بيشي كارسكن تعيروه يوناك ميشاحب اس في عمت أن كواس فر اك بادار حوالك كرا الله كوه اسبوا - مكردوك رالمح اس كمنه س یرزور آزمانی کرتے نہوئے دیکھار سرت بفری آوازنکلی ____ کیون کردس آنکردے کی مردسے وہ "اده ____ يدلوگ كيسي مين انهاس اس غنيه المان كوديوا ركم سائف الكت د كيدر سم نق وه حيث كا لكن كي وجبس انتظام كالميسے سية حلائ بيعيف باس كے لهج ميں شديد دين عقى ادر خيد محول بعدوا قعي سب بوگ مبرى طرح اخيل رهيا ي بب فاسد سى جاتى ندر كم تقل بيون كدمهاي غارمين مونے والى عمران نني مصنوعي ديوارسميه كراصل داسته نكال ليا تقار باوں سے اُسے معلوم ہو جیا تھا کہ عمران کو ن ہے اور انہوں نے " اس کامطلب سے کہ کوئی گرابط سے ریدواستدا نہیں کسی صورت برهی د مکھ ایا تھا کہ عمران می ان کالیدرہے معلوم نہبں بوسکتا تھا۔ ۔ چھٹ باس نے انتہائی کرخت كِنَا تِي كُمُ يَعِدُ فِل سَرِينِ اس شيم كودانيس سي جانا يراف كا-لهجيب كها -اورهيرحب اسفعمران اوراس كے ساتھيوں كورا اطمینان سے اس بوڑے راستے برحل کر غارکو کواس کرتے دیمالہ وه بو كها كم المله كه طانبوا و __اس تع ذبين مين مونيال ساآيا سوالقا القى مسرت سے صخ اللے مگردوسرے لمحے ان كى آئكھيں حيرت بات اس کے یلے ندیٹ رہی تھی کہ آخرعمران آوراس کے ساتھوں! مے میں علی کینیں ۔ ان کے جہرے کے اعصاب نود سبخو دیم مھالنے اس راستے کا کیسے سیتر حل کیا۔۔۔۔اس کے تمام سابھی ذم سائٹ في قي ماكيول كه عمران رسى كاتناؤ فتم موتي مي كينسي فاموش عير من المنتخ في طاهر سے السي سيوكش ميل وه كهم ملي كيا رج اجھلا تھا اور پھروہ بازی گروں سے سے انداز میں نہوا ہیں تقریبًا سكتے تھے۔ باس چند لمحے كھ اربائيراكيك طويل سائنس سے كرمنجھ كيار ألم اواليس اس الم هلان كي طرف بيشا - ميكن ظام يع فاصله اب عمران اوراس کے ساتھی دوسری غار کے دیانے برجوبود الى تقاءاس لير وه كهرائي مين كرما علاكيا ويكرج هيف باس نع اس تھے ِ حسب میں ڈھلا بھی رعیف باس ادراس کے ساتھیوں کی نفر ہا ل دالیس تعیلانک اور کرنے کے اندازے ہی اندازہ لکا لیا تھاکہ سكرىن ترجي مونى تقيل -__ كيول كدوه بدومكيهنا جاست ها ، دولیان برسی کرے گا۔ اور اکر اس نے ابنے جسم کو کنٹرول کر ایا

توشایداس دسملان برحیه ها کروالیس هی آجائے اگر وه اس طرح دابل موا تو تو اس کا خاتمہ لقتی تھا۔۔۔ اب معاملہ شکو تھا جمرالا غامہ بھی ایک ہمرائی میں غامب تھی اپنے باعوں غامب تھی اپنے باعوں عصر منہ جھیائے کھر ہے تھے اوراس عورت کے ملت سے تو با قامدہ سے منہ جھیائے کھر ہے تھے اوراس عورت کے ملت سے تو با قامدہ میں عمران سے اور ہے آنا دو کھائی دیئے اور نہ ہی اس کے فصلان بریکر نے کا محقہ وں دھاکس نائی دیا ۔۔۔توجیف باس نے اطمینان کا طویل سائنس لیا۔ اس کا نما شد عاط تابت ہورائیا باس نے اطمینان کا طویل سائنس لیا۔ اس کا نما شد عاط تابت ہورائیا عمران اس وھلان برید تھا تھا۔ اور اگر گر ابھی کھاتو بھو وہ اپنے آپ کورنہ سنبھال سکا تھا اور اب ظاہر سے وہ ہمیشہ بیشہ بیشہ کے لئے اس اندھی غادگی جمید نظر جو ھو چکا تھا۔

عمر از سے حس سی سے اٹھا ہوا تھا۔اس کا آنکٹ انجھ کی جہت اپنی جگر تھوڑ گیا اور تنی ہوئی رسی ڈھیلی بڑگئی ۔۔۔۔اور سے ساتھ ہی عمر ان کے ساتھیوں کے حلق سے نکلنے والی بے اختیا نول کی وجہ سے وہ غار گو ننج انتھاء عمران نے رسی ڈھیلی بڑتے ہی لئی قلابازی لگائی تاکہ وہ اس ڈھلوان میرجا کہ ہے۔۔۔۔ بیکی ان

لمال کے ساتھیوں نے لیے اختباد مند کھیا گئے عمران کے اس قدر ابت ناک انجام کا تو انہیں تصور تک بھی نہ تھا۔ جولیا تیزی سے اس ڈھلان کی طرف بڑھی نیکن صفدر نے اس کا بازو کیڑ کمر اُسے دوک لیا ۔ "صبر کر د جولیا۔ ____اب صبر کے سوا اور کچھ نہیں ہوسکتا اُ

لى دىكىتى مى دىكىقتى دە غاركى اندھى كېرا ئى مېن غائب بېو تاچادگيا اور

raa

"ماسط مسطر مسطر تا مسطر تا ماسطر من اورجواناجوان کا جانے کے بعد ہم دالیس نہیں جاسکتے راب دوسی صورتیں مہیں یا تو بیجی کھو نے تقے رہینتے ہوئے ڈھلان پر دوٹر تے چلے گئے کیپٹن مھی اس بنوس غارمیں جھلانگیں لکا کرعمران سے جاملیں یا بھر آ سے تَنْيِلُ ادر تنویر نے انہیں دو کئے کی کوٹ ش تی سیل براضے اور شن کمل کرنے کی کوئی تبیل سوعیں سے صفد رنے ُ ظاہرِ ہے ان ہمیر سے ہوئے دیووَں کو روکنا ان کے تس کی بات : بیاطے بہتے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ ' "میں سیب استعفیٰ دے دول کی بنودکشی کرلول کی۔ تقى ده وهلان تيدووات موسي كرائي مين اترت بيك كك ال پهر حنيد لمحول بعبدان دويول کی چنین گهرانی سے برآمد بروئنیں اور لین اب میں کام نہیں کرسکتی کسی صورت میں تھی کسی حالت میں بانبر كقط ب بعوبيّ ا فراد كويو ن محسوش مبوا و جيسے ا جاناب عباری ڈہم ای تا جا ہو تو كام كمر شكتے ہو۔ میں والبس جاؤں گی ہے۔ جوليا نے اب ظانستے صفد رکیا جواب دیتا خاموش مورلے۔ آمسته معدوم موتی هلی کئی سه كرا بط حيرت نني بت بنا بيسب تجهد ونكيه رباتها - بيراندهي مستميراخيال نبي تمين والبي حاكم باس سے والطبة قائم كونا چاہئے العمران كے متعلق اسے اطلاع مفی دیے دیں اور آئندہ کمے لئے کہ ائی والی غار اس کے سامنے تین افراد کو نکل عکی تھی ۔ ۔ جوابا ف سیمان بھردی تقی حب کہ دوسر نے ساتھ جنگ کھٹے ہوئے اورین بہایات بھی لے دیں اس کے سوا اور کوئی صورت المان سے و کیسیان کیل نے کہا اور شوہیم ۔ صدیقی تھے۔ان کے ذہن نفلوج ہو چکے تھے حسبم بے حس تھے۔ یول لکتا تا وان اورنهانی نے بھی اس کی تائید کردی بنائی صفدر نے بھی جليه غارمين محسى فعسى كرونين كي سبول يندلمون الم ت كما كى طن للدھ چھ كھے اور كھروہ واليس مراكئے __ ان سب نے مراتے صفدرنے هرهری بی اور بھروہ جولیااور کیپین المنے غاری اس اندھی کھرانی کو دیکھا جوعمران جیسے ظلیم آدمی اور عمران توكيات صفدر والاور عوزف جيسے ساتفيوں كونتكى كئى تقى ___اور كيم ده بزتیز قدم اٹھاتے اس بٹی کی طرف بڑھے ۔ صفد رنے عمران کی ن تَوْرِيطُوكِرِيكُاكِرِ رَاكِتِ مَدْيِدٌ اكيا اوروه تيز تبز قدم الطلت _ بیفش عمران کا مذبھا -اس کسے عمران کے نے رسی کو دوبارہ مشکا یا اور بھر باری باری سب آس رسی کے

سهاد الم ينجي الرقع على كرسب في نيج الرف سعيد السام

سے اندازمیں غاری اندرونی طرف دخ کر کے الود اع کہا۔ ورید و

ان سب کے چیرتے تھے موئے تھے۔ آنکھیں کچی ہو ٹی تھیں اِل

رسی سے کھسک کرنیجے اتر آئے۔

طویل فاصله طے کرنے کے بعد وہ تقریبا جھ کھنٹوں کے بعد نسلوا نا كے مضاً فاتی شہر كومین بینج گئے۔ "اب كيامير وكرام سي تمسط صفدر " كواف نياس بیٹے ہوئے صفدرسے مناطب مرد کہا۔ مہم انھی کسی ہوٹل میں ٹھہریں گئے راس کے بعد کیا مبو کاریدیم نہیں مانتے سوسک ہے بہیں مش رو والی جا نابطے یا دائیں پاکست ردانة بروعاً مَن ____ اس كي نتعلق في الحال تحير كهد نها سكتے -البتنه أب الرهامن تودانس عاسكتيمين آب كي الماد اور تعاون كمك مم موشة شكورين كي يسم صفدرني جواب ديار تمهر افسوت مع مرط صفدر _ كرمين بريس عبس دوست

لكتابتفا عليه وهايني فتمة تمرين حيز كشاكمه آسك مبول أوراب ان زندگی میں ایسا غلاییہ اسو کیا ہونکہ جسے تھی نہ بھرا حاسکتا ہو ۔ "مير بي خيال مي تبس أس دهلان ميداتركم وتعينا عاسين تاك آخرعمران حوزت ادرجوا نا كاكيا ببوايه فيست صفيد سُنُهُ فيمولهُ طرف را عقي موت كها ر " کیادیکیمنا تفا___عمران اوراس کے ساتھبول کے اُو ے بھوٹے جسم اس کے سوا اور کیا نظر آناتھا ٹی<u></u> سیٹین شک نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا را درصفدر برا براکرفا وش ہوگا انهوں نے جاتے ہی خصے لیلیٹے ۔انہیں تقیلوں میں ڈالاادر پھ واليس اس طرف كو حليف لكي جهان النهون في جبيين عبورة مي تقين كرا مي ان كے ساتھ تھا ____اور وائسي كے شفريين وي ان كا وبينهاني كمررط تضاب فاصله طے بیوتے ہی وہ جیند اس کے پاس کانچ کئے سے بیار عفوا عالت میں موجود تقیس راس کئے ان کی والینی کاسفر آسانی سے تُرد ہ بوكيا___البنتهان كے جہرے لئك بهوئے تھے را ورده سب الله تھے رسب کی نظرین خلامیں بھٹاک رہی تھتیں ۔اورشا ید صرف جیپاں علانے دا ہے ہی را سے کو دیکھ رہے تھے۔

كواين فإعقول سي كنوا مبطها ما ورمين اس بحاني سي ليح يحون كرسكا اس كالمجيم معيشه افسوس منع كاسب بهرهال مين اب داليس فاراك جاؤن كا-اور بإن في فاراك مين آب لوك حب بهي أئيں۔ مجھے صرور ملينے گا۔ برنس سے سائقيوں سنے مل كر مجھے بے صر نویتی بوگی را در جوخدمت مجمع سے مبوسکی دہ میں ضردر کر دن کار دیسے نومس جو لیا میرا ٹھ کا نہ جانتی ہیں ___اس کے باوجود فاراک بہنچ کرآئی سی کیفے موٹل رکیم کلب میں سرف میرانام کے دیں مجھ کا اطلاع بہنچ جائے گی اسے کرا سے نے بیسے فلوص مرے لیجے میں کہا۔ " حب بھی الیما موقع آیا ہم صرور ملاقاتِ کمیں کے "_صفار نے جواب دیا اور میر کرائے نے ایک سوٹل کے سامنے حبیب روح ی

"بهرعال ____ بيميرا فرعن تهاراب مجهے اجازت دليجيئے رخدا حافظ " الشف في كها اور هم وه صفدرت لا تق الماكر كمرس سع ماسر حلاكما مفدر دول كر مرب بين أكيا تفاسد اس كي كرا في كم جاني كىلىدود ايك طويل سانس ليتي موسئة كرسى ريد بي كيار چند المحول بعد دروازه کھلا آور میراکی ایک کر کے سارے ساتھی " اب این طوسے کیسے رابطہ قائم موگا۔۔۔کیافون کریں " وليانے کہا۔ "ظاست بهی کرنا موکا میم مارم یاس عظرانسمیشر میں وہ میدود حیط عمل سے میں ۔ اس لئے وہ تو کام نہیں آسکتے تا سے صفار نے جواب دیا را ور تیمراس نے میزر پریٹرا سموا تون اٹھایا -اور آیر پیڑ كويائيت باكال كمرنف سح ليئ كها- أين ثو كالمخصوص فون منبريهي اس نے آیر سے کو کھا دیا راور فون رکھ دیا ۔ ۔۔۔ سب خاموش <u>مِثْ</u>ے دانتوں سے ہو شط کا ط رہبے تھے۔ " تم خود باس سے بات کرنا میراحوصله نہیں بیسے کا ایسی خبر سٰ تے ہٰوئے '' ___ جولیا نے کہا اور صفند ر نے سر ملا دیا ۔ تقريبًا بايخ منه في بعد فون ك عني بجائقي وا درصفد و في إهون سي رسي رسيورا على اليار "كِينَ" مِعْدَر نَّهُ كَهَاء "ياكِينِ يَابات مِيمِي بِلِينِ" بِيرِيرِّ كَيْ أَوَازُ سَانَيُ دَى اوراس کے ساتھ می کاک کی آواز سنائی دی اور یندلمحول بعد

چوں کواس کی جمیب سب سے آگے تھی راس لئے باقی جیبیں اس کے نینچے دک گئیں۔ سیمبیبی میری ملکبت میں اگرآپ انہیں ھیوڈ ناچا ہیں تواپ اس منبرر فون کرکے میرانام لے کرکہد دیں وہ لوگ جینیں نے با میں گئے۔ دریع آپ ب يك چاہيں انہيں استعال كرسكتے ہيں تا يني الرقي بوئ كها وراس كساتق بي اس في ايك كاردنكال كمصفدركي طرف بطيها دياحب ريصرف فوك منبر لكهام واتفا_مفار نے کارڈ کوایک نظر دیکھااور حبیب میں ڈال لیا ۔ " آئیے۔ میں آپ کو تھرہے بک کمادوں میں ہوٹل میر ہے دوست كاسب آپ كويها ن كونى تكليف ننهوكي " ____ كماك نے مید اللہ اللہ اور فرانسے کی طرف برا مقتے ہوئے کہا۔ اور پھرانہیں فوری طور میہ بہترین وکمیش کے محمرے مل کئے ہے۔ ہوٹل كأمليح توقارن كمراث بمح ساتمنے يو آنجها جاريا تھا جيسے کرائے ہی ہول " آپ کوپهال کوئی تکلیف نه موگی کسی سیزی هی صرورت میو. رقم کے ساتھ ساتھ کسی تھی جیز کی جاہے وہ اسٹم ہم ہی نیوں مذہبو۔ آپ منچرسے بلائکلف کہم دیجئے وہ مہیا کر دیے گا رسے اور حب تک آپ يهان رمين كي آپ كوكوني سيمن نهين كرنامهو كي "____كواتي فانهي ثمرول مين مهنجاني كع بعد صقدرس كهار ارے _ انبی کوئی بات نہیں ایسے صفدرنے کہا۔

٢4•

المنظول میں رکھا۔ ورینہ اس کی حکمہ جو لیا ہوتی توسنجانے اس کا کیا ن " سی سے اور سے استان کے اور سے استان کے اور سے استان کی مطاب سے اور سے استان کی مطاب سے اور سے استان کی مطاب سے " کیا ہوا تھا اُسے کے امغالفوں نے اُسے کولی مار وی ہمے۔ اکسی غاری دلدل میں کر گیا ہے " ___ ایک طونے برط نے بينازاندس بهج مين بوجهار اورصفدر في جواب مين بونك يباتي موئ مخض الفاظ من سارا واقعد سنا ديار " ملكي منم لوگ واكب سيون چلے آئے جياعمران جوز ف ادرجواناكي موت سيمشن تمهل موكياتها يا تنظيم كاخا كته موكياتها -كيامتهب اسى كئے تنظيم ميں رکھا كيا ہے كدا كيا غير متعلق آدمى كى موت سے ساتھ ہی متر بند دلول کی طرح جہرے ملکاتے اور کندھے جھکائے واليس آجا و بالميانهار ب اندر كوي صلاحتني موجود بهياي ، یا ہتر سب ان بھے ہوا ورعمران کی لائھی کے سہار نے ہتر آئے نہیں اس میں ان بھے ہوا ورعمران کی لائھی کے سہار نے ہتر آئے نہیں بيره سكتے بولياكبان سم يا الكي طوكالبجد بے دركرفت ہو اداد کیا راور صفیدر نے دانت بیستے موتے رسیور جوایا کی طر برُّها دیار اُسے زندگی میں ہلی بارایٹ ٹوریبے پناہ عصد آر با تھا۔ المج مع بهلي حب بهي حوليا النيب الموسمة كالمحتى توصف وحوليا كي بذباتيت بينس يوتا تقلب سين اب أسف احساس بوريا تقا ن الله المجتمع المنطق الكي الله المجتمع النهامية الله المجتمع النهامية الكي الله المجتمع النهامية المنطق ا ی. سوئی هنه با تی بات انزینهای کمه تی به

ہی الیکٹو کی مخصوص آواز رسیور پر ابھری ِ "يس" - اليح و في مرف بين كهيني اكتفاكياتا وه شايد فأرن كال بيرانك شوكالفظدو هرانا مذهبا مثابقاً أ "صفدر بول رقي بهول جناب بينسكوان تفيشهر كابين سي صفار نے مؤد بانہ اہم میں کہا۔ " ایل کیا بات ہے " ۔ ___ایک شونے سپاط ایم میں پوتھا۔ "سسر ایک افسوس ناک نبرسم سرسری، " صفدر نے کہا۔ اور میر آس کی زبان لو کھوا منحکی ۔ آسے بھی شاید عمران كي خبروييني كاحوصله منرميط رمايها ر "كيافرىتى __ بولو __ ئىتېدىت باندھو" اكت لوكالهجركرنت بوگيا _ مریب مریب میں ہے۔ مسر عمران صاحب میں سے جوالے ماں میں نہیں كمك ي مفدر فع كراكر كم كهريني ديا . "مطلب يوكر عمران ملك مبولي سم في بي مطلب سي نا تهارات ___ انكيستونى يون سياط لهج مين مها رجيسي مران كى نجائے دەكسى سانىپ جھوى ملاكت كى بات كررمانبورجبك صفدري مبت منه بيرور من تقى كه ده ملأك ما موت كالفظ عمران كے ساتھ لككت ____اورائي طوكى بات اور لهدس كرصفدر كاجهره غصے کی شدت سے سرخ بولکیا واسے ایک طورت سے اس قدربيس كى شامد الميدىن هنى ____ىكن اس فى البنى آپ

مل روية كالمعمران كي روح كوسكون مورة واليك طوكالهجراس " بین سر بولیاسپیکنگ ؛ سبج بوئے مدی ا رزم تھا۔ وہ شاید سمجھ کیا تھا ۔ جو ایا جذبات کی اس انتہار پہنچ عکی ہے الرئاس شيها لانه كيا توده نجانے كياكه دے -" شیک سے سے سے آپ ہمہیں مزمد مدایات دیں ہم بیمشن المركرنے يرتياد ميں "بوليانے اس بار مؤدباً مذالج ميں الحيظة كسے الفاظ نے واقعی اس كے ذہن مير اچھا اثر جھوڑ اتھا۔ "مَمْ كَهَا لَ عَلْهِرِي بُوتَى بُو السَّلِي الْكَيْسِيُّو نَهِ يُعِيارًا " ہوٹل منی مون میں " جولیا نے جواب دیا۔ " او سے میں تقریب تک میں تاسی دوبارہ " او سے میں تقریب تک میں تاسی دوبارہ الطبة قائم منه كرون رمين خلد تني دوباره رابطبة قائم كرول كأكثر باني " دورى طرف سے كہاكيا دواس كے ساتھىمى دابطىخى موكيا بوليا نے رسیوردائیں کریڈل پر رکھ دیا۔اس کے چیرے کی فاتحات افراق تقے جلسے اس نے کوئی کہت بط اقلعد سر کر کیا ہور "كُوْتَتُوحِدِيا _____ أَجْ دِاتْنِي سِيْدَعِلَا سِي كَهْ قِرَات كَ كَالْبُ ہں <u>"</u> نیمیون کی لئے کہا۔ " سنگریہ ایکیشونرم ہو کیا تھا۔ ورید آج میں نے سوچ لیاتھا کہ اسے اسی کھری کھری سافہ ں کی کہ ساری عمر زخم حاطبتارہ

مائے کا سے جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھراٹھ کھونتی ونی

"اب مهين بهان طهزامو كارحب تاب دوباره باس دالطه قائم ذكرے مير ب خيال ميں اب مهيں اپنے كروں ميں جا ناچا ہے !

بھے میں کہار "جولیا ۔۔۔ تم سب کی لیڈر سبور کیا تم انہیں والیس نے آن يبويه ____انكي طونے سخت بہنے میں بوجھا ر "سين سر بين انهين والين الم في مول و اورمين كيا كرتى ____ ويال غارسى ديو آرون سے سر سيو الله ي - آ كے جانے كارات تبديذتها عمران حتم موجيكاتها ادريمهن مش سح بارك مين كو دئي منيا دى معلومات بھي نة لھيس --اورغمران كي اس طرح اندوهناک موت کے بعد سماری دماغ مفلوج ہو چکے تقے۔الیسی صورت میں اس سے سواا ورکیا تھی کیا جاسکتا تھا " ___جولیا جوانا پر بعری بدیلی تقی ان زندگی میں شاید بہلی باراس طرح کی حرات كامنطا سره كرديا تقاكرا يحسطوكوالساجواب وسع ديا تفار

اس کے ساتھی حمر بت سے جو لیا کی شکل دیمھنے لگے۔ انہیں خواب میں بھی تو قع مذھی کہ جولیا کہ بھی ایج شخصے ساتھ اس ایجے ہیں بات " تَوْلِياً ____ بِمْ شَايدِ بَوْتُ مِن نَهِينِ بُورِ سِنو_ مِجِي نودعمران كيموت كالفسوس سي رسكن اس أفسوس كابيطاب أبين

كيهم ليقويم متني تقيده وهرمم معبطة جامئين ملكه بمهن عمران كاحبيوثه امهواا دهورا مش له جال بورا كرنام يست بيمش بهارك ليم جيلنج ب رادر سم نے اُس جِنانج کوسرصورت میں کامیاب کرناہیے۔اس کئے بجائے عمران کی موت بیرانسوس کرنے کے ہوشے بیٹھورا دراس مشن نو

جوایانے کہا اور باقی ساتھی بھی اٹھ کھڑنے ہوئے اور پھرصف رکوگڑا كهدكراس كم كمرك سے نكل كئے ___ صفد رسكے سے اندازیں

الطااوراس نے درواز بے کو اندرسے یعنی لگائی اور دوبار و کس بر بعظ کیا۔اس کاجی سونے کے لئے مذجاہ رام تھا۔ بس طبیعت کجی بجهی تی ۔۔۔ اُسے کرسی بیا بنیٹے ہوئے بیندسی مجے گرزے ہوںگ

بیدی باسے کی تیزنظریں کریں برجی ہوئی تھیں عمران

ن گرائی میں غائب ہو حیاتھا۔ اور پھراس نے دوعبشیوں کو

ئاشاً انداز میں دوڑ کر اس ڈھلان نبیاترتے دمکھا۔ ادہ __ میراحمق تھی گئے لا __ چیف باس نے کہا۔اور بحول بعد حب وه مقبى اس غارمين غائب تبو كئے تواس نے

"دواور نتم ہوئے۔ _ باقی کیوں کھڑنے ہیں ^{یہ} ن اس نے کہار " يەن دونۇ نى ھېشيو<u>ل سے زيا</u>دە تىمج_ەدارىبى " .____ كالنگر

، کہا اور حیف باس نے سر ملا دیا۔ ادر میرده باقی مانده افراد کی باتین سننے لکے دار کے درمیان لی کے سیسے میں بعث مباعثہ مور فی تھا ۔۔۔ وہ عورت مس کا

بى ئ كە اچائك دە چونك يىشاراس كى كلانى بىي بندھى بونى كھرى بىت بكلنے والى كىيل بار بار حصينے الى تقى ____ اس كامطلب تقاكه السمط ببه کال ہے ۔اس نے خیرت سے گھڑھی کو دیکھا ۔اُ سے تمجھ بذا رہی گئی

كُدُكُالْ سَنْ كِي بُوسَكَتَى تِي مِسَاكِقَى تُواكِفِي وَلِي سِنْ كِيْ كِي مِنْ اور ان كى طرف سے كال كى كوئى تاك سابقى تقى ____اوركونى الساآدى منه تقامجواس مخصوص شاكت ميد مركال كرسكتا راس في تعجب بعرب اندازمین وند بیش دبا دیا - اوروند نیش د بته می ده اجهل کر کیوا برگیا

کیون که ونظینی کو مخصوص انداز میں دیا تئے ہی گھڑی میہ بارہ کا ہزارت تیزی سے جلنے بھنے نگا تھا۔۔۔ ادر بیہندسہ صرف عمران کے الم السمية سي مخصوص تقاراس مندسي من حلين تحفيفي كامطلب تقار

ا ورصف رآ مه مي هياڙ ك اس مندس كو جلت بجف ديميتا را يا - اس كادماغ ايك بارتيم ماؤت موحيكاتها .

كمكال عمران كي طرف سي به مرعمران تومر حياتها ربير بيركال

نام جوليا تها واليس جانع بيرا صرادكر دسي تقى حبب كه صفد رنام ابس ___ اگرآپ کم کردیں توہم اس غارمیں اتر کر ان کی دل کوچک کر لیں تاکہ ان کی موت کا حتی تعین بوسکے ا آدمی آگے روصنے کی بات کردیا تھا۔۔۔۔ پھرایک تعیہ الل نے تجور بیش کی کہ وہ والیں جائیں اور اپنے باس سے بات کہ جنائجہ وہ دائیں مر^و گئے ۔۔۔ بحیت بانس ا*ب ترسی ب*ر معطالا اس کی کیا صرورت ہے راکہ وہ زندہ ہوتے تواب مک والیس آتے ہے۔۔۔۔۔ بیسرے آدمی کالچرنے بٹراسامنہ بناتے ہوئے وأليسى ديكيفتار ما - وه غارسه الركز خيور كي طرف حك - انهول ا نیے نیٹے ادر بھروہ آگے بڑھتے چلے گئے کے جب تک او آتے دیجے جیف ماس انہیں دیکھتا رہا ہجب وہ سکرین کی مددر اس کی عنرورت ہے کا لیے ___ کٹر لی تھیاک کہدر ہاہے ۔ كراس كمرشك تواس نے ايت طویل سانس ليتے ہوئے ميزى کنارے برایک بین دبایا اور تربن ایک جما کے سے تاریک ، کرده زنده نهین موسکتے۔۔۔ سیکن اگر مهم ان کی لاشوں کو يمسكة توبهتراندانيين حتم بهوكياراب ميرك خيال مين يدلأ سے دیکھ میں تواس میں کیا سررج سے " بیات چیف باس وامیں نہیں آئیں تھے ۔۔۔ان کالیٹرز تو ختم ہو کیا اور تھے دی ان مين سنبست زياده ذهبين محسوس موريا تفارحالال كه نظامروا ا کو د باند انداز میں سرطات ہوئے کہا احمق ساآومی تھا "____ بیٹیف باس نے ایک طویل سالنم فیک سے کولی فیک بھراینے ساتھیوں کو لے کروہ ال ہنجو لینے ہوئے کہا ر ان کی لاشیں اٹھا کر پہاں ہے آو کیتنی دیر میں انتظام کر لوگے اس " نیس باسس ___آپ کاخیال درست ہے۔اب یہ لوگ اكے اندر جانے كا" ___ بنديت باس نے كرسى سلے الطقتے ہوئے والیں آنے می مہت نہیں کریں گئے کیموں کہ ایک توان کالبلہ ختم الوكيام دوك رأيكما النهس آكے بط عف كاطرابق معام الله _ مجھے اس کے لئے زیادہ سے زیادہ دو تھنطے یہ والیس آکر تھی کیا کمیں سے مسلمس طرح آ کے بطھیں گے ! - گُر ای نے مؤد ہا نہ اہم میں عواب دیتے ہوئے كالنكريني حواب ديا به اور حيف باسس نے اثبات ميں سر الاديا. جيسے وہ كالنگرى بات كى كمل تائيدكر رام مور - ان كى لائت بى ملبيك روم ميں بہنجا كر مجھے ربورك

مرور میں شین روم میں ہول گا اللہ بینیت باس نے کہاادر میرد ارنسب مختلف بلب تبزی سے جلنے تھنے لگے مشین کے تيزتيزقدم الطاقائم إلى سے باسر نكل كيا يا ان میں ایک جھیو نی سی سکرین تھی جوروشن ہو گئی تھی ۔۔ پہلے ور میرے خیال میں باس کو وائیس جانے والوں کی اس دقر كرين برروشن كے جها كے سے بوتے رہے اس كے بعد تك نكراني كرنى جانبيئ حب تك كروه بنسلوانا سے وابس ما بهت بول على المنظراس بدواعنع موكيان اس اس إلى جاتے " ___ کانگرنے حیف باس کے جانے کے بعد کہا، مرط ف غجب وعزيب مشينين نفعب تقيس بيرهيو في طبه ي فيني ِ"اس کی کیا صرورت ہے۔۔۔۔اقل تو وہ دائیں نہیں آئیر المعديد اندازي تقبس اوراس وقت سب با فاعده كام كر ادراكرا تفي ملى توظا سرسے انهى غاردن بين سي آئين كيا فیں __ فال سے ایک کونے میں صرف ایک آدمی سفیلا مترجلنتي موكد جيسي كوئي غارمين داخل موار كم يبوغ اس كالثالا ، کا کو ہے پہنے ایک میز سے پیچھے میشا ہوا تھا میز ررایات کونی سب کوکر دیے گائیں۔ کھ آئی نے جواب دیا ۔ ادر بھروہ تیزا شين وجودتهي ميسيمس ميت شمارة ائل تقيير اوران دائلون قدم اللها تأكمر سيس باسرنكلتا جلاكيا كبول كماس في بيت بالر ويان تفرك رسي تقين يسفيدكوك يهني موتئة سخص خاموش سے دو کھنٹے میں لاستیں کے آنے کا وعدہ کیا تھا ۔۔ اوراً ان ڈائلوں کو دیکھ رامی تھا۔ معلوم تفاكساكراس في وعده بورا بذكيا تونتيجه اس كي موت بي كُذَّلِي نِي رَا ﴿ بِرِنْكَا مِوا أَيْ اور مِثْنِ دِمَا يا توسفيد كوت والي سكتا لم مناس السي معاملات مين ب عرسخت تقار سائنے رکھی مونی مشین سے کونے میں ایک حصوط اللب تیزی محرث سے نکل کردہ ایک راہ داری میں سے ہوتا ہواا کر بارك كرني لكا ___ اوروه سفيدكوك والأملب سي علية اور چھو مئے سے محر نے میں آگیا۔ یہاں ایک بطوی سی مثیر وُلُ بِياء اوراس كے سائفہى اس نے ميز كے كنار سے بيد لكا دیدار کے ساتھ نصب تھی رمشین کے سامنے ایک میزاورکری اک مثن آن کردما س موجود کھئی ریبواس وقت خانی مثیری معوفی تقنی مسے کٹ کی کری سیک ___ بین گذای بول راج موں "___ گذای نے ببيته كيا- اوراس فيميزي درأز كھولي ا دراس ميں رکھے بوئ جِموع على من الأكوباس ركالاحس برجهوك في حقوق مختلف ذكوا "لیں ہاکں۔ _ میں اٹنڈ کر رہا ہوں " _ مائیکل نے

ك ينس لك موت عقر الألى في ايك بين دباياء لو ران کہجیس حواب دیتے ہوئے کہا ۔ اوٹ بیائن میں منبردو سے متعلق کیا دیو دھ ہے "۔۔ کھلی سامنے دیوارمیں نصب مشین میں زندھی کی لہرسی دوار منی ادر

مانے تروع کر دیسے اور اس کے بعد شختے کو والیس اندردھکیل بنسس يين افراد آؤك يوائنك كهراني من ركين المي كفو كفوا مهك كي آواز ابهري اوريهرسا منے ديوار اور ہاتی افراد والب جا چکے ہیں۔ یعوں کر حیف باس کا علم تفاکراً استفسیب ایک جھودی سی مشین کی سکربن پر حیما کے سے رة عمل ظامېرىنە كىيا جائىچە اس كىئے مىن خاموسىنى رىلى ناسىلىمائىكا ع بىر كىئے يە پندائموں بعداس برتحر سرائھرآئی۔ گڈلی کوٹھی سکرین واضح طور " تھیک ہے۔ اب ہمیں آؤٹ پوائرٹ منبردو کی گہالی آنہی تھی۔ وہ اس برا بھرنے والی تحریر کوغورسے طریقے لگا۔ میں سے ان مینوں افراد کی لائٹیں نکان کر ملبک روم میں اپنی آڈٹ یو آئنٹ منبر دو کھرائی ایک سوسیاس فٹ کھرائی میں میں جیف باس نے اس کا حکم دیا ہے " ____ گھلی نے کہاں اقدرتی مجموعہ میں کی گھرانی سیندرہ فی ۔اسس سے بعد سخت میں اتر کرہی لاشین کالنی مبوں گی ہے۔۔ مٰا میکل نے سپالا ٹھیک ہے مائیکل ﷺ۔۔۔ اس سنے لئے ہمیں الیف ، فائیو ،) کام دینے جائے تی ۔ یہ لاشیں بقینًا اس یا بی تبس تبریسی موں نبين ان كى لانشول كو ما سرنكا لمنے كے كئے كو فئى طريقيرانتيارًا انہيں و**لان سے** مآسانی نكالا جاسكتا ہے في ليے كولئ نے كہار پڑے گا۔ تم مجھے ریکارڈ دیکھ کر بتا ؤکہ آؤٹ پوائنٹ منبردو کی گہا ہیں باس __ اتنی تھرا بی کے لئے الیفِ نیا ٹیوکریں صحیح سے لتني سے اوراس كى حكرانى ميں ده لائت يى كہال ادركس ريواسے بوائن في نمبردومين نصب بھي كيا جاسكتا ہے أ عالت میں ہوں گی تاکہ میں اس سے مطابق طریقیہ انتیاد کروں " کے مشین کابٹن آ ف کرتے ہوئے جواب دیا ۔اور دیوارمیں لکی " تسين سند مين الهي تناما ہوں " مائيكل نے سر الديتے " ميكل نے سر بلاتے ہوئے كہا اور ہاتھ ميں بلاتے ہوئے کہا اور تھراس نے ماتھ بڑھا کر سامنے رکھی وہی مث_{ار} یہوئے را ڈکے مختلف بٹن د ہا کراس نے میز کی دراز کھولی اور نے دائیں سائیڈررنصیب بے شار مٹنوں میں سے ایک باقی دادیا ادائیں دراز میں رکھ کروہ اٹھ کھ طاہمواراب باتی منتی اس کے لئے آسانا اس مثن کے دہتے ہی ایک ٹائپ رائٹر کے کی بور و حبیباتخت نظر جانچہ وہ ایف نی کیورین والے شعبے کی طرف بڑھ گیا کا کہ والی سے سے باہر آگیا ۔۔۔ مائیکل نے ٹائپ کرنے کے امدازمیں لقلا اُلائیوکرین کو آفٹ پوائٹٹ پر لے جلنے کا بندولست کرسکے یہ

اديدرني نيكس وقت حواس مكمل طوريراس كاساتة حيود كيئر سب آخرى الماس نجد اس کے فرمن میں منایا ن تفا کہ اب اس کا زندہ سے نکلنا المكن مهوديكا ہے ____اوراس كے بعداس كے ذهن بية تأريك ۔ پر پھرنےانے کس طرح ناریک بیرد سے میں شکاف بڑھے ۔ اور ردشنی کی زنیں اس سے ذہبن میں فیٹاریوں سے سے انداز میں الموشف لكين ___ اس كمرده احساسات دوباره زنده سو ا عقے اسے یو المحسوس مونے لگ کیا تھا جیسے آسے کوئی ماد مار بو ليكن اس كاحسم مفلوج مواوروه جواب مين كوني ، مذکر سکتام و ملین حبمانی احساسات آمهشدآمهشته ابھرنے لگے ان کی آنکھیں کھل کئیں ۔۔۔ آنکھیں کھلتے ہی اُسے پہلا

باسرکونکلاغمران نے باتھوں میں موجو درسی یک گئت ڈھیا رہا کہ اسلمیں ھل سیں سے ہیں سے ہیں ہے۔ انھیں سے ہی ہے۔ انہ اسی کمھے عمران کے ذہبی میں صورت حال واضح ہوگئی۔۔۔ اللہ ایک کمھ ضائع کئے بغیرادشی حیلانگ لگائی تاکہ وہ کسی طرح ڈھالیا ایک کمھ ضائع کئے بغیرادشی حیلانگ لگائی تاکہ وہ کسی طرح ڈھالیا گرے اس طرح وہ اپنے آپ کو اندھی کہرائی میں کرنے سے باسکا ملیں کھلنے کے با وجود انتہائی تاریکی نے اُسے جاروں طرف سے مکس ڈھلاں اور غارک وہ میں مردادا کرنا ہوا عوال کیا تھیں۔ انہا تھا تھا ۔۔۔۔دوشنی میں معمول سی کمران تھی کہ ہیں محسوس

کیکن ڈھلان اورغار کی دو سمری دیوار کا فاصلہ عمران کی توقعے ہے۔ لیکن ڈھلان اورغار کی دو سمری دیوار کا فاصلہ عمران کی توقعے ہے۔ 'کلا ____اور نتیجہ یہ کہ انٹی جیاانگ لگانے کے باوجود عمران کا 'کلا _____اور نتیجہ یہ کہ انٹی جیاانگ لگانے کے باوجود عمران کا ڈھلان پر کرنے کی نجائے کہ افی میں گرتا جلا گیا۔ ایسی کہ افی سرائی جائی گئی ____ اور بھراسے بیرا حساس ہو کیا کہ اس کاجسم فاصلان پر کرنے کی نجائے کہ افی میں گرتا جلا گیا۔ ایسی کہ افی سرائی کی جائی میں دیوارسے میکا ہوا ہے۔

دهملان کر کرتے کی بجائے کہ ای میں کرتا جلالیا۔ ایسی کہ ای بن ای بیات کی دیا ہوا ہے۔ البتہ سرکسی فوس دلوار سے مکا ہوا ہے۔ الفاسر کوئی انتہائیتی ۔ البتہ سرکسی فوس دلوار سے مکا ہوا ہے۔ الفاسر کوئی انتہائیتی ۔ عمران کولوں محسوس ہور ہا تھا جیے۔ این شدید ٹیسیس بھی انتھے لگی تھیں ۔ السی ٹیسیس جیسی ایوانک آسمان کی ملبندیوں سے زمین کی گہرائیوں میں گرر ہا ہورا، نیر بورانداز میں اس سے مدر موشرب لگائی ہو۔ اسے اپنے سرسے نے اپنے ذہن کو سنجھا لئے کی ہے حدکوت شن کی ۔ لیکن اور انداز میں اس سے مدر موشرب لگائی کی ہو۔ اسے اپنے سرکھراس میں ماسی موسلے کی ادر بھراس میں ماسی موسلے کی ادر بھراس میں ماسی موسلے کی ادر بھراس

اہ اس بے ہوشی کے عالم میں ہی اس سنے یا فی میں فتم موجا آ کی انکھیں اس گہری تاریکی کی عاوی بہدنے مگیں تواسے گہری تاریکی ک اهساسات كمح كممل طورير عاكنيك بعدعمران ف ايني هم كو بادجودارد كردكا مكاسا غاكه قسن مين اجاكر تبوتا محسوس مبواليب ركت دى إب ده يا نى سے كل كركو في عفوظ كنا ره و هوند منا جالمتا دیداردں کے درمیان سیاه یانی اوراس میں ڈ دیا ہوا اس کا صحاد ها ___ بیکن دو سے محمد اس کاجسم سیخت چیز سے مکرایا - نید اس کے ساتھ ہی اُسے یا دآ گیاکہ وہ کس طرح آ تکو ااجانک بانہ کا ا سنت چیز اتنی سخت بھی مذمقی که اس بیطیان کا کمان موتا - لیکن تقی كى وجه سے كه أتى ميں كوتا چلاكيا تفل_ ادراس كے ساتھ ہى إ مِ مِالْ سَخْتِ __ عمران فِي كَلُوم كُم أُسِع لِم تَقْتُ عَمُولًا - اور نے ایک طویل سائن کی رضورت حال اب زیادہ واضح ہوگئی تی ومرس لمحه وه بيونك بيؤاً . ببركو في انساني شبه تقاعم إن انساني شبم صاف ظاہرتھا کہ اس محبرائی کی انتہا میں مطنشے یا بی کامجموعہ تار فاصاس موتيمي بري طرح يونك بيدا الساكامطلب تقا حس من عمران آ کرگرا تھا۔۔۔۔ اور شاید سے با نی سبی تھا عب نے ام لدوه يهال اليلانها سع رايكن بيكون بوسكتا بهم كيون كدوه تو كي صفى كوريزه ريزه بوني سع بياليا كفارورنز ظائر سي مرده اسارً اعِيانك أنكوا مكلفة ملى وجبس كرا تقارا ورشيم مين الساكو في احق صوراسرافیل بھونکے عانے کے بعدیتی زندہ بہو سکتے تھے ۔۔۔ اس اسى نظر عين ند تقاجو جان بوجه كريني حيلانك نكاديتا__ أسى لمح نے اپنے سیم کو با قاعدہ حرکت دی ۔ اور بیدد کی کراسے اپنے دل اسے اپنی واٹر برون جیک میں بینسل ادرج کا خال آیا ۔اس نے میں ہے بیناہ منسرت کا احساس مبواکہ اس کاجسم فیجیح سلامت تھا ، لوراسي والرمروف جيك في كي جيب شوني مشدوع كردي جيد كهب كونى أوط تهوك من تقى __اس في اينا في ته اونجاكك لموں بعدوہ اس کی زب کھو لنے آوراس میں سے ٹارچ نکا گنے بن ا ينتصركي نينت تفينته يأني تواسع ايكتام چياينبط كالصاس بوا. كامياب بوكيا ____ إوريه اتفاه ماريكي مي حقيقي روشني كي مكينودار ا در وہ سمجھ کیا کہ یہ حوثِ کرتے وقت نہیں مگی ہے۔۔ ورمنہ اس ک ہوگئی۔ اور روشنی کی بیر مکی گھوڈیتی ہوئی اس حسبم کی بیٹی حسن سے عمران مکرایا تھا اور دوسر سے لیمچے وہ چونک پیٹا ۔۔۔۔۔ کیوں کہ بیر كهورييني نقيناً سينكفرو وهكلا و مين تبديل موحيي بموتى رايسااس ك حسمنے یا نی میں تیرتے موتے ہواہے۔ اورشانید ہی صرب مقی س جسم جوانا كاتفا راوراس اس كيساتفني كيمفا فاصله برجوزت كالجسم نے اس سے فر ہن وموت سے زند کی می طرف دھکیل دیا تھا۔ یہ بھی اس یا بی میں تیرتا نفر آنے لگ گیا۔ اور عمران نے علق سے ایک تھی قدرت کا ہی کرشمہ ہے کہ بعض جو ٹیس انسان کو زندجی سے مونا طویل سانس کلی ____اس نے ای تقریب کا کم عجراً ناسے سینے بر الی تق كى وادى ميں دھكيل ديتى ميں اور بعفى أسب موت سے جبر وں سا رکھا۔ادراس سے ساتھ ہی اس کی آگھوں میں جیک ابھر آئی بعوانا با مەزىكال جېنىكتى بېرىسىسە أكرغمران كے سركويە چوڭ مذلكتى تولقۇ

· Y Z

1 7 / P

زنده تقارعمران اب تيرتا مواجوزت كيطرن بطيطار عوزت كاسانس باه گاہ تابت ہوسکتی تھی عمران نے جوز ن کا باتھ مکیٹا اور اُسسے النيما بوااس حبان كي قرف ربطه كيا___ادريم رحب اس في بھی حلِ رہا تھا ہے۔۔۔۔ ایکن عمران جانتا تھا کہ اگر ان و ویوں کواورنود ب مهوش جوز ف توامقا كم أس حيان بيه الله نفي كونت من كي توكي اليف تسم كوهى أكر علدا زعلد اس يخ بسته با نيس باسرنه كالاكياتو چلتا ہوالیانس کے بھی سکتاہے ۔۔۔اس نے بنیس ارپ اساس ہوا کہ کہرا ما بنی مونے کی وجہ سے بیکام نام کن تھا۔ بنانچہ اںنے دوسری ترکیب سوجی آ درجوز ف کو اس جیان کے پیھے كواب جارون طرف كهما فاشروع كرديا ريد جكراند مص كنويس كي نِرًا ہوا چھولا کروہ نو دا جھائے مرباز ودُں کے بل اس حیان پر حرفِه طرح مقى ٔ اس كى كارچ كى روشنى اتنى طاقت درىند مقى كه ده بهت در كالمسطارج اس في منه من وما في اور تعير حظِّ إن مياسية منر يمك رومشني كمرسكتي ___ اس كئے عمران مجھ كياكه وہ فيصلان جو س نے اپنا بازو ینجے بانی کی طرف تھادیا رتفو ڈنمی سی کوشش ينيح كى طرف جارسي تقى ليقينًا كهبس اچانك نعمة مهو تكي موكى ما دراس كے بعداس كا الم عقر فياني من تيرت بوئے جوزن كے إية كسين کے ببدیہ کنواں ساہی رہ جاتا نہو گا ____لجوزت اور جوانانے لِيك اوردوك ليح اس فيجوزت كابازو يكوكرا پنے مسم كو یقوناعمران کے آجا کا تحریفے کی وجہ سے پیسو عام د کا کہ وہ اس ڈھلان کے دریعے بنیجے جاکہ اُسے بیالیں گے ۔۔ اوراس طرح نالف سمت میں سمیشنا مشروع کر دیا ، اور بھیراس کا بوٹ حیثان کی وه بھی اس اندھے کنویں کا شکار ہوگئے ہوں گے۔اب مسکار تفا درسری سمت میں الک کیا ۔۔۔ اوراب اس کے لئے نورا زور باسر تكلفي كار اور ماسر تكلف كى بطاسركو في صورت نظر مد آدمي على ا لكانا ممكن موكيا بياسيح مقوطهي سي جدوجهد كم بعدوه بوزت الينوكراس يان مك في آفي مين كامياب موكيا ... بعدن اس نے ٹاریز کی دومتنی میں اچھی طرح ارد کرد کا جائزہ و لیا اور میر بن لااي طرف ديوار كے ساتھ للاكر وہ دوبارہ يا ني ميں اتركيا كيوں اس کی نظرین ایک شختے کی عبورت میں ابھری ہوئی جیٹان پریڑا لهجانا كالمسماس ينان سدفا صف فاصل يرموجود عادد ده كَيْن - يه حيّان انتهائي دائين كونے ميں باسر كو ايمري توزيّ تقی اور عمران امتٰه رتعالیٰ کی قدرت کا دل سی ول منیں قائل ہونے يان يديد كرائست يويد سكتاتها في في مين التركم و وتيزي ت جوانا كى طرف بطيها اور كير أست يا ني بي أهستنا مو ااس حيان نگاکہ یہ باسر کونکلی موئی جیان غار کے اس کو نے کی طرف متی جو السائية أرسكن عوزت كونيال تك يتنجان السيجوعنت غادك د مان كالم طرف عقاميد ودية ظاهر مع عمران. ادرمد وجهد كرني ميلي مي مقى __ أسي اس كاميح انداره أب بهو جوزف ا درجوانا پانی کی سجائے اس حیان میر کرتے اور اس کے بعد لِمَا مِنْ اسْتِ مِيهِ مِعْلَمِ مِمْ لَمُ الْمُرْجِوا نَا جُوزُ نَ سِيحَ مَنْ كَنَازُ بِا دُهُ كاتصورىبى لرزه خيز بهوتا___يكين اب بيه بيثان امك قدرتي

زریتک و چے اور ٹارچ کی مدد سے اردگر د کا جائزہ لینے کے عدى مع راس ك إس فعوانا كواوير بيني في ك لئ ادر تركبيب سومنى سنسروع كردى ___ادر بند فتول بعديس ركب ربودكو في راسته سمجودي ندايا __ تواس ف ايك طويل سانس اس کے ذمن میں آگئی ترکیب ذمن میں آنے ہی اس کے نبول پر ای اس میٹورکر ناترک کردیا رکیوں کہ اس کا تجربہ تھا کہ حب مكى سى مسكرام بطي الهرى اس كي دين مين جيال الهراتها كه الهي ادود عود كريف ك مسك كاكونى على سامن مذ آت تويير دمن مو لادكر دينا جائي المنتج ادرايني توجبرسي ادرطرف لكا ديني اس كى ريدىميد كهوريدى كام كررى سم ___ ورىذائسي صورت علل میں تو اچھے اپھے ذئبی مس سوکر رہ جاتے ہیں۔اس تے جمع اپنے اس طرح اکثر بجلی کے کوند سے کی طرح اچانک حل سامنے فالكراسي أبياسيداس نعصى ذمن كودوسرمى طرف متوجه بندهی مونی نائلون کی رسی کھونی اس کا ایک سر آاس نے جوانا کے بازوك اندر دال كرسين مع كردبيدا __اوركيراس كانها ا ___ اور و معوز ف اورجوا ناكو سوسس ميس لا في كي ر شنون مین معروف بوکیا مراسی سی بیرش شخص کوفوری سرده اس کا دوسراسرات کروے دو باره شیان بر بہنے کیا۔اور پیراس نے سی کا دوسرا سراحیًان کے کردیل دے کریا ندھ دیا _ادر لدريبوش ميں ہے آنے كاايك ہى تير بهدف طريقة آما تھا كے اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے حب کو ایک جگدا پڑھ سٹ کرکے اس کی ناک اورمنہ کو اجھی طرح بند کر دیا جائے ___ اس طرح مانس رک جانے کی وجہ سے شعور کو حقبتگا لگتاہے اور بھردہ نود بخود اس کو دونوں با تھوں سے کھینی اشروع کر دیا وہ سب قدررسی کو کھینے لیتا ۔۔۔ تنا ہی جیا ن کے ساتھ بل دیے دیتا ۔اور بھرنیا ہن میں آجا تاہے۔ اور پہلے کی طرح بیرطر لقیریہاں بھی کامیاب رہا سائنس كى رأس دوباره كهينينا نتهروع مرديتا ___اس فان در پنداموں کی جدوجہد نے نجد دولاں موش میں آئے ۔۔ان ع مل سے تکلنے دالی کرا ہوں نے ان کے بیوش میں آنے کا الارم وه تقولاتی سی عبروج بدیمے بعد خوا ناکیے شبم کورسی کی مدوسے بان ما ك إن مين كامياب موكيارا وراس ك لعد أس كين بادیاتها به اور عمران انک طرف موکر مبیه کیا به "كُدُكَاة ____ بتني تاريك قبرا ___ جوزف كيم برامه ئریٹیان سے اویر لے آنا اس کے لئے مشکل نہ تھا ___ بنانچہ نوزنا بنائی دی مظامر سے عمران نے طاریح تجھادی تھی ۔اس سے کہری كى طرح جوانا بھى چيان مەيىنى كىياراب عمران كواطمىينان بىوگيارنىڭ اب مسئلة تفاويل سے باسر تبلنے كاراوردہ اس كے متعلق سوينے البكى نے يورے ماحول كو و هانت ليا تھا۔ نگا___ بظامركوئي رائب تدند تفاريكن أسي يقين تفاكداس "مُردنے __ بتاتوجنت میں جائے گایاد دزخ میں " ی ریدی میدکھویڈی کوئی ندکوئی داسته نکال لے کی رسکن جب المان في آواز بدل كرسخت لهي مين كها -

7.4

" ادمے ادمے _ یہ آواز ___ ادمے _ میری بات اللہ اس جیان دیرگریں اور اس طرح صیحے سلامت بیا ہے رہیں سیر مجه دوز خ جنت كالجه علم نهبي رئس متم مجه و مل بهيج دوجهان الم المجهد المجهد الله المحمية الله ماسط عمران كياب يسملي ومين جانا جانبا مون يستجوزن أيطفت موك كها اس كاذمن خوذ ف سع برك كرسوج رماتها ی آ وازس نا تی دی اور عمران کھل کھلاکم تنس رہ ارجوزن کے "ارسے مسطر نقینیًا بہاں موجود ہے۔ اور جہاں ماسٹر موجود بواب نے اس کی رک رک میں ہے یا یاں مسرت بھردی تھی، دول سب بچھمکن ہے۔ ماسٹر سے ماسٹر مینیز و وبارہ اس سے پہلے بنوید نے اپنی اعلیٰ ظرفیٰ کا نبوت ویا کھا کے ادر سوٹ بیوزٹ نے اوسی آواز میں کہا ۔ "توتم دونوں کو بوش آئیا شے۔ اچانک عمران نے اب جوز ف أس كي خاطر خبنت دوز رَحْ كي ميدواه منز كرر ما تقار أسي ایک عجبیب سااحساس سُواکداس کے ساتھتی اس کی خاطر مرقبم کی رج علاتے موسے کہا۔ اور دوسے کمے وہ چٹان سے نیچ کرتے قربانیاں دینے کے لئے تیا مد مبتے ہیں۔ اورنظا ہر ہے اس لا آتے نبیا کیوں کہ جزئ اُسے دیکھتے ہی ہے اختیا را کھ کراس سے نبیان نبی نبی نبی کے ایک میں میں اورنظا ہر ہے اس لا آتے نبیا کیوں کہ جزئ اُسے دیکھتے ہی ہے اختیا را کھ کراس سے مخلص سائقی خوش نصیبوں کوہی ملیسر آسکتے ہیں۔ "ارہے ارہے بشب تاریح بیجے -ارہے میری سیلیا ل "ادے ادے __ بیر تو ماسٹر کی منسی ہے ، __ارے کیا ي جيورو والمسعران نعان بوغم كررد ديسن والالهجر اسطرة ___ بوزف نے يك لحنت الكاكر بيشي بوك كهار " خاموش رموجوز ف ___ به تاریک قبرہے سم دو او ن کی " تم زنده مو _ تفیک سو_سس استراب میں بھی ا ورہجارے علاقے کے حجرجے کا یا دری کہنا تھا کہ فہر میں ایسی آوازیں ندہ ہوں راب مجھے کوئی ہے واہ نہیں والے سیوزت نے سنائی دیتی رمهتی میں " جوانا کی آوازسنائی دی ۔ مان كو تفيور كم مسرت سير عمر بور لهج مبي كهام "سَينَ مَ دونوں بَياں كيسے يہنچے نيكو في سالي كاپيو كما يہ نے خود سنی ہے ۔ متم نے کنہیں ستی راور وہ فرٹ تد حوجبت ووزخ برے بیاتھا اور عمران نے مند سناتے ہوئے بوٹھا۔ كى بات كرد الم عما والمستجوزت في تيز كهي مين كها . ابس اسطر کے هذا و هيو - حب تم نيچ گرمے سو-"ارمے چیورد ___ اب ہی ہماری جنت ہے اور ہی ہماری السيم تهدر محاني كفي من دور يدف يهرمال فير محسل دوز خ سے میرے خیال میں ہم اس غار میں موجود میں جن میں اللي عديمين بنه معلم كركيا بواركيون جوانات جوزف اسطرعمران كمه اتفاءاوه __ مكريه كيسة موسكتام محكه اتني لبندي

إميرت معرم الهجيمين كهار

اسط سرمران الحفظ فالفي معير مع بن فاكم بتاسكين كرتها ال

" على ماسطر سنجانے كون سى الىيى طاقت تقي هيں نے جھے ڈھلا ا میں عقل نام کی کوئی چیز نہیں ۔۔ تیہاں جان سیسنی جدتی ہے ين دول ف يرمجبور كرديا تقار عالان كمصفدر ف مجهد وكف كي

النہیں اپنی بوتلوں کی رہائی سبے "بوانا نے ظنزید آہیے

مين اكيلا موتا توشايد بهال سعف تكل على جانا رسكين اب تم دولا اواب ذيار

المحيي دمهو بهان ماسط موجود مهوولان مجهده اغ بير زور دين

لا منورت ہے تے جوزف فے براسامند بناتے موتے کہا۔ "ابعی نگوزا موں بولیں __ حیرت ہے کہ مجھے اس کا پہلے

بوانا كوصا**ت نظر آ** حكي -

البيلوسيلو معفد سيعمران بول مراسون اندهى سے ہیادہ بیاوو میں عمران نے کھوٹی کے ساتھ منہ - لكاكرتيز لهج مي كهنا شروع كيارسكن مندستهسلسل عل راتها اس كاصاف مطلب تقاكر دابطه توقائم بوكساني

بن وازشرانسم في نهبي مورسى ميدان سلسل كوت ش باربارىكن آواز فرانسه ف مذ موسكى رشايداس محدود حيطه عمل عرانسم شركى عدود سے صفدر وغیرہ خاصے دور چلے مكتے تھے۔

" کیا ہوا باسل کے اولین مہارمے سرمی ہوجود

الهال دمنامير مع كاريدكياكهدر سعم موماسطر ووبوللين توادي تقید میں رہ کئیں ___ ارہے بہاں بوتلیں کیسے آئیں کی علو ہاس نور ورى مىرى كھوسى مىرى بىرى جى جائے كى يات بودن كو

ا چاکک اینی شدا ب ی نوملوں محافیال آگیا به ظامر يبيحب أسعمران صحع سلاميت مل كيا تواس كاذمن باقى سرط فُ سے مظمئن سوكليا مسيوں كم أسب عمران بير اندها

اعتاد عقارا ورحب اطمينان مبوكيا تديير سنراب تويا دآني سي عقي " بوتکین ___ اوسے ہل ___ بہاری بقلین تواویو سے منگوانی میٹیں کئی ہے۔۔عمران نے بن لحنت چونکتے ہوئے کہا

اوراس کے ساتھ ہی وہ ایوں مسر می یا تھ کیھیرنے نکا جلسے اُسے اپنی

نے جوانا سے تصدیق کراتے ہوئے کہار

کوٹ ش کی گھتی اسے جوانا نے جوالب دیا ہ

منكرنكيرون كوكهال معاون راب توبهبن رمنا رط مع ال

میں " -- بوزون نے اسے سربراس انداز میں با عظیرتے

الكيول نبس آيا يو عمران ني رات بوئ كها وه بها رونا به توب ننک ده لور مگرمیری بوتلین ادبیت منگول دفت اپنی کلا کی به بندهی موتی گفرهی کوشول ما مقا-ادر بهراس اس كا دنيا منطق منفسوص انداز مين كفيدنجار اور كيمراً سے دما ديار دو بار اكرتيسى وائل روه كالبندسه طلغ بحصفه لكاسادراس مرے یں بھی عمران سے چہرے میدا بھرنے والی حمک جوز ت

اس ك الطبة قائم توبوكياليكن بات مذمبوسكتي تقى و خراوس بوك س مجھے دور سے کسی شین کی گڑ کرٹا اب ط کی آدا ز عمران ف وندبلن دباكردا بطرحم كرديار ئىسىدىي جوزف____ىمتهادى توتلىن يذاكسى<u>"</u> ئىسىدىي جوزف____ىمتهادى توتلىن يذاكسى<u>"</u> نے بڑاسامنہ بناتے ہوئے جواب دیار ادر دو ہے کہے عمران تھی جونک میٹا اس کیوں کہ اب اُسے واقعی اليكن السيسے يبلے كە جوزف كو نى جواب دىتا اچانك ال بن كى كۇ كۇلامېرىلەم خىنانى دىينے لكى ئىتى __اورىھردە جوڭك نظرس البيد كوالط ممكن تركميول كمرد ورانهين روشني كالحساس بوا الطُّ كُهِ طَامِهِ الْمِيول كه اس في روشني كواب نيجي آتے محسوس شرد عَ بَوْكُمَا تَفَا ___ يه روشني النبس دور سے سياه آسال القارمشين كي كو كروا مبط بهي اب تيز مهو نے مك كئي تھي ۔ ان حيان مير كه وا ديكيمتا ركي ___ ا در كيم صورت حال اس ر اور است. مگیر مے خیال میں اوپر غارمیں روشنی کی جماع ہے يقينا كرى غارموكى ويسب غمران في تيز لهج مين كهااد "ہوٹیاد__ کچھ لوگ نیچے آرہے ہیں ریہ شاید شختہ کسی جُوزُ ف اور نجواِ فاكو غاركي اس قدر كهرا في كالنساس بيوت بن یں سے نیچے ہے آیا جار ہا ہے۔ وہ شاید تمیں حیک کرنے عِهِ حِهِدِي سي آگئ - واقعی اس غاري گهرانئ سے بيناه مقی - ان کے عمين و معمران نعوزت اورجوا ناسم مخاطب مو تصور سعے بھی زیادہ س الهاور بورف اورجوانا بھی اٹھ کر کھول مے موکئے۔ " یه تومعجز همی مواسیه که اس قدر ملبندی سے کر نمے کے باوبود سم ذه بن زنده منن ملکه صبح سلامت مهی بین سے عمران کے ان كما كمرناس اسط ويسيجوانان كهار "كرناكياسى - قدرت في خودنجود اوبيرها في كاراسته بنا روشني كاهرت ومكيفة موث كهار ہے۔ بس مم نے اوریوجا ناہے ۔۔۔ اس کے بعد کیا ہو گا مراسطر_ بم اس حیان برکیسے آگئے اور یہ کیلے کیا رہاں جاکر سوعین سکے و عمران نے کہا اور جوز ف اور ا ورشيط وسيسجوانان يوجهار الادونون في مرول ديئ -شابدر بسوالات الهي تك أس كے دماغ ميں كلبلا رہيے تقے۔ كرين كانتخة تيزي سينيح آرام تفااوراس كسائق سي ادرجواب میںعمران نے مختقرطور میرچیان کے پنچے موجودیا نی کے الن كُرُ كُورُوا مِه هُ بِعِي تعيز مو في جاريج تقى اور روشني تعبي عمران ذنيه ب اوريم انهبي حيّان مركفينح لانے كم متعلق بتاديا ر الرخس كهواتها ___ يهرشان حس ميه و متينون موجود تقير

انتهائى دائين كوفي يعب كمرين كاشخنة غاركي عين دايا القصاف نظر إجات -عمران اشاره کرتے ہی جلی کی سی تیزی سے آھے بڑھااور مين اترد كم عقل تعنة نيعي 7 ما علاكيا راب سرحيز والفح موماً الرب لمح ايك مي حيلا ماك مين شخنة سرعاً حيط هل سخنة يم تقى رتختے كے ساتھ ايك سرح لائنٹ منا براساملب ورش ابود آدمی جونیجے عبانک رہا تھا۔ چونک کرمرا اسکرعران نے حبس کی روشنی جاروں طرف پٹے رتہی تھی۔ " دیوار کے ساتھ لگ جاد کے جہنے اس تختے ہیں موہود ن كي كرون كي كود في تقد وال كروس ايني سين سي عكواليا اور ن كادوسرا بالقراس كے مندبيكا في توزف اورجوانا مين حيفها منه . أكرانه معلوم موكيا كسم زنده مين تويم يتي ا اللي الكاكر شخة مير يهنج كئر. والبِس كفينح لين محك ماوراس كے بعد تبار ب أور جائے كوئي وْربعه باقى مُدرسه كائر___عمران في سرگوت يامالا برخ لائرط ملب کی بیک سے آواز آبھری اس ملب کی میں خوز ف اورجوا نامنے مخاطب مہوکر کہا ۔ متنمة نیجے آنا چلا کیا سختہ نائلون کی موثی موثی رسیوں۔ بل میں شاید مائیک فرف مقارض سے آواز نکل رہی تقی ر مِن نے جَعِک کم نیجے دیکھنے کی کوٹ ش کی تھی اور میرا توانان چاروں طرف نسے بندھا ہوا تھا اور اس کے درمیان میں ایک أيا تقا و اويان عمران كي ملق سي آوازنكلي وه ل مارش كي آواز اور بهج مين بول راعقا حب كم مارش ايني " اور نینچے جناب ____ابھی ما بی دور میمے "__ شختے ہا ، کو جھیڑا نے کی عبد وجہ نہ میں مصروف تھا ____ کیکن ظانبر تھوٹسے آدمی کی آوازے نائی دہی ۔ وہشا پید کسی مائیک میر عمران کی کرفت میں آنے سے بعداس کا اینے آپ کو دوں بول *دیا تقا* ر البناآسان مذبحا ____جوزف ادرجوانا اب اتنع سمجه دارتو پوسخنہ ان سے برامبرآ کر ذرا سانیجے ہواہی تفاکی عمران نے رعال تقے کہ و ہسچوکشن سمجھ کرخاموش رہتے ہ مخصوص أندازمين اشاره كيا ___يشأن سے اس تنجة كا فاصل ولله الله المركب الوالية المنتي سب المائيك سے آوا أو إتنازيا وه تقبى مذبحة أكه وه حيلائك فكأكمراس ميه مذجوط ه سكته بيرتخ رک کیا ۔اب وہ آ دمی جھکٹ کر نیچے دیکھ ریا تھا۔۔۔اس کوشاہ الأشين يا في مين تدريسي مين ران كي شيم الوف بفيور في يكيمين " لاشول کی تلاش تھی اس کئے اس نے ادھرادھر دیکھنے کی زحملة ران نے جواب دیا۔ سي كوارا مذكى هتى مدرينة تيز لائت مين وه دليوار كم سائق مين

" پيران لاشوں كو كھينج كرتنے بيہ ڈالو تاكه تنجے كو والب كھياہا

" تقیک ہے "___عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہاا

نے اس آدمی کی کرون میں موجود کو تھ کو مخصوص انداز میں جھٹا دا

یا نی میں اچھال دیا۔اس سے یا فی لیں ٹرنے سے شختے کو ایک ادلا

جواب دو رایس مانیک سے آواز ابھری ر

____ مائيك سع آواز الفرى .

اوروه آدمی یا بی سے نکلی تبوئی مجھلی کی طرح ترف پنے انگا ہے۔ لیکر عمران كالإئد أس مح منه يرمضبوطي سے جماسوا تفاراس مي كردن ى مُدْ مى بوط هے حكى تقى - اور بيم حنيد المحول بعد سى اس كى تيليال وا

ول عقد اور تخنة تيزي سے واليس الطنا علا حارلي تهار ليكن كُمَّةِ أَور مسم وه هيل ميركيا روه نعمّ مهوجيكا تفافي عمران نيان

المن معلوم تفاكدا وير منحف كع بعد انهين اياب باربيموت كي

نات را في الميد على المنتب كيون كدانتهن بيه معلوم نه تقاكدا دميد

ينة دمى موقود مين -ادران كي ياس كس قسم كالسلوية مبرحال

الحال اس اندهي موت سے بيح بخلنے كى أوركو أي صورت بھي أو نه

یہ جھٹکاکبباتھا کیاتم یا نی میں تو نہبی کر گئے۔ اراز

، ''نہبن جناب____ایک لامش ہبت بھاری تقی میں اُت

كِينهِ رَبِاتُقَاكُ وه ميرك إلى قسي عيسل كرنيج عاكر مي سع " عران نے مارٹن کے بھے میں جواب دیتے ہوئے کہار

"ادر کے ___ جلد می کرو " ___ ووسری طرف سے کو حجيا اورعمران نبيح توزت آ درجوا ناكو اشاره كيا اورسأته سي تخذ

کی رسیاں کو کر اُسے بلکے ملکے حفید نے دینے لگا۔ جیسے دہ

ں السفوں کو ادیر المقانے کی کوٹ ش کر رام ہو ریایخ منط تاک لاا

" میں ۔ _ تینوں لاشین تختے برآ کئی میں شے عمرار

ددیکه کرمسکرا دیار

- دوسری طرف سے کہاگیا اور پیرانک جھنگے

يختأدابس ادنيا كظف لكاعمران رجوزت ادرجوأنا فامونس

آدے کے ۔۔۔ان کا خیال رکھنا یہ واپس مذکر ہائیں یہم سک

نے مارش کی آواز میں مائیک میں کہا اورسا تھ سی جوزف اورجوانا

ال امید کی اُو جھ کئی حبب ایا جمع اکے سے سندست تاریک سوگا اس الطلب تفاكدرا بطريقي فتم موكيات ___ صفدر نے علدي سے المان تجهایا اور معروه دولونا موا دروانس كى طرف بشها اس ف اددازه کفولا اور مالد کی سے راه داری مین کل کراس نے ساتھ والے لمرمے کا دردازہ زدر زورسے بجانا شروع کر دیا۔ ا "كون سے " --- اندرسے كييٹن شكيل كى آ داز سنائي

"دروازه کھولو___ میں صفدر سول اور مفدر نے

دِنی آواز میں کہا اوردوسر سے لمجے دروازہ ایک چھٹکے سے کھل آگیا۔ "كيابات نبي _ نيريت " _ كييين تكييل في صفد

لى و تيرت موس اندازىين و تعطية موتے كها "ادہ ___انتہائی عجیب بات سے __انتہائی عجیب. مان زندہ سے " _ صفدرنے اندر آ کربڑے بے مین سے

المامطنب كيائهادك دماغ بداب الرجونا شردع موا

بے۔ ہمارے سامنے وہ اس اندھیٰ غارمیں گراہمے ادر تھروہ باسر بن کل سکا سجانے یہ غارکتنی گئر ہی ہے۔ _ ویل سے زندہ

روازه مندکر منتے مبورتے کہا ۔

ادر کیم صفدر نے حب نیز تیزا درجذبات سے ٹر کھے ہیں اُسی اج الرانسمية مرباره كے مندس كے طبنے تجھنے كے متعلق بتايا ۔

صف ل رحیرت سے بت بنا کھوا کھڑی کے ڈائل ریسلس جلنے بھینے والے مہند سے کو دیکھ رہا تھا ___ مسے لقابن ندأ رہا تھا كمربير مبندسم جوعمران كيسا تقمحضوص سي واقعي عل يجهر ماسي

مرود سے کھے اس کے مسم کوایک جیٹکا سالگا ۔ ادراس نے کیرتی *سے گھڑی کومنہ سے* لگا یا ا*ور زور نے میننے* لگار " سيوسيلو ___ مين صفدر بول راي سون معفدربول را سبوں تر ۔ ۔ ۔ ۔ اس کی آواز جذبات کی شدت سے بھٹی پٹے رہم تی

لیکن ہندیسہ اُسی طرح حلتا بھتار ہا کوئی آواز رنسی اُسے سنائی دی اورىنى رابطة قائم ببونے كاسكنل دكھا في ديا ___ كيفكم آداز شانسه بي بيد تي مندسه مسلسل جلنه لاك جاماً تقا يجب كداب

ده صرف جل مجه رياتها رصفدر باربار لكوسي كومنه سے ناكا كينخار

ريكن جنيد لمحول بعداس كاجهر والنك كيا ____ اور آنكھوں ميں علنے

ايسن السيسية لمحول بعد حوليا كي آداز فون ميسنا كي وي -توكيية ن كيل حيرت سے صفدر كو و كيفنے لكار جيبے ده بقين اور باقيل "مس جوايا ____فوراً كيبية ن كيل كے كرمے ميں آجا يتے بايں کیکیفیات سے بیک وقت دوچار ہو ۔۔۔ نلامر ہے وہ صفد رہیے ہیں ہوں عمران زندہ ہے ''۔۔ صفدرنے تیز لہجے ہیں کہا ۔ شخص كوصلابهي مذسكتا تفاادرائس يقين بعبي بذاربا تفار "كياكهدر سيم مو كياتم موش مي موال كياكهدر سيم موالياكي "ايساكيس بوسكتاب بهرهال اكرالساس توكيريدايك فليزونخ برت سے تھٹی ہوئی آواز سنائی ٰدی۔ سے " ____ كييين فيل نے جيند لمحول بعد أيك طويل سان ىيى بوئش مىن بون اور درست كهه رطيبون ____ آپ فوراً ئے یا ___ صفدرنے کہاا دررسیور رکھ دیا۔ ادر بھر حنید کھوں بعد اُسے بیرونی راہ داری میں کسی کے بے عاشا "اب مسلم سيت كسم رس باس اليون المائب الرانسم يعربي جن سے عمران تورا بط قائم کرسکتاہے ۔۔ لیکن ہم اس سے نہیں کرسکتا الرانے کی آواز سنائی وسی اورصفدرا در کیسیان کیل ورندسم دوباره اسس رابطه قائم كرنے كى كوك شش كرتے " ال دوسرے كو د كھ كركے اختيار مسكرا ديئے۔ وہ مجھ كئے تھے كہ اں طرح بے ستی اشا دوڑ کر آنے دانی جولیا ہی ہوسکتی ہے ۔۔۔اور " کاں بیمسکا تو ہے۔ آج تک اس کی صرورت ہی بیش نہیں پر حنید کھی بعد دردازہ ایک دھا کے سے کھلا ا درسرخ حیرہ اور آئی کہ واچ ٹرانسمیٹ مریبہ بین عمران سے رابطے کی صرورت بڑے دہی انسانیو کی آئیصوں سمیت جولیا اندر آگئی ۔ اس سے احکامات ویتاہے بہرطال اس کامقصدیہ ہے ۔ کہ کیا کہدر سے ہو۔ عمران زندہ - بیے کیسے کہاں كسيعادم بوائر بولياني اندرآكرتيزي سي صفدركو عمران اس غاری گئبرائی میں موجو دہمے اور زندہ ہے۔ اورجہان کا میں سمجھا ہوں الیون ٹائٹ داح ٹرانسمیٹر کی رینج خاصی محدود ہوتی "تحمل سے کام اوجوالیا میری تھی پہلے ہی عالت بوئی تھی۔ سبع _____اس كے آواز ٹرانسم عنهاں بوسكي سبب فوراوالي مانايا سيے ۔اور بير قمران كو باسر كالنے كى ستبيل كرتى عاشينے! بِ بِتا مَا بِون " مفدر ني اپني آپ تو جي اُت بو ڪرار "كسے _ كيے ._ جارى تباؤ كۈنى مار ونتمل كو_ تباؤ " كييين فكبل في دائ دينتي بوك كها اورهمفدر في سر اللاتي ہوئے فون کارسیورا مطالیا۔۔۔۔ آپرسٹرسے پر چھنے پیداس نے ہولیا ہویا نے بے بین آہیے اور اضطرابی کمیفیت میں بوچھا ۔اور بھیر صف یہ نے كالحمره ملانف ك لي كها رجوليا كالحمره سب سے آخر ميں تھا۔ ادراب السے ساری نفصیل تبادی -

فوری مذبات کا انر صفدر ریشتم بودیا تھا ۔

"اده ___فدا کا شکرہے ___ فدا کا شکر ہے ! جوليانے طوبل سانس ليتے ہوئے كہا ۔

" اب مس مولیاتهم نے عمران کواس غار سے باسر نکالناہے ادر فداكر مع عمران كي طرح حوزت اورجوا ناسمي زنده موس

كيسي شكيل في كهار ' با ل نے اگر سے ۔۔۔ تواب کیا ہونا چاہئے بتم ہی دائے دومیراتودماغ کام منبی کررہائی۔۔۔۔جولیانے اسس باران

متميرا خيال يع يهم سب كوفورى طورميداس غاريس والسروالا چاہیے ۔ اور کھر کونی کمند ڈال کر اور بڑمی رسی ہے کر کونی آدمی اس من انترے فیصل اس سے بعد سیونشن کے مطابق دیکھ لیا جائے

کا اسے صفدرنے کہا۔ " مگرانتی بوسی رسی بنجانے دہ غارکتنی کہری ہو!

جولیانے کہا۔ "سم سب سے پاس رسیوں کے چھیجے موجود میں میراخیال

اگران سب توجود لیا جائے تو کام من جائے گا ____ادراس رسی کوکسی حیثان سے باندها جاسکتانہے اور ٹارچ کے کرمیں نیجے از

جاؤں گا۔اس کے بعدرسی کوملاکرسی اشارہ دوں گا۔۔۔۔یھر سارت ممبرمل كررستى كواكر والبين كيبينج لين توعمران كوبابيز نكالا

عاسکتا ہے ت ____صفدرنے کہاأور جولیااور کیپیٹن ٹنگیں وونوں نے سرملا دیئے نظام ہے موجودہ صورت حال میں اس

ہے ہے اور کو ٹی تجو بیزینہ ہوسکتی تھی۔

جيبين باسرموجود مين رسمين وقت عنا تع كئے بغرر وانه موجانا

بالبيئة والمستنطق المستنطق المستنط المستنطق المستنطق المستنط المستنط المستنط المستنطق المستنط

السامان مم سائق مے جائیں گئے سجانے وال کس حیز کی صرورت

رومائے رین باقی سابھیوں کو کال کرتی ہوں و سے جوالیانے

رب ورا مقاتے ہوئے کہا۔ اورييراس في جويل في سے رابطة قائم كرك أسے كهاكم وه

سب ساتغیبوں کو اطلاع دیے دیے کہ وہ ساراسامان اٹھا کرکیبیٹن ت ين سے حرم ميں احجائيں بم فے واليس غاروں بيں عانا ہے۔ اور مقور می دیر بعد وہ سب کیا ہے تھر ہے میں ہنچ کئے اور حب ان سب کوعمران کے متعلق بٹایا گیا تو وہ بھی

" ئەتەبىن ھى غمران كى زندىگى كى نىبىس رىنوستى بونى!" مفدر نے تنویر کو حفظ نے بوئے یو جھا۔ " صفدرمهاحب __ بین عمران کی دل سے عزت کر تا ہوں۔

لكن حب وه بكواس شروع كرديتاسي توليم محمر سي بدداشت نهين بوسكتا يتي تنوير ني مسكرات بوئ فواب ديا -" لم ن وا قعی اس کی مجواس کومبرداشت کرنے کے لئے فوالا دکا

عُرُوا بِينَ " كِينَانْ تُكِيلِ فَي مِنْتَ مِبُوكِ كُهام عمران کی ذندگی کی نفیرنے ان سے چیرے تسکیفند کر دیئے تھے۔

مارش میں میں میں جاؤ کریں کے قریب کھولے ہوئے گاٹ لی

ب آدمی سے معالمت ببوبر کہا اور نودا میں کردہ کرین سے حرف

اس بیر بینے ہوئے ایک شیشے کے ^{بیب}ن کا در دازہ کھول کروہ اند^س

ركيا ___ اس كے اندر جاتے ہى مارش معى الحيل كركرين يد ر بوگیا رحب که باقی د د بور همی کرین میه حراه کراس کی شینزی کو ٹاکر نے لگے۔ ___ شیشنے کیہ بن میں کریں ہلانے کاکسسٹر ره ظا در آیک فولادی کرسی به بیشه کرگیهٔ تی نے اس کا ایک مبینڈل الوسا منے ملی حمیونی سی مشین میں زندگی کی لهرو وارمیشی کنونی ای اور میں دبایا توکرین سے یک سے ساتھ لکا نبوا تختہ تیزی سے ونے لگ گیا ۔ فب وہ کرین کے سرامر مہنیا تو کریں ہدہ وجود

ا المل كراس مرجرط هر كيا اور كد لي ننے اس شختے كونيے لے جانے

ع بك مائيك كو بلك سے دبايا مائيات كا مندايات تھا ہے ۔

فی خرب با سر آگیا اور سختے کے ایک رفتے کے ساتھ

ارش بانتهائي احتياط سے كام كرنا ہے -اكر فهبيل كوئي

ہن محسوس مبوتومائیک میں تبادینا اس کالبندونس ہو جائے۔

اکیسی کلیف جناب " مارش نے حیرت عفر سے معج

به بی برهمی سه رح لارک مدوشن سو کسی م

الملالي ني كها -

بین دا دیا باس کے ساتھ سی اس نے مشین تی سائیڈی سائیڈ

اور انہی شکفتہ چہروں کے ساتھ وہ دوبارہ جیبیوں میں بنیھے اور پر جیبیں والیس بنیسلوانا کی غاروں کی طرف بڑھنے لگیں۔

ا بیک زور دار کو گرا اسبط کی آواز کے ساتھ ہی اندھی غار

کی کھیلی دلیدار درمیان سے کپٹے کر دونوں اطراف میں شماثی علی گئی۔

ادر پیراکب جوڑا سا قولادی تختہ تیزی سے کفسکتا ہوا غار کے

و بانت تك ينتج كيا ____ حس طرف سے شختہ منو دار موالقا

ادهرسے چاراززاد ایک جیونی سی کرین کو دھکیلتے ہوئے اس تخنے

بم الما تحديد كرين مع سائقا أيك جوز اساتخد و بخرول منه الما

سواتقا ____ كرين كوشخة كے عين درسيان ميں روك كرا كا ادى

نے اس کی سائیٹرمیں ملکے موتے ایک مک کو دیایا توکرین کی سائروں

سے نولادی کنٹ ہے تمنو دار نبوئے اور انہوں نے فولادی شنے کو

وولذن اطراف سے فکو لیا ۔۔۔۔۔اب کمبن انتہا جی مضبوطی سے

م ہوسکتا ہے۔ ینچے گہرائی میں متہاری سانس کھٹنے لگے۔ یا دال وز مائیک سے اہری۔ اور مگڑلی جوایک مثن دباجیا تھانے کچ تھ المسيحن كى فهي مورانسين كونى كرور بوسكتى سعية وكالها ماربتن كودوباره برنس كيا ورمنبر عرينودار بوني كك ايك بیاس کا ہندسد منو دار ہوتے ہی گڈلی نے بین کوریس کر دیا اور اده نیس ودی است کی دفعه است کی گهری مالک عالم ساکت مو کی نیس دور کے الحے کریں کو ملکا ساتھ شکا غارون میں اتراموا موں - بیمیری ماجی رہی ہے ربیغار تومرن ا عسے دلز لے کا حوالا لگاہے۔ ایک سوشیاس فی گهری سے اور فی نے مطهد ایج المبياد مارش بيكرين كوهنك كيول لك رسب مين " حواب دیا آ در گرا بی خاموت موگیا ۔ ویسے مارش کی بدیات کا لالی نے جو مک کر دوچیا ر أت اطهینان بوگیا تفاکه اس نے غاربیں اتر نے کے لئے درست "میں نے جھاک کر نینچے دیکھنے کی کوٹ مش کی تھی ۔میرا توازن مکرط آدمی کاانتخاب کیا ہے۔ القال ____ مارش في آواز سنائي دى اوركة لى ف المينان تخته نيح غارمين أتر تاجار بالتفااورسائيني مشين سيتنزي سيلم بالنس ليار نمودار مورسمے تھے۔ یہ اس گہرائی کو ظاہر کر رہے تھے ۔ ہماں اُسے در اصل میر خدشہ مواتھا کہ کہن مارٹن نیچے مذکر کیا ہور کھر يئه يخنه بهنوا مقا اس وقت تخنة كجهيز فه ك كي حجهراني ئك بهنج كاللا رن نه أسعه بتايا كه ما بي ميں لاشيس تتير رسي بيب جو رسمي جي غارى گه إِنْيَ حِدِل كَهُ مَعِيدِ رَسْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مَنْ فَيَامُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مَنْ فَيَعْمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مَنْ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مَنْ عَلَّمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَعْمَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عِلْمِ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَل ك البي مهت سافاصلة طي بوناتقا بيك كدلى في نظر سنبول ذالف كا عكم ديا تيند لمحول بعد من كوايك المرجمة بكانكار بير بي بو في كفيس يمشين كي كرد كرد اس طيمسلسل عاري هي راس سي دو "يه جينكاكيا بقار كيامتم يا في مين تو تنهي كركت مارش حواب دور" سافتی با مشینری کے یاس موجود تقے ۔۔۔ دواس رسی کی تکرانی کریے للانت ينز لهج بين بير حيا يكن دوسرى طرف سے مارش ف يا كه ده ايك عبارتي لأت كوليني كريتخة أيد دال رماتها كه وه یقے حس کی مدد سے وہتختہ بندھا ہوا تھا اور جوایک ہہت بڑے دولر کے بیلنے تے تیزی سے کھلتی علی جارہی تھی ر ا كم إن سي مسل كريم عاكري اس التي حالكاكات. جب أيك سوعياليس كاسنتسه منو دار مواتوكي في زبان كولي لُدُ بی نے اُسے احتیاط اور حلدی سے کام نمٹانے کا حکم دیا۔ زای دیر بعد مارش نے تبایا کہ تین لاشیں سطحتے میں دیو دمیں - تو "كياياني آگيا ہے ز ___ گُڻالي نے يوجهار الى نے قسے متاطر مبنے کے لئے کہا __ انسے خطرہ تھا کہ ''اور پنجے جناب ۔ ___انھی ما نی دور نبنے تر___ مارش کی

کرین کو مبک*ی کرنے سے جو چھٹا لگنے گا ۔اس سے لاکٹ*یں دوا_{رہ} الم تخة كرين كرار منتيخ والاتفااوراً سي لمح اس في إربر كالماتة له بوت ديمه اتواس نے بین آف کر دیا ___اور بھروہ اکھ محمہ ادراس تے ساتھ ہی اس نے پہلے مٹن سے ساتھ لگا ہواایک رداره کهول کرباب کی طرف مرطراسی تھاکہ اجابات السف فینچو ل کی سرخ رنگ کا مبنی دبا دیا۔۔۔۔ کمرنی کوملیکا سا حفیثکا لگا اور تنہ ازیں سنانی دیں آور اس سے ساتھ ہی حیرت سے اس کی آگھیں تيزى سے داليس مونے متروع مو تھئے ۔اب كنتي الى متروع بو اللی علی گئیں۔ ۔۔۔ اس نے کمرین کے ساتھ رکے بوئے شخصے سے لَنَى كُفِي راسُ كُوا مِطلَبِ تَهَا كُرْسَخِيةُ أَبِ والبِسِ آرام عَها . گھ^ا لی نے در دازہ کھولا اور باہر کھونے ہوئے آ دمیوں ک_{و ان}اذا دکونہ ھرن اچھل کرکرین برجی^{ط سے} دیکھا ملکہ اس نے دیکھا کہ البهيكني بين الهون في إرتبرا ورأس كي سائقي كو غام كي حمراني " نارىبى " ____ گڏني نئے تحکمانه کہجييں کہا ر برافیال دیا تھا ہے۔ یہ ان دو بوں کی ہی تینیں تھیں جو نا رکی کہ رقی ۔ ایک آدمی نے تیزی سے دروازے کے ہاکر معدوم ہوگئی تقیں ۔ دہ حیرت سے بت بنا کھڑا تھا ۔اور تھی ں کے مبلم کو جھٹا لگا اور وہ تیزی سے والس مرا ___ مگردو سے قريب آتے ہوئے کہار ع اس کی کیشنت بید ایک نه ور دار مطوکه ملکی اور وه احیل کرکیب کی ___تخنة اوبرآر م ہے۔اس میہ مارش تن لاشیں لا دکر ہے آر ماہیے۔ جیسے ہی تختہ کریں ئے برا برآئے تے تائج المنے دالی دیوا دسے کسی گیندگی طرح مکرایا اور بھراس کا حسم اشاره کر دینا میں اُسے روک دوں گائے اور بمتر لانٹیں کریں ہے ہی مطا و ،ایک دیو بمنا آدمی کی کرونت میں بیٹر نی طرح مقرط بھڑا میں منتقل کم وینا ﷺ کے گھرلی نے کہا اور آنے والا ہمر اُلگائے کے بیر دیوان مینوں میں شامل تھا جو تختے سے کو ڈیم رین مبر آئے مقے ر ماقی ساتھی سی ساتھ کی بین آگئے گئے ۔ منبرتنزی سے کھٹتے چلے مار ہم تھے مشین کی کو کو اس "اگریہ زیادہ حرکت کر سے تو پٹریاں توفید ڈالنا جوانا "_ ایک مُ اللَّهُ إِنَّ كَي نَظُرُ مِنْ أَنِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ الْهَجِمِينَ كَهَا اور كُدُ لِي ٱلْتَحْمِينَ كَفُولِكُمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل حاري عقى ظامر مع شخية اونيه آركو تقا مے ساتھ ساتھ باسر کھوٹے مارمبرا دراس کے ساتھی کی طرف تھیں۔ دوہ اُسے پہایی گیا تھا یہ غلی مران تھا۔۔ وہ شخص جو آنکوٹا جونهاموس کھڑے رسیوں کو والیں لیٹتے دیکھ دہم تھے کہ جب الراجانے کی وجہ سے غارمیں کر اُتھاا وربید دو دیوم کی حکیتی اس سبند سمیا نخ بد بهنکیا تو گدلی متحاط مہوکیا تسسیبوں کہ اب کسی بنی کے دوسا تھی تھے جوائسے بجاتے نے کے لئے دط صلاق بیر دوالے منظے دیکیر غارمیں کر کھنے تھے۔

يانام ہے تہارا "___عمران نے اس کے قرب اکرالما ان بت تقور اہے ۔اس کے اگر تم میر سے سوالوں کا درست جواب ٔ باعلیت موتوصرف اشبات میں سر ملا دورور نه انکاری ____البت ___ گھالی نے بنادوں کرمتہاری زندگی کا استحصار کتہاریے جواب بیر ہے۔ انبات ل مدلانے کی صورت میں تم زندہ رہو کے ورید دو مدنی صورت ننصرف زندہ مبول ملک نتہار مے سامنے کھڑا مبول را راس را باک کا بوگا ۔۔۔ ادار تہاری روح بہارے حسم کی قبید میں نے تہبیں اس لئے زندہ رہنے دیا ہے۔ کیوں کہ اس طی عازاد مبوعائے گی۔ اب جواب دور تم میر بے سوالوں کئے فیجیم پیرین کے تبدیل هم هها دانتک، دور کرنا چاہتے تھے کہ تم نے سمبین بایہ ریکنے ہیں ملا ب دیتے ہیہ آما دہ ہویا نہیں ^{پی}ر سے مران نے ربٹ سنجیا ہ دی شمیر بیجوانا ذرا گرفت و هیلی کرون تاکه نهارامی ادا بسرد اجیجهای کهارادر دوسر سے کمچے کیڈلی کاسرانیات میں مبنے ا میں سبعہ بات کرہے تر ہے عمران نے جواب دیتے ہوئے ا اطبیعنان سے بات کرہے تر عمران نے جواب دیتے ہوئے ا اطبیعنان سے بات کرہے تر مراس میں مذہ این علیہ اللہ میں ماقعی مجبودار معور خواہ مخواہ استی جان کھوریوں فائده نهبس احيايه تبآؤكه كياات الرشريك كي لعبارته ي اس ب**از**د دُن میں عکرہ اسوا تھار اوردوك بر المح كُدُّل مح علق سے طویل سانس نكاراس كى رہے پھھے تبہال سے بير كرين نكلي سبع " ب عمران فيسوال حرد بن رہاز دکی گرفت ڈھیلی میں گئی تھی۔ اور اب اس کا سانس _{کال} اور اس بار گیٹا کی نے زبان سے جواب دینے کی مجائے اتبات لیکن اس سے پہلے دعمران دوسراسوال کرتا اچانک کرین کے برطهایا جاسکے " عمران نے موضوع بالے بوتے کہا۔

والاتختة تيزي سنے أيلا وروه سب أياب دوسر سے لكراكر مترجهودواس بات كو__اينانام بتاؤتاكه مذاكرات وأكى فركم بين كرك في تعتداب الثامبوكيا تفاراس طرح كرين ہاں ٹی غارمیں ملکی جو ئی تھی کر الی جھٹا کا لگنے کی وجہ سے جوانا کسے ميرانام كَشَلى سبع " ___ كَدُل في البينة آب كوسنهالة النول سن مكل كياتها __ اور سواس سے پہلے كه وه تدينون سنجولة ن نے تیزی سے قلا بازی کھائی اور النی کرین کے دروا زہے ہے _ د مکیمو کو الی ___ میرے باس الآنا بدا با سبز بکلاا و رمشینوں کو کی کر تیزی سے اوپر شختے میر حواصف

r.r

ا کا عمران سب سے پہلے اس سے بچھے بھا کا رسکن اس سے تختی اوکا میاب مذہو سکتے راور نتیجہ یہ کہ وہ دونوں ایک بادھیراس کمری سے قبل کٹ بی تختے پر عبر فرد کیا تھا ہے۔ اور دور کے اس کا کہ جہدیں جا پہنچتے ۔۔ ان دو نوں نے بیک وقت اس سائیڈ کرایک سائیڈ میں نگے نبوئے کرین کے ہینڈل کو زور سے اس اور بھلائکیں نگائی تھیئی جس طرف ڈھلان بھی راور بچوں کہ وہ غار کے کھینیا عمران کے پیچھے پوزٹ اور جواناتھی اب باسر آگئے تھے ایک زیادرمیان میں تھے۔ اس لئے وہ دویوں آسانی سے ڈھلان پرجا وہ نینچے کوٹے یے نے بین کوٹمران تختے کے قریب بنی ہے ۔۔ بیکن ڈھلان پر اچانک گرنے کی دجہ سے ان کے قدم الله الله الله المعنية من كرين كے وہ كند ہے جنهوں الله مسكر اور مربط المي حسم مو نفرى وجرسے وہ كسى رو درولركى تخة كو دونوں اطران سے غبرہ اس اتفا كھل كئے ۔ اور تختی و اچھلتے اور كرونتيں مدلكے بوئے پنچے ڈھلان مير گفسٹتے چلے كئے۔ سائقالطی بونی کرین ایک زور دار جینے سے نیچے کوگری اس ان عبد نہی ان دونوں نے سنبھالا لے نیا ہے۔ وصلان کے ساتھ كے ساتھ ہى ببك وقت مختلفِ انزات رونما ہوئے ركھ الى الله ارئين مند د شائيس باسركوا بھرى موئى تقين اس كے قلابازياں سے عاد کو سنج الفی مسیکوں کے ملدی میں اس نے بورے زر ماتے ہوئے پہلے خوز ب سے ماہتھ ایک چٹان سے مکرائے تواس نے سے بہینڈل کھینی کر حیورٹا تھا اورمشین کے گرنے سے تنجنے کو لگئے رقاسے اُسے بکرٹی کر اپنے سبم کونیچے گرنے سے دوک لیا۔۔۔جب والع صيك سني وه ابنا توازن تختة بربر قرارنه ركه سكا و دارط رئي مهوانا وس باره ونط اور نيلي جاكر ايك حيال كو مكر هني بين كامياب كے باغارميں كرتا جلاكيا___ ادھر حيكا لكتے ہىء مران صورز البيند كھے سائنس لينے كے بعد انہوں نے اپنے قد بول كوسنبھالا مال مجوليا تقابس نئے اس نے انتہائی ہے أنی سے الحیل كر غنے كے النہيں دھلان بهاجھی طرح جماكروہ جیانوں كو كيم كيكركراويدكى كنارى كودونوں كالقوں سے مكية ليا تفاأوراس كايورا حسم سخنے كے ان چرقهنات روع مہو كئے _____اوريم بقور فني سى جدوجہد --- ساتة فضامين للك كيا نقل اب أه كي خوزن العبد ده ادير بينجيني مين كامياب بو كيّ ربين أوبير بينجية بها نهون جوانا توانہوں نے کیڈلی کوجب سبینڈل کھینچ کر کریں سے ساتھ نیج ، نے قبیب تماشا دیکھا نیار کے درمیان موجو د فولادی شخشتری سب وكيها توانهون في يوري قوت سے سائيٹرنون هيلائلين لكائين اوران اوارليٹ ريا تھا ۔۔۔ جب كم عمران تخته بيليتے ہى لا تھ جيود كر كرانينے كيوكيه اكمهوه دونون اوپر شخيج كى طرف هيلانگين لكك نے كى كوت اوريون مكتابتها جيسے موئى نامور شعبده بإنه النہيں زندگى كاسب سے كرتة تووه البيني عبارى حبيول كى وحبرسف ده تخفية كال ينهين الشعبده وكها ريام وسي بيغمران كاسى وتم تفاكه وه اس قدر

بوئے تختے پر دوڑ ایکا ئی ادر میر وہ ہوا بیس سی عقاب کی طرح او تا مہدا خوف ناکِ حالات میں تھی اپنے ادسان کو بجال رکھے مہو ئے تھے مار کے دالم نے برآگرا جہاں عوزف اورجوانا موجود تقمے۔۔ان اس کی ملکہ کوئی اور سوتا تو سجانے کب کا غار کی کہرائی میں بہنم کیا ہ ونوں نے اُسے بوں سنبھال ایا جیے براے کرتے ہوئے بچے کوسنبھالتے ليكي جوزف اور جوانا جانت نفق كربيصورت حال زياده ديرتك ب اورانسی لمحے تختہ غار کی مقامل دیوارمیں حاکرغائب ہوگئیااور دیوار نہیں رہ سکتی ____اورکسی تھی کمجے عمران کے ملے تھ سست رار سوکئی ____ادرعمران غارمے د طبنے برکھ اخالی غار کو دیکھا " تختے کو مکرڈ و مصبوطی سے مکرا و ٹا ہے جوزف نے چنج رطے نوک^ٹ قسمت مہد باس __ ورمنداس قسم سے عالات ببوئے کہا اور شایداس کی بات جوانا کی سمجھ میں بھی آگئی ۔ وہ دولوں ے یکے نکانا نامکن تھا ہے ۔۔۔ جوانانے کہا ۔ تبزی سے تختے کے اس کنارہے کی طرف براتھے بعود بانے پردکھا مان ماسٹر ___ جس انداز میں متم نے بیٹتے ہوئے شخصے کوبار مار ہواتھا ۔۔۔ اور دوسمر سے لمجے جیسے سی عمران کے ماتھوں نے برامے میں تواس سے متعلق سوح بھی ندسکتا تھا! تنخية كومكية اجوزت اورعوا نادوين تختة ليرحمبيط بيط ماوراس وزن نے داد مرسے لہجے میں کہا ۔ بارتخنة صرف مبتاره كيا وه مليك مذسكا ميمون كه وه دونوا رکام تو تم نے کیا ہے کوشین شے وربیے اس ملیت موے بیک وقت پوری کوت شہدے اسے بکرھے ہوئے تھے رکوئری

بار مخته صرف ملهاره کیا وه ملیش نذسکا کیموں که وه دونور جوزف سے داد هر صحب میں دہا۔ بیک وقت بوری کو شخص سے اُسے بکرط نے ہوئے تھے گواڑی "کام تو تم نے کیا ہے کہ مشین کے در بعے اس بلیتے ہوئے طرح زور نگانے اور تختے کو ایک جمکہ حملئے کے مصنے میں مہموں تختے کو حکم ولیا ۔ ور مذمین تمب مک بید مداریوں والا کام کر سکتا تھا۔ میں بانیٹے لگے ۔۔۔ ان کے بازوؤں کی مجھلیاں ایھر آئیں۔ لیکن برحال اب واپس حلو۔۔۔۔ میر بے خیال میں اسٹا اور ک

یں اپنے کے سے ان کے بارووں می جھلیاں انھرا ہیں۔ لین ابرطان اب دائیں جو سے ایک میں ہوتے۔ انہوں نے تختے کو مضبوطی سے ایک حکمہ تقامے رکھا اور اُسے بلٹے ہمارے بس سے با سرے۔ وہی ملک اس سے منٹ سکتے یہ دیا۔ادرعمران با ذووں کے بل زورلگا کرتیختے کے اوپر چڑھنے ہیں۔ ہیں جنہیں اس سے شکا بیت ہے۔ ہیم خواہ مخواہ بدائی شادی کامیاب ہوگیا۔ سیکن اُسی کمھے ایک اور عیکر شروع ہوگیا۔ ہیں عبد انتد بنے بھر رہے ہیں مخواہ کے جودھری یہ

تا بیب بوطی یا بین کی کے ایک اور میر فردی ہوئی کی بابد العارب بیروسی بین میں کہا۔ تخته یک لینت پیچیے کی طرف سمٹنا مثر وع ہو گیا۔ خوز ن اور جوانا عمران نے براسا مند بناتے ہوئے کہا۔ دو نوں نے اُسے روکنے کی کوٹ ش کی ____ بیکن وہ اس طرح میں اور بھر دہ تیزی سے والیس مراکیا۔ جوانا اور جوز ف میں کندھے

دونوں نے اسے روکنے کی کوٹ ش کی ہے۔ لیکن وہ اس طرح اور بھر دہ تیزی سے والیس مطرکیا بوانا اور ہورف ہی اللہ ا ان کے ہاتھوں سے بھیسل کیا جیسے زندہ مجھلی کرفت سے بحل جاتی میں گئتے ہوئے والیس ہوئے اور عمران نے ساتھ والی ہلی غاریں اور اُسی لمجے عمران نے جو تختے بیر موجود تھا۔ انتہائی تیزی سے سمٹنے جھڑکو دہا کمرداست یہ چوٹواکیا اور اس راستے سے گزر کروہ ہیرونی

د بانے کک پہنچ گئے عمران نے باسر کی طرف جبانکا راب مسئلہ تعانیج ہنچ ہے دبوری کردی تھی ۔ کا ۔ چوں کدان کے پاس السِاکو نی سامان مذتقا حب سے دہ نیچے پہنچ سکیا ہے عمران و میں غار سے د بانے بیر ہی ٹاکسی سطح کا میں اللہ کا مراب ادرکسی رسی کے علاوہ اور کوئی ایسارات بیدنتھا بوس نے دہ نیج کا بربیر کیا رحب کہ جوانا اور جوز ف اس کے بیچھے یول کھڑے تھے۔ يُرْخِ سكيس ____اس كئے عمران وہيں رك كياء غاد كے دلم نيت سے باؤمي كار دوموں . نینجے کہ اِنی ٹیک پہاڑ ایک سے بدھی دیواد کی طرح تھا عمران اس " باٹ نیا اب واقعی آپ واپ چلے جائیں گئے " منشكل كأكوني عل سُويح من رباتها كم اجا كاك اس كى نظرس سامنے والى درف نے بوجھا ۔ يها لمنى كى اترائى يرنيوس اوروه جونك بيراكي كيول كهاس في "تواور كيا ترول يهان توسر قدم مرموت سهد اور مجهم موت جندا فراد كواترا ئى سے نيچ اتر تے موئے ديكھا ، فاصله كافئ مونے سے ڈرنگا تہے " عمر ان نے برا ہے سنجيد و لہج ميں کی دئیسے وہ انہیں بھان پنسکتا تھا یہ افراد صرف اپنی حرکت کی اب دیا اور جوز ف عمران کی بات سن کر جوناکِ کمریاس کھڑ سے وجهسے اس کی نظروں میں ہے تھے عمران فانوٹ کوارا راناکو معنی خیز انداز میں دیکھنے نگا _____ نیوں کہ جذرت اچھی وه سوچ رہا تھا کہ بیر کو ن ہوک ہوسکتے ہیں کہ اچا مگ ان میں گئے رح جا نہا تھا کہ بیر فقرہ سرحالت میں عمران کی افتاد طبع سے خلافت ا يك ني الله الله الدوم أن جونك يرا أب أس كالله في عمران الم وموت سُوغُون زده بر مم أنكم بديات جوزف سے ہی وہ پہچا ہو گیا کہ اشارہ کرنے والاسوائے صفدر سے اورکوئی کے ملت سے بھی بندا تبرسکتی تقی اورغمران سے ساتھ رہ کراب جوزت نهيلِ موسكناً نسكن ده دابس كميول آريم بي ادراس كي ساته ي واتني سجه بهرعال أفتى كدده سيوكث و كي عمران كي بات اس لئے وہ سمجھ کیا تھا کہ عمران یہ نقر وکسی کوخاص اس کے ذہن میں داج شرانسمیٹ کال اہم آئی ۔۔۔۔۔ جس میں کال دائلہ توقائم موكيا تقارتنين أواز ثرانسمك منرموني تفتى راور ده سجه كياكه كإل وررسنانا چا متاہے ۔ اب سے سنانا جا ہتاہے اور سول - اس كى بنايددەس كى زندكى سى برامىدىموكروالىس بھاك آئے مول كے. مے خوزت كوكوئي تعلق ندتھا۔ م باس ___ اب محماز محم مير تومعلوم بوكيا كه اسشار ثريك اور ميرآسترآستره واعنى بدقے چلے كئے يدواتعي سيكرط سروس كم ممبران عقر رجولياسب سے أكے تقى ___البته ی لیبارٹری ان غاروں سے سیجھے سے ۔ آپ اس مار سے میں ان مُومَتُون کو اطلاع کردیں وہ خود منط لیں گے اللہ عام دیں كرافة ان مين نشامل منه تقاراس كامطلب تقاكم كرافة ان سے عليمو ہوکردالیس جلاکیا ہوگارہر حال اب نیجے اترنے کی سبیل استرنے

"جوانا ____ میر محومتیں ہمیں کیا دیتی ہیں جوہم انہیں معلومات ،دہ سب ماتھ ملا ملا کرعمران کوخوسٹ آمدید کہدرہے تقے عمران دکھ فراہم کرتے پھریں ۔ دہ تو اپنی ٹیکنا یوجی ہمیں منتقل کرنے پرتیا رہیں فاکدان سب کے چہرے مع تنویر کے عمران رجوزت اور جوانا کو کرکہیں ہم افتقیا دی طور پرتر تی کم جامیں اور ہم احمقوں سی طرح اندہ سلامت دیکھ کرمسرت سے جیک دہے تھے۔



م د این شریش میمای

ہٹھاسا منے سکرین کو دیکھ رہا تھا۔ "گولی لاسٹیں نکال رہا ہے ۔ الیف رفائیو کرین کے ذریعے ۔ سے حیک کررہا تھا ہے۔ کا نگر نے مؤد ہانہ لہے ہیں کہا ۔

ا بیات در ایساکر دیا ہے۔ حالاں کہ اسے بینکام حلدانطبد "اخیا ہے تھا اللہ سے جیف باس نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے الناجا ہے تھا اللہ سے لہجے میں کہا۔ کا لنگر نے جواب نہ دیا اور لدے ناخوش گوارسے لہجے میں کہا۔ کا لنگر نے جواب نہ دیا اور

انہیں تباتے پھریں ۔۔۔ یہ بھی ایک ٹوخواہ بخواہ جذبات میں آ گیا اور اس نے بمبیں بہاں بھیج دیا ۔ میں توجاکر نہی ربورٹ دوں گ کہمیرا خیال غلط تا مبت مہوا ہے ۔۔۔ پنسلوانا کی غاروں میں ابن کوئی بات نہیں ۔ اس کے بعد مبڑی حکومتیں جانیں اور ان کا کام ۔ ابنی بلاسے ''۔۔۔۔عمران نے انتہائی سنجیدہ کہیج میں جواب

دیتے ہوئے کہار " میکن سیکرٹ معروس کے باقی ارکان کم ازئم پہلی غار دالا آٹو میٹاک راستہ تو معلوم کر چکے ہیں - یہی بات سرایک کو مشکوک کرسکتی ہے "۔۔۔۔۔جوانانے باقاعدہ بحدث کرتے

، و سے بہار "توکیا نہوا، اس سے کیا تابت ہو تاہیے۔ اسٹارٹریک ان باتوں سے بالا ترہے۔ اور ظامرہے ایک ٹواتنی معمولی سی بات دوسہ وں کو تیاکم اپنی ہے عزتی توگو ارا نہیں کرسکتا ۔ وہ قد طابعہ یسے صادر

کو تباکراین نیے عزتی توگوارا نہیں کرسکتا ___ وہ تو طامبر سے صاف کمر جائے گا ، آخر جب دنیا کی رقبی رقبی رقبی طاقتوں کی سیکرٹ سروسنر ناکام ہو چکی ہیں توایک ٹو سے ناکام ہو جانے سے کون ساکنگرہ گر بیٹر سے گا ۔ بیٹر سے گا '' ____ عمران نے قدر سے ناخوش کوار لہجے میں کہا اور جوانا فاموش ہو گیا ۔

ا حاموس مو رہا ۔ اب سیرٹ سروس کے ارکان خاصے قربیب آپکے تقے۔ اور ہاموش رہا۔

یه مین آبرلیشن روم تفاریهان سرطرف مشینین می شینین کقین ، الاودار بهوئے اور وہ اطمینان سے کرسی سے بیثت انکا کرمبی گیاروہ بنتا جنبي مختلف افراد آپربيك كررسے تقے __ البيّة كالنكر آور تالي في سے بكان كى سادى كارروائى دكيم متاريل میں بیٹھا ہوا تھا۔ ایسی مشین سے سلمنے جولیبارٹری سے بیرونی تھوں ت جب کہ کرین کا غارمیں اترا نہوا تخند کرین کے برابر آبا بیجیت كوكوركرتي هقى ريول كديمان سے كسي بھي خطر ہے كوآساني سے بيندل سيت كانگريھي يوں اچيل ريا- جيسے ان سے بيروں بيں ايم بم كيا عباسكتيا تقامير اسكن كالنكر جان بوجه كربها ل أكيا تفاتاكه فيدا بوس وهيثي كيثي تكهمول سے عمران اوراس كے اکر کھولی کوکسی بیستنانی کاسامنا کرنا پڑے تواکسے آپزیش دوم سے کو اپنی ساتھیوں کو شختے سے کودکر کریں میں چڑھتے دیکھ رہے تھے۔ کیاجا سے راور نیف باس بھی شامیر سب معمول را و نافر کرتا ہوا ایہاں ایھ انہوں نے کرین میں موجود کرتی کی کے دوسا تقیوں کو کھلولوں يهنياتها ودنه موجوده حالات مين اس كي خصوصي آمد كي كوني اطرح الفاكر غارمين كريت دميها -منرورت **من**تقی _س اده __ پدکیا ہوگیا __ پیدلوگ زندہ کیسے ہیں __ پیر رت مدهی . سکرین میراندهی غار کامنظردا صح طور میر نظر آر با تھا۔ فولادی تختے پر الكن بعير " يون باس نے انتہائی عصيلے لھے بين كہار

نصب الیت فی نیوکرین کام کررسی تقی ___ گیدلی کرین کے ایر نیگ روم میں موجد د تھا حب کہ اس کے دوسائقی باہر کھو کے تھے ۔ اور

ركيون سع بندها بهواشخة غارمين غائب بهو خيكا تقارالبته رسيان کھلتی صاف د کھائی د سے رہی تقیس ر

مائیک آن کروشے چیف باس نے عید محول کی فاموشی کے بعد کہا اور کا ننگرنے م تقوم طاکر سامنے رکھی ہوئی مستطیل ہی مشین کاایک بین د با دیا ر

دو سے ملحے گذائی کی آواز شیشے کے بینے ہوئے اس امار کٹنٹ مس كو نخ الللى ده مارش كومدا مات دے رائقا ____ادر الم نوانموں نے مارش کی آواز بھی سنی وہ کہدر ما تھا کہ پہاں مانی میں تدین لاشدی موجود

بیں۔اس کی آوازس کر حیف باس کی آٹکھوں میں گہرے اطبینان کے

"يوشك أن " يون باس ف أسع برى عرح جمالت ئے کہا اور کا ننگر سہم کرخاموش ہوگیا۔

اب وہ کڈلی کوایک عبشی کے بازدؤں میں حکمہ اسمواد مکھور سے ، ادرعمران اس سے سوال حواب کمرر لم تھا رحیت باس دانت تھنچے ر برش بینها تھا۔۔۔۔البتہاس کی تیز نفرس سکرمن می^جی ہوتی یں بھر حب کہ لی نے سوالات کا جواب دیتنے کا اقرار کیا۔ تو ن باس بول سيدها بوكيا جيسي رسى كي نسينت ميس كرينك

اوہ __ احمق _ غدارہ __ پیف باس نے

بینڈل کے کھینیتے ہی کرین کے کنڈے تنخیے سے مرف کئے۔ "باكس ____يسب كيوبتا دے كا اللہ في مار جھ كيے سے تتنے كو حيود كركم غادين كرنے لكى ___ ليكن

انے اُسی کمچے چھلانگ لکانی اور اس نے اس سختے کو بکرا لیا۔ ایک بار بھر مدا فلت کرتے مہد کئے کہا ۔

" بل --- تم اس كرين كوالثا دو-اب اس احمق كوهي ان ك سے ایک لمحہ پہلے کرین فکس تقی ساس سے دونوں فبشی ساتھیوں

ساتھ ہی غارمیں جانا ٹیا ہیئے ''۔۔۔ جیف باس نے کہا اور کالنگر إهلان كى طرف مجيلانگيس لڪائيس ___ سيكن وه ده معلان ميرجم

نے م تقربر معاکم ایک مبنی دبایا مبنی دبتے ہی ایک جھوٹا ساہمیہ سا باس نكل آيا كانگرنے هلدى سے ده يہيدانظا كھاديا ___اس يہي

اتخة كوبلي والمدى المسيقية الموسف يتية الموسف كهام الكرنے فلدى سے يہے كوكھانات دوع كر ديا ربيب كھومت كَے كُفُو بِمِنْ بِي غاربِ او ير بموجود نولادي تحنة يك لخت كفوم كيار

اورکرین عِداس شختے کے اوٹیر دوجو دیقی کی گخت الطی موکئی ریان عُدّا مَا إِلَا مِهِم مليّا - الكِنْ عمر إن نع جواس تخت سے الكاموا بیول کروہ مکوں کی مدوسے اس شختے سے شرط می ہو تی تھی۔ اس ایک نیا حکر ملا دیا ___اس نے انتہائی بھرتی سے ہاتھ مھولہ

بني سم كوا ديركي طرف الطايا ادر ميرد وباره نتن كويكوليا م " اوہ ۔۔۔ یہ کرین توتنے کے ساتھ نصب سے اب یہ کیسے فاتے جا ذکھاتے جا دئے ۔ میں دمکھتا ہوں یہ مداری کب

كميں كے واست بيف باس نے دھالاتے ہوئے كہا ، فتے کو کروٹنے میں کامیاب رمتاہے اسے سے سیف باس نے و کے کہا ، اور کا انگر نے مسلسل بہے کو کردست دینا سٹروع کم السي لمح النبول في لكو لل كو بهاك كر آير نينك روم سے نكل كر

سكن عمران التي مهارت بسے احمل اخمال كرشنے كو دوباره مكيط التا مشین کے اور پر چرط ھتے دیکھا عمران اس کے نیچیے تھا ____اور پیر كك كى بندرى أنى ميرى سيمنين كودير حيط هناموا تخت بريني أيار _ كرحيف باس اور كالنكردونون كواس كىاس قدر كفيرتي

ہارت بریقین نہ آر ماتھا۔ مسی کمجے انہوں نے دونوں منشیوں عمران اس کے پیچھے او بیرجیده د رہا تھا حب کہ اس سے دو معبشی ساتھی باسرآ کم کھڑ ہے ہو گئے گئے ہے کٹالی نے ادبیر چرا صفح ہی کمین کے ملان سر فرط هر م غاد کے د النے بید آتے د مکھا ۔۔۔ سکن ان المرب عمران سرجمي موتي تقيس حب سمع بإنقا ذرا برابريهي تسست ایک سینڈل کو زور سے اپنی طرف کھنیچا اور اس شمے ساتھ ہی وہ

توازن برقرار مندكه سكني كي وحبرس النظ كرديني اسوا غارمين وا كرا ___ اوراس كے ساتھ ہى انہوں نے ايك اور تماشاني

كالنكم مسلسل بيبه كفهار بإتفارا وربيبي كي ساته منسلك كمبيوشر

اسا

۱ سو

مشين تيزي سے تختے كو كھارىمى تقى - اور بھرانہوں نے دونوں عبتيل باكھ ابوا۔ جہاں اس كے ساتقى عبتى موجود تقے راور هريخت ديوار ميں کودد ڈکر تختے کے دوسرے سے کو کوٹ تے دکیھا اور اس کے مالا اب ہوا۔۔۔اور ساتھ ہی تھی مبوتی دیوار ملیک جھیکنے میں براب سى كالنكر كالع تقدرك كيا تتخته أيب جكه ثم كياتها . "يهيكهاؤ ___ احمق بهيد كها والسيد يعيف باس في "باس اب ان كالماك بونا ضروري بوكيا مبع - يه بارٹری کے رازسے وا تف ہو بھے ہیں رہے کا تنگرنے مانیتے اور كالنكر حواب مك بعيفا مواتفا والله كمريسي سے زور لكانے كا إلى كها يہ نیکن کہبیر توجام مو خیکا تھا۔۔۔ دوسرے کمنے خیف باس کھی کھڑا '' ہاں '۔۔ میں بھی بہی سوچ رکھ میوں رئیکن ان کے ملاک ہونے سوكه كانتكر كم سائقة زور لكان ميں شامل موكيا - ليكن دولون قلبتي عهم السي مصيبت بين تقينس فبائيں بيكے جس سے بيرفرار نهبيں مهو ان دويون سے کہيں زياده طاقت ور تھے ___ اوراس دوران الين اكے و سيدين باس نے تيني بھنچ بھج بين كہا۔ أب عمران بازوؤں کے بل انتقاب واشختے برحیط مکر کھوا ہونے میں کامیاب ان اور ان عبشیوں کی باتوں کی آوازیں ان سے کانوں کو بہنچرہی ن اوردد سے لیجے حیف باس جونک پیٹا __ کیوں کہ اس تحقی کوسمیٹ لوراب اس کے سواا در کوئی عل نہیں " عمران کویہ کہتے سناتھا کہ دہ مشن تھیوٹہ کر جار باہتے ۔ یہ بات سنتے ہی چیف باس نے علیمہ ہ ہوتے ہوئے کہا۔ اور کا انگر نے ہیں جھوڈ کرتزی نے کا انگر کو باتھ کے اشار سے سنے روک دیا رجولیز رمشین کی طرف سے باتد بردها كدايك سرخ مبن دبا ديا - اسس منن سف دنية سي ارباتها ___ ادركا انكردانت بيتا سواواب ركسي مير آميها -دین باس کی وجهر سے مجبور تھا۔ درمذاس کا دل عاه رفی تھا کہ ایک فولادى تخته تيزې سے اندروني ديواري طرف سميني لکا ــــــاوران طرح اجا کا سمٹنے کی وحبر سے وہ دونوں عبشیوں سے ماتھوں سے کل بھی نہ گزرے ادر وہ ان منیوں کوعلا کمر را کھ کردیے ر الله بنے ساتقیوں سمیت بہلی غارسے کرز رکر غارے د ملنے بریخ ج گیا۔ کین مسی کمجے ممران مس بوار کی طرف کھینچتے ہوئے شختے میہ دور تا ہوا ' میں سرا اس نے غارمے د لمن سے باسر حھانک کرد مکھار غار کے دیانے کی طرف رطھار "اب یہ نیچے کیسے جائیں گے " ____ کالنگرنے کہا۔ " اب يهيه كھاؤ "____ چيف باس نے كہا اور كانشكر نے علدي "ييت يطان مين انسان نهبي _ آگريداس اندهي غاريس سے بہبر کی طرف ما تھ برط معایا مگراس سے پہلے کہ وہ بیبر کھیا آعمران لل سكتے ہیں اور شخنة كياد نے كا شعبدہ دكھا سكتے ہیں توان سے كھھ نے چیلانگ لکائی ___ اورکسی عقاب کی طرح الدیا ہوا غارے دہانے m19.

بعيد نهبي كدميرميندول كى طرح الشق بهوت في فيح جا كفرات مول " عمران کی باتوں سے توہی اندازہ مواہم که وہ اس مشن سے ماتھ حیف باتس نے بر براتے ہوئے کہا ر الاراجيد ويكن محصاب اس شيطان صفت آدمي سيلقين تهبي رام يه وه شايد عمران كي صلاحيتون سے بُرني طرح مرعوب بوچامًا. ين باس نے كہا ر میکن اس نے عمران کو غار کے دمانے مریحب اطمینان سے نیٹی " باٹس نے میں تو پیر نہی کہوں گا کہ اب موقع ہے ان سب دیکیھا۔۔۔۔ادراس کے ساتھ ہی عمران اور اس کے ساتھ بول اول خاتمہ کردیجئے سیادک انتہائی خطر ناک میں راوراب انہیں واضح طور كفتكو سنروع بهدكئ توحيي باس عورس اس كفتكو كوسنغالا بعدم بوگیات بر برای لیبارٹری بیاں سے __ اگریہ خوداندا اُسی کمھے سکرین کے ایک کونے میں حقا کا ساہوا۔۔۔۔ادر مرا کہ أت توانبون في يقيدًا الحربيا ورروسياه والون كواس كي اطلاع سائية ليم غاركا ببردنى منظراس بيعليده نظر آف لكا يجيف باسالا دني سے مادراس كي بعد بيوك عبوك كتول كى طرح سم برجوه كالنكر دونوں يه ديكي كرچونك بيان كه غارى بيروني طرف چندازلا الي شي السي كالنكر ني كهار تىنى سے غار دالے يہا ألى كارن بشھے چلے آرہے تقے ر " تَجْھِ ان تکھیوں کئی میدواہ نہیں ہے۔ وہ اگر مائیڈروجن مم بھی "اوه--- يوتوعمران كے ده سابقى ميں جوعمران كے غاربيل فاروں مر مارویں تب بھى ممارى لدبار رسى كائجھ نہيں مكبط سكتا كرنے كے بجد چلے كئے سقے۔ يه وال كريوں آد سم ميں كياعمران اقت كے ذريعے كوئى بھى كسى مالت ميں بىيار رائى ميں داخل نہيں نے اُنہیں کو دی کاسٹن دیا ہے " ___ چھٹ باس نے انہیں دیکھ وسكا ينكي مين كم ازكم أن لوكور كايهان خاتمه بنب كرنا عامته دل كهاس طرح اور كو في نهبي أو بينسلوا ناكئ بوليس اور فوج ان يوگول " نبوسکتاہے باکس ہے اس نے غادسے ٹرانسمیٹر ہر بات کھوج میں علی روٹے سے گی ہے۔ ادر ہمارا سارا وقت صرف ان كى بوئى__ كالنكرف سرطات بوت كهار اُن کوچیک کمرنے میں صرف ہو تاریبے گا۔البتہ اُکریہ لوگ ان ہماڑو يُكِياتِها وادماغ توخراب منبس موكيا يستهين معلوم مع كر عنكار بغب مسى موطل مين عقهرس تواس موطل كوار ايا جاسكات ب مخصوص ایریے بیں اگر ٹرانسمی قریر بات مو تو آسے ہمارے کمپیوٹر سے بعد سم مفوظ ہو سکتے میں و سے بیات باس نے کہا۔ چيک كريىتے ہيں اكر كوئي بات موتى توسميں اب يك معلوم مذہر "كُوْ آئيدُوا باسس واقعى بديهبت الحِياآئيدُ يلب اس چکا ہوتا ''یے۔۔ چیف باس نے کر خنت تھجے میں کہا اور کالگرغامرز رح کسی کاخیال بھی ان غاروں کی طرب بنہ جائے گا۔ اور معاملہ بھی بنوكياء واقعى اس ستحمسلسل حاقتين ببورسي تقين ر ہر موجائے کا السے کانگرنے نوش موتے ہوئے کہا ۔

rr,

" تھیک ہے فیصلہ ہوگیا ____ کمام کو کال کمو بین اے ہالا کھنے لگا۔ تین افراد غاریے والم نے بیر موجود تھے جب کہ ایک عور ت و مے دیتا ہوں وہ ان کاموں میں مامر ہے ! ___ جیف باس نے اراس کے کئی سائٹی نیچے وادی میں موجود تھے ۔ اور نیچے کھڑا فيصله كن لهج مين كها اوركاننكر تنفي منه سناتت مهد كے مشين نے نيے الاي آدمى كوه بيائي شے إنداز مين ديوار پر جرار والو تا-اس كي عصیبیں ^{مگا ہ}واایک بیٹن دبا دیا ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ایک مفہو طسی رسی بندھی ہو تی تھی وہ جگہ خکہ کیلیں کا ٹرکر ك بير بييز "ب ووسر م لمح ايك أواز مشين سنكل. واركى طرح سبيات بها در برعردها علاأر ما تقار "كرام كو آؤن ستعيمين آبركيتن روم مين هيجو رحيف باس باد "بين بائسس. في مين في ديمه لياسم مين كيابير عزدري م كررت بين " كالنكرف تحكانه لهج مين كها . " والين مين كسي بوش مين كالمرس تقر سوسكتاب كسي برائبوط " میں سر " ____ دوسری طرف نف کہا گیا اور اس کے اُریا کھٹریں لا سینیمرائم تنفے مؤدبار نہ لیجے میں کہا ۔ فریسی را لبطہ ختم ہوگیا۔ تقوره مي دير بعبدايك لمياترانكا نوعوان آيرين روم مين دافل لاوك يرسيد حيف باس نے كہار ببواا ورتيزتيز قدم اهامًا اس طرف بشيضة لكا خدهر عبي بأساور "بيهمي نوسوسكناسم باس مصب بيران ببالرّد سيم اسر كالنكر موجود سن السن في اندر آكر بط مؤد باندانين على ينفي كسي سواري بربيل بنج بول مي را فهي راست بين مي پیمین باس اور کا انگر کوسلام کمیار میار می گردیا جائے تی کانگریئے تیزر لاکیا تو وہ بدل بطار اس کا میں میں میں م "کرام تر سے بیمین باس نے تحکمانہ ہم میں کہا ہے وڈوراصل اس وفت سے آٹ ببوکیا تھا جب بیمین باس نے ان " بيس بأس __ عكم ماس لا __ كرام كالهجم انتهائي كي خانت سم كيام كوطلب كرايا تفا. __ورند كالنكر عابة التفا *ىمۇ دېاينە سوڭيا ر* رهین باس اُسے حکم 'دیتااور دہ اپنے باعقوں سے ان کی بوشیاں "كمام --- سكرين بهان نوكون كواچهي طرح ديمه لوريدلوگ أاديتا كيون كهان كي اوجهسے اس كا انههائي بهترين دوست كشلي ون كي كه إئمون مين عابينجا تفا ما درده ايني ما تقول سيمايين یہاں سے والیس کا چین کے سی ہوٹل میں جائیں گئے۔ ہم نے اس سالم مبوثل کوئفی اڑا دینا ہے ____ تاکہ بوٹل کے ساتھ ساتھ ان کا ہترین دوست کا انتقام ان سے لینا جاتیا تھا ۔ ایکن وہ حیف باس نام دُنشان هي من جائے " بيون باس نے کہار کی ساتھے مجبورتھا۔ ليون باس کسی نسم کا مشدرہ پاتنقتہ بننے میں باسس " ____ کرام نے کہا اور پیم عور سے سکرین کو اعادی ہی مذعقار

"جب سے بیر ہوگ یہ اس آئے میں تم مسلسل احمقالہ گھو گئے ہے "ادہ ۔ البا ہو سکتا ہے ۔ میں آرڈرز جارہے ہو کیا خیال ہے بہبی ملبک ردم میں مذہبو ادیا جائے ہو رہا ہوں تم تیاری کرویوں سے چیف باس نے ایسے يبين باس نے كرخت لہج ميں كا نظر سے مخاطب موركر كالكر نے كہا ، اور كرام كے سرط نے ميدوه تيزى سے أؤ ث شعب كارنك ببيك روم كاسننتے مى زر دىيە كياتھا. ﴿ ﴿ ﴿ مِيرِونَى ورواز لَيْ كَى طرفَ مَبْهِ هَنَا جِلا كَيَا "سورسی باسس __میرامقفید " __کانتگرنے ہے ہوئے بھے بین مجھ کوشا عالم ۔ "تبهارامقصد بني بيم كهانهين ان غارون كے ماس حمم لرزا جلے تاکر بوری دنیآ کویت لگ جائے کر اسٹارٹریک کی لیارز انهی نمارون کے قریب ہے !! ۔ ۔ چیف باس نے انتہائی کرفت - بھے بیں اس کی اِن کو کاشتے ہوئے کہا اور کا نگرنے مرکھ بگالیا عمرانے عادب بوانانے مجھے بتایا ہے کہ آپ " تستوكران مي جهال يهي جاكررين شعرف ال كافات في الاهورا حيود كرواليس جارس بين " معدد ني موملكه ومهدري طكيهي الثادمي جانتے راستے لئے مته بن متناهي الن سے مفاطب مبوكر كہا راس دفت وہ جيدوں ميں جيھے پهاڙيون البلی ادرآ دمی چاہیں بنتے کے جا سکتے سو . ۔ یہ مہد سپیش پارس مفاصی دور بہنی کیلے تھے۔ الشويوجائے كار ملك ليون باس في تيز لهج بي كها ر " بل . ﴿ - بنَّوا نَا كُومِين في بهي بتاما قطاء دراصل حس اندازمين ب مجرموں نے مار نے کی کوٹ سٹ کی تھی۔ اس سے میں سمجھ کیا " نیکن اس ایر مدنسی و می کوکھولنا الدوه نه صرف مهيي مسلسل حيك كرسيم بين ملكه عادى آوازين پڑے گا ہے۔ کمام نے آمسنہ سے کہا۔ "ادہ کیکن یہ توخط ناک ہوگا ہے ۔ چیف باس نے سار سے بین ۔۔۔ادر فوری طور پر اپنی ناکامی ریشنعل مجوکر عاربے خلاف کوئی خوف ناکِ سائنسی حرب بھی استعمال کرسکتے ہوگارا بھرتے ہوئے کہا ۔ " باسس ۔ آگر نمبیں کمبیبوٹر کوڈایشو کردیتے جامئیں توہیر ، جب کرہارسے پاس دفاع کے لئے کھ مذتھا۔اس لئے میں " باسس ۔ آگر نمبیں کمبیبوٹر کوڈایشو کردیتے جامئیں توہیر ، جب کرہارسے پاس دفاع کے لئے کھ مذتھا۔اس لئے میں ، جان بوجھ کر بیر باتیں کی تقیں و مستعمران نے اُسے وضاحت ابر منسی و سے کو سماری آمدید دوبارہ کھولاجا سکتاہیے تا عسمها تن بوئے كها ورصفدر في سرطا دما ر

" ميكن عمران صاحب بيب ايك بات ميرى تصميم مدي نهي أ برگر نے کے بعد عمران صاحب استے سنجیارہ کیوں ہو گئے ہیں " كيعب سم ان غارول كك بينج كئة مين اوراس شاريز كيك كي ليباريز مفدر نے اس کی بات کو کاشتے ہوئے کہا۔ دہ بنس رہا تھا۔ بھی وہیں ہے۔ تو بھرانہوں نے بہین حتم کرنے کی بنود کوٹ ٹا دراصل عارمیں مجھے اطہینان سے سرا قبہ کرنے کا وقت مل کیا ر کیوا پہنس کی "___عفدرنے کہا ۔ ادر مراقبہ میں مجھے معلوم ہوا کہ دنیا فانی ہے آنی جانی ہے۔ بلکہ " متهاری بات اپنی هنگه درست ہے رجہان کک میراآئیڈیا ہے ماتی زیادہ ہے آتی کم سبے "_عمران نے براے فلسفیان انداز وہمبیں ان غاروں میں ماس کے قرمیب ختم نہیں کرناچاہتے تاکہ دنیا کوییمعلوم ند ہوسکے کہ اسٹارٹریک کی کیبارٹری واقعی بین سے ، سربوب برب بې ب " ليکن عمران ___اب متها داېد وگرام کيا سم کيا مهين دوباړه فارون میں جانا ہوگا " جولیانے موضوع برآتے ہوئے کہا۔ اليكن اب ممين تومعلوم سوكياسي اورظامر سي مم اوكسي كوبناسكة " نہیں ___ ملکداب غاریں علی کر سمارے پاسس ہنجیں گی -ىيى يرسى بولىا بوكھائىيە طەپرىلىقى كۆل رونى ر

بلدوہ پل بھی بیٹری میں ایسے عمران نے کہا ۔ ا درعمران کی بات " بل ____ بیربات آن کے ذہبن میں ہو گی۔ اور اس بات کی دہر سے مجھے بقتین ہے کہ وہ مہیں ان غار د ں سے مبطی کر کہیں نہم کرنے موه <u>کسے کیامطلب کیاساراتعات ہور ہاسے</u> ہ كوت ش كريس كئے ياكه غاروں كى طرف بھى دينيا متوجِه بذتبويا اور مفدر نے جونک کر او صراد هر د مکھتے ہوئے کہا۔ ظاہر سے ۔ وہ سارا خائنه بالخير بهي سبع سكية مساعمران في مسكرات بوخ بك مرد منن توتعا قب كوحيك مذكر سكتا تقاف كيون كه يقيم

انے والی جیسیں تو ان کی اپنی تقییں ر تعاقب نہیں __ بکا فضاقب ہور ماہے تے__عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ر

" فضافب __ كبامطلب __ يدكون سالفظ سبه " صفدرت ملست سوئے کہا ۔ " بھبئی <u>شے ج</u>ب فضامیں رہ کر تعاقب کیا ہائے تو اُ سے

" ببوت یارسی نهبی مبکه خبردادیمی راور صرف خبرسی نهبی ملکه درا اخبار دار ملکه " ___عمران کی زبان ایک مار کیمر هی پرطه می کنتی ر بی سے میں معبی سوچ رہا تھا کافی ہے میں معبی سوچ رہا تھا کا فار ففاقب سي كوا عائے كا-آخر بهارى زبان كو بھى تو بھانا بھون ا عاہيے-

" اده بــــــاس كامطلب ہے كريمين بوت بيار رمبنا بيا ہے.

ج*واب* دیار

" ہوئے کو تولی کالٹ کی دونوں موسکتے ہیں۔ادر تعیسری صنف کے بھی بنے کے احکامات بہرهال دہتے ہیں مسلیکی تم انساکر اکتوثل

سے ذرا پہلے مجھ جوزف اورجو آنا کو آثار دینا۔ آگر وہ اویر سے میں

بی کررسیم بین تولقانی وه مهاری عدم موجودگی کی و دبرسے ہوش ہیہ مارفے سے گریز کریں گے اور انہیں سنے آنایشے گا

الك بار وه بنچ آكئ تو بعرلقين كرد ده نيخي بي رمبي كم ادريم اوريا

المران نے بونے سنجیدہ اسے میں کہا۔

اورصفدراور مبولیا فوراسی عمران کی تمام ملاننگ سمجھ کئے کہ عمان ان موكول كو كيوير كرخو د ان كي هجكه كبيناها متبا لينيه.

" أَكْرُ آپِ كَلِيرِ وَكُمُوا مِ السِلسِ تَوْكِيرَ مَنِي بُوطِل كَى بَائِدِ اللَّهِ طَى وَإِنْ ثُلَ لَا شِنْ كَدِنْ عِلْمِينَا فِي السَّاطِ حِيمَ آسانی سے ان كا

میک اب بھی کر سکتے میں راور ان سے معلومات بھی عاصل کر سکتے بن و مفرد نے کہا۔

المتنب بتایاتها كرافي علت بوئ نیجرس سرقسم كى امداد عاصل كرف عي متعلق كريكيا قفا " عمران في كها ا

بان میک سم میرسے بات کرسے کوئی یائیوٹ را کوئن گاہ تلاش کی باسکتی سے پر ۔۔۔ هفکدر نے کہا ر و تو چیر جدید با مهرب کری مرب اندر مانا اور بید بندونست کرک وہیں چلیے مانا و عمران نے کہا ۔

" أورآپ " مفدر نے كہا ، " ميرى فكريدكر و اكر ہم غارس باسر آسكتے ميں توجيب سے بھى

ننځ نیځ افغاظ نیځ نیځ شکوفول کی طرح ہوتے ہیں ۔۔۔ یہ کیاکہ اہم كھسے پٹے پرانے الفاظ سی بوئے بوتے ہم قروں میں جا کھسیں ادا زبان نِي چاري بوڙهي ٻوڙر ساري سي قبردل پر نبطي سردهنتي ره جائے نہ - عمران کا جیزنہ ایک باد کھر عل میقار میکن صفیدراس کی مات سننے کی بجائے جیتے کی سائیڈ سے سمر ما سر نکال کمراد پیر د کیھنے لگا۔ __اور پھر دہ چونک برٹ الم کیوں کہ اس نے کافی ملبندی بدایک سیلی کاپیٹر کواٹ نے دیکھ لیا تھا۔ مہلی کاپیٹر

کا نی باندی برتھا اس کیے اس کی آ دازئے نائی نہ دیے رہی تھی۔ "ایک سلی کاپیر کافی ملندی پیموجود ہے رکیکن آپ نے اُسے كيس جيك كركبار في المعتقدة في حيرت مع سالير فالم يومي الم

میں پیغاریں موجود میں " ___عمران نے ساتھ ہی وضاحت بنی

بيهي توببوسكتا ہے بيدا دير سے نهي م مار كرمبوثل كوسى اڑا ديں ؛

عمران کی طرف د میفتے ہوئے یو جھار اً بتایائے کہ غارمیں مجھے مرافتہ کرنے کا موقع مل کیا تھااوراس مراقبے کی وجہ سے مبر مے اندر آتنی ردعائیت بیا۔ او کی سے کہ

اب بیس نفناکی لامحدود ملندیوں میں آئھیں سندکرکے جھانک سکتا سول . ___ ديسے جب جيب نے پہلامور كالما تھا توميں في ايك ہمیلی کا پیڑ کو اس ہمیا شری کے عقب سے بنند ہوتے ویکھ لیا تھا جس ہماڑ

" قواس كامطلب سے ميمبين ساءِ راست بوطن مين سنجا نا چاہئے۔

جوليا نے برانشان سے لیج میں تبصرہ کرتے ہوئے کہا ۔

باسر نكل سكتے ميں برات منے كول مول سے لہجے ميں كها، انقا كاكد كھلى اور باسركى ففنا ميں بلتھ كر ئيرِ لطف انداز ميں كھا يا بيا جا اب چوں کہ شہری علاقہ شمردع ہو گیاتھا۔ اس کے عمران نے کیے ۔۔۔ اور اس میکنگ رہے ہورنٹ کی عمارت دس بارہ منزل ایک انسی جگر جمیب دوک دی جہاں سے اُسے آسانی سے کونی البندنظر آرسی تھی۔ اور بیعارت ہی ادد کرد کی سب عارتوں سے شکسی و نیمره مل سکنی هتی - اور بجروه اجهل کرجیب سے باہرآگیا۔ ابخی ان کے پیچھے آنے والی جلیب میں رک گئی تقلیل ہے۔ تيزرنة الفنط في عقوره ي دير بعدسي ان عيول كوهيت بيموجود وأج رقوانسم بيثر سيمس والطِّه قائم كريون كاربي فكررمها ال ب ورنط کے سینجا دیا . __ اور عمران نے جان بوجھ کر انساکو نہ عمران نفصفدرت که اور هیرده کیلی جیبوں کی طرف برط هدگیا - جس بین جوزن اور جواناسوانه کفته سه اس نے جوزت اور جوانا کواپنے لنے کے لئے منتخب کیا ۔جہاں سے وہ اس ھیوٹے سے شہر کو اچھی طرح يْكُ رُسِكَنا عَمَا روي يُركواس في جوزت كي لئي سيِّراب ادراييني سا بقبینے کا بروگرام اس لئے بنایا تھا تاکران کے لمبے قدا در ڈبل ڈیل اد جوانك لئے جوس لانے كاكها ___اد مكيراس كى نظرى دور كى وجبست افيرس أن كو آسانى سے چيك كياجا سكے اور كير ہتے ہوئے سلی کاپیٹر مرجم کئیں ۔ اور مفرعیسے سی انہوں نے آپنے تبوزن اورجوانا كواس نے بیپول سے نیچے آبارا اور بیپیور کوآ کے بڑھے نے مشروبات فتم کئے عمران نے دورایک پہاٹری کی سائیڈمیں کااننار دکیا جبیب آگے بٹرھنی جاگئیں کے ہ کا بیز دائرے دمیرہ نیار ''آز کیلیں'' ہے عمران نے ایک جینگے سے اسھتے ہوئے کہا۔ " آؤ ملى ان لوكوں نے تو كھانے كو ميى نہیں بوتھا یہ ۔۔ عمران نے جیوں کے آگے بڑھنے کے بعدا ہے ديهرا كاب تبط اسالغ السف كوث كى اندروني حبيب سے سكال سائة كفرف عوزن اورجواناسة مناطب بهوكه كهارادر تيزتيز قدم الن رائن رائے کے بنچے دبایا اور مرتبری سے لفٹ کی طرف برط مشا اس کی تیز نظری آسمان کی بلندی بداشت بوئے سلی کا پیر کوہی جیار تندلمحون بعدده رسي تورنث كي عارت سينكل كرساتهم وجود کررسی تقیں ۔ سرطک کے دوسرے کناد سے پر ایک ہدیگانگ رسٹونی كا بوردٌ نظر آريا عقل على المعالمين ايسے رئيستورنط كو ر با یہ بیابی بیابی بیابی بیابی کا در دازہ کھول کر فرنٹ اسکی کا در دازہ کھول کر فرنٹ كهاجانا تقارحس كي عارت دس ماره منزلول رئيشتل موتي عني مراور بیٹ یہ بیٹھتے سوئے ڈرائیورسے کہااور ڈرائیورنے سرطادیا۔

رسینورت اس کی سب سے اوپر والی منزل کی فراخ تھیت پر سنایا ون اور حوانانے سے علی نشعب ست سنهال ای تقی - مدوسر سے

المح ثبیسی نیزی سے آگے بڑھ کرسٹوک بیددوڈ نے ملکی عمران جوں ک نارا العظفاك كررك كيام كيون كه اب سامنے دا دى ميں درحتوں يها من ايك دوباريهان ويكاتفا السائع ده اس ميدا للا الكي بط مص جوند كيك درميان خالى عكرم انهوں نے وہي نینے شہر کے محل د قوع اور علاقوں سے اچھی طرح واقف تھا۔ لى كايير كفوا و كمه لياتفا ____ بهلى كايير خاصابوا ا در عديد تفار مختلف سراكون ميس كرز رف كے بعد شكسي عيسے سي ايك يوك ل پيسي سيرے كرنے والى فرم كا نام اور موند كرام بنا سواتھا ۔ بہنجی عمران نے اُسے دکنے کا شارہ کیا را ورپیر حبیب سے ایک چیوٹا نِسانوب نکال کمراس نے شکیسی ڈرائیکور کی گو دمیں تھینکا كاييرك سائقهي ايك لمباتط فكالسانوجوان برام يح كنه انداز چوه - -در دازه کلول کرینیچ اترآیا ر ل كفرا القال - اس كى كا ندھے سے ايك عبد يد تسمى شين ل^{على} مو دئي صا*ت نظر آر سي هتي ب* ا بَعَا بِا جِنَابِ إِنْ مِلْ عَلَيْكُسِي دُّدَا بَيُور نِي أُمْتِ جَانَاد كِيدَكُما وَجُنَّا "عمران نے واج ٹرانسمیٹر کا دنڈیٹن کھینچا اور اُسے تقویہ اسا کھاکہ آوازمیں کہا ۔ اردیا بار دو کے لیے گھوئی کے ڈائل مرعار کا مندسہ تیزی " آینے پائے رکھ لو۔ کبھی سارے پاس رقم ختم ہوگئی آ ، ملنے تحف نگا ۔ یہ بولیا کا نمبر نقار کفر خیار ہی کمحوں بعد معنت عرفه هالینا تا معمران نے موکر کہا۔ اور کھر لتر ای سے آگ مِشْھ کیا۔

ت عرفه ها لینا تئے۔۔۔۔عمران نے مرفکر کہا ۔ اور تھرنتیز کی سے رسنہ سنسل جلنے لگا۔ عرفه هدگیا ۔ عبوک سے اس نے کرین ویلج عبا نے دالی سرفلک پر مرفر نے کی "مہلو مہلو جو لیا۔۔۔۔ میں عمران بول رام مہوں اوور " نے دائیں طرف کو نکلنے دالی ایک برائکوسٹ سرفٹک مرمرہ گیا ۔ ان نے مہند سے کے مسلسل عبلتے ہی کھڑی کو منہ سے دگا تے

اتم لوگ اس وقت کہاں موجود ہو اوور ہے۔۔۔۔عمران بچھا۔ اہم ایک زرعی فارم کی عارت میں ہیں ۔ بیعارت فالی طیعی ہوئی ادور ہے۔۔۔۔۔ جولیا کی آواز سنانی دی۔ "ہلی کا سیڑ کے بارے میں کیا معلومات میں اوور ہے۔۔۔۔عمران

درخت منظے عمران ان درختوں کی آدائے کر علی راج تھا ، اور پھر ہم لگ آمستہ آمستہ ملبندی کی طرف بڑھتی جلی گئی ۔۔۔۔۔ سرطوک کا رخ اس چھو دہ پہناڑی کی طرف تھا ، اور بھر چھوڑا اسا فاصلہ طے کرنے کے بعد دہ اس ہماڑی کی فاصی مکبندی ہر بہنج شکے ۔۔۔۔ایک ملکا ساموڑ آتے

ا وئی مشین گن آمار نے کی کوٹ مش کی ربیکن اُسی کھیے جوانانے قدم بد م کے بدھانے کی جا۔ ، دہیں سے اس مرحصلا مک مکا دی اور تھر وہ ، یلی کامیٹر کو بہم نے فارم کے قریب ہی ایک پہاٹری کی ازائی نے بیتا نہوا نیجے گئر انی میں رقیعکتا علا گیا _{کہ} مِن اتر تا حيك كرنيا ہے ___ صفدر كيپيٹن شكيل اور تنوير "آدُ " عران نے ان دونوں کے کرتے ہی جوزف سے کہا و السنان سنهمال ع بين اور صديقي فارم كي هيت برمين الماكم الده دونون معاكمة بوئ ينهي كي طرف الترفي لك سے جھ آفراد اتر کر عنتف سمتوں سے فارم کی طرف بر هديہ بين جوانا اورده آدمی ایک دونے سے لیٹے سوئے حب سیاط تهم ال کے انتظار میں میں اور ور " یے جولیا نے جواب دیار ہار پنچے تواس آدمی نے انتہائی تیزی سے جوانا کو ایک طرف "اور کے سب کوکہددو کدان لوگوں کو زندہ پڑا الله يال ديا ___ جوانا كو نظا سراس سے كئى كنا زيا دہ طاقت وردكھائى میں اس بہلی کا پیڑے بیچھے موجود ہوں اوورا بیٹرآل نانے عمرالے رہاتھار سکن میں انداز میں اس نے دیانا کواپنے شب سے اجھالاتھا۔ نے کہا اور دند مبنی دبائر را بطبختم کر دبار فارم کی عمارت جوں کو سے ظاہر ہوریا تھا کہ وہشی بھی صورت میں جوانا سے کم طاقت ور الحادبية تفاراس آدمي نے ایک بار پیر خوانا کو دونول ٹانگیس سکیٹر کمہ " لماں ۔۔۔۔ لیکن اسے ذندہ کیوٹا ہے ۔مرنے مذیائے "

ہں ہے ۔۔۔ بوانا ایک طرف کرتے ہی تحلی کی سی تیز کی سے اچھلا ورختو ألا مين جيبي مهو في تفتي راس الطي يهان سے انہبن نظر مذار مي هي "كيانيال بع ماسطر ___اس بهلىكاريط والله كوكور مذكرايا رتیراس نے تیزی سے اکھتے ہوئے اس آدمی کے سینے میں مکر مانہ ملئے " ___ جوانانے سرکوشی میں عمران سے بوجیا۔ ی اوروه آ دمی پیشت کے مِل زمین ریگرا __ جب کہ جوانا اس

تمران نے سرطاتے ہوئے کہا اورجوا ناسبہ طاقا ہوا نہ چکے چیکے اندا راجها لناها إلىكن إب جواناسنبه وخيكاتها __اسف دولول میں آگئے بڑھنے لگا۔ فلنديوري قوت سے اس كے سينے ير آھيل كرمار سے رتو دور اس عمران اورجوزف وہیں موجود رہے کیوں کہ زیادہ آدمیوں کے رہتے علق سے بہلی بارگنگی گھٹی جنح نکل گئی ۔

علينے سے مُشین كن مردار جو كنا ہوسكتا تھا___ جوانا لمي عليه آہٹ جاؤجوانا ہے۔۔۔ اُسی تلجے عمران نے ان کے سرس^{مہنی}تے اندا زمین و بے یا وُں آمے بڑھتا ہوا اس مبلی کا پیڑے قریب ہڑ وئے کہار

کیا به مهلی کامیرا در وه آ دمی گهرای میں تھے تب کہ جوانا اُن کی اس کے ہاتھ ہیں وہنی شین کی تھی۔ جو حیند کمجے پہلے اس آدمی کے نسبت تبندی بر تقا ۔۔ ابھی جوانا اور آ کے بیٹھ رائی تقالہ وہ آدی اور موجو انا کے ایا کک تکرا عانے کی وجہ سے ایک طرف بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور اس نے بٹھی تھیر تی سے کندھے سے

ردع کر دیئے ہیں " __عمران نے کہا ادر پیروہ سب تیزی عمراِن کی آواز سنتے ہی جوانا اچیل کر ایک طرف میٹ کیار ى فارم كى طرف بھا گئے لگے۔ " الله كركم طب بهوجا و ورست المساسي عمران فيمث عاكن كم اس آدمی کو حوا نانے کندھوں ریا اٹھایا موا تھا۔ فارم کی طرن رخ اُس آدمی کی طرف کرتے ہوئے کہا ۔اوروہ دائنت بھینچہ ہوئے ،گرداور دھویں کا بادل سالطنے انگی تھا۔۔۔ ابھی دہ تقور ہی أستست الشف لكا الهي وه بوري طرح سيدها بعي مذنبواتها كر دورآگے گئے موں کے کوانہوں نے درخوں میں سے دوافراد اچامک عمران کے باعق میں موجود مشین گن نے قلا بازی کھائی رادر رور کراین طرف آتے دیکھا۔ان کے باہتوں میں ہم فائر کئیں پیک جھیکنے میں اس کیے تاتھ میں گئ کی نال بھی ۔۔۔ اور بھر عمران نے ہیں ۔۔ جیسے ہی وہ درنعتوں سے زیکھے عمران نے شار میں عا ں کھی کے سے انداز میں کن کا بھاری دستیرا تھتے ہوئے آؤگی کی اگر دیا اور وہ دولوں اچیل کرانیت کے بل زمین مرگر ہے ۔ ان کھیو پیٹری پرجا دیا اور وہ آدمی اورخ کی آواز فکالیا ہواایک بار پھر سے ایک نے ایکٹے کی کوشٹ ش کی رسکن دوسر نے کھے دہ ایک گھٹنوں کے بل زمین بوسِ ہو ما چلا گیا۔ پہلے وارسے بعد دوسرا لئے سے ساکت ہو گیا۔ عمران ادراس کے ساتھی دور ہے۔ ۔ وار مواا وروہ بے حس و حرکت ہو کر میں جو کہ گئیا ہے۔ وصلے ہوت ان کے قریب بہنچ گئے ۔ کو کیوں نے ان کے سیلنے حیلنی کر مرحکا ہمتا يني تقى - دهاك ختم نتو يك فقى - اور ايك باريو كهراسكوت يُرهِت موئے كها . ب در ختوں کے جھونا میں دا قبل موئے تواس نے سامنے ایک ادر بھر حوانا اس آدمی کو اھانے سے لئے جھکاسی تفاکراجانک جبع دعریفن عمارت کو نهین بوس موتے دیکھا ____ دھواں فارم كالزنسينون ناك دهاكسناني ديئے __ يدوهك رگه دانهی کک ماحول سرچھائی مہوئی تھی۔ سین زمین بوس مہوئی انتے فون ناک سے کہ زمین بڑی طرح لد زنے ملی اور وہ سب اول کوڑا رت ما ف انظر آرہی تفی مسے پدرتی عمل رت تنکوں کی دهماكيمسىلسل بورسمي تقييول لک راهما جيسے فارم پر غوف ناك مهدل كي مسلسل بارش كي جاربي بيور ہارے ہاں ۔ "اوہ باسس ہے ہے تو کمل تباہی سمے ہے۔۔۔۔جوا نانے مارسکی عمران نے کوئی حواب بذریا ۔ اور تعاکماً ہواز میں بوس " اوه ... بھاگو ... ان توگول نے شاید فارم پریم بریدانے رت کی حدود میں داخل تو گیا --- اُسی کمی سائیڈ سے

ایک بھوت مُاآد می ہاسپز نکلاعمران نے تیزی سے مشین کن سیھ كى نيكن دور كے رائمے اس نے كن نيچے كم كى كيوں كرانے كيكن ان چھا فرا د بنے بيك وقت بم برسا ديئے ۔ اس مر مجھے فائر كرنا والاصفدر تفاكر دى وجبس وه بعوت نظر آراع تفار ماندى بارسم نے عار افراد مار لئے ___البته دوا فراد سماری ز د سے "كيابهوا ___ باتى سائقى "__ عمران نے ضخ كريونيا للكي داختون ميں غائب بوگئے السے عنفدر نے تعفيل اده __عمران صاحب __ سب محفوظ میں سیکر ہم انہر ننده نهبي كالم يحك رجابها فراد مار محكة بين دو فرار بوكة مليل "ان کاشکار نم نے کرلیا ہے۔ بہرحال اچھا ہوا کہ مب بیج گئے عىفىدىت مظنان لهج مين كها . آۋاب بہاں سے بھل جلیں --- ایسا مذہوک پولیس کہنے والے " ا ورحیند لمحول مبدر سیکرٹ سروس کے امکان مخلف سائیڈولا إن نے کہا ادر کھروہ موگیا۔ اس کے ساتھ باقی تھی آگئے تبط ھے۔ سے برآ مدنبونا شروع مو سے معنی کی وجدسے ان کی مالت ادريفروه نبزنزوزم الطابي درزون كهبندا درأس كسامني غراب تقی کئین دہ تھے میں میں ر بِالْمِيْ بُونَى دُولُونَ لَا تَسُول كُوكُواس كَرِنْ اللهِ اللهِ كَالِيرْ كَيْ اللهِ اللهِ كَاللهِ اللهِ كَاللهِ يم يسي مبواسب بولياني توجيه بتاياتها كدوه تهيت رهي عمران نے قدر ہے مطمئن کہجے میں کہا ۔ هُورُة مي ديمه لعبدسب سائقي مبيلي كايطربين سوار م<u>و جكي تق</u> _ مان ---- ده اور صدیقی هیت پر تقع ما در هم سب نع مارت بوانانے اس بے بوسٹس أدمى كوتقى اپنے قدروں ميں ركھ ليا تھا۔ سے مہشے کر بیوندلیشنیں سنبھال کی تقیں بر دیکن حب میر لوگ قتریب آئے ہاکد فی سیبط عمران نے سنبھال ہی __ وہ جنید کمجے عورسے اس تومیں نے ان کے لم تقول میں بم فائر گئیں دیکھ لی تقیں ___ بنانچہ مدید قسم کے بہلی کا پیلر کی مشیر شرکی او دیکھ تا ر مار کیوں کہ اس میں میں نے فور اان دو بوں کو با سرآنے کے لئے کہا ا دریہ شکر سے کہ الينى شيىنارى نقتب نظرآرىسى مقى حباس ئى كىنى كى هى ___وه و المجھ دیر آئیس میں مشور سے کرتے دہے ۔۔۔ اور حب وہ فائر لانی در سویتار بار میراس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ہا کا پرط کے لئے علیجدہ علیجدہ ہوئے راس وقت یک جولیا اور صداقی باہر المنن است الدين كرديا -كيول كه دورت بولدين كالريول سك أيكے تھے۔اس دقت مک ميراصرف آئيڈيا تھا كەشاپدوہ عارت مائرن اب سنائی وین<u>ے لگے تھے</u> ____بہلی کا پیر فضامیں بانید يريم برسائي -- بيكن مجه يقين نبيس تفاكيول كه ظاهر م ہوتا گیا اور عمران امسے والیس سطرک پر لے جانے کی جائے آگے بلط انہیں ہم سے آپ لوگوں کے متعلق پرچھ کھے کرتی چاہئے کھی ۔ <u>ىي لېتاجلا كيا ـ</u> کانی بندی میمارعمران نے مہلی کاپیٹر کوکسی خالی علاقے کی

طرف موازنا چاع ۔ مگر دوس سے محےوہ بچو مک بیا ایکول کہ جن کابیر اس وج سکتے تھے لیکن سنہی بول سکتے تھے ۔ اور سن حرکت کر سکتے تھے ۔ کی شیمزی غام بوکی تھی۔۔۔ وہ ایک ہی رخ بیتیزی سے پرواز اقی میران کی آٹکھوں میں امبیا موتے ہی شدیدالحقی کے تاثرات كيُه جلاجار بالتفأ عَمران بنے ادھرادھر لوئقہ مارنے کی کوشندش کی ر ہیں ، رسی ہے۔۔۔۔۔ البینة عمران کی آنکھوں میں مختلف ردعمل نظر ليكن بنے سود سبلي كا يونكمل طور أير آ دُرطي آف كنظول مو حيكا تقار أَرَا يُفَارُ اس كَى ٱنكھوں میں مسرت اور اطمینان كی حکم كا مبط ابھر ملی کا پیٹر کو فضامیں ہی دھی کے سے بنہ اڑا دیا جائے۔۔۔۔اکسی مورت میں ان سب کی موت یقینی موجا تی رنیکن سی مخصوص وجه س انہیں ہے حس و حرکت کردیئے کامقصدصاف تھاکہ اسطار رکت مرسے نیدار ٹری میں اے جانا چاہتا ہے۔ اس ان عران ئ تنهيموں من منسبة اور اظمينان كى حبلا ماں نماياں مبوكئي تقيل به

اس كاكنظروننك أما يضمس اور حكم منسلك مبوكيا تقلب اورغمان بنے ایک طویل سانس لینے ہوئے اپنی لیشت کشست کے ساتھ بركيا موار ____ ساته مهر جولها في يونك كريد عار اور حب عمران نے مستفصیل بتاتی توجولیا نے ساتھ سائقہ اقی ممبرلا (یہ ستی کاپیر کو قضامیں تہاہ کر دینے کی بجائے انہیں ہے حسو كے فيرول يدسى كهرى تنويس كے آثار مناياں ہو كئے يال وهسب من سن سن الله المول كرسل كايشر جبت زياده ملندس بيرتفار اوران کے پاس بیراشوط بھی نزتھے کہ وہ انٹی مبند بھی سے کُدیکیے ر میلی کامیرانتها فی نیزرفتاری سے ایک میسمت میں اڑا جا ر ما تقار ا درغمران نے اندازہ لگا دیا تھا کہ اس کی سمت مسی بہاڑی کی طرف سے ۔۔۔ جس کے نیجے اسٹارٹریک کی لیمارٹری موجود ہے برلیکن ابھی حیند ہی کمھے کرز رہے تھے کہ اجانک سلی ایٹ ڪ تيه سِينل کي آواز ملند مو ني اور ده سب چونک کړمشيز تي کي آ طرف ديكيف لكي بيكن دوك ملح النبنس ايك ادراحساس به اكدان كے حبم سيٹول كے ساتھ ہے جس وحركت بهوكرره كئے تھے أ وهسد الماسي معذور مو كُنُّ تَصْفِ ____ البته ان كَيْ أَنْكُوبِ كَعْلِي مِو نَي تَقْيِسِ ا در د ماغ آزاد تَعَارِ

کی جازت مذیقی بران محروں کے علاوہ بے شار تھیو شے بڑے اور محربے موجود سقے جہاں دیکر کاموں سے لئے مختلف، افراد موجودر متے تھے۔ كانگرىيبارىژنىسىتىبىكى كرباقى افراد كاانچارج بھا۔ ______رام بی براہ راست لیبا رٹری کے ان کمروں سے متعلق مذتھا ۔اس کا کام^ا مرورى آلات كى شهرست لىبارىرى كوخفيه طور ريسيلانى كرنا تفا اور يول كدوه اين وفت كالبك بهت براس تكرم نقاراً لئے وہ ایسے کام انتہائی مہارت سے کرلیتا تھا۔ چوں کر کرام کا تعلق الدرزمين ونياسط رماحها اس لئے حیف باس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کے فاتے کے لئے کرام کوسی مقردکیاتھا ۔۔۔اس پوری بدبارر می کو پہاڑ کے اندر انتہائی مہاریت سے تیا رکیا آباتھا وراس كي حفاظت تحفي السانظام فالمركياكياتها كدواقعي اگریها ڈریر بائیڈروجن بم بھی مار دیاجا تا تو پیاڑ توشاہدرہ نی کے کاول ي طرح المراياً ليكن لا بالزيري ومعمولي سأنقصال بهي نه يهنج سكما تھا۔ ___ بیبارٹر می سے آمرورفیت کا داستہ پنسلوانا کی اہی غون ناک غاروں کی سمیت سے رکھا کیا تھا۔ البتہ ایک اورا پر عبسی وہے بھی تھا جواس پیا**ڈی کی دوسری طرف بھا۔ سیک**ن اُسے كولف أوربند لرنے كائما م نظام آ لؤ مِقَاب كبيد لا كنشول تقار ادیه ٔ دائے خاص حالاتِ کے امیر حذابسی و سے کھیولاً رزعا سکتہا تھا ۔ اوراس كانظام اليها بناياكياتفا في حداس كسي صورت باست ندكهو لاجاسكاتها البتداركمييور فضوص كود باسرجاني والول كواليشو كرد يئے جاتے ۔ تو كيروه ايك مخصوص عُلَه بہنج كرجب

جیف ہاسے اپنے کمرہے میں مبٹھا ایک موٹی سی فائل کے مطالعه میں مصروف، تفاقہ ہے یہ کھرہ اس موری نعیار ٹری کامیڈ کوارار كهنا ما فناتيميون كه كهال السيم شبيزي نصب كرحمي كفي كه حيف باس يهان بيير ينته مسينكو ون در مين ميلي موتى عديد ترين غلائي لببار نرمی کوند صرف چیک کرسکتا تفایگه حبب وه چابتها است بهان بيتي بيني كنظرول بمي كرسكتا تقاليا السيار استشار طرتك كي ليبار ثري عاربیٹ بیٹے بال نما محمروں پیشتمویقی رهبن میں انتہا ی خدید قسم کی مشیدزی نصب تھی ۔ اور دنیا سے زمبین ترین سائنس دان اس لیبارٹری میں کام کرتے تھے --- وہ بیکام کرنے کے لئے مجبور شخص میوں معیق باس نے ان کے ذہبنوں کو واش کرکے بأفاعده ابنا غلام مبناكيا تقار ليبارثري كميان محفوص كرو باين سوائے ان سائنلس وانوں اور نبیف باس کے اور کسی کوجانے

بھین باس نے فاراک میں مونے والی میٹانگ کی ربیدٹ عاصل کرلی ہی راسے پہلی باد یا کیٹ یا کے علی عمران سے نظرہ نعسوس موٹ لُّا تَعَالَى السَّمِينُونَاكُ مِينَ عَلَى عَمِرانَ نِي حَسِن وَمَا مِنْ السَّا كلك ما نتاشك لي يروسس اور جين كى دلدل اور بنسلوانا كى غارد ل كا آيد يا نكا يا تفااس في هيب باس كويا على كرديا تفاء أسے احساس مو تیا تھا کہ میہ نوجوان کلاک مانتاشاہے بھی ذیابت میں دوقدم آھے ہے ۔۔۔ اور بھرجب عمران اپنے ساتھیوں سهبت غاروں میں مہنے گیا اوراس نے خس فر بانت سے پہلی عار کا راسته وهونده ليأتقا جيف باس حران ره كياتها الديمر اندهی نمار میں کرنے سمے بعد هب طرح وہ اور اس سے ساتھی بابنر نظینے اورو بال جس تھر تی رؤ مانت اور مہارت کامطام رہمران نے كيانقا ___اس نصحيف باس كوت شدر كر دياتفا . ده اسے اینے لئے دنیا کاسب سے بطاخطرہ محسوس کرنے نکا تھا، وہ اگریا ہتا تو دہیں غاروں میں سی غمران اور اس کے ساتھ وں کا بنى آسانى سے فاقعہ كرسكتا تھا ۔ أيمن أسف البياكر نے سے اپنے آپ کو بشکل بازر کھا کیوں کہ اس کے خیال کے مطابق الياكر في سف وه ابني ليبارشري كامحل وفوع ونيابر آشكاراكردتيار ہی وجبھی کہ جینے می عمران اوراس کے ساتھی ان پہاڈیوں سے تَنْ يَعْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَا ان کی رائش گاہ کوہی میوں سے اٹاد سے کیموں کہ انسی عورت میں سمى كاخيال أن غار دن تك منهاسكتا تفار

وه كودد وسرات تويه المرعبنسي راسته بابهرست بهي كفلوا ما جاسكا تفار نیکن اس کے لئے بھی عنروری تقاک جسے کمیسوٹر کوڈ ایشو کیا جاتا ر وبهي به كود وبسراماً توراسته كهل سكيا تفا درينهنبس __ادر الساانتظام كماكما تقاكه بولنے والاحب تك عليج موتش وحواس مير مز وتاراس كي آواز اور لهج كي والبرستيز بالكل درست بذهوتين دردازہ نہ کھل سک انفا ۔۔ بیبارٹری سے بٹ کرھین ہاس نے فاراك مین نفی ایک نیونی سی لیبارشری بنائی مونی نقی بههان ده الساحقية في تجام مرانجام ديتا تقار حس مي مشييزي ده يهان تفك منترسكيا تقال الساسيكنثه ليبارش كالنجارج ليلي مادهم تقاء اور مار تقم کی موت کے بعد اب بہنری کو اپنجار نج بنایا گیا تھا۔ چیف باس زیادهٔ تر اصل بیبار شری میں سی ربتا تھا ۔۔ بیکن جب صرْدرت مسوس كرتا وه فاراك دا بي سيندهٔ ليبار شرى مين تقبي علا جاتار فلائي رئيسرج بين ده اس قدر ايد وائسس مو چکا تھا کداس نے دنياكي بلهى بلهى طأقة ن كوسى يعيم يهيوردياتها بي وجده كارتمام سپر ملا ورزاس کے سیمھے لگ تھی تھیں۔ سیکن آج لاک سی کو بہ بھی معاني نا موسكنا تفاكه انسطار لأكيت كي ليباد راي كبال بعياس کی مین کیمبارشری کاانجارج دنیا کامشهور سائنس دن کاک مانیا شاها. جس كانعلق وبيسترن كارين سے تقال كارين بين أيك نيابيه وسسس ايجادكيا تقابه اور حبيب باس في أسي اغوار کے اپنا غالم بنالیا تھا اور سیسب اُس کی کا دش تھی کہ آج اسٹار شریک دنیای ہام سیر ما ورز کے لئے مبتوان جبکا تھا ۔ سیکن حب سے

"كرام اور اس كے پانچ ساتھی ہیلی كابیٹر رہ لیبارٹر ہی سے باہر جا "میل سے بار کا میں تھیں۔ یہ مران ادر اس كے ساتھی ضرورت سے عِلَے عَقَى رُوہ اینے ساتھ جدید فسم کی مم فائر رینج گئیں لیے گئے گئے ، اوسی ذہبین ا در تیز ماہت ہورہ عظے ر ادراب چیف بانس کوکرام کی طرف سے ریورٹِ کا انتظارِ تھا۔ "انہبی آب حتم ہوج ا پیلسٹے اللہ سے ا "انہیں آب صمر ہوجہ ایلینے " مستحدیث باس نے بھربڑاتے ده اسى انتظار مين وجياايك فاكل كامطا لعدر رباتها كهرك میں تیز سیٹی کی آواز سنتے ہی جونک پڑا ۔۔۔ اس نے پھرتی سے اوراس نے میزر پر مالے موئے ایک انٹر کام کا ملن وبا دیا ر میزریہ کھے ایک کونی آلے کے ایک کونے کو دبایا توسیع کی آواز عدالى سكربن كيرسا تقرائيسا ورجيون سي سكرين روشن موتكي -تبديونكي اوراس كے سائق ہي سامنے ديوار بيرا يک سكر من روشن ن رایب ا دهیرعمرآ دمی می شکل نظر آئی -لهموَّنَى وسكرين بيرا مكب مبيلي كالبطر نضامين مبند موتاد كهايي منیں باکس وہ ۔۔۔۔دھیط عمر سے لب ملے اور آواز وسے رہا تھا جیف باس نے تکونی آنے تو کھیرنی سے اعظایا اوراس ارے میں تو بخی ر "لادک کے مبارینج آپر ٹینگ مشین آن کمدر میں نے سمے اوپرینگے بو کئے ایاب جھوٹے سے کوٹ کو کھا نا شہوع کر دیا۔اس تُوٹ شے کھو متے ہی ہلی کا نیطر سکرین پر بھیلتیا جلاگیا ہے اب رمامهلی کامیر کوففامین شاه کرناہے " سیجیف باس نے اس كاندردني منظر وأصنح نظر آربا بقارا ورحبيب باس بيمنظر دبلجنة انت اورتنحکهانه کهج مین کها می اد ساتھل کر کرسی سے کھڑا موکیا جیسے اجاناب کرسی میں کرنٹ "اینامهای کابیژباش " - میمون که بهان اور توکونی کوبیدا دوراً أيا موت إس كي أنكهي جوسكرين ميرخي مو في تقين حيرت سے بل كا بير ند سني الله الله ك في ميرت بهرك الحيد بين پھیائی علی گئیں کیول کرمبلی کاپٹر میں اس نے کرام اوراس کے " أي إلى المصرام لي كيا تفاحينه خطرناك ا فراد كو طاك سا بنیون کی مجائے عمران اور اس کے سیا بھیوں کوسوار دیکھا تنا ر نے کے ایکن اب وہ نظرناک افراداس میتا بین ا البننه کی شمستوں ہیں معیقے ہوئے عمران کے ایک عبثی ساتھی کے قدمول میں اس نے کرام سے ایک ساتھی کوبے حس و حرکت رہے ین باس نے کہار ساوہ باسس ۔ بیکن عارہے پاس ایک می کوراسلی کاسٹر ہوئے دیکھا تھا۔

ئے دیکھا تھا۔ ''ادہ۔ ۔ ۔۔ان لوگوں نے بہلی کا پیٹر مریسی فیضعہ کر لیا ہے ہے۔ اوراگر میہ تباہ موگیا تو ہاری سینیشل سیلائی متنا نٹر ہو تھی ۔ یبیعنه ماس نے وابی*س کرسی ہے۔ بیشیقے ہوئے کہ*ا۔اس کے ذ^قہن میں ' کوعلم ہے کہ مین روز بعد سینشل سبلائ کی صرورت ہے۔

اور سیشل سپلانی کوبرا مبلی کا پیڑ کے بغیر ممکن نہیں ہے رادرام ای تصویرا بھرآئی رصن کی فراخ بیشانی اس کی ذیانت کی دلیا گھی۔ مساما سیستن سیلائی نبروفتت مذہبہ نی نونجا راسیر کی دسکوری والاتمام نفس کیس ایس اور مصلے اور آواز کھرہے میں در سم برسم برسم برخرره جائے گا ۔۔۔ دیسے آپ جیسے علم کریں ؛ انج الفی ۔ ارک نے انتہائی مؤد بالذ ابھے میں کہا ۔ الرک نے انتہائی مؤد بالذ ابھے میں کہا ۔ " اوه . في واقعي في في اس باتٍ كاتوخيال بي نه آيا ها، إنا ميه يتر في مين باس ني تحكما مذ لهج مين كها م میکن آب ان خطر ناک افراد سے میلی کاپیٹر کیسے فالی کرایا جائے " بین باس بر ابھی عاهز بوا ن بر بور شعیر نے کہا ان افراد کافائمتر بھی صروری ہے ! اس میں باس نے کہار ردیت باس نے بین کو دوبارہ برکیب کر سے سکرین کوٹاریک "باسس ۔۔۔۔۔ایسا ہوسکتا ہے کہ ہم آسے اپنے کنٹول مردیا ۔۔۔۔ یہ پیدونیس کلاک مانتاشا تھا۔ اور ابھی لارک ہے کرلیں اور پھرشاک ریز سے ان لوگول کو بے حس و عرکت کر کے فاکو کرنے کے بعد حیوی باس کے ذمین میں ایک نیافیال ابھراتھا۔ میلی کابیر کوانیر مبنسی کیب سے با سرا تاری ای اوکوں کو مہلی کابیڑے بیوں مناس فرمین ترین نوجوان علی مران سے ذمین کوکنٹرول میں "اوہ _ ورمی گڑ _ پیم افغیر ابھائے۔ اس ارج کیلی کی لیبار شری سے لئے آیک افغا اضافہ نابت ہوگا۔ لیکن اس کایٹر کھی ایج جائے گا اور مید لوگ بھی لقینی طور نیز ختم ہو جا میں گئی گئے۔ اس ایک دہ پہلے پر وفلیہ سے تفصیلی مشورہ کرناچا ہتا تھا۔اس چیف باس نے اطمینان بھر سے ابھے میں تہا رہ اسلامی کے اس نے بیرو فلیسر کو اسپنے تحریبے میں طلب کیا تھا جیند کیجوں " چرکیا عکم سے ۔۔ بیلی کانیٹر کوریٹنی ہی لے کرٹناک ریز بدسی دروازہ کھلاادر میر فیسر میے دھیر ہے قدم اٹھا ماندر اس من گزار می جائیں ﷺ ____ لارک فے یوجیار لماں — اور بہلی کاپیڑ کو والیں ایر دنیسی و سے سے تبیش ہے ۔ ' جیٹھور وفیسٹ ۔ _ جیف باس نے میز کمے قریب رکھی ہے آگر امّا را جائے۔ اُس کے بعد میں مزید اٹھامات دوں گاڑی بن گرشتی تی طرف اُشارہ کمرتبے ہوئے کہا۔ اور بر دفید سرخاموشی بجيف المس في كهار اوربين بيس كرديا رمكرين دومارة الرئيس الأكي سيبير كياب اس كي آنكهي سرقس مع مذبات سے عادي بھراس بٹن کے ساتھ ایک اور بٹنی کو اس فے تیریس کیا توایات اور مل خاتی دکھائی دیے رہی تھیں۔ یوں مگیا تھا جیسے وہ دیمین باس جفونی سی سکرین روشن ہوگئی ۔۔۔ اس میرایک فاصلے بوڑھ کو تیجھنے سی سجائے فلامیں کھو رر ماہیے ۔اُسی کھیے تمر سے میں

mra !

سيعیٰ کی آواز کو سخی اور بھیر پہلے والی سکرین روست ن ہو گئی۔ سکرین ارثری ہونی منروری ہے جن میں جونے کی آمیز ش ہو جانے این یم ہے مریزی پی ہے ۔۔۔ برای میں ہے مریزی پی ہے ۔۔۔ برای میں ایک میں داخل مذہو سکا راور شاید کوئی نیا پر وگرام سرایس میں میں میں کا بیٹر کو رینج میں لیے کرشاک ریٹا ہا گئی لیسا رشتہ کی میں داخل مذہو سکا راور شاید کوئی نیا پر وگرام فارُكردين من مسلى كالبر مين توجود تهام الشخاص بعن وعرك في سابقيو ل محسا كفواليس كيا تومين ني كرانم اور میں۔ اور تہلی کا بیٹر کو میں آئی رعبنسی کیٹ والے کی طرف نے آرالی کے ساتھیوں کو کو سامیلی کا بیٹر میں ان سے تعاقب میں سول مزید احکامات دیں و کے الدک کی آواز کم الدی کی آواز کم الدی کے الدی کے الدی کے الدی کا مربی دائی دہ بم فائر کر کے بوری ماس گو تجی ر " ہینی کا بیٹر کو کیمٹ دے کے قریب اتا دیو۔ ادر عرف پرون آئی تیف کر لیا ۔۔۔ بیکن متہیں تعلق سے کہ کو برا ہیلی تا پیٹر ت کوسی اٹیادیں ریکن نتیجہ بیر سوا کہ انہوں لنے کو ہرا سمائی کا پیر رمهد میں میرو فیسرسے ایک عزدری مشور سے کے بعد انکامات إلىا كسلم مع كميور وكودك وكات الله دول کار اورت نور جی رایم بمبیرور سے چیک کرو رک رنشنس كري لط توسمين فورًا اطلاع مل عبائے گي بينانجير شاک دینے سرایک بیرا نتریشی کیا ہے۔ان میں ایک شخص ہے ہ ہے ی انہوں نے مہلی کا بیٹر کو اڑایا مجھے اطلاع ل گئ ۔۔ خِناپخہ سوشیارہے، نستی صروری ہے ! ۔ ۔ بیتیف با نے لارک کو کہا کہ وہ ہنیا کا پیطر کو اپنی رینج میں ہے کران " بین باسس . __عکم کی تعمیل مو گی تا . ___ لارک نے شاک دین فائم کرمے - اس کے بعد المرمنسی و بے کیا ہے بالبرسلي كايط كوآمار كران بيعس وحركت افراد كوينج آمار که اور اس کے ساتھ ہی سکریل دوبارہ تاریک ہوگئی۔ ئولی مارقتی خانی <u>سینا ک</u>یدلارک نے ایسا کیا ^{می}ن اس __ یا کیٹ ما کا ایک نوجوان سے علی ممران ران مجھ ایک خیال آگیا که ایسا ذمین سائنس دان مناتع کیون سائنس من داكفرسيك في وترى دكه المعالم والسي اليحريمياني المال اجائے ۔اکرسم اس کے ذہن کووائش کرکے ایٹ کنظودل میں لیمارٹری ٹرکیس کے نے میرمامورکیا ہے ... اوراس نے ایک این تودہ ماری لیبارٹری میں کام کرسکتاہے ۔۔۔اس لئے مینٹاک بس مد وفیس را مداف کے ساتھ گفتگو کر انے ہوئے انہارے ی نے منہیں ملایا ہے کہ تمہار ااس بارے میں کیامشورہ ہے۔ ايجا دكرده فلائي رئيسرج نظام كاحوالهديا أوراندازه لكالياكه ن باس نے کہا ر اس نظام میعمل در آمد کرنے کے لئے ایسی دلدل کے ساتھ "س كاكهرسكة بول باسس اكرتم أساس فالي سجية

ہاکہ کے ربورط دے دوں کا ___ بھرآپ عبداعکم کریں گئے بهوکه ده بهان کام که سکتا ہے تواسے پہاں رکھ بو ور مذکو بی مار کر ﴾ كتعبيل بيونًا بي "___ يروفييسرًا اندارُ السّائقا جيسے وءسب أيجه جھٹ می فقم کردو ایس پروفیسے بے جان اور جذبات ا هجور ہی مسمحے حتت کررہا نبو۔ اس کی ذاتی دل میسی اسس میں

" ونکیھوںیہ دِ فعیسہ بنے کیاتم آر آئی مِنٹین سے اس کا ذہبی پول هُبُك سِے ___ میں تھجوا دیتا ہوں اب حب کہ مجھے ٹیال چیک نہبی کر سکتے اس طرح اس بارے میں حتی رابورٹ مل جائے ئى كەكيادا قعى وەسمارە كىلئے كارآمد تابت بىدىك تاسىم بايزىن.

اسے تولیر دیکناک میں کوئی حرج بھی نہیں ہے ؟ نباس نے کہا آوریر و فعیسرکر ہی سے الفُقُوط البوا۔

المجھ اجازت ہے اسے پر وفیسرنے سیاط کھے میں

" بل ____ خبک کیا جاسکتاہے۔ صرف اسے سی حیک کرناع یا اس کے کو نی اور سائقی هی مایں __ کیوں که میر سے پانس مبکناگر پوشن کی مقامه ارتنی موجو دیمیمے کر زیادہ سے زیا دہ دس افراد تو ایکی دہیں آریا مبول پڑے ہے۔ بیسے کہا اور پیدو نیس مِنْا تَاسِواْ وَالْبِسِ مِرْكِيا رَاسِ كُمْ تُمْرِفِ سِمَ بِاسْرِهَا فَيْ كُمِ بِعِداً چک کیا جاسکتا ہے ۔اس سے زیا دہ نہیں ایس برونورنے ں نے مکونی الے کا مبثن و باویا ___ ساننے والی سکرین

بعولني رسكرين بيسلي كاستر نظرة رابي تقارجه بيبارة مي بي اياب ديان مُنها فی ہنے <u>نے دیسے تومیرا نیال ہی تفا</u>کہ صرف اُسے ہی ہوا نفارادراس میں تبوجو دنمام افراد بے حس و عرکت بنتھے چیک کیا جائے باقی افراد کوملاک کر دیا جائے ۔ لیکن اب متہاری

بأتت مصبحه خيال آگيا ہے رکد کيوں ندسب کوسي حيك كرايا ا يين باس نے دوسرا بٹن میں کیا توجیو ٹی سکرین روشن جائے ___ اوستن سی خرح ہو ناہے سبوسکتاہے سمارے

مطلوبه ليول ميرايك سنے زيادَة افراد نينج عائيس آفرايك ذبين اُئيُّ اقداس به لارک كي تفعومية انفرآ كي -" تیں باسس لادک حاصر ہے السس لادک کی آدمی اینے ساتھ جو لوگ رکھتاہیے وہ آخمی تو پنہیں ہو سکتے ﴿

مفیک ہے ۔۔ انہیں آر آئی دوم میں بہنجا دیں ۔

سن مار نی سیے قواس کے بعد بھی ماری جاسکتی ہے وا

ر سیاں دی۔ جی راہم کمپدوٹرسے شاک ریز کی کارکر دگی جیک کر لی متم نے

وْنَ تَعْمِيل مونى عابيميُّ مرمير مصالقة النُّده مسيميم موقع بيركب كرني بین السلاک نے جواب دیا۔ "اور کے بسوری باس __ آئندہ السی غلطی مذہو كواندرك آدُ-ا دران آدميون كو آر-آئي روم مين هجوادُ " كى باسس " لاك نے سہم بوئے لہم بن كها- ادر بَفْ باس في منكارا بمرت مرف الدك والي بيوني المرك ي سكتے بیں رائسِاتو بہلے تھی نہیں ہوا ہ ____ لارک نے شدیدیا عمر الله على دے رہا ہوں تو بھر كيسے نہيں آسكتے ماور حب ألى اور اس كے سائقى مہلى كابير بين بين وركت کہہ رہے ہو کہ دہ 'شاک ریز ٹارکٹ میں میں تو بھرسمہیں ان سے کیا" الله الله المعام الله المالية صرر بینج سکتا ہے ۔۔۔۔ چیف باس نے کرخت کیجے میں کہا ۔ انہی بیار ایوں پر بہنجا اور پھر اپ سی مبندی یک لحنت کم ہونی شروع " يَهْ تُوهْيَكَ مِي بِاسِ - بِيكِن آئي رجي رايم رونم مَيْنِ يَقِينًا لوگئي ُ ساتھ ہي رَفتَارِهِي مَنِي ربيا آئي هي _ اورعمران جيئي که اب آپ ان کا ذہبی لیول حیک کریں گے۔ ایسی صورت میں علیے ہی میلی کاپیٹر کوا نارا عار بائے۔ اور اس کا خیال درست ثانب تہوا جیند آئی جی ایم مشین آپریٹ ہو گی ۔ شاک دینہ کے اثرات ختم ہو کموں بعد تبلی کا پیٹر غاروالی پیاڑی کی دوسری سائیڈ برایک جوڈی جائیں کے والے سے لارک نے قدرے ڈرمے ڈرمے الجبیں سی بٹان میاتر کر دک گیا ۔ اس کا انجن بھی بند ہو گیا تھا ، اور سر . بنارت دھناحت کرتے ہوئے کہا ر ماحت کرتے ہوئے کہا ۔ این جانبا ہوں۔ مجھے سائنس روط حانے کی کوشسٹن مذکروں اور اپنی اپنی سیٹوں میہ بیٹھے ہوئے تھے ہے۔ وہ عرف دیکھ سکتے " بین جانبا ہوں۔ مجھے سائنس روط حانے کی کوشسٹن مذکروں اور اپنی اپنی سیٹوں میہ بیٹھے ہوئے تھے ہے۔ وہ عرف دیکھ سکتے پركيا بوجلك كارده آئى جى ايم سنين ميں حكوسے بوئے بول كے في راورون بھي سامنے كي شمنت بين يول كه ان كى كردن انسی عورت میں تو وہ حرکت بھی نہیں کمر سکتے ۔ یے دہ مہارا منام سکتی تھی صف سوچ سکتے تھے ۔۔۔ اسس کے علاوہ ان کے ین مسلته بین را درکنو. مین جومین حکم کیا کرون اس می کبین اور مجھ مند تھا ز

میلی کابیر مواس جیان میراتر بے موسے آدھا گھنٹہ کر رکیائی منا بارید گاڑی اندرسے بالکل خالی تقی اور یوں مکیا تھا جیسے کسی تاریک ہی کوئی آفر می وکی والی اور مذہبی کوئی مل جل ہوئی ہے۔ یوں ملیاتا رہائ کا حصہ ہو ۔۔ انہیں اس کا ڈسی کے فرش پر بیوں جلیے وقت بھی ان کے مسموں کی طرح سائٹ ہو کیا ہو۔ بِينَ دِياكِياتِها مِيسِ وه جِنِيةً جاكة انسانُوں كَى بِجَائِ وَافْتَى پهراهاِنک سامنے والی ایک برطنی سی جیٹان میں حرکت پیدا سے بوں حب سب افراداس کاڑی میں پہنچ کئے تو کاڑی کا ہوئی اور دہ کسی صندوق کے ڈھکن کی طرح اللہ کر کھلی طرف کی ردازه بند بوکیا ____اب اندر مکمل اور گهری ماریکی نقی - پیر چان سے لک ایک اب ایک بیا آسا خلاصات دکھائی دے ازی حرکت میں 7 تی۔ اورانہیں بور محسوس ہوا جیسے کا ڈی آگئے رنا تفار جیسیے کسی بہت برطهی غارکا دیا مذہبور اُسی کمیے بہائی کا پیرا کا بجائے پیھے ی طرف جارہی مور آیکن البیاشا ید گاڑی کی انتہائی انجن نود بخود هاگ انظا-اوراس کے ساتھ ہی ایک جھلے سے بیا کا پر بزرنساری کی وجہ سے مسوس مور ہو تھا۔۔۔اور گاڈی کی حرکت نفنامیں ببند سوا ____اورساتھ ہی اس کا رخ اُسی خلاکی ظرف ہوگیا می صرف اس کے فرٹس میں بیار اسونے والی مسلسل لرزش کی غلا کے عین ادیرین کروہ ففنا میں تبی رک گیا جیند تحوں بعد اس پر جرسے مسوس بوریم عقی رہندیم المحول بعد عرکت بندسو کئی مجھ تيزروشني کې د هار ينيچ فلاست نکل کريدهي بيدوستي اتني رین سرچیز ساکت رسی __اور پیر کا ڈی کا دروازہ امک با مہ تیز تفتی که بدرا سبلی کا بیش دوشنی سے مبکرگا اتفارید روشنی جیند لمجے رہی بركها اورتيزروشني اندرداغل موني راوردوك رمجيحس طرح اس کے بید مملی کا پیلز آمسته آمسته اس خلامیں اتر ما چلا کیار نهن بیای کا بیر سے نکال کراس تیبسول نما گاڑی میں نٹایا گیا تھا۔ کافی گہراتی میں جانے سے بعد مبلی کا پیٹرایک سپیاٹ سطح رہ . بیات کا انہیں گاڈی سے نکال کر ایک تھر ہے کئے فرسٹِ بیہ جا كررك كيار وبال ايك كيبيول بنا كالوجي موجود تقي رسس بادياكيا ____اورگارى ايك بار بيرتيزى سے هيسلى سو دَى ايف يهيه هي نه عقر اورنه بي كو ئي كوط كي يا در داره تقا - جيسي ی دلوار میں غائب مبولکئ ۔ نبلی کا پیر جاکرسپاٹ زمین نیر شکار کاڑی کی ایک سائیڈخو دیخود اسی کمرے کی ایک دیواد کے ساتھ ایک بہت بطی اور یوری کھل گئی ۔ اِسی محے کسی طرف سے دو قوی مبکل افراد سیای کاپیا کے ديوار كى حويدًا تى يك إيك عجيب وعزبيب قسم كيمشين نصب نقى س یاس بہنے گئے ۔۔۔۔ان کے پہروں پیسفیدر بھک سے نقاب میں سے سامنے دس سے قریب او سے کی آرام کرسیاں نصب بیر عقب موسے تھے ۔ انہوں نے ایک ایک کر سے عمران اور اس تھیں ___ کھرمے میں جارا فراد موجود تھے یاجی میں سے ایک تمے ساتقیوں کو سبلی کا بیٹرسے نکال کراس کیلیسول منا گاڑی میں اٹا بوڙها تفاحب كه باتى تين افراد نوجوان تقے عمران كى نظر عبيے ہى

بوظ هے بربطی وہ دل ہی دل میں جونک بڑا رکیوں کہ وہ اس ایک سوئیاں نصب تقییں رعوان کے سردِ ال کی مختلفِ جگہوں میں مقام میں میں اللہ میں میں ایک بیاری کی میں ایک سوئیاں نصب تقییں رعوان کے سردِ ال کی مختلفِ جگہوں میں بوڑھے کوڈیکھتے ہی پہان کیا تھا ۔ یہ ولیسٹرن کارمن کارد ذہر کے لگیں۔ انہیں تکلیف عنرور محسوس موئی نیکن دہ حرکت کرنے رپر سطے کوڈیکھتے ہی پہان کیا تھا ۔ یہ ولیسٹرن کارمن کارد ذہر کئے لگیں۔ انہیں تکلیف عنرور محسوس موئی نیکن دہ حرکت کرنے کلاک ماننا شاہ تھا۔ فلائسی رئیسرچ میں ایک نئے نظام کا بانی جو سے مجبور تھے یہ انہیں یوں محسوس ببور کو تھا جیسے ان کی ابیانک غائب ہو کیا تقارا در پھر باوجود کوٹ ش سے اس کا لوہٹرین میں بے شار کانٹے گھیں گئے ہوں۔ وہ اس شفا ن سراغ بذلگ سكاتها و مستعمران نے مبن الاقوامی سائنسی الگر کے اندر سے سب کچھ دمکھ سکتے تھے ۔۔۔ ببکن حرکت میگزین بیں اس کا فولو مالات زندگی اور اس کے کارناموں کی مرسکتے تقے۔ یٹے ھا ہوا تھا یہی وجہرتقی کہ فاراک میں بیر وفعیسر کرمیا ہے ساتھ ا_{یر ا}ن سے سبوں کواس انداز میں کلیوں کے ساتھ باندھ دیا گیا تھا وال میٹنگ میں اس نے اس کا ذکر کیا تھا ۔۔۔۔ اور اب اس بالا الرکن سے ضبم کی بے حسی دور بھنی ہوجا کے تب تھبی دہ حرکت دیکھ کراس کے خیال کی بوری تصدیق ہوگئی تھی بیرو فیسری آگھیا ارکسیں گئے۔ سرقسم کے جذبات سے عادمی تقین اور عمران ان ان تکھوں کو پران یہ بہاو ہاس ہے۔ شخصہ کے جذبات سے عادمی تقین اور عمران ان ان تکھوں کو پران یہ بہاری ہیں۔ ایک کی ماون سے بروفو کے ' کیلتے بلی تمام صورت عال سمجھ گیا کہ میرو فیسے نے ذہبی کو کنٹرول الدکام نثر و ع کیاجائے '' ____ ایک طرف سے بیر دفیسہ کی لیا جا خیکا ہے۔ لیا جا خیکا ہے۔ دازس نانی دی میون که بیروفلیسه سائیشمیں تقا راوزعمران کونُظر انهبل کرسیوں میں لٹا کرکس دور میں حبیت باس کواطلاع : أرابي كفا - اور وه كرون موز كريمي أسع مند ديمه سكتا تفارده مرف کرتا مبول تا ہے۔ بوٹر تھے ہیر و فیسہ نے کہا ہے میں اپنے ین کی آ واز سن سکتا تھا۔ لی آ دا زسن سکتا تھا ۔ کیس ماس ____ وہسب ٹارگڑھ میں 'دہنج عکیے ہیں '' نوجوان سائقيون مصمخاطب بوكركها اور نحود تخري سي ايك كونے میں رکھی موتی میز كرسى كى طرف برا ه كيا ۔ دفليسرنے دومېري طربسے بات سن كرجواب ويا اوراس ع بعديبَ وفيسر عَ عِلْنَ كَي آواز سِنانَيُ دِي اور نيروه عمران يروفيسه كي سائقبول نے عمران اوراس سے سب سائقيول دراس سے ساتھیوں کے قریب آکردک کیا۔ کو گھسیدٹ کراک کرسیوں میرلٹا ما۔ اور پیران کے پورے جسم "بيدوفليسر پيرب شاكِ دين بح سخت ميں بهم عليه کے ساتھ مختلف قسم کے کلی فٹ کئے جانے لگے ۔۔۔ اس ی مشین آن کویں کے شاک رہیز کے اثرات نعم ہوجائیں گئے '' کے بعدان کے سرول اور خیروں بیشفاف قسم کے ماسک ایک دوسے آ دمی نے مؤدمانہ کھے میں پر وفیسے مخاطب چڑھا دیئے گئے ۔ ان ماسٹز کے غین درمیان ملی لمبی لمبی rag ran

ہیے کاغذیھا ڈام والسی آواز سن نی دی ر کر کہا ۔ "مجھے معلوم ہے ہیں۔۔۔ پر دفیسرنے تلخ بہج میں کہا۔ "اس عمران کی دبورٹ دو مجھے ہیں۔۔۔ بھاری آوازسنا تی روہ آدمی فاموس ہوگیا ۔ روہ آدمی فاموس ہوگیا ۔ اور وہ آ دمی خاموس شہو کیا ۔ " كَدْ بِير و فَيِسه ____اب جِيكِنْكُ شهر وع كرو "___ايك علم ديا تقام. كمضت وازا جانك ايك سائيد سي إبعري -اودعمران سجه كيار اليمنبر فورثارك سم -اوربيس عاس كى ديورك -ارك كه بير لاشعوري طور بيران سے سب مجھوا كوانا چاہتے مېں _ ده اس _ پيريا _ بيريا مطلب _ ريورٹ كے مطابق منا ارائد و بير اور سے سب مجھوا كوانا چاہتے مېں _ ده اس _ پيريا _ بيريا مطلب _ ريورٹ كے مطابق ہزار بار انسی مشینوں کو کھاکت پیکا تھا ۔گوییمشین ان میں سے کوییٹھن ذہنی طور میر بالکل بلیک نیمے مفر میں در تین در از رہیں اس نرالی بھی کیکن اس سے اُسے کوئی فرق مذیر تا تھا۔ اس نے رو سے سرو یو ۔۔۔ بدو فیسٹری حیرت سے بر برائی مودی آوانہ اطمينان سے اپنے ستعور اور لاشعور کو ایک پیوائنٹ میرمرکز کیا بنائی دی۔ اوريم أت زير وكرديا ___دوك لنح مشين آن بودي "كيامطلب ___ميسمجهانهب ___اسكافه مني ليول اورغمران كوبول محسوس موا جيسي سوئيان اس كي كفوريدي مين ادر بادء سي ماس في حيرت بعرت لهج مين يوجها -ينج كفس كئي مهول الس كم ساتقى بى بورسے صبى مين در دكى ايك ' فہنی لیول کیا بتاؤں باس ___ اس رنیورٹ سے تو تیزلهسی دولوگی --عمرسدان نے اپنے لیسم کو حرکت العلوم بوتالم سيك كداس كى كهوريدى سيسمر سس فرنبن مى موجد دانباي دمینے کی کوشش کی اور پیرید دیکیو کمر آسے اطبینان ہو کیا۔ کہ ہے۔رپورٹ بلیک ہے۔ اور ماسس سے دیکھو ۔۔ یہ اس کا تقبیم در دکی اس تیز آبرے گزرنے کے بعد قرکت میں إقى ريور ملين ريدسب تفريبًا بلبك مبن مصرف ال عبشيول كي أكياتها بيسكوه كليول مين بندها موني كي وجه سي زادان راد رامی موجود میں ال میں سے بیان آدہ جو شاسے عبم والے بستی کا حركت مذكر سكتا تقا-نتين بهرجال اب اس كاجسم بي حس مذ دىنى لىيدل صرف سواله سمي يجب كد دوسمر سے كاميس سمير -تقامشين كي كو مج أسعمسلسل بنائي دے دہي تقى - ادد ان عورت کاچار به دو آدمنیو ل کا دو را در سیکسی کاسات سے کسی يرتين عادمنك بعديد كونخ نتم وكركي بالرور عيد الرومية کاباره رید کینے لوگ بین "____یرو فیسسری آواز میں نشدید دائمُ طَنْقِلَا جِهِ- اس طرح كِي آوانه آني تنمروع مردكي تقور شي تهاری مشین توخراب نهبی میدوفیسر به کیسے موسکتا دیرلجد بنی یہ آواز بھی بند ہو گئی اس کے ساتھ ہی کسی نے

ہے کہ عمران کا ذہب زیر و بہو ریستخص انتہائی ذہبین سبے ۔ اورتم اسے میکوئی ایساطرنقه نہیں ہے کہ ان کے کنطول کے باوجود ان زيرو بتاريج ببويا ____ بالس كي تلخ آوانيسنا في دي. الهجم ذهنی نبیول حیک مو<u>سکے کیوں ک</u>ه میں *عرف اندا ن*دوں ا اوه باسس - مین سمجه کیا رید عکر اور عل کیا ہے رید لوگ برسك نهبي لينانيا مناي بياي بياس كي وازسناني دي -

داقعی انتهائی ذهبین مین اور سائق سائق ننصوصی طور پرترمبت یافته " فال ____بوسكتاسي -اسك ليحاربيس شرائد ف السيلانا بھی ۔ انہوں نے اپنی و کا منت اور تربیت سے ہرر ہوئی مثنین کو ستعال کرنا ہوگا۔ اس کے استعال کے بعد باوجود لاشعور کے

لنظول محمسب ربورٹ تممل طور میرمل جائے گی "___ بروفیسه

"توپير كرور " __ باس نے كہا ـ

" لیکن باس __ یہ ہارنے پاس تو موجود نہیں ہے۔ اور

بى بازارى ماتاسى اسى توخصوصى طورىيە تنباركرنا بوكا - اور س كى تنادى كاطرافقة توضيحه آئا تنب ينكر بمساسل كفي كام كيا ائے تو بارہ کھنٹے مک جائیں گے " یدوفلسے نے کہا۔

" باره گفنظ باره گفنط توبهت نیاده میں سیباره گفنشے ى حالت مين تونهاي ره سكته راور أب شأك ريز ك اثرات می دیم مرد میک میں میں میں متم نے کلب مثالث یہ حرکت مِن آجائين كيراورتم جانت موكه اس قدر تظاماك افرادتومين

لىبادارى مين ايك لمح المجمى زنده نهبي ركه سكتا السب بيفي باس نے تنتو*بیش بھرے کھیے میں کہار*

" توملاک کر دیجیے ___ کیا فزورت ہے اس قدر دیکنگ کی " ، ونعیسے نے سبیا طب بھیے میں کہا _س "نهبيَ بروفيس انهون في هبين كو

می شکست دے دی ہے۔۔۔ید ایک اس قابل میں کہ آینے مِثْعُورا درلاشْعُور كوبلبك كرسكين - نظام رمير ناممكن محسوس بوّنا تبير كابواب سناني ديا -ليكن اعلى فرمانت مج حامل افرا دمخصوص تربيت سب اس فابل

سوعات بن كه البين الشعور ميسى كنظرول عاصل كرسكين " پرونیسری تعرب میں ڈو بی مونی اوازے نائی دی۔ ع ميكن كيد منبر جوتم بتار سبني بهور دورجار رس عظر سوله رميس. كِيا بن الرّبه بنيك للرسك توسب ببينك مبوتے "

چیف باس نے کہار "بائس سے نیادہ ذہبین سب سے زیادہ ذہبین ا مرترسبت إنت سب راس كالبن دمن بيمكل كنظرول باس سے اس کی دیدر سط بلینک آئی ہے ۔۔۔ باتی حس حدیث کنطول كم سِكتے مقع أنسى لحاظ سے ان كى مبدد الله أنى بين مقوله ي سى

تنبى كشف والول مح دوراس سے زمادہ والے تھا۔ اور شايد ان مبشیوں کے اصل منبر کہی میں ۔۔۔ بیکراٹے طائب کے

ں بیں جو ذیانت کا اِستَعالَ کم کرتے ہیں "____پر دفیر نے جواب دیتے مبوئے کہار

مات دی ہے ۔اس کے بعد تو ان کی ملاکت عاقت ہی ہوگی۔یہ نوگ تومیری لیبارٹری کے لئے انتہائی قیمتی سرمایہ ٹابت ردم میں رکھ دیں تو زیا دہ بہتر رہے گا۔ وہاں یہ حرکت بھی مذکر مکیں گئے اور رہیں گئے بھی نادِ مل ____نہی انہیں زیادہ بهو سكتے بين سب ميں صرف صفح ذمني ليول اس كئے ديك كمانا چا بتيا بهون ستاكه اس ذبهن ليول كے مطابق انهيں مفنوس عِن رضے کی یذیہ حرکت میں آئیں گئے " _____یر دفیسے نے ن پیش کرتے ہوئے کہا ۔ زمین کرتے ہوئے کہا ۔ اوہ ___ دیری گڈیپر وفیسر___ تم نے واقعی ہرت اتھی شعبول میں دکھا جائے ___اور ان کے ذہنی لیول کے مطابق الهنبن ڈیوٹیاں دی جائیں " ___ چیف باس نے کہا بہ تجویز بتانی سے ۔ ایسے۔ ٹو۔ روم میں میہ دافعی حقیر میچو وں کی طرح پڑنے " تُوكِير جليه آپ مكم كري باسس "_بروفيسركي بیں گئے۔ او کے لئیکا ہے یہ نے اور کے اور کا اور کا اور کا اور کے اور کا آوازن نائی دی ۔ "فیک ہے — تم ارکبیس مارسیلانا کی تیاری شروع کرد درتیراس کے قدموں کی آواز ابھری روہ شامید اُسی طرف جار کا تا ہماں سے پہلے میروفیسے بات کی تقی ___ یوں میں اس دوران ابنیں ملیک روم میں تھجدا دیتا ہوں۔ وہی ایسی حکمہ اعمران اورانس نے سابقیوں کے سروں میر ماسک چڑھے ہوئے سِبْ جہاں یہ بہارا کچھ تنہیں بگاہ سکتے " ۔ پنیف بات کے لفي تيزسوئيوں والے ماسك -اس كے وہ اب هي كردن اور " ببکر روم میں ۔۔۔ بہیں باس رو دیاں اگرم نے سركو حركت مين مذلا <u>سكته سق</u>يه " لارک بر بین باس بیکنگ عمران اور الهنبين فرنسر كرديا توسيارك بيس ارتسيلانا كام مذكر سكے كارسيس ارسيانا س كے ساتقيوں كو ميں ايرى - توروم ميں بہنجا ناچا تباہوں - ايسى کے کام کتے گئے ان کو نار مل عالت میں مونا چاہیئے۔ ذہنی اور حبمانی ىورت مىں كەبىر درمىيان مىن كوئى حركت بەنگرىسكىن ____ كيوں كە دونون كصورتون مين نارمل حالت مين " _____ بيروفيسرن كها . ناكى مزيد چيكنىك مونى بنے اور اس كے لئے بارہ تيرہ كھنٹے يا مبن " اگرانسی بات ہے توجلومیں انہیں فرسز نہیں کرتا۔ویسے ہی ي باس نے کسي لارک سے مخاطب مبوکر کہا۔ بليك روم مين ڈال دول كا ____و تا سے بية ويسے بي نہيں بكل سكت والبته مجه ومان كادرجه حرادت نارمل كرناسوكا "يس باكسس مين انتظام كرديتا مون اس ك كفانهين باس نے کہا ہ "باکس سے بلیک دوم کی مجائے اگر آپ انہیں ایچ ہاٹ ى طورىيد تو دن سكس ك انجكش لكا ديئ جائين توبه بترريم كار باطرح ان انتجکشنوں کی وجہ سے یہ دو کھنٹے تک حرکت مذکر سکیں

ا غَيْ بِسِلارك نع جواب ديا راس كي اويخي آواز عمران كے

mya mya

کا نوں تک پہنچ رہی تھی۔ شایدان کے جہ وں میر حرط سے ہوئے ماسک بیف باس نے کہا ر ایسے بھتے جن میں سے بہوا کے اندر آنے کے زاستے موجو د تھے۔ رُ مُقْیک ہے باسس شہرونعیسر کی سپاٹ آواز کیوں کہ ماسک کے باو حود انہیں سانٹ بینے ہیں تنگی محسوس ينه ويي تقي ورنطا سريم استسب و وا زيمي ماسك ا در اس کے ساتھ ہی قدموں کی آواز ابھری اور آسبیتہ آسہیتہ کے امدر ان کے کانوں تک بینج رہی تھی۔ تعاروم مو تی علی گئی ۔ " همرد ____ میں برونیسرسے بات کر اوں رکیوں برو فیسر "ان سب شے ماسک آنار ددییر ویسے بھی تد حرکت نہیں کرسکتے " اگرانہیں تو ، و ن سکس انجکش لگا دیتے جائیں تو تہاری چیا جگ وفليسركي آواز سنائي دي-ادرجيند لمحول بعداس يحسائقيون میں کوئی فرق تو تہیں ہوئے گار ہے۔ بھیف باس نے پروفی_{سر} نے سب کے ماسک علیمدہ کردیئے ۔۔۔ اب عمران کردن کھا ے مناطب ہوکر کہا ۔ " یہ انجکش تو خاصے تخت ہوتے ہیں۔ البتیان کی معمولی سی للَّاتِهَا بِعِلْ سَكِيًّا يَهَا بِهِ " بردفیسر ___اب بہاری خلائی رئیسر چ کا اب کیا ھال ہے ، ودرد سے دی جائے تومیرے خیال میں کافی رہے گی ا لوٹ کرہے بڑے عرصے بعد بھہارہے دیدار تو ہوئے ا یروفلیسے جواب دیا ر ران نے ماسک منتتے ہی ہیہ و فلیسر سے منی طب سوکر کہا ۔ اوریہ وفلیسر مرسر۔ " باں ۔۔۔ مسئلہ تو یہاں سے ایسے رقور دوم تک پہنچنے کاہی ں کی بات سن کر جو نک بھا ۔ مبے۔ ٹیک ہے لارک انہیں تقور می سی ڈوز دانے دوتہ "اوه ___ بأن __ جيف باس في مجھ تبايا تھاكديم في یبین باسس نے کہا ۔ ى مينك مين ميرك ايجاد كرده نظام كاحواله ديا تفاحم نے اسے " بہتر باسس ___ میں انتظامات کمۃ ما مہوں !" سے پڑھاتھا ﷺ ۔۔۔ بہدفیسرنے پاک کرعمران کے قریب لارک ٹی آوا زہنائی دی۔اور اس کے ساتھ ہی شایدر البطہ نحمتر موکیا کیوں کہ فورا ہی حیق باس نے پر وفیسہ کومناطب کیا۔ " ته محصوں سے بیٹے معاتقا۔ بیرو فیسر ___ دراصل میری آ مکھوں "میں اب جارہا مہوں مید و فلیسر لارک ابھی پہاں ہئے ن الله تعالیٰ نے غبیب نصوصیات بیدا کر دی بیں رتم نو د دیکھ ہور کا ورا نہیں نے جائے کا راس کے بعد تم ارسیس مارسیلانا کی مری آنکھوں میں سیاہ بتلیاں ہی نہیں میں " - عمران نے تيارى مِن لَكُ عِانار عِيسِي مِي تيار ہو مبائے مجفے اللّاع كر دينا رّ فسنجيده لهجيس كهار

لاقت وربنا كمدابينا لاشبورى بيغام ببه وفليسركم زمن من ثرانسم ف " سياه پتليان بي نهبن بين ____ يه کيسے موسکتا ہے ڙ

دیا ____پروفلیسر سے صفح کوایک اور زور دار تھا کا لگا۔ اس کی يرونيسرن حيرت بفرك بلح من كهارا ورهروه عمران كي جهرك الهيين امك بارتفيليس سكوس اوريمير محمول ميرآ كيكن ر

يبر هجك كيًا ، وه عذريس عمران كي آنكھوں میں و نيکھنے ليگا سين " كا ل --- مين بهاد المعمول مول ميرا ذهبي دا بطريم سے جیسے ہی اس کی نظری عمران کی نظروں سے ملین ریر وفلیسر *کے ن*ہم كوايك بهشكا سالكا - وه له كه اكريتيم مثل ___ نيكن اس كاحيره ہے گا ر" ____عمران کے ذہبن سے بیرو نعیسر کے خیال کی اہر

ومبي حماريا عمران جوں كەمپروفىيسىزى تىنىھىي دىكھتے سى سمھاكيا تقاً المانى اورغمران مسكرانے لگار كم أت بينا لز كياكيا ہے -اس كے اس نے جان بوجو كوالي الفاظ دہ برطی آسانی سے بیروفیسرے ذمن برچھائی ہوئی برف توڑنے

کہے تھے کدینر د فلیسہ اس بیرچھاک کمہ السس سے نظریں ملاتے پر دراسے اینے کنظرول میں کمنے میں کا میاب مولیا تھا۔اس س

مجبور و جانے ۔۔۔ اور مفر طبیع ہی رد فلیسری نظریں عمران سے ں کی ذہنی طاقت کے ساتھ ساتھ میر دفیسہ کی محر درقوت ادا دی ہو لى بهت دخل تفل بسبر دفيسرى قوت ارادى شايد مخف وص ارديا

لمیں عمران کی تیزنظری اس سے ذہن می ہموں کاک پہنتین کے لئے راسته بنانے لکیں ۔۔۔ادر پیم عمران جانیا تھاکہ بیر دنقیں کو دوں کہ تم كم كح أتسكسي شين كے ذريعے مبنا ٹزكيا كيا تھا يہوں كه بہلے ہی معمول بنایا جا جیکا ہے۔ اس لئے وہ اس کے لاشعور رجیانی

ران طاننا تقاكه السي مشينيس ايجاد مويقى من جنهيں مائنڈوا مشر سونی بون تورگر اندر بربنی کارات بیناے گا اور اس بلٹر کنظرولر کہا جا آہے ۔ ادر حيف بأس كي ما تين سننك بعدوه اس نتيج ير بهنجا تفار

کاخیال درست نابت ہوا تر جیسے ہی عمران نے اپنی ذہنی توانائی کو ادل کراس تی باتوں سے ہی بات عیاں تھی کہ دہ عمران أوراس نظروں کے ذریعے بیر فعیسے ذبہن میں ٹرانسمٹ کیار پر وفیسر کے حسم كوايك زور دار هفتكانكا مسيني حين كروه الك بنابنايا المساتقيول كاذمبني ليول حيك مرك انهين هي اين ليبارثري التعبنات كرناجا مهاس في المساور جوجيف باس بها س معمول تقاراس کی اپنی قوت ارا دی کوکسی مشین کے ذریہ یعی فتم کیا جا پکا تھا ۔اس کئے وہ عمران کی طاقت ور ذیبنی رو کے تسکنجے سلے لی اور تمری تک انہیں صحت مند د ماغ سے سابھ مانے کی ى**د**نكل *سكا*ر الأت بنهين دمے سکتا قدہ انہيں نارمل ذہبی کے ساتھ کیسے لیا اللہ لل کھ سکتا ہے ۔۔۔اس سے داعنج ہے کردہ بر و فیسر کی "متهادا مجوسے ذہنی وابطررہے کا بتم اب میر ہے معمول مور عمران فے دہنی مُوكو ايك جُكُم تركز كرتے الموتے اُسے اور زيادہ

اح انہیں تھی فرمنی طور رہی کنطول کر کے بہاں رکھنا میا ہناہے۔

r40

ادر کو اس نے جیف باس کی آنکھیں تو نز دیکھی تھیں۔ نیکن اس کی ہوئی اور سانس رکتا ہوا محسوس ہوا عمران نے آنکھیں کھا ڈیچا ڈ آداز فنرورسنی تقی - را ایسی آداز اس کے نقطہ نظر سے کسی ماہم کرادِهم اُدهر دیکھا میں کا مجدر اس کا مجدر اس کا م آداز فنرورسنی تقی - را ایسی آداز اس کے نقطہ نظر سے کسی ماہم کرادِهم اُدهر دیکھا میں کا مجدر اس کا مجدد کی میں به والمسرون ي به بناشت كى نهين موسكتى ما مرببيالشك كى آوازا در كهج تين بود ما تفار اورغمران مجھ كياكه مخرب سے آكسجى بام زنكال تي يہے۔ وس چھن مخبود ہوئی ہیئے ۔ بهرعال عمران اب مطهئن تقاکه وہ حب بھی مناسب سمھے گا دراب اس بائب کے ذریعے آسین کی بہت معمولی سی مقدار مرے میں تھے وفرنی جارہی ہے ۔۔۔ یہ آئیبی کی کمی تھی۔ حب فیسرے قیامیکھی کے دریعے کام سے لے گار ادر بروفیسری كادحه تسع أس كأحسم نعارتي محسوس موريا تفا أورسا نس لينياس حیتیت ایسی تقی کردہ اس کے خاصا کام آسکیا تھار كليف محسوس مورسي تفلى رسكن وه كياكرسكتا تفليس آكسيوري بندلمحول تعديبي كجهدا فرادان كي قرابي أت اور بيرانهون یہ دوں جہ بی ہے ہوں جہ بیانہ دور اس انجیاتی انجیاتی کی ایک ایک ایک کردے ان سب کے بازد دول میں انجیاتی کی بیاد ن نے ایک ایک کردے ان سب کے بازد دول میں انجیاتی کہتے ہے ان ساتھی بھی موٹ میں آتے گئے ۔۔۔ لیکن ان کی بھی دہنی ت ہے۔ اور ایک ہے۔ انجکش کا محلول هیم سمے اندر ہنتے ہی الت تقی بوعمران کی تقی ۔ تنبیرو ع کر دیتے رہے انجکش کا محلول هیم سمے اندر ہنتے ہی الت تقی بوعمران کی تقی ۔ عمران کے ذہن کو چھٹکے لگئے تمروع ہوگئے۔ اور اس کے مناتھ ہی يه كيا مور لم مع عمران معاحب ميراسانس كيول اس کے ذہن رہ جیسے سیاہ بردہ سا پھیلتا جلاکیا ہے پیرجب اس کا شعور ما گاتواس نے اپنے آپ کو ایک عجیب دعزین کرے مائی موتی آواز میں بوجیا۔ ا من اور خسم معى عبادى سى السيد في محے فرسٹس پر برط اسموا یا بار آئیسجون کی موکئی ہے ۔اس لیے اس کا ماشن کر دیا گیا ہے اُ يبكمره مترقسم كے سأ زوسامان سے خالی تھا رالبتہ اسس كي ران نے جواب دیا ۔ اور صفدر سر ملاکر ناموسش ہو کیا۔ دائیں دیوار سے اسیاس نیلے دیک کایائی چھت سے ایک کونے اسے جول کہ بیٹھتے ہوئے زیادہ تکلیف محسوس ہورہی تھی۔ سے اندر آنادکھائی دے رہا تھا۔ لے وہ فرسس میر الیدھ کیا -اس طرح تکلیف میں قدرے عمران توسونت آتي مي كفي كا احساس موا بولكما تقار ى صرور مهو كنى ____ سيكن آئيسين كي كمي بهرعال ان برير مي جیسے اس کے سینے پر کوئی بہت بالیسی جیان رکھی مو تی ہو۔سالس رح انراندا نومورسی هنی را **در داننی ده حقیر کیجود س**ری طرح فرس رك رك كرآر ما تقا في افريس شديدا يتنهن تبويي تي. ده الفكر ببيه كيار مين الشف كي اس حركت سي است شديد كليف بے حس وحرکت مید ہے موسے تھے ۔۔۔ مالال کران کے مرتهی بے حس مَر تھے۔عمران کوئسی کو ہے نسب کرنے کا بدائیڈیا

بے مدلی ندار ما تقا۔ اور دہ سوج رہا تھا کہ آئندہ وہ بھی کبی اب ایسی مالت میں رابط بھی قائم نہیں رکھ سکتا تھا۔ اس لئے بیی عنرورت رطی تواس شاندار آئیڈیے کو مجرمول میصرور آنه مائے گارے کروہ خاموسٹ موکیا ___ پھر تقریبًا دس منٹ بجد كمره بالكل بندتها ___ ملكه أسے البرطائك كياها كے توزيادہ كأسے محسوس ہوا جیسے اس سے سینغ يرمسوس ہونے والي بہتر ہے۔ ایوانک عمران کوبید د فیسر کاخیال ہے گیا۔ اور اسے اپنی کی چیان تیزی سے سرکتی جارہی ہو یہ اور دہ شہور کیا ۔ کہ بر را را ہوں ہے۔ کھورٹی میرغصہ آنے لگا کہ اِب تک آسے بیرو فعیسر کا خیال کیوں البسرنے کام کر دیا ہے۔ اب سانس کی ننگی بھی دور ہوتی جا رہی ہیا تھا۔۔۔۔ شاید آکسیجن کی کمی اس کے دماغ بیریھی الثرانداز ہو اور اُس کا ردعمل دوممروں بیر ہموا۔۔۔۔اور چیند کمحوں بعد اب بطيمي أسافي اورسهولت سيسانس لين لكي اور هيروه اس نے اپنے ذہن کورید و فیسر کے ذہن ریکنٹرول کرنے کے لئے ،آہستہ اٹھ کمہ بنتھے اور اس کے بعد کھوٹے سو گئے۔ مرکز کرنا شروع کردیا تشرق عکیں فرہ اپنی کوششش میں کامیا بیاجا کا ایو کیا کے ماآ کسین کی مقدار بڑھ کئی ہے یہ نه موسکار ته کسیمی شمی نے واقعی د ماغتی روکو کمزور کر دیا تفار لیکن اپنے کیس نے کہا اپنی مضبوط قوت ادادی کی بنا پر مسلسل کوٹ ش کے تعد آخر کار ہاں۔۔ میر سے خیال میں داشن حتم کر دیا گیا ہے۔ اب وه اپنے مقصدین کامیاب مبولیا ۔۔۔ اور اُسے احساس مبواکہ کی مارکریط بین مانی شیروع مبولکی ایمے "۔۔۔عمران پرو فیسے کے ساتھ اس کا ذہنی را لطہ قائم ہو حیا ہے ۔ " يمدونيسر -فورًا ايني - توروم مين أكيني كي سبلائي رشعاؤ بين النياكيون موايكا وه مجار سے ساتھ كچھاوركم ناچا ست عمران نے خیبال کے تحت بیروفیسر کو حکم دیا۔ " ہاں ___ ہیں بڑھا ناموں تہ میں ان نے بیروفیسر کا لین اس بارعمران نے کوئی جواب دیا۔ وہ آٹکھیں بند کئے عواب ذمبني طورييمومعول كرليا -اوراس الممينان موكياركهاب المطالقاب المعالية من تيزي سع سرخ موتاجا ديا نفا أكسين كالمنافي بها أني بال الموجائع في يول كريسب سيام س كي سم كاسارا خون سم في كراس مي جير في بيرة كيامو-كام تها ____اس لئے عمران نے مزمد تمجھ كہنے كى ضرورتِ منا بيائم مير لے خيالات موصول كر رہے ہو بير و فليسرو سمجھی۔ اور عمران کو سیھی محسوس سبور کا تھا کہ آئینجن کی مسلسل کمی نے ذہبی رو کے تت بید دفیسر کے ذہن سے سوال کیا۔ اس کے ذہبی کوئیمی مسلسل کمزور کئے جارہی ہے۔ اور وہ زیادہ ، سے میں موصول کرزیا ہوں سے عمران کوجواب ملا۔

اس بارجوں کہ آکسیجی مکمل طور بیر مل رہی بقی اس سے عمران نے ما اس کے ساتھیوں کو بے سب کیا جا سکے و عمران نے سی را نظم قائم کرلیا تقار اور اسے کوئی تکلیف بھی محسوس مذہورا ،سوال کی وضاحت کمہ تنے ہوئے کہار ہاں -- ایسی عبکہ ہے۔ یہ مین یا وربلا نبطے ہے۔ حس سے متهاراجيف باس كون سم اس كانام بنادي ئىس توانائى عاصل كى جارىبى بىم ____ اكراس توانا دى كى بلانی روک دی جائے توبوری لببارٹری جامد موسکتی ہے " ''میں نہبن خان آنہ می میں نے اس کا تھی چہرہ ویکھا ہے۔ '' سامنے ہمیشہ نقاب لگائے ہوئے آتا ہے "نے ہے اونیں اس اس کامطاب سے بدیایا نرف جو نے والی ال کے ساتھ مہو گا تہے۔ عمران نے بوجھا۔ اس کا بہاں لیبارٹری بناکر فلائی رازچرانے کا کیا مقصد ہیں ___وہ دلدل کے ساتھ ہے راور دلدل کو بطورخام تعمال کیا جاتا ہے ویسے بروفیسر نے حواب دیا۔ 'میں نے مبھی اس سے بوجھا نہیں۔ اور مذہبی مجھے اسس' یہ ایج ۔ نور روم جہا عمران اوراس کے سابقی قید میں اس خيال آيا ويسير وفيسر كاجواب موصول بوا اورغمران از ملانف سے کتنے فاصلے برہے و عمران نے بوتھا۔ سوال رینو دېې ت منده ېوگیا ___ کیو ښکه حب اُسے مو یراس باور با نظ سے علین اوپر سے رورمیان میں حفیت تقاكە يرونىيسە دىمنى طورىركنطوللاسى . توظامىرسىي بىرونىيد ___بروفسيك جواب دبار سوالات بوجيديهي بذسكتا بقار س كريے تاركر نے كامقعدكيا ہے تـــعمران " مِدوْقیسه ____اس بو رہی لیبا رشری کا کنٹرول کہا ں" عمران نے حیند کمتحوں کی خامونٹنی کے بغد سوال کیا ۔ سال میں دوماہ الیسے آتے میں حب مقیمی حالات کی وجہ سے تمنطول روم میں ___جہاں حیف باس رلىس چونے كى مقدار كم مونى تدوع سوجاتى سے - ان اء کے لئے اس کمرہے میں جو نااسطاک کیا جا تاہے۔الشلم فيسهك حواب دماء تم میریے سوال کامقصہ جھور د فیسہ ___ ۔ اور اسے سٹور کرنے کے لئے مخصوص مقدا یہ میں مگرتاد جهان سے لیا دار می کوجامد کیاجا سکے اور جیف باس بیلائی کی جاتی ہے ۔ اس لئے ایج ۔ لو ۔ روم بنایا کیا

ہے " ____ پیروفیسے جواب دیا اور عمران ہے اختیار سرمالہ ادر رہو کئے " ___عمران نے زور دیتے ہوئے کہا یہ نگاء اب وہ اس کھرہے کی مخصوص طرز تعمیہ کی دجہ سمجھ کیا تھا۔ " ما ل ــــــمین بها دامعمول بون اور د بون کا یه يرخونا ياوريلا من كوكيس بيلاتي كياجا تاجع و برونیسے فور اہی خیال کے در معے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ادرعمران في سركو تعبينكا ديتي موت آئكهين كهول دير-اس كي را در ملا سنا میں ایک مشین سے سکر کھا جاتا ہے فعدب آئموں سرخ مورسی فنیں بیوں کرفرمنی وا بطہ قائم کر تے اسى كيف تو وأمين فأتب هيت مي سيك كيا جانا من اورها موسة وه اردكرد كي ماحول سے قطعا ب نياز موجا بالمقا-اس كاوه تصدیبادیا جاتا ہمے سکوئشین مفعوص مقدار میں بیونا اس کے اس نے مذہبی اس دوران کو بئی آواز سنی تقی اور مذہبی میرونی كرب سے ليے كويا ور ملائٹ كوسيلائى كرتى رہتى ہے ؛ بير كوممسوس كيانقا ___ اور م نكهير كهولتے ہي اس نے ديمها ته يمرو فلسه نے جواب دیا ر تام ممبر فرسش ميغاموش مليظة أسع ديكهدر سم عفى بيو س حلس "كيا حَبِيت كويا وربلا منظ سے مطاديا جا ما جمعے يا اس كم بے ميں مدارَى كى ظرف است تيا ق بھرى نظروں سے د كيھتے ميں ۔ تھی کو ٹی سسٹم سے ہے ہے۔ عمران نے پوجھا۔ كمانجهي وهكوني حبرت الكيز شعبده وكهائح كار "اس محرم ملى منى كسستم موجود يع رخم مع أيك كون "يه تم سب يوك مجھ كيوں اپني نگا ہوں كا الدكت بنائے ہوئے میں چھت کی بلید ملی اقی محر سے سلے علیورہ ہم ۔۔۔ اس بلید ہو ہے۔۔ عمران نے مرسکواتے ہوئے کہا۔ کے دونوں کناروں برجب ایک جبیبا دباؤ والاجا تاہے توبیریا " تمهما دا انداز بَتار ما بقاكه بمتم البيني ذمهن كو نمسي خاص حالت مين مبط جانی ہے وسیسے پروفیسے جواب دیا۔ استعمال کر رہے ہو ۔۔ تہاری اس حالت میر پہلے تو ہم " یا ورملا منط میں کتنے افرا دموجو در ہے ہیں ؛ ___عمران اپریشا ن موئے رسکی بھرجولیا نے بتایا کہ ایسا اس وقت ہوتا ہلے رب خیال خوانی یا شیلی پینفی کا ستهال کیا جائے۔ اس کے مفامیق ور بالنظم الموسيك مع صرف ايك سيروائزر الورجع بيب صفدر في والما والمراء ابر منسى للح ائے وہاں تعینات رہتا ہے " _____بیه وفی_{سه سخ}یال خوانی ادر ٹیلی بی<u>تھی ___</u> پیرکیا ہوتے ہیں ۔ قل خوا نی اور ليتهي سے توميں دا قعت بوں سيكنى

تم میر مصمحول ہو۔ عمران فے مسکوا تے ہوئے کہا ر

اورعمران کی میربات سن کرسب سے بے اختیار قبقے نکل گئے ہے۔ اس لئے تمسب موٹ پیادر مہنا ہے۔ عمران نے حمری عمران نے قافیہ نوب ملاما تھار بیک کرتے سی البینے قربیب پہنچے ہوئے باقی ساتھیوں سے مخاطب أَنْ وَكُورِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ كُلُّوا فَي كُرْسِي فِي عِلْكُ مِنْ الْمُورِكِهِا مِنْ بے بیارہ شایداس قل خوانی کی وجہ سے جنت کامستی بن جائے! و استهار میسب نمچه کیسے معلوم ہوا۔ کیانتر پہلے لیبا دشری میں ن کے موت ہے نیا کہا۔ ادر میرو، تیزی سے کمرے کے دائیں کو نے کی طرف برط مقالیلا " تِمْ نِي نُودِي تُومِيهِ فِي كِيابِ كَي حَتِي - نِينساري كارستاني كيا عمران كي سائقي حرت سے السے ديكه دسم عقير سلیمان کی ہے۔ وہ مجھ مونک کی دال کے ساتھ میتھی کے پراعقے "ميراخيال مع عمران كأدماغ جل كياسه ينستنويد في كهلآما رستامي "عران نے برط مصنجده تهج من كها . چوہان سے مخاطب مبوکر دیے بھے میں کہا۔ ک اور دو سے المح اس فے حماک کر فرش کی اس لیبیٹ نمے دونوں " دماغ غير نهبين ملكه دول ميدانيم - أكسيجن حومل كي سع اسع ا كنارون ريس كم سائقة حفرى نظر آرئبي هتى سباي وقت اياب عمران نے دورسے ہی کہا۔ اس نے تنویر کا فقر ہس لیا تقا۔ عبيا دباؤن^وا لا____ا در دباؤدا لتے ہی کھٹا*ٹ کی آوازا بھ*ی ر و المخرسمين المويناة تم كياكم نا عامة بهو " ____جولياني اورطييط تيزي سے ايك طرف كفسكتي مو في باقى وست بي قدرك محنت الهجمين كهار عَامَبُ بِوكُنَى - اب ولمِ إِن ايك خاصا برال خلالا لفر آن لكا مقا -" بتایا تو ہے کہ حیف باس کی قل خوانی کرنی ہے ٹے۔ اتنابلة اغلاهب مين سے جوانا عبيالحيم شيحهم آدمي بھي آسا بي سے نے سرملاتے ہوئے کہا۔ النا تقاسيفا من الله وقع من عمران في ليزي سع موك كم وہ اب دائیں کو نے میں پہنچ حکاتھا۔ اور براسے عور سے فرمنن فلاسے دوسری طرف جمانکا بھر مسے ہوا کا جمونکا تیزی سے كوديكيه رباتها بظام فرشق مموار اورم البه نظرار باتها كيك عمران گزرجانا ہے ۔۔۔اس طرح عمران نے اس فلامیں تھیا نگ ى تىزنظرول نے ايك جُكُر حفر نى جيك كرسى لى -لكادى ووسرم للحيني ايك دهماكه واراوراس كي ساته " سنو --- اس محرے سے نیجے لیبارٹری کامین یا ور ہی کسی کی چینج سنا تئی دی ساور اس کے بعد خاموستی طار می ہو گئی ہے ملانظ ہے رجوہے تو آٹومیٹک رئیکی ویاں ایک سیروائندرہ " آجا وَ تَفْهِي ُ مِلدي سِيم آ بِا فَــــــيرالْروينْكُ لِهِ وفت موجود رمتا بع ____م ف اسسيرواكندربية قالويانا نیچے سے عمران کی تیز آواز سنائی دی ۔ ادر میر عنفدرنے ینیچے

کی طرف آنے نگا____اور میسے ہی وہ عمران کے قریب پہنچا

حجانکا۔ نیجے خاصی گہرائی میں ایک بیٹے اسا کمرہ تھار حب کے جاروں عمران نے زورسے کہا۔ "مگر باسس " ____جوز ف کی گھبرائی مبوئی آوا زسنائی طرت برمن بیجیده سی مشینین حل رسی تقین ___انسی شینین و نهر اس سے پہلے صفدر نے مند دیکھا تھا۔ عالان کہ کہرای فاصی تھی۔ لیکن صفدرنے اپنے حسبم کو ایک لمحہ کے لئے تولا اور پیمرنچے جھلامگ " اس منے تو کہتا ہوں تراب خامیز خراب مذیبا کر ویشراب نگادی ____وه يون قلابازي كهاكريني فرنس كي طرق مرّتا بینے والے کومعمولی سی گہرا ذی بھی زیادہ ملکتی ہے۔۔ آ جا کُ ميا عيي سوئنگ بول مين قلاما ذي كها كر هيلانگ لكاني ما دي يي فلدى كردر ورينه ميتخنة سندسو فالئ كارمين بهبن سنجمال وا فرسش كو قريب يمني سي اس في ايك بار معر قلابا ذي كها في كالي عران في فلا كم ينيح كفراك بوكر كهار " آپ اس جوزف کوسنبھال لین کے یہ فیصدر کی دیرت طرت کھر القار اور اس کے قدموں میں ایک نوجوان حس نے بهری آواز بسنا فی دی . اور اُسی کمی جوز ف نے حیلانگ دی. سفيدرنك كاكوث بهنا بهواتفا بصص وحركت بيتا عقارايك وہ سی معاری بورے کی طرح سیدها نبی سرسے بل نینج فرسس طرف شیستے کی ایک نمیزاوراس سے پیھیے ایک کرسی تھی میزرہ

ايك مستطيل سى مشين ركھي ہوئي تھي ____حس ميں مختلف رنگوں عمران کے دولوں ماتھ حرکت میں آئے اور بورے کی طرح کرتا کے الب تیزی سے بل مجھ رسے تھے۔ صفدر کے بعد ما فی ممبر کھی بوا جوزف يون إهيل كروالس خلاكي طرف الطتا كيا في عيس ومك ايك كرك ينج كودة التي رجون كدان سب في با قاعده كيند زمبن سے تكراكر اوريكو انتقى تبے - اس طرح اوريدا تھنے كے پیرا شرد پنگ کی ترببت حاصل کی فقی ۔۔۔۔اس لیے انہیں لعد جوز ف خو د نجو د سبید ها مهو کیا ، اور بھر مقور^د می سر مذری میه التنى مبندى سے ينچے كو د نے ميں ذرا برابرهي حوط مذككي راب جاكر حب وه دوباره ينجي آيا تواس باراس كي النكيس ينجي اور ا ديد مرف جوزف أورجوانا ره كي عقر بيت يدونو ل مي سراوىية تقا ____ادرغمران نے اسے رونوں بازوؤن بیں بيرا أروينك كيمعنى سع نابلد فقي ووزف اب فلاسع حمانك یوں سنبھال لیا جیسے سے کسی کھلونے کو کیے مر تے ہیں رووسرے

رنغ نقار أسے شايداتني گهراني ميں بختہ فرسٹ ريكو د نے سي لمح جوزت فرش يد كفراني آپ كوحيرت سے ديا الله الله كا ك سمېت مذهبورېي ه مقي -"اد سے ____ متم ادبير سې انگ گئے ____ کو د مبط و ر" اسع شايد لفين بذآر بالمقاركة وه اسس طرح فيجهسلامت مھی سیجے بہنچ سکتا ہے۔

م تق علیجده کئے اور جوانا اظمینان سے فرش پر کھ طام و کیا ___وہ

نہیں آدلی اس بارجولیا نے کہار

بے اختیار منس سرکے۔

اس کا کوئی واسطى پەمور

حیرت سے تھی اپنے آپ کو دیکھتا کہی عمران کو مستقب کے چہرہے

پریکی سی مسکراتم ف عقی ۔

" حیرت انگیز ___ آنها کی حیرت انگیز ___ تم تو بور سے
مداری مورجوانا جیسے لیمشجیم آدمی کو ما عقوں میراس طرح روکنا کہ

بتہارہے جسم میں بل بھی انتظامے اور بھر اسے کیند کی طرح الب

ليه في كرميك الخفيكني مين زمين بركه الردينار مجه اب بقي لقين

والمس حوليا ___ كمرين بل مينف عدميرا تعلق نہیں ہے۔ بیصنف تنویر کومبارک مہوا ۔۔۔عمران نے سکراتے

موت كهاراور تنونيرن بثراسامنه سناليا رحب كدبافي ساعقي

" يه آدمي كيسے بے بہوٹ موا يہا يہلے سے بے بہوش بياتھا "

عفدر نے فرش بربید سے بوئے آدمی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "ارك ننبى في حب مين نيج كود التويد كرسى سے الله كمه

ميرى طرف براته وماتها بينانج منيج تود تيري مين نے سب ذرا

عمران نے بوں جواب دیا جیسے اس آدمی کے بے ہوستی سینے سے

ىلىقەكھىمايا درىيە بىلىچارە خرىن بىرنىيە كىرىنى موكىيا ،

کے ایقوں میں گیند کی طرح البط ملیط ہوتار کا اور کھر عمران نے

کسی کیند کوبھی نہیں گرنے دیتے ۔ بیند کمچے کیم شیحم حواناع پران

آب نے جوزف کو والیس احیال کمراس کی سیلید اور وزن کم

" همران صاحب بير واقعي جاد وكمه مين ر

کردیار بہت نوب ہر مسکیلیات کیل نے بے اختیار

" احمیا -- اس طرح وزن کم موجا تاہے۔ یار محربہ جاسوسی ماسوسي خيود لكرسلم ننگ سينه طرينه كلول لين - آج كل كي مو دي عورتين

بریسی مباری رقبیں دیتی ہیں وزن کم کمنے کی "___عمران نے

مسكرات بو ن جواب ديا اورسب اس كي بات سن كرمنس ركيب

"ماسٹر" ___ أسى لمح ادبيت جواناكى آوازسنانى

" تم هي آجا دُشاكردِا مِبند " عمران نے ماسطر كاجواب ديتے

موئے کہا ۔ اور حوانانے عمران کی بات سنتے ہی نیکے جبل نگ لگا

دى د و و فيول كر موزون سے ذيا ده عباري سبر كا مالك عقاراس کے اس کی نیچے گرنے کی رفتار جوزف سے بھی زیادہ تبزیقی ک

باقى سائقى بهى سنمجه رسب عقى كه عمران جوالاك سائق تكميم

عوزن والى تتركيب سى آذمائے كارب كيكن دوسرم لمح

ان كى آنكىيى سە دىكھ كركھلى كى كھلى دەكىئىل كە جلىسى سى جو آنامبىيا

مك يهنى تجمران نے اسے اپنے دونوں ویقوں میردوكا اور بھر

جواناغمرأن كے ما مقول ميں يوں لوط يوط سونے لكار عيب مدارى مخلف كيندو لكوتيزى سے اوبد نيچ كرتے ميں اور

الجيم شيحية دمي كاجسم عمران كي سرس ادبيه الحقي موكي القور

دہی ۔ وہ اب جوزف کی طرح خلامیں سے جھانک ریا تھا۔

بوكركها وأسطعمران كي يتكنيك فيصدك ندح في هني _

" اب کیا کرناہے ۔ یہ کعیبی شینیں ہیں ت_ے ___ کیبیان ر

کھنٹھے کی تیز آواز سنتے ہی جیف باس نے جو نک کر ما منے رکھے ہوئے انٹر کام کا مبٹن دبا دیا ۔ " ایج بو کنرا وله _ الارب بیکنگ ئے _ بین دیتے ہی دونسری طرف سے ایک مؤ دبایذ آ دازسنائی دی۔ " کیس کیا بات ہے ۔ قیدی تو تھیک میں " ا ہیب باس نے جو نکتے ہوئے یو جیا۔ " يس باسس و و تونظيات مهر رآب كو ايك اطلاع دي تھی۔ آپ سے حکم کے مطابق ہم نے قید بول کے لئے آئمسی ائنٹرول کردی تھی اے۔ مین مفاہری دبیہ پہلے بیرونیسہ مانیا نثا اعانک بہاں ہنجے اورانہوں نے آسیجی بیول برا برکمہ نے کاحکم دیا میرے نذبذب بی*را نہ*وں نے خو دسی آگے بٹرھو کہ آکسیجن ليول مِرا بِركيا اوريھروالپس عِلے گئے ۔۔۔ بین نے مسر پہلے

نے کہار "ابھی دیکھتے ہیں - پہلے اس فانے کو تو بند کریں دور نہ لوگ "ابھی دیکھتے ہیں - پہلے اس فانے کو تو بند کریں دور نہ لوگ ، "ابھی دن گا ا اولیہ سے کو دیتے رمیں گئے اب میں کس کوسنبھا تما کھے وں گا " عمران نے بُراسا منه سناتے ہوئے جواب دیا۔۔ اور میروه تیزی سے اس میزکے یہ بھے رکھی ہوئی کرسی کی طرف بڑھا۔اس نے حکا کرا وہ سٹین کامشامدہ کرنا متروع کر دیا مشین فاصی بيجبيده سي هي - وه كافي ديديك مسع بغور د كهمتا ربار

نئ منین مونے کی جبرسے اس میر حبکہ کی الفاظ میں انڈ کئیٹ وربھی كلهم مو في تقين اور هير مران في ايك طومل سانس ليت موت أيك مِنْ بِيدِ انْكُلِي رَهِي اوربَّنِي دباديا___ سيريه وأسي بنن سن انگلي الطان كي بهابت من ملى - أيك خوف ناك كرا كرا البط كي آواز

الهری راوراس کے ساتھ ہی عمران کے ذمین ریوسے یک لخت اندهیروں نے بیغاد کر دی ____ آخری منظر جواس محستعور میں دیا دہ سامنے کھوٹے ہوئے اپنے ساتھیوں کو کھھ تبلیوں کی طرح كرتے بوئے د كھنا تھا۔ باس لارک سے بات کی رانہوں نے پر و فیسر سے بات کرنے

کے بعد مجھے جواب دینے کے لئے کہا ۔ بنا پخہ میں ان کی طرف

سے دانسی کال کا انتظار کرتار یا ۔۔۔۔ اہمی معودی دمیر کیلے ان

اربرن الجه بوئ الهجيب عواب ديتي وي كهار "بوں ___ ٹیمیک ہے ۔__ تم پرلیول دوبارہ کنٹرول کر دو میں سر وفیسر سے بات کرتا ہوں و ___ جیف باس نے کہا ۔ "بہتر سر ۔ بیسے فکم کر ٹا ۔ بازر نے جواب ایک مرس میں مرحدہ نریاس نے یا تقاطر معالم معالی آف اس کے بعداس نے تیزی سے میز کے ایک کناد ہے میہ يرا مبواتكوني ساآله الطايا اوراس مير للكي مبوت كني بثنول مني سے ایک کومیالیں کردیا ہے۔ بیٹن میسی ہوتے ہی سامنے كى ديدا دىمەنقىپ ايك سكرين مەشن بوڭكى رسكرىن ئىراپك كمره نظراً أما تقاهب ميں بے متنا رشینیں موجود تنیں نے ۔۔ سفیار کولؤں میں ملبوس دوا فراد ان میں سے دومتنینوں کےسامنے ز مبلو____ چیف باس سیبکنگ ___ بیمه و فیسر کہاں میں ایسے ایسے جیف باس نے اسی مٹن کو دوبارہ میلیں "اده کر نیسه برد فیسه د نسیرج دوم میں بین وه رسپس مارسیلانا کی تیا رسی میں مصروف بیں اور نسب ان میں سے ایک نے وہیں بیٹھے بیٹھے مؤدبانہ لھے میں جواب دیا۔ وكيا بدونيسر بياً وسن ايح مؤردوم مي كي كف يه

كى كال أنى سبة كرميد د فيسر كوئى حواب نهين در م نوه خاموت مين - اس ليح مين مجينيت ايخارج بمرا و راست آپ سے بات کروں ۔۔۔۔ بینا پنجہ میں نے آپ کو کال کرنے کی جدات کی ہے السلط البرنے تفصیل ساتے ہوئے کہا۔ "اده ____ په کيسے پوسکتا ہے۔ بېروفيسر کا ولي ں جانے اور تَكْسِين بيول مِرابِركم تنسب كيا تعلق بسبر بُروفيسرالسانبين روی کا بی بیف باس نے انتہا کی حیرت تفری لہجے میں ب ، سے ہو۔ "تم نے قید یوں کو حیک کیا ہے۔۔۔ وہ کس بوز ایش میں میں " ____ بیف باس نے مجھ المحاموث رہنے کے ہ ہو: " چیک کیا کرنا ہے سر ___ وہ ایج- نوبر روم سے باہر تونهب نكل سكتيرا وراكسيجي ليول برابر مند في كي وخبرسع وه زیاده تستعد ہوں گے۔ آپ نے یوں کرسختی سے منع کیا ہوا

سے کہ ایک راف دوم کو آپ کے عکم کے بغرب کھولا جائے راور

ا نہبی جَنِّ کرنے کمے لئے روم کھولنا ضروری ہے "

يرساف د كھائى دىسے رسى تقيس س المعلوم انهين سر___يهان سے تودہ دلسيرج روم جانے كاكهہ " بيه وفيسه ___ تم أيح رية روم كنطول آفس مين ُكئے تقے " كركي ميں النہيں مكے موتے كافي دير سوكى منے آپ سے يہلے ہیف ہاس نے کرخت کہنے ہیں کہا ۔ باس لارک کی کال آئی تھی وہ بھی بپروفیسے کئے منتعلق پوچھار ہے کئے ىيى ئے انہيں تھى ہى بتايا ہے كريہ وفيسه ريسر چردوم مني ميں يہ حواب دہیتے موئے کہا ر اس آدمی کا آجہ نے عدمؤد بابنہ تھا۔ " كيون كي نف السب جيف باكس نے دانت يلستے "اور کے بیاب چیف باس نے کہا اور تکونی آلے کا وہ بٹن دوبارہ دبادیا۔سکری تاریک سوگئی۔اس نے اب پہلے والے 'آئسجن لبول ہراہر کرنے ''_ پروفیسے اُسی طرح بٹن سے جو تخابیش دیا ماتوسکہ بن ایک مار پھرروشن ہوگئی نکین اظمینان بھرسے لہجے میں حواب دیتے ہوئے کہا ۔ اس ماراس رمنظر بہلے سے مختلف تھا رمیرایک جھو لیے سے تمر بے "كيون ___ بترف الساكيول كيات _ بجيف باس في كامنظر نخاب نولسي كمبيث كي تجريه كاه معلم موريا تفاكيول كهوبال ديوارون مان نصب كهاى الماريون مين بيانتمار مختلف اندازكي مجھے علم دیا گیا تھا یا ۔۔۔ پر دفیسرنے حواب دیا ۔ بوتیں رکھی ہونی نظر آرسی ہفنیں کے درمیان میں " عكر دياكيا تقاكيا ملاب مين نے نوعكم نہيں ديا ا کاب لمہم سی میز کے سائق یہ و قلیسہ کھٹا تھا۔ میزریہ رکھی ہو تی ایک س نے عکم دیا تھائے ۔۔۔ جیف باس بے اختیار اچیل بطالہ برقيمى سى نوتل كے مند سرقيف لگي مو كي تقي __ادربيد د فيسه اس " اس النے جوعكم ديتاہے - اور مجھ سے باننيں بو حقیا نے يہ قیف کے ذریعے کوئی محلول آ مستہ آ مستہ اس بوتل میں ڈال ریا بِه فيسه نے جواب دیا۔اس کا لہجیمشینی ساتھا۔ تھا۔ وہ بڑے انہاک سے آینے کام میں لگا ہوا تھا جیفِ باس فاموسُ منها أسع د كيمتار بالمستحب اس في محلول وال كروتل ہین باس نے اہلتے مونے کھے میں کہا۔ أمك طرف ركهي توجيون ماس في اسي مبين كو دو ماره بير سير كرديار یر د فیسی کا جواب اس کے علق سے بذا ترا تھا ہمیوں کہ ہر فیسہ ادراً مى لمح برو فيسه دونك ريال اب اب سكرين بريروفيسه كا کے دماع کودائش کرکے اس نے بیناٹرز ڈمشیں کے ذریعے مرت چهره کلوزاب میں نظراً نه ما تفاریبه و فیسکنوالی خالی نظر نی اسسکرین الني كنشرول مين ركها بواتها - هيراً تسع كون عكم د مع سكتات ر

عمران کواس مشین نمیر هیکتے ہوئے دیجھا۔ جبعیت باس نے بڑی کھرتی سے اپنے سامنے رکھی مو جی مشین کے بینید سے میں لگے ہوئے ایک سرخ دنگ کے جیندل کوزدرسے اپنی طرف کھنیا ۔اس ہدینڈل کے کھینچے سی منتین میں کو سنجسی سیدا ہوئی ___ادر متین کے اوپر نگاموا ایک مرکری ملب تیزی سے سیادک کرنے لگا- اس کے ساتھ سی ایک بھے سے ڈائل میموجود سرخ رنگ سی سو نی حرکت میں آنی ____اور تیزی سے راؤنڈ کلاک گھوتی بوئی آخری مندسے کی طرف بطعتی علی گئی۔ اُسی کھے حیف باس نے عمران کو انگلی سے مستطیل مشین کا ایک مبٹن دہاتے ہوئے د کھیا ۔۔۔۔اور عبین اُسی کے حیوب باس نے بھی اس ڈائل کے نیجے نصب سرخ رناک سے بلق کو بوری فوت سے پرسی کردیا۔ بٹن سے بیدس ہوتے ہی مرکری ملب کاایک تیز جھا کا موا -اوراس کےسائھ ڈائل کے آ طری مہند سے یہ پہنچی موٹی سوئی تیزی سے واليس يبلغ مند سعيد مبنع كئ __ أورمشين كي كوسخ يك لخت ختم ملوکنی مسکرین بیشیف باس نے عمران سمیت اس کے سب ساتھیوں کو کٹھ تبلیوں کی طرح فرٹس میہ کہتے ہوئے دمکیھا اور اس کے ملق سے اطمعینان کا أیک طویل نسائس نکل کیا ۔۔۔وہ کچھ کمجے غورسے فرش بیہ کر ہے ہوئے عمران ادراس کے ساتھیوں کودیکیھنار باعمران سائیٹا میں گرامہوا تھا ۔ حب کہ اس کے باقى ساتقى ٹىروھ ويوھ انداز بين كرسے موسے ھے۔ م اب ان کا فوری فائنہ لازمی ہے۔ بیرلوگ انتہا ئی خطر ناک

" وہی جوعکم دیتا ہے<u>۔</u> وہی جومیرا عامل ہے<u>۔</u> وہی حس كامين معهول مول يرسيبيرونيسرنے حواب ديا۔ " اوه ____ کیما ماتیس بوهنی مین اس <u>نے "</u> یبیف ماس نے اعانک ایک خیال کے شخت یو ھیا۔ " پاور ملا سنط کے ہارہے میں - اور ایچ - لور روم سے ینچے یا دربلا منٹ میں بہنچنے کا راستہ بوجھا سے اس نے ا ببدو فنيه كالهجه أسي ظرن مشيني تفارا وزجيف باس كادماغ جيسي بھکسے اڈ کیا۔ اس نے انتہائی نیزی سے مبٹن دہاکہ آلہ میزر پھینکاا ور بھاگتاً مبوا میز کے پیچیے <u>سے نکل کر سامنے والی د</u>لوار کے سائة نعىب ايك برطى سى شنين تقسي سامني بهنج كيا ___اس مشبن به لا سطُّمَاك كا غلاف حيرً هما مهوا تفا-أس نع وه غلان يول كهننو كر دور يعينكا جلسياس نملات مين موت هيي مودي مور بهر اس نے بڑی تیزی سے مشین کے مختلف باٹن دبائے تشروع کمہ د یشی سرین رکے درمیان میں لگی مونی سکرین روشن مو کئی ۔ اور میر تنید تھاکول کے بعد سکرین میہ ایک کافی ہڑنے تھے نے كامنظرا بهرآيا منس مين حديد قسم كي آثومينك مشينين نصب نفس ایک طرف رکھی ہوئی میز رمیسنط اسی مشین کے سامنے اسے على عمران كھڑا نظر آيا بياس حب كمران كھڑا نظر آيا بياسكمي اس كے سامنے کرم کے درمیان کھوائے اُسے دیکھ دہے تنے ۔ ادیر جھیت سے ایک کو نے میں خلا نظر آر یا تھا ___ یہ منظر دیکھتے مى حيف باس كانهره عفع سع يعرض كف الكارأسي لمح اس نَّف

سے اہم شعبے ہیں موجود میں۔ " بان سے انہیں فوری طورر ملاک کرنا ہے رمین ما ور بلانٹ میں چوں کہ کوئی رساس نہیں لیاجاسکتا__ اسس کئے تم انہیں وہاں سے با سزر کالور اور " ليكن باسس_يين يا ورياياس ميں واخلے كے لئے بایخ چیه آدمی سے جاؤ - اور سنو ____ انہیں وہاں سنے نکال كُرْ زبيه وروم ميں كے آؤ - ميں خود دمېں آر با ننبوں رتاكه خو د انہیں باک باو تا دیکھ سکوں زے۔ چیف باس نے کہار مریس اس کم کی تعمیل و کی اسکرنے جواب دیا اورچین باس نے بلن دباکر رابط فتم کردیا ماکونی آلے كو واليس ميز مير ركف كروه كيد المحفاموس لديفاريا - دراعيل اب اس کے ذنبن میں کھی ہم سی مک رہی تھی ۔۔۔ کہ وہ پہلے بیدوفیسے وہن کو اچھی طرح حیایہ کمے ہے کہ آخر میدوفیسے نے

بلاك كرد الويسي يهيف بالس في كهار سببینل کوڈیٹ کاننگر نے کہا ۔ ساتھ کیا ہوا ہے جب کیرائٹ کے ایناارادہ مبال دیا ۔ کیموں کیہ دہ پہلے ان دُتمہنوں کی ملاکت کا اظہمینان کریے ۔اس کے بعد باقی کارروا تی کرے گا۔۔۔۔ جنائیجہ ین فیصلہ کرتے ہی وہ اتھا اور آبیدنین روم کے بیرونی دروازے کی طرف مبته سف لگا تاکه زیر و ردم میں ہنچ کر الیفے سائنے تمام کارروائی مکمل کرائے ۔

بیں اسے پیف باس نے برابط ات مہدئے کہا۔ اور اس کے سائد سی اس نے ہاتھ رہ مطاکر مشین کا بین آٹ کیا اور نیزی سے دالیس اینی کرسی بیآ گیلے۔۔ اس نے وہی تکونی آلہ دویا رہ انظایا اوراس کے سب سے ادبیر دالا بیشی دیا دیا رسامنے والی ديوادير نفعب سكرين ايك بارپير منتين الآي سكرين بير كالنگر كايهره نظرآريا تهاف وهايك كرسي يه مقالو في كيّاب بيرهدا تھا ربیعت باس نے وہی مبنی دوبارہ پرکی کیا تو کا سکر حویا کم سيدها بواركتاب اس نے بندكر لي " يس باكس " ____ كالنگركي آ دانساني دي ـ " كَا نَنْكُر ____عمران اور اس كے ساتھی میں یا ور ملانٹ میں ابکس دن رہنے کا شکار بہتے پڑے سے میں۔ انہیں پاور بلا نت سے باہر نكال كر كوليو ل سي كيمون والو ___ان كي تسبم كاكوني حصد اليسا نهبى بجنا يا بينج يقس ميركولى كاسوراخ مذبه وسياك ييميف باس ف كرخت الحاس كهار " عمران ا وراس سنے ساتھی مین یا ور ملا نبط میں "____ کالنگر كى آفكھيى تىرىت اور نوف سے ھپلىتى ھاڭگىيى -أصفنا يدعيف باس كى بات بديقين مذار ما تقار كبول كدوه توصرت اثنا بلانبا تقاكه عمران اوراس تحسائقي غارو سي نبكل كرداكب بطع كيكين ___ادر حييت باس في كرام كوان ك تحتل بيه مامور آبياتقا رئيكن اب جيف باس تباريا تفاكر عمران اور اس کے ساتھی لیبار شرمی سے مذھرف اندرمیں بلکداس کے سب

man p

بزشعاع مكل كرعمران كے ساتھى پر بط تى ۔ اور وہ آدمى آلے كا بن آف كر ديتا اور بھرووں سے ممبر كى طوف بطھ جاتا ___ب رائے كى شعاع بط تى وہ جند لمحوں بعد بى آئكھيں كھول دتيا۔ جب مارے ممبر برد سنس میں آگئے تو آلے والا شخص بیچھے مبٹا۔ اس نے آئے كو ايك كو نے میں ركھا ___ اور بھر دلوار سے ساتھ ركھى بوئى مشين كن المقاكم وہ دو سے مشين كن بوداروں كے ساتھ كھاسو كيا ۔

را ہوئیا ۔ "کیا حکم ہے باسس __ فائرنگ شردع کی جائے !" ب پوشس کے ساتھ کھومے موئے ایک ادھ طعمر نے کرسی

قاب بوسٹ کے سائھ کھوسے ہوئے ایک ادھ طاعم نے کرسی لیہ بھے ہوئے نقاب پوش سے مخاطب مہوکر مرقبے سود بانہ اہم

یں کہا۔ " تھر نے کا ننگر بیجھے ایک اسم بات یا دآگئ ہے۔ پہلے بی اس کی وفعاعت کراناچا متا ہوں " بیوں اس نے

رسی سے اکھ کھوٹے ہوئے کہا۔ اور پھروہ تیز تیز قدم اٹھا تا عمران کے سامنے پہنچا اوراس سے ایک قدم پہلے رک گبا ۔۔ اب وہ عنور سے عمران کو دکھ باتھا۔ اس کی تیزنظ س عمران کی نظروں سے ملی ہوئی تھیں۔ دور سے لمحے حیف باس کی نظر س میک گئت محجاک گئیں۔۔۔۔ اور اس

کے جہرے پیدالحن سے تاخرات اعبرآئے ۔ " مہول___قومم ہیناطزم جانتے مبوت ___ باس نے دہرلیے لہجے ہیں عمران سے مخاطب مبوکہ کہا عمران کی آنکه کھلی تومنظر ہی بدلا ہوا تھا۔ وہ اپنے تمام ممبروں سمیت ایک کھلے حمر سے میں پیٹے ہے ہوئے بنچوں سے بندھے ہوئے تھے ۔۔۔ پینچیس باقاعدہ سیٹر معی کے سے انداز میں اور میں تھیں۔ یوں لگیا تھا جیسے مسی قدید می کوکوڑ ہے ماد نے کے لئے شمعکی سے باندھ رکھا ہو۔۔۔۔۔عمران اور اس کے ساتھ

جپڑھے کی مفہوط ہلیٹس سے بندھے ہوئے گئے ۔ ان کے سانے کھار سلح افراد ہا مفوں میں مشین گنیں اٹھلئے کھڑے کھے۔اور ایک لمباتیط نکا آدمی جہرے بیر نقاب نگائے ایک طرف ادلجی نشست والی کرسی بیعنگا ہوا تھا ۔۔۔۔اور ان کے علاوہ

آیک نوجوان ما تقاین ایک تھیوٹاسالیمپ نما آلہ انتقائے عمران اور اس کے ساکنیوں کے فرمیب موجود نتھا .___وہ آنے کی

بشت بدیگے ہوئے بٹن کو د با آتو آلے میں سے مسرخ دنگ کی

ببیٹائزم بے میکونسا ازم ہے کیمونزم سیوت لزم سے قاکہتم اتینے نرم اور سمدر دول واقع ہوئے ہور ور نہ میں ادھر ملزم - فاشنرم - یه ازم تومل نے سے مید کئے میں - ایم اکارخ کھی ندکرتا اسے نرم دل آدمیوں سے مجھے بڑی ہمدردی ہیں اگرتم کیا ہوتا ہے '' اعمران نے بیٹر سے سنجیرہ بھیلا ہے تا ہے۔ میں اگرتم کیا ہوتا ہے '' اعمران نے بیٹر سے سنجیرہ بھیلا ہے تا ہے۔ عمران نے بھی جواب میں شکریہ ادا کو دیا ۔ " ادهرآ نا توئمها دى حاقت هي المهار الهارك كام سع برآه است نتهن بيد في نيسر كوكس طرح مبينا شذ كيا تقا برحب كه تم إيج أ کوئی تعلق بھی نہ تھا اور سے بچھیٹ باس نے کہا ۔ روم میں قید کھے " ____ بیف باک نے کہا "میری توبوری زندگی می مخبیرها قت رسی سے رو کسے میں " بيدو فيسيركو____الانے دہ توبس معمولي ساتھيل تھا انھا انہاری عظمہ نے کا دل سے فائل ملوں نے متمٰ نیے اپنی ذیانت تم اسے میناٹزم کہتے ہو۔ میرے لئے تو بیر صرف ایک شعیدہ سے ایسی لیبارٹری قائم کہ لی ہے برکسیر با ورز ماوجود کارس ما رنے سنے تیسے مران نے بیٹے بیاندانہ بہتے ہیں جواب دیتے کے اس عکر کو بھی ملات نہیں کرسکے۔ اور اب حب کہ متوت ے ہہا ۔ "تم شرورت سے زیادہ ذہبن ہوعمران ____اورمین نے انہیں کروگے " میران نے براے نرم لہجے میں کہا۔ تماری ہورت نے دیار میرید سے میں کی جو عزب بیار کروگے " میران نے براے نرم لہجے میں کہا۔ عا با تھا کہ تہ ہیں اپنی لیبار شری میں کھ اوں سکین تم علینے ذہبی ہو ترمیرے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ میں تمہاری آخری انس سے زیادہ خطر ناک بھی ہو۔ اور اب جب کرمیر بابٹ بھی سامنے اوا مبش بوری کرتا دمہوں سے جبیف باس نے اس بار آگئی ہے کہ تم مبینا کوزم میں اس قدر اسٹر منہ کہ وانشر شنبی کوهی اندر سے بیازانہ کہج میں کہا۔ کریک کرمے بلیا ٹرکر اسکتے ہو ___تومنم ولیسے بھی میر ہے " میری آخری خوامبش میامی معصوم سی ہے۔ میں صرف تمہاری لئے سے کاربو تھے موراب تو واشر مشین کئی تمہار سے ذہن کو ليهارش ديميهنا بيا مبون __ عالميم تم محمد بهن بيقي نعظ كنشرول بنبس كمه سك كى راس كئة مين نے نتہا دى اور كتہا ہے دگفادو مياسمي سي اور طرح "__عمران ني جداب ديا ـ سالقبول کی فوری موت کا فیصلہ کردیا ہے ۔۔۔ بہرمال متم مسورتی ایدانادمکن سے السانادمکن سے عسے ذہبین آدمی کے قتل سید مجھے ذاتی طور سیرا فسوس سو کا و کہا اور تھے وہ والیس مرطنے نگائے اور خبسے سی اس می نیشت عمران کی طرف مبودئی - اعا کاب بهبت بهات كرييمسط حيفت ماس __ مجھے نهر معلوم عمران اپنی عبگه نسے احجیلا اور دو کئے ملمح حییت باس اس کے

· 4 <u>/</u>

ارنے کے لئے کہا مشین کن مردادوں نے جوجرت مے بت دونوں بازدؤں میں حکوا ہوا اس کے سینے سے انگار حب کوانا المجى مك اس تختة بم موجود مقال اس كاايك ما تصيف بالال ياطي كين المجارية المحارية الم سنے کھڑے کھے کالنگر کی آواز سنتے ہی تیزی سے مشای گنیں کی گردن کے کرداور دوسرااس کے میبنے کے کرد کھا عران کی م عظهر و___منت فائرًار وبي___ چيف باس نے بينج<u>ة</u> مع*يدُ* دونوں ٹانگیں حوں کہ اس شختے سے بند شی مبو تی تقایل ہے۔ دووں کا جن بیان میں سے است کے باری یا جن کے اس کے مولے کئے وہ تختے سے علیجدہ مذہبوسکا اس نے ناخروں میں لگے مولے دار اورمشین کی برداروں نے تذبذب کے سے انداز من کا ننگر کی طرف د کیھا۔۔۔ اُسی کمچے کا ننگر غصے سے حینیا سہدا بلیڈوں کی مدوسے ہاتھ آزاد کر لئے تھے 🗸 ایک سنین کن سداد کی طرف بردها ده شایداس سفنشین کن " خبردام اگر کسی نے حرکت کی تو میں اس کی کم دن تور نود لیناچامتا تفاء مسی کمچے ترو تروار بٹ کی آوازیں انفرس اور دول كا و مران في صفحة موت كها ادرساته مي اس پھر وہ تخنہ سجلی کی سی تیزی سے اڑتا ہوا کا منگر کی کپٹنٹ ^تیر آ نے حیف باس کی کم وال کے کر و بلیٹے ہوئے بازو کو زور سے حِداً كَيْبَ آدمى كے مائقسے مشین كن كے دم تھا س جھٹکا دیا اور حیون باس سے حلق سنے چہنج نکل گئی ر تہ جوں کہ کافی بطاتھا۔ اس لئے وہ کا ننگر اور اس کے باتی بیمین باس کے ساتھی۔ اور نصوصاً کا انگر حمرت سے بُت ین کر برداروں سے بھی جوڈائی کے دخ میں بوری قوت بنے کھوٹے د کیفتے رہ گئے ۔ النہیں شا پدخواب میں تھی یہ تصور سے کرایا ____اوروہ سب بینے سوئے کھلی دیوارسے حا ىنەتقاكدالسانىي موسكتا سىمەر م متها ركر آنرد بوارست بينت نكاد و رحل ي له. وريه ! الكرائ أسى كمح جوانا في ابني عبكه سي عطاماً من اي اوروه ی عقاب کی طرح اڑتا ہوا اعقبے ہوئے افراد کم پیروں رہے بہنج عمران نے اسی طرح تیجنے ہونے کہاراورسائق ہی اس نے یا ___دوسرتے کمجے اس نے سبک وقت مذصرت دوآ ذاد حیت ماس کی کردن رہم اور دباتو ڈالا ۔ ___اور خیب باس نے لو يورى قوت سے ٹائگوں كى ضرببن تھا ئيں۔ بلكہ خلا بازى كھاكہ بُرْی طرح پینیتے ہوئے انہیں ایساکرنے کے لئے کہا آ اوہ خبب سیدھا ہوا تواس کے ہاتھ میں ایک مثین کی تھی ۔ " نهبن باشس ____آنسانهان موسكتا سم صرف آب كي اور مير كهره مشبن كن كي تمط تمط البيث سي كوسنج الطارك كوليون فاطرلبیاً دلای تباہ موتا نہیں دیکھ سکتے " ' ا کالنگر نے ى تىرفە تى^{رل}ائىيىڭ مىن كالنگر ا**ور باقى افراد** كىچىنى ھى شامل موكىكى ـ جواب میں چیخ کر کہا۔ اورسائھ نبی اس نے مشین کن بیدداروں سے پیخ کمہ فائر وه الله كرك يا ه كه كراك مون سے يدلے نتى كوليوں كاشكار

بن عِكِية من يه كارنامه جوانان انجام دمايقار كهصرف ايني بفروور اں مور مجھے ہماں سے کلنے سے کون روک سکتا ہے ! عمران طاقت کی مددسے اس نے اپنے ماتھوں ادر بیروں مدبندھی ہونی فیمسکراتے ہوئے کہا۔ چرے کی بیشیں تورڈ ڈالی تھیں ۔ اور انہیں تورڈ تے سی اس نے میں کا نظام می انسا ہے مقرفے کا لنگر کو دیکھا راس نے مرا بنجلی کی سی تیزی سے تحتہ بھی اٹھا کہ ان بیر بھینگ دیا تھا'۔ اگر وہ بنا ما ننے سے انکا مرکر دیا___اسلی طرح سب انکار کر دیں گئے یا الیا مذکر تا قویقبنا کا نگری طرف سے مونے والی فائرنگ سے کسی ہے۔ صدرت بھي ندبيج سكتا ۔ ان سب كاغائم كرتے ہى جوانامشين المركاف بيدا جيا انتظام سمے مفدرتم السے سنبھالو ميں اس کن انتقائے تیزی سے عمران کی طرف ہیا ر الهي ښدولست كړ تا سون ا نياس كو "ميرك بيرون مين بندهي بوني سبل يتحييه يسكهول دد" فندر كي طرف دهكيلية بهوت كها و عمران في اس من تريب آتي بوئ كرا ورجوانا تيزي سے كيوں كراب سب سائق بيليس سے آزاد بو يك تقر اور موا اور ميراس ني يجفي أكر همك كرساين مين ما مقدة الا اورايات المفدد ني برشي كيرتي سي حيف باس كوسنبهال ليا يعيف ندوردار ها الماديا بين ووك بلي كاك كى آوانس بليظ السن تيزى سف البيع الي كوبجان سے الي اليارخ موثر نا تُوتُ إِنَّى أَ اورعمران كے بير آزاد ہو كئے ۔ وہ جيف باس كو دهكية الله عمر صفدر نے بيني بير نئى سے اس سے بيني بير لئے كا مبواآ کے لیے گیا __ ادفقر عبوانا نے دوسر سے ساتھیوں کی الدکیا اور حیب باس کے ملت سے چیخ نکلی __ اور فرہ عنر ب بیلٹیں توڑنی شہوع **کر**دیں _س لهاكمه ووسرن بيلوسوا توسفدركا ووسرا واراس سح دوس " إب بتاؤهمين باسس ___ميري آخري نواسش يوري الوبديوري قوت سيرثاا ورهيب باس حينتاسوا بهلو كيبل فرمن كروك يانهبن المسيعمران في حييب باس مع مفاطب ر ماکر ا __ادر صفدرنے اسے تیزی سے مواثر کہ اس کے موكركهار وهالبقي تك عمران كے سینے سے جکر انہوا تھا۔ الانون ع تقاس کی کمری طرف کرکے اسٹ کی لیٹنت سے اینا آیک "تم--تم __يهان سے بيح كر نهبن كل سكتے رئسي هي صورت میں تر ـــ چیف باس نے کر اتبتے ہوئے لہے میں " تُكِيل ___ ايك سِليط ہے آؤ " ___ صفد لنے کہا اور شکیل نے ایک ٹو نی مبوئی سلیٹ لاکر حیف باس سے

ادرصفد دنے اُسے اٹھا کر دوبارہ اُس کرسی بر بھینیک دیا جس بر دہ پنطاط نشانات اٹکا کے بقے ،اور یہ تابت کرنے کی کوت ش کی تھی۔

جندلمح بطيعيثا مواتهار ئىينسلواناكى غارون بىن ئىلادا جيد كوار شرىنىن بوسكتا ___ بىن » اس کا تنقاب آنار دو "___عمران نے کہا اورصفیہ رنے کینے اس وقت جو نکاضرور تھا۔ بیکن ہیاں متہاری آواز اور میال ڈھال كراس كانقاب آباردیا ، دوسرمے لمحے مران بنہ نی طرح چونك بناً. مختلف فتى اس سے میں غامور شن رہائے اسے عمران سے كہا در

كيول كهاس كے سامنے بين الاقوامي سائنس دان بير ونور كرنما بيون باس حبرت سے اُسے ديكھنے لگا۔

کاچېره موجود تھا ____ وہی بیدو فیسیرکرمٹ جیسے تمام سیر ماورزا ومستخطاتن تفقييل هي جانت بور مجه سيخلطي موكئ يتههن لبيارتري نے مل كريشتركدمنفعوبرونٹاساكاجيون بناماتھا۔ اورجس سے ساتھ کے اندرکسی صورت ہیں داخل نہ ہونے دینا علیہ کے تھا۔ بہروال میری

میٹنیا کرتئے ہوئے عمر ان تنے بہلی مار منسلوا ناکی غاروں اپیش کش قائم ہے رہے جیمین ماس نے ایک طویل سانس

کاذکر کیا تھا۔ "اوہ _ بر فیسرکرمرٹ تم _ بیکن تہا دی آواز تو سے تہیں ابھی عمران کے بارسے میں علم نہیں ہے آدا طابقہ دکھینا "اوہ _ بر فیسرکرمرٹ تم _ بیکن تہا دی آواز تو سے تہیں ابھی عمران کے بارسے میں علم نہیں ہے آدا طابقہ دکھینا

کہ میں کیسے اس لیبارٹری سے نکلتا ہوں "___عمران نے عمران نے حیرت ہمرہے کہے میں کہا ر

أمين بدو فيسكر منط بنهس بدن مين اس كالماني آراك بون ا ور دوسمرے کمجے اس نے اپنی آنکھیں بند کر دیس ۔ اور

نهبين سكنتے --- البترمين وعده كرتا مبول كرة بهب زنده سلامت " بير وفيسر __ كيا بترميرا حكم وضول كرديه سويا يهان سے نكال دوں كا -آورىيى و عده كرة ما ہوں كہ ہج كے بعد عمران نے خیا گی رُد دکی مدد کشے کہا^ا بہ ىين سىسىريا دىكا كوئى خلائى رازىندىدا ۋى كا ؛ _____ براك " بال ____ مين تهادا حكم موعنول كر ريا مول " دوسمری طرف میدو فلیسنوا نتاشا کی خیالی روعمر ان سے ذہن

تنے ویقیمے تھے میں کہار الماده من المالية المال من وريد وفعيد كرم ك عرط وال عالية الم اس لئے نید و فیسر کرماٹ نے میٹننگ تھے دوران عبان بوٹھ کر نقتے

نے وصول کی۔ " پروفیسه کنٹرول روم میں پہنچ کہ میبارشری میں عتبے افراد میں۔

انہیں ایک بڑے بال میں اکٹے ہونے کا حکم دور انہیں کہو کہ حیف

باس ان سب كو الهم بدايات ديناها متاسخ ___ آورٍ نو.

" تم میرو فعیسرے ذہنی رابطہ فائم کر رہے تھے بیکن پر دفیر تہاری

كو في مد دُنَّهُ مِنْ رَسُكًا " بِعِيرِ إِنْ تُحْمِيلُ مِهِ لَتَيْ بِي حِيفُ

ہاس نے عمران سے مخاطب مہوکہ کہا ۔

يهد اورسب ميں سوار آ دمي تفر ذكلاس كهلامانى ميں جانتا ہو ں نم سن کی سجائے کا رمسوار بن حاور شے عمران نے مسکرا تے

مهو ئے جواب دیا۔ اور حیوب باس حیرت سے عمران کو دیکھنے لگا۔ "كيا مطلب مين سمها بنه سيسنوعم إن تم لا كه ذمهن جي رئيكن اس ليبار راني كانظام الساسي ريم ان يم مي هي باران من الموهي باران

كرسكة رحب كاتم اس ممرك مين الومحفوظ مو يكن ديان سے باہر نکلتے ہی تم خود بے کب موجا دُگے ﷺ یعیف باس

''اور آگر منی بهاں سے نکلوں ہی ناں قو بھر ہے۔۔۔عمران نے

^{یں} توہیرلارک خودمعلوم کرہے گا کہ آخر مجھے بہاں اتنی دیرکیوں سوكي سمع سيجيف باسس نع دانتون سے سونٹ جبلتے

" میں خبی ہی جا ہتا ہوں کہ یہسب ہتھا داینہ کرنے بارسی باری یہاں آئیں اور میں انہیں ہمہارے ساتھ نبھلنے کا اعراز حاصل كرون رئى مات غران نے خوش موتے ہوئے كہا ۔

"كل سيدوفيسي عاده بعيس مع ديكن متر وبس س

خیال رکھنا کوئی آدمی باہر منہ رہے تا ۔۔۔۔عمران نے عکم دیتے ------"میری بات کوئی نہیں مانے گا ِ دوہ سب صرف حیف باسس

کی ات مانتے میں یااس سے بعد لارک کی میرانبر میں استے یا یرونیسرنے ذہائی طور میر عجاب دیا ہ " اجِها ___ أكر حيب إس النبين حكم دينا جاسي انسب كوتووه کیسے دیتا ہے ہے۔ عمران نے لوجھار " وه مين شرانسيم هر ك دريك ديتان في جوكن طول دوم مين نصب

بيد اوركنظول دوم مين حيين باسس كعلاده اوركولي دافل نہیں ہوست ____ اس کا در دانہ م کمیبو ٹر کمنط ول سے ۔ اور استامد بالركوكسي معورت مين دهوكه نهبي دياجا سكها " تعیسے براب دیا۔ " احیار دفیسر <u>کہاتم ب</u>ر معلوم کر سکتے ہو کہاس وقت

تىدى نمران اوراس كے ساتھی کہاں قبید بین السے عمران

نہیں ۔۔ مجھے کوئی ہنہیں تبائے گائیوں کہ یہ میراشعبہ ہنہیں

ہے " _____ بر دفیر فی فی ان عواب دے دیا ۔ اورعمان نے اور کے کہدکر دسنی دانطہ ختم کردیا۔ اس نے المنكه من المول دين السركي فراخ ميشا بي برالجفنين شكنو سي صورت ' مھھ منظور ہے ۔۔ یں لیبارٹری کو بجانے کے لئے تہاری

ىرتنىرطىنطەر كرسكتا ہو*ں "___ ج*يف باس نے كہا ر

و تہنے یہ کھی سویا ہے کہ میں جاکر اگر بہاری تعیار شری کامحل وقور حكومت ايحريميا يكونبا دون تووه خودسى متهارسي ليبارثري كيكمل حفاظت کے انتظامات کرلیں گے ﷺ عمران نے سر ملا تے " مجھے اس کی فکر پنہیں ہے۔ وہ اس پورے پہاڑ کو ہائیڈروجن بدن سے اٹرادیں تب میں وہ میری لیبارٹری کک بنہیں بہنے سکتے ۔۔۔ میں نے اس سے اقطامات کیلے سے کر در کھے میں م يه تومجه سے عاقت موئی كه تم اندردافل سون محکے رور نهم سارى ع برسر شخيته ربيحة تواندر داخل مذهبو سكتے بحقے "_ جيف باس نے بڑنے فخریہ بھے میں عواب دیتے ہوئے کہا۔

" تھیک سے ___ بات کرولارک سے ایے عمران " سامنے والی دیوار کے دائیں کو نے پر ایک ابھار سے را<u>ُ سے</u> علوكه مارور ديوار بهيط عبائے كى اورائس ميں ايك شين برآمد سوكى ___اس كاسرخ مبنيدل وباد كم تدلارك سے دانطه

قائم موجائے کا رہیں بات کر توں کا زے جیف باس نے کہا " صفدر___ اس حيف باس كالباكس امار دو معه يه بباس بينديع بين بطورنشاني اسے ساتھ كے جانا چا جا اہول عمران نے اس با دصفدر سے مخاطب مبوکر کہا۔

" ہونی۔ کبھی تم احمقوں جیسی باتیں کر مباتے ہو واسے کیا ضرورت ہے یہاں آنے کی ۔۔۔ ،﴿ اینے کمرے میں مبھ کر بہاں كى صُورت عالْ معلوم كرسكة اب رئترانتها في حَدِيد تَرين ليبارَهُ مِنْ يَ مين موجود مو كسى كيف يا كلب مين نهبن ميطي السيطي السب نے بڑاسا منہ بناتے ہوئے جواب دیا آ

" ىيكن اگرمىي ئتهارى مېينى كىش قبول كەبول توبھيراس كى كياضات ہے کہتم دا قعی صحیح سلامت ہمیں ہماں سے با ہزنکال دو گے " عمران نئے تند کمجے فاہوش رہنے کے بعد بوجھا-اس کے چہرے پر ملکی سی مایوسنی کے آثار بنیایاں نقے ۔ " اس کے لئے میں تہیں صرفِ یقین ولاسکتا ہوں میں لارک سے بات کرد ں گا اور تھے لارک کو احکام دوں گا۔اور اس کے بعد متم باہر بہنچ جاؤ کے لا ___ بیمین باس نے سکراتے ہوئے عمران کے جہرے بد مایسی کے آثار دیکھ کراس کے جہرے

ميداميار حفيلك الطفي تقي-" توٹھیک سے محرولارک سے بات __ سیکن نور تہہیں تھی ہارے ساتھ باہر عانا ہو گار حب تک ہم اس علاقے سے باہر نہیں نکل عاتے و اس كانداز تباريا تفاكداكس في يدفيصلد انتها في مجبوري

کے سخت کیا ہے ۔

~ .

W - 4

المكاسكيامطاب يسيين باس نے سيران

ہوتے ہوئے کہار ۔ ، بیان صفد رتیزی ہے آگے بڑھا اور صفد راور کیبیٹن شکیل نے تقواری سی حدوجہد کے بعد حیف باس کا مباس آنار ڈیا۔ اب وه صرف انڈر ویر پینے ہوئے تھا۔۔۔ اور عمران نے بڑمی پھر تی سے اپنالباس اتارہ سندوع کر دیا اور پھر اس نے حیف باس کا لباس بہنا اور صفدر نے عمران کے اشار سے پیراس کا لبانسر يجيف باسس سُنو بينانا شروع كردي ___دونول عمة قدوفامت مين عمولى سافرقِ نففا ساس كئے بات بن كئى - چند لمحول بعد عمران يبيف باس كالباس يهن وكالقاء اورجيف باس غمران كالباس يمن حمرسی ہر عبقا ہوا تھا۔۔۔۔عمران نے ایک طرف پیڑا ہوا جیف باس كانقاب القايا اوراسے اينے كير بے برح إها ليا روط مك اس نے بدل *نئے بھے راب وہ سرطر جسے حی*ین باس ل*گ دیا* تھا۔ " اب تم حیثی کرد حبیف باس ___ بهاری طرح میر سے باس مھی مہاری مخرمی خوامیش ادری کرنے کا وقت نہیں ہے ا عمران نے ایک طرف بیٹری مہو تئی مشین گن اکٹا تتے تبوئے کہا۔ اور حبیف باس می آنکھیں خوف سے کھیلینے لگیں۔ "ك كسك سيامطان وسيعين باس نے آنکھیں کھا اُر تے ہو کے بدھیا ۔ كرعمان نے اس كى بات كانبواب دينے كى سجائے مشين كى

ئونال سے يَئِدُ كمراس كادىت تداس كى كھورىيەي بىيرخا دِما رمسلسل

د د عز بوں کے بعد حیون باس کا سر ڈھنک گیا عمران نے اس کی بمض مربإ كفا دكھا اور بھر علم کئی وگیا ہ " اب تمسب فرستس ميراس طرح ليبك با دُرجيسے اس جنگ ميں تہ بھی شہید وں کی نسٹ میں شامل ہو کیے ہویا ۔۔۔عمران نے اليني سائقيول سے كہا۔ اورصفىدرا وركبيبائي تشكيل اس كامنصوبة للمجه كرسر ملات بوئے دُرِتُ رِيهِ اس طرح لنّبِ كُنْ جَلِيهِ كُولياں كھا كُرْكُر ہے مُوں مِاتّی مہران نے بھی ان کی بیروی کی ۔۔۔عمران نے اِن میں سے منی کی پوزیشنو کو درست کرد یا- اورجب ده مظهین موکیا که بیرسری نظروں سے دیکھنے بہروہ واقعی شہید لگتے ہیں تدوہ مشین کن ماعظ الله كراس الدارا كرف بدهدك الساكة على حيف باس في نهانها _ اس نے بيسارا عِكر حيف ماس سے صرف بهي بات أنكوانني كم ليخ حلاياتها مه ورمذ ظامر بيع عمران حبيبالتخص سيعودت یں سیھے بیٹنا توجا نہاہی ندیھا۔۔۔۔اس نے اس بار پیر سے مطوکہ مارمي تنودا قعى ديوار درميان سيسهيك كمدود نون اطراف تبسمتنتي عِلَى ثَنيَ - اب دلم ن ايك بشوي سني شين نظر آسي شي أسعم ان أرياس كامدرخ مونيدل كفينها بيبيت باس كونفي وه كرسي سع ننتج وين بيراس طرح وال يها تقاكداس كاجهره مشين كى مخالف سمت مِن تَقاٰ ___ مدرخ مٰبنڈل میمینجتے شی مُشین میں سے سیٹی کی آواز الله سنى اوراس مع سأته بنى اس من زندكى كى لهردور كن عيراس ئے درمیان میں موجود ایک برائمی سی سکرین روشن مولکی روسرے

ہماری لیبارٹری کے لئے انتہائی خطرناک نابت ہوسکتا ہے ۔ ہیں اس کا فورمی طور ریبندولست کرنا چاہتا ہوں ۔۔۔۔تم الیساکروک لیدارٹری میں موجود سرشخص کو ایک جگہ اسٹھا ہونے کا حکم دو۔ اور پھر

ہی دروں ہوریا ہوریا ہوریا ہوریا ہوری ہوری کا حکم دو۔ اور بھر یہاں آجاؤ۔ عمران کو میں نے بے ہوئٹ کر رکھا ہے ۔ میں جانتا

یہاں آجا وُ عمران کومیں نے بے ہوئٹس کر دکھاہیے۔۔ میں جاہتا مبول کدید بات اس کے مندسے سب کوسنوا فی جائے اور پیراسے بلاک کیا جائے ۔ اس لئے میں پہاں رہوں گارتم سب کواکھا کہ سمے پہاں آجاؤے۔۔ پھر سم اسے اٹھا کرویل لیے جلیں گے لا

عمران نے جواب دیا۔ " اوہ باسٹ __السی کون سی بات سوسکتی ہے جس کے لئے سراز سرار سرار سال اللہ میں اسلام اللہ میں اسلام کا میں اسلام کا میں اسلام کا میں کے لئے

روہ ہو ہا ہے۔ یہ دی دی دی ہے۔ یہ ہی ۔ ب سب کو اکٹھا کیا جائے ۔ میر سے نیال میں باس _ یہ لیباد ٹری سے لئے احجھا نہیں ہو گا کہ سب مشینین خالی تھوڑ دی جائیں ۔ اہم "

نرین را زهاصل مبورسے ہیں ان میں دخنہ پٹرسکتا ہے تا۔۔۔لادک نے د بے بہجے میں اختجاج کرتے ہوئے کہا ۔ "جو بات اس نے تبائی ہے دہ ان را زوں سے زیادہ لیبارٹری

"جو بات اس سے بتا تی ہے دہ ان داندوں سے ذیادہ نیبار سری کے لئے قیمتی ہے ۔۔۔ بیبار شری میں چید غداد موجود ہیں۔ ان کی موجود گی میں ہم بارود کے ڈھیر رہے بیٹی ہوئے ہیں۔ باب ان غداروں کو بہانا جوں رتا کہ ان کا فوری طور میرخا المتر کیا جا سکے بیا سے بی

کہا کیوں کہ دہ مسوس کر دیکا تھا کہ لارک نے تجویز دہے اور سہمے ہوئے لہجے میں بیش کی تھی۔ سہمے ہوئے واللہ اور اللہ اللہ میں سے اوہ باس __ واقعی میں تو

لیے اس برایک ادھیر عمر آدمی کی شکل انھر آئی ۔ اس ادھیر عمر کے لب طبے اور تمریع میں آواز گو بنج اٹھی ۔ "لارک عاصر سے ۔۔۔۔۔ پھیف باس بدکیا بوزیش ہوگئی ہے " لارک کی آواز میں حیرت تھی ۔

لادک بی اوازمیں حیرت ھی ر " یہ لوگ انتہائی خطرناک تا بت ہوئے عین موقع بدانہوں نے بیٹیں توڑڈڈالیں اور تمایکر دیل۔۔۔ کالنگر اور اس کے ساتھی بھی لوقتے ہوئے مارے گئے مبڑئی تشکل سے خاتمہ ہوار درمذیہ سمبین یے ڈو بے تھے تے۔۔عمر ان نے حییت باس کے لہجے ہیں

جواب دیتے ہوئے کہا ۔
"مگرباسس ۔ یہ تو ایج ۔ ٹو۔ دوم میں تقے بھر بیزیروروم
میں کیسے پہنچ گئے "۔ لائٹ کی حیرت بھری آ وازسنائی دی
ا درعمران سمجھ گیا کہ درمیانی واقعات سے لائک لا علم ہے ۔
" یہا ہے ۔ ٹو۔ دوم سے مین یا ور بلانٹ میں پہنچ جانے میں کامیاب
مبو گئے کہتے ۔ ویل سے انہیں بٹری شکل سے یہاں لایا گیا۔ تاکہ

انہ بین ملاک کیا ہا سکے یہ باک تو ہو گئے۔ رتبین کا انگرا دراس کے ساتھی کا سے ان کے اور اس کے ساتھی کا سکے جواب دیا ۔ کے ساتھی کئی جانوں سے ہاتھ دھو بلیٹھے نہ میں عمران نے جواب دیا ۔ دیا ۔ ''او ہ ماک میں داقعی دائی انتہا کہ نہا کی شاہد تہ ہیں ہم

۔۔۔ وہ باسس ___ واقعی یہ لوگ انتہائی خطرناک ثابت ہوئے۔ اب کیا حکم ہے کیا ان کی لات میں برقی تھٹیوں میں ڈال دی جائیں ؛ لارک نے ہمر ملاتے ہوئے یوجھا ۔ " ان کے لیڈر علی عمران سے ایک اہم بات کا بیتہ جلا ہے ۔ جو

اسم ترین مسئلہ ہے رٹھ کے سبے باسس سمبرسب کو المیرونسی

طور لیکرش مال میں جمع ہونے کے احکامات دیے دیتا مہوں ا

ئسے شایداب احساس مواتھا کہ واقعی کمرہ چاروں طرن سے بندتھا۔

پې کونی در وازه تھانه کو نی کھڑکی ۔

السي ك توكه بنا بول كهشه بيد بنے رسبو بنجا نے كس طرف سے

رواره منودارسو على . ___اوراس كے بعد جهين سهيد مونے ی دہلت بھی ملے مانہیں میں مساعمران نے مد ملاتے ہوئے کہار

اوراس كى بات سمجير وه أيك بارهير بيلي جيسي اندازي سيط كيم

مران كرسي مير معطايون المانكين ملاني أكا جنسيسي وسنن سف يوري طرح

ته تقریبًا بیندره منه من بعد اچانک بهشاکِ کی آواز انجر سی ۔ اور

الران كى سَيْت بيه دادار درميان سيه فتى على سي اب ولان إلى خلانظ آنے لكا اور عمران حو ناك كر كفوط الوكيا ـ اس خلامين

سے پہلے دسی ادھیڑعمرلارک اندر آیا۔ اس کے ماہنے میں ایک میک أَمُّا أَنْ السَّ كَ يَحْفِي مِهِ وَفِيسِ مِنَّا مِنَا لَيْ نَارِو لَ كَا مَا لَكَ إد وفيسران دونوں كے اندر تنے بى ديواد دو باره برابر بوكئ -

"میک ایپ باکس بهان د که دو تئے۔۔۔عمران نے کہا ۔ ۱ ور لارک نے میک اپ مابس رکھا مکر دوسے رہجے وہ بڑی طرح

المرتم تم تم تم المحمين المحمين المحمين المحمد لیزی لسے حبیب کمیں کا تھ ڈوالنے کی کوٹ شش کی مشامیداب پہلی ارز دیک سے دیکھنے میر اسے احساس ہواتھا کہ حبیب باس اور ا عمران کی آنکھوں میں فرق ہے ۔۔۔ مگراس سے پہلے کہ اس کا

لارک نے فور اس مجاب دیار " سنو ____میرے ذہن میں غداروں کوسلہ منے ہے آئے

كالكِ يلان سے تم الساكر وكه إيكِ ميك اب باكس الني بمراه ك أن أورسانق مليو فعيسر ما نتاشا كومبى لے آؤ ____ باتى وكُول كوكرش فال مين أجهاكرك تسميسة عمران في فورًا سي أيك

اور ملان ذہن میں مبناتے ہوئے کہا۔ " مَيْكُ ابِ بِاكْسِ اور بِي وفيسر كوساتھ ___ بيں باس __ عكم کی تعمیل ہو گی تو ۔۔۔لارک نے چیند لمحوں کے تذبیزب کے بہارا حواب آیا ۔ اور عمران نے ہم تھ مٹرھا کہ بینٹر آئی والیں دیا دیا ہشین

فاموش جدگئ اوراس کے ساتھ ہی دیوارد دیارہ تیز ہی سے برابر ہو گئے۔۔۔ دیوار کے برابر ہوتے ہی فرسٹس پر لیٹے ہنے کے سب ممبران الفكر مبينيكئ ب " آپ کا بلان کیا ہے : ____ صفدر نے کہار " اد سے اربے ___ اتنی عبدی زندہ ہوگئے، ذرا لارک اور

میرو نیسہ کو تو آنے دوراتنی تھی کیا حددی ہے یا ۔۔۔عمران نے مسكات بهون كها اور نود أس كرسي ريابي أيا عب ريابي أباس " اس مرب میں کوئی دروازہ تونظر نہیں آرا ، دہ آئیں گے کہاں

عند - - يبين في يان ادهرادهر ديكيف موك كها

717

~1

ہا ہے جیب مک پہنچتا عمران کے ماتھ میں مکیو ہی مددی مثنین کن نے شع_لاواب دیتے ہوئے کہا۔ انكے اور لادك ملوخي طرح كھومتا ہوا فرسٹس مد گرا اور حيد لمحے ترا سے " میک سے ۔۔۔ اب تم نے ہماری رہنائی ویا تاک کرنی ہے ۔ کے بعد ساکت موگیا ۔۔۔ بدوفید معرفی تھی کا تھی تاہم کھوں سے لارک تو سمھے بروفیسٹر ۔۔۔ عمران نے سرملا تے مبوئے کہا ۔ مرتاد كيمة اربار ليكن وه كيه بولائهي - اس كايهره ويسعسى بال " عَلَم كَ تعميل موكى "____بدونيسنے أسى طرح سياط يمرصفدراوركييين كيل كوتقرنيا آده كهنيه لك كياميك اب " تہما دى هكدلادك شهرد موجيكا مع راس بيع تم اس سط سے کمنے نین بیس سے ساتھیوں کے بیاس کولیوں اور مُكل أو دوستور معران في مسكل تي موك اينيسائيون ہے کہا۔اور وہ سب مسکراتے مہوئے اٹھ کھوٹے میر نتے۔ بیرونوسٹ نون سے خراب ہو چکے تقے راس لئے انہوں نے عمرف بہروں کے چونک کرانہیں بیں زندہ ہوتے دیکھنے لکا ۔ ک می*ک ای سی بد* کے تھے۔ بن __ شیک ہے __ آناکافی ہے ہے۔ "صفدر____ يدميك إب باكس بنهطالو ادركالنكر لارك اور ا اس کے ساتقیوں کے میک اپ جن بیفرٹ ہوتے ہوں کر دو رطبہ ی انے طمئن ہوتے ہوئے کہا۔ صفدر نے خود اپنے جہر بے رادرک کامیک ای کیا تھا رحب کہ كرو - مين درايد وفيسرسه وو بأتين كربول السيب عران فيصفدر بيان كيل كالتكريخ مين اف مين تفاحب حب كدباقي سالقي سے مناطب ہو کہ کہا اور صفدرسر ملا تا ہوا میک اپ باکس کی كالنَّكُرِيِّ عَلَيْ اللَّهِ وَ رَكِي مِيكَ اللهِ مِين تَقْدِ رَمِر فِ حِوز فِ رَجُوا نَا " بیروفیسے ہے کرش ہال کہاں ہے ئے۔۔۔عمران نے ادر حوليا ابني السسل صور تول ميس تقع ___ پيمرعمران نے صرف اینی 7 فکھون کامیک ای کیا حیف باس جیسا ر بروفييرس معاطب سوكركها عوليا____ بترجوزف اورجواناسميت بيهي رمبو كي ريدهي باس ا ورأس كي آ واندس كرغيسي ميروفييه ين عمران كي طرف ديكها الهي بهين رسيحاتم ني مارس والبن آني تأس اس كي حفاظت عمران نے اس کی تمنعهو **ں میں آ**نگھییں ڈال دیں۔۔۔۔ نظروں سے نظری_ا كرنى تى ياسى ميں زندہ ركھنا چا تتا ہوں - آخر كات ملتے ہی ریہ و فعید کی حسبہ کو ایک جمبٹرکاسا لگا ر عمران نے جولیاسے مخاطب سوکر کہا۔ سياليا برأي سنب عدم الكمرة سع اسيمينك دوم كيطور المھیک ہے ۔۔ ہم بے فکر زمو یہ ۔۔۔ جولیا نے سر پیاستع_{دا کی} کہ ہے :____پر دفی_{سر}نے سپا<u>ھا بہے ہیں</u>

بلاتے ہوئے کہا ۔ پر برايس سينيج نقى حبربيه بإنج كرسيال ركهي موئي تقيل سطييع بهي " پر دفیسر — اب تم بیر درواز ہ کھو لو۔ اور سمبیں کریش ہال تک عمران اندر داغل میواکریش بال میں بیٹھے میو ئے افراد ایک جھکے سے كي ميلو السيام الله المال في بدو فيسر سي مخاطب موكر كها رادر الله كوكه الشارك التارك التارك التارك الثارك التارك برو فیسرسر ملآما ہوا والبس مراا دراس نے دبوار کی بنیا دمیں ایک بیشی کااشارہ کرتے ہوئے ستیج ئیر عرا ھا کیا ۔ تیرون فیسے نے بھی اس جُكُدر وريت بير مارا تو ديوار هيئ كئي ____ اورغلا منو دار يو گيار ئى يىروى كى اورىھىغمران كەسى بېينىڭ گيا---اس نے بيرو فىيبە كو اورهیروه سب آیک ایک کرنے بامبرآ گئے۔اب وہ ایک حینو ڈیکا ساتھ بیٹھنے کا مثارہ کیا حب کہ باتی افراد خاموشی سے کرسنیوں کے سی راہ داری میں بھے بنس کے افتتام بیسیطرهیاں اویر کوباری تقيل مستمران كے سابقيوں نے مشيان تنيں الله أي بهوني تقين م ۔ '' عمران عور سے ایک ایک چہرے کو دیکھ رما تھا۔ دراصل وہ بیر سيرهيال حيشه كروه اوبيه يهنج توايك اورياه دارمي ميں تھے۔ اس اندازه كرر بإتفاكهان مبي سے كتنے ہيناٹزم كانسكار مبير اور كتنے . راه داری کا افقتا م ایک در دانه پر سوا بیر ایک کمره تھا ____پر دفیر مر نادىل دىمنوںسے كام كردىجى بىں بىلىن ان مىں سے ايك بھى ان سب کو سے کرالس کھر سے میں آیا اور پھرید کھرہ کسی لفٹ کی طرح أسع ببنيالندم كانتياد لظرنه آيا توعمران سمجه كياكه صرف بيدو فيسكوس اوليكوني شا عِلا كيام لفْ عَب ركى تو ده أمك ادرداه دارى مين مبینا ٹنزم کانشکار نبایا کیاہے رعمران جاستا تو گولیوں سے ان سٹ کو تھے۔اس راہ دارہی کے آخر میں آیاب در دازہ تھا۔ میون ڈانیا۔۔۔یکن وہ کسی ہے گناہ میداز خودگولیاں حلانے " يورش الكا در دازه تهي " بروفيسر نے دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہار م سنو بین فی فیصله کیا ہے که لیبارشری کو ایک ماه م بھیک ہے <u>میر</u>ے ساتھ آؤ ___ اور سنو_تم کے لئے بند کر دیا جائے رکیوں کہ ایسے جا لاتِ بیدا ہو گئے مبیں کہ بالكل خاموش رمبنائر ____عمران نے بروفيسر كوتحكماند لہج مين أكرلىيار ٹرى كو ايك ماه كے لئے بند تذكيا كيا توايك سيريا ورليا رشرى کہا اور هیر دروازے کو دھکیل کر و کا اندرواخل مو گیا ر ن وطرب کرنے گی۔۔۔اب دو صور تعبیں ہیں مایک تو رہے کہ ایک يهايك خاصابشا كمره تقارحس مين اس وقت وليط هسوكي قربيب ماه کا مقرسب بہاں ہے کا ربیٹھے ربو۔اور دوسرمی صورت بیہ ا فراد فرئش سے نصرب کرسیوں میں میٹھے ہوئے تھے۔ان سب کے کہ تہب ایک ماہ کی حقیقی دے دی جائے رتاکہ تم ایک ماہ کی پیچھٹی یہ وں میرس اور جب س کے آثار نمایاں تھے ۔۔ سامنے ایک ا پنے عزیزوں میں اپنی مرصنی سے کزار سکو ۔۔۔۔ بیکن شرط یہ نئے

~1

که تهبیں ایک ماہ بعید والہیں آنا ہوگا۔اوراس دوران کسی سے لیب ڈری

کے لئے کچھ شخفے بھی لیے جا مکیں رہم نقین دلاتے میں کہم لیبارٹری کے بارے میں اپنے ہونٹ سی لیں گے اور والیس بنجی آ جائیں گے: ایک اور آدمی نے اٹھ کر کہا ۔ "کیاتم علف لیتے ہو ہ ___عمران نے چید کمیے ظاموت س رہنے کے تعدکہا۔ " بال ____ ماف ليتم بين " ___ سب في باك أداد میں تھیک ہے۔ سے تہاری تجویز منظور ہے بتم ابھی ہیبن رہوگئے یعب مک میں ہتہاد ہے باسر حانے کے انتظامات مکمل فكرون اورفاراك أفس كورتم مهاكرف كاعكم مند سے دوں -فاراك آفس مسب كو دس دس سزار دالم ديے كاركا في ميں " عمران نے عاتم طائی بنتے ہوئے کہا ۔ "بربہت بیال یہ بہت نظمی رقم ہے ہیت بہت سے رہیں اللہ سب نے خوسی سے نعرہ لگاتے ہوئے كہا ۔ انہبیں نشا ہدخواب میں بھی تصور مذتھا كە انہبیں انتی بٹری رقم ہم التھی میں سکتی ہے۔ مہمی التھی میں سکتی ہے۔ ''او۔ کے ۔۔۔۔سنوییہ و فیسیر۔۔اب تہرہیں بہاں آکراطلاع دے كا اور مورتهبي البر الله الله كاراب متن فيروفيس كا علم یوں ماننا ہے جیسے تم میرا مانتے ہو۔۔۔۔اود اگر کسی نے عگمہ عدولی کی تواسے کولیوں سے عیلنی کر دیا جائے گاہ عمران نے انتہائی سخت کہج میں کہا اور تھروہ اللہ کروروازی

کے متعلق کوئی ذکر بھی نہیں کرنا ۔۔ بولو ۔۔ بہبی کون سی صورت كينديم تسميعران في دين باس م الهج مين بات کرتے ہوئے کہا ر اور کال میں موجو د سرشخص انتہا کی حیرت بھرے انداز میں ایک دوسي كود تيفيذ لكار شأيد النهين ابني قوت ساعت بريقتين بذار با تھا۔۔۔ کیوں کہ اس لیا داری سے باہر میرف مخصوص لوگ جا سکتے تھے۔ ان سے مبٹ کر نو باہر جانے کاکسی کے ذہن میں کو تی تصور بھي پذيھاء اور پهاں ايك ماه كي تكمل تھيڻي مل رہي تھي۔ "ميهي باسس - سيم مابسر كيسيها سكته بين الأولى كنظول تمبیروٹر توسمبیں ہاہر تہنیں جانگے دیے گاڑ ۔۔۔۔ ایک نوجوان نے ر کے ہوکر کہا۔ "شٹ اپ سے جب میں ھٹی دیے دیا ہوں توکمبیوٹر ہتہیں كيت روك سكتات معيرها ؤ "___عمران في انتهابي عصيل لهجيب کها - اور وه نوجوان سهم کرمبنيد کيا-"بب سب ساس آل که مهرانی سے - اکر آپ تھیٹی دے دیں۔ تہمیںا پنے بیوہی سچوں **او**ر عزبیٰ دن <u>یسے ملے عرصہ ہو گیا ہے</u>۔ وہ شامد ہی سمجھے مول کئے کہ مم کہیں مرمرا کئے مہوں کے رہا ہے جلنے سے وہ بے مدخوت بول تھے۔۔۔۔اور آیک اور مہانی بھی دمیں کہ فاراک ہ فس کو بھی حکم دے دیں کروہ مہیں تھیٹی منانے سے لئے معقول رقم بھی مہاکرد کے ۔۔ ماکہم آبٹے عزیدوں

بھے میں جواب ویا ہر اور عمران حید کھے سوتیا رہا تھراس نے میز کی درازیں کھوٹنی تفرقہ ع کر دیں ___ میزی *ایک* دراز کے اندر ا سے سرخ دیگائی ایک فائل ل گئی عمران نے جیسے سی فائل کھولی وہ چونک بیٹاریداسی لیبارٹری کی فائل تھی۔ عمران سرسی بر مبیر کیار اور اس نے فائل عور سے بیٹھ ناشروع کر دی۔ فاصى فننجه وأكل متى عمران اسے حبته حبسته ديميفتا ريل بھر ايك صفنح ببراس کی نظری جم گئیں راوروہ اسے عنو رسے پڑھتا رہا یا الریمیں ہے ۔۔۔اب کمیٹ و سے کھو گئے کا بیتہ حیل کیا ہے ٹا عمران نے سراکھلتے ہوئے کہا اور اس کے بعد اس نے سائنے پیوئی موئی مثین کاایک مبنی د با دیا ___ دوسر سے کمچے دلوار سے ساتھ نصب ایک مشین میں زندگی دوڑ گئی عمران تیزی ہے مغتلف مبن دباتا على كيا رمشين كے درميان لكى بوكى سكرين روسن ہوگئی ۔۔۔۔اس بیرتیزی سے منظر مدلتے یکے گئے۔اور پھراُسی عكه كامنظر الفرآياجهان وه كوراييك كايثر موجود تفاعران ني ايك نظر ميرفائل مير والى اور اسس كي بعددة مكوني الداء المايادراس كاسب سے نيچ والا بئن دباديا ____اس مبين كے دہتے ہى

مشين سے آوازنكلي-" ماسطر کنٹرول کمیبیوٹر کوڈ ملینی " مشین ت بھلنے والی س واز کم انهج مشعنی تفایه م زير ويقر في رزير و يقر في رون يقر في رون يقر في رزيره آداك. عمران نے فائل ریسے کو ڈبیٹے سوئے ہوئے کہا ۔

کی طرف بڑھ گیا ۔ بیر و فیبہ اورعمران کے ساتقی بھی نعاموشی سے باسر آ كئے عمران في دروازه بندكرك اس باسرسے لاك كرويا۔ اور بھِ تیز تیز قدم اٹھا ما تفد*ٹ کی طر*ف ہڑھار^ن " سنوليو فيسر ___ أب جھے فوراً كنظول روم ميں لے علو " ___عُمران نے میروفیسرسے کہا اور میروفیسیسر ملاتا سوا الله كَيْ بِيهِ هُكِيا رِيتُنورُ مِي دِيرِ نعِدده النَّبِينِ أيك دُرواز كَ مُخْسِلُ مِنْ ہے آیا جس میر مسرخ رنگ کاملب جل دیا تھا۔ اس كاكنشرول كمييوشركها ل بع السيعمران في يروفوس سے بوجھا راور بُر وفیسرنے نی مول کی طرف اشارہ کر دیا عِمران نے اپنی مشین گن کار خ درواز ہے کی طرف کیا ۔ اور پھر ٹر گیر د ما ميند لمحول بعدايك كهثاك كيآ وازسع عيلني سنده وروازه نود كؤد اندری طرف کھلتا چلاکیا ۔ سمیبی ٹرتباہ ہوگیا ہے تاریب پروفیسٹ کہا ادرعمران سريلة بأنبوا اندر داخل موكبا - ميرايك غاغبا بيرائمره تناغب مين أكا د کامشینیں نظرآ رسی تقیں رایک بڑی سی مینر اور اس کے سیھیے ايك كرستي وبوجو دُنقي ____ميزىيرايك ريديو پُرانسه يا بمامستطيل سى شين تستحى - ايك طرف ايك بكوني آله موجو د تقار ً

"پر د فیسر اب ان لوگوں کو لیبار شری سے باسر کالنے

مجے تومعلوم نہیں ہے "____ نیر دفیسرنے سیاط سے

کاکیا طرلقہ ہوگا ہے۔۔۔عمران نے مید دفیسہ سے پوچھا ۔

م. مسی کمچے عمران کی نظرین ہیلی سکرین ریے رہے ہیں۔ دیل رپروفعیسہ اور كرش بإل والے افراد بينج تھے تھے۔۔۔ ادروہ سب تيزي سے اس کھلی جگر میں غائب موتنے جار سے تھے جب کدیر وفیر آکی طرف كهرطواتفا يجب سب افراداس كفلى نكرمين غائب نبو كئے توبيه وفعيسه میکائی امدازین دانیس مرط می عران اس کفنی عبد کو دیمه ریا تھا یادر پھر حنید کموں بعد کر گرط اس کی آدازسنائی دی ادر و ہ کهای مگرد و باره بند بوکی عمران نے شین بند کردی ____ مقوری دیر تعبد بیروفیسر کنٹر ول روم میں داخل ہوا۔ "وہ سب چلے گئے ہیں "____ بردفیسرنے سیاط " لَيْ اللَّهِ عمران نے کہاادریر و فیسر والیس مراکیا۔ عمران نے کہادریر و فیسر والیس مراکیا۔ عمران نے کوئی آلیے پر دبارہ دبایا تو عولما اوراس كے ساتقي حوالك بيك يوسكرسامن والى دادار الهيط كريم اوراس مين دائي سين نظر آن لكي هي حبس عمران نے لارک سے بات کی تھی رمشین خود علی را می تھی۔ تجدییا ___مین عمران بول را مهون تنظیمان م فی کیا ہوا __تم تو ہمیں بھول گئے " جولیا نے اٹھ کرمشین کی طرف بڑھتے ہوئے کہار

" ائم." ____ چند لمحوں بعد اواز سنائی دی۔ م بن صاور "____ عمران نے آدھے گھنٹے کا ٹائم تباد مااور پیراس نے کو اُکڑا ہے کی آواز کے ساتھ ایم حبنسی کیٹ و نے کو کھلتے ديكها عمران في بن وبادياراب آد شے كھنٹے تك يدوروازه كهل - برونویسر بیم کرش ال میں موجود تمام افراد کو لے کرانہیں ر منسی کیٹ وے سے باہر بھیج کر دالیس آؤ سے عمران نے پرونیو شروعکم ویتے ہوئے کہا۔ادریہ وفیسرسر ملا ما ہوا با ہر ں تیا ۔ " یہ بیہ وفع_ت آخر تہا راحکم اس قدر فرما نبر داری سے کیوں مان ر با ہے ؛ ____ صفدر نئے کہار " دہی قل خوانی اور ملیقی کا کال ہے ؛ ___عمران نے سکراتے کے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے فائل اٹھا کر دوبارہ پڑھنی تنبرو ع کردہی۔ کافی دیر بعد اس نے سراٹھا یا۔اور بھیر تکونی آلہ اٹھاکہ ایک اور ہائی د بادیا ____ تودیوار به ایک سکرین روشن موکنی رحمها که سام وااور به سكرين مراس كميك كالمنظر الفرآيا برحس مين حوليا حوزف اور عَوْاناموتُودُ مُنْ الله المعَلِي الرسي رَبِعَيْ مِن الله الله الله الله المعارف المعالم المعارف المعالم المعارف المعالم المعارف المعالم المعارف المعالم المعارف المعا اورحوانا ایک طرف کفرسے تھے۔ حیف باس کو انہوں نے اُسی ملکی سے باندھ رکھا تھا جبی سے اس نے ان سب کو باندھا تھا۔ پیٹ باس بوٹ میں تھا۔ اور ثبری طرح چینج رہاتھا ____اس کامہنہ

ور اس کی نوان نے بوری فوت سے جیف باس کی نوٹی رکمہ اداور ريب سي كم سے جيون باس كاسر وهلك كيا - جيسيني حيون باس كاسمر وهلكا بيرو فيسترهي اسني فكرساكت بوكيار "اب اکسے تھیوڑ دو حوز ک بیے۔۔عمران نے کہاا در حوزت نے روفد کو مفور ویا۔ وہ اب عاموش کھواتھا۔ " بطیمی حاقت ہوئی مجھ سے ہے پینیال می مذر کا تھا کہ بید فعلیہ مھی حیف باس کی ٹرانس میں ہے ۔ اگر دیا ن عُوزن اور جو آنا تنہ ہوتے توصورت مال ملیٹ بھی سکتی تھی " عمران نے اطبینان کاایک طوبل سانس کیتے ہوئے کہا، "اب ييدوفيسرك سائقةم مرب ياس آجاؤ "__عمران نے کہا ۔ اور سیاتھ ہی مبلی آف کر دیا ر "اب بہاراکیایر وگرام سے " ___صفدرنے ایک طویل ساکنس کیتے ہوئے کہا۔ ألم تم ادك يهال سے علے ما ور ميں ريرونيسراور حيف باس يها ب دلين كے ميں بهان الدائسميطر سيائي الحصاف والطرقائم كرسى أسف ريورط دول كالمستيروه جليد حكم كرك كا تم اس دوران نبوٹل میں رہو کے ویسے عرآن انے دفناحت كمرتي موت كهااورا بنول ني سرملا ديار تقودی دیر بعدمیر فیسر جوایا جوزف ادرجانا کو لے کر كنطول موم مين آكيا ___ بوانا نے بے موش حيف باس کو کا ندھے سرا اتھا یا ہوا تھا۔اس کے ہاتھ اور میر مدستوربندھ

یاس آجائے گا۔ عدانا ____ بمنے حیف باس کو انظاکر کے آنا ن اور سن اس كاخيال دكهنا يكوئى حركت بذكرني يائية عمران نے آخری مدایت جوانا کو کی ۔ " یس ماسٹر " ۔ بیوانا نے دہیں کھڑے کھڑے جواب دیا۔ اُسی کمجے عمران نے بیہ دفعیہ کواس کمرسے میں داخل کہو تئے۔ ک " يروفيسِ الرك إلى إلى اجانك جيب باس ني بيم كر بروفينسر سكها اوربر وفيسر كحسم كوزور دارهظها لكاراورعمران "بوانا __ يعف باس كوفورًا بع بوت مردو_ جلدى " عمران نے چنج کر کہار "پروفیسر__ ان کوملاک کردو۔ ریڈ مٹن آن کردو " بیف بات نے اس مع بین کر کہا۔ ادر مید د فیستری سے اس مشين كي طرف ليكار م جوزت برونیسر کوروکو ___ یکرالواسے ا عمران نے پینخ کر جوزن سے کہا اور جوزن مسی عقاب کی طرح منین ی طرف بر هت ہوئے بیر وفیسر پھیٹ پھا۔۔ دوسرے

المح بورهايرونيس عوزت كے طاقت وربا زووں ميں مير عيوائ

" میں نے لیبارٹری کا مکمل کنٹرول سنبھال لیاستے رسب بوگوں

كوسوائے بير و فويسر كے با ہز كال ديا ہے ____اب بير و فويسر كو

میں تہار نے باس بھیج رہا مہوں۔ وہ تمسب کو سے کر نیماں میر کے

مدے تھے بھرعمران نے دوبارہ امیر جنسی محکیط وسے کھولا۔ اود ان سب کو بابر عانے کی مداست کی ر برونيسراكب بارتهرعمران كي عكم مرانهن هيود نيك ك كياء اورعمران نے فائل كو ديكھتے ہو كئے وسنع حيطه عمل كے السمط کوآن کرکے اس میرائی طومی مخصوص فرکونسی سعیط کرنی تبرقرع کر دی جیف باس اینے ہی کنطرول ردم کے فرش بر ہے ہوش ریا اموا تھا۔ تھوڑ ہی نبی دیر میں رابطہ قائم ہو کیا ر مهلومهلو - عمران كاننگ - ايج شواودر ا عمران نے احمل آ دازمیں کہار ادور السيد و دسري طرف سے بليک زير د کی آواذ ابھري " توتم مير إفائح مجى رفيه ه يكيم وادور يه ميران نے " بجے صفدرنے اطلاع دی تقی که آپ جوز ف اور جوانا غارس گر کر ملاک مرد کئے ہو۔۔ بیکن میں نے انہیں ڈانٹ دیا تھا۔ محصيفين تفاكه آب مرنهبن سكتيه تبيكن بسرير بشان تفار بعدمين كۈڭ ئىش كى كەصفىدر دىخىيرە سے را لىلە قاتم مۇتىكى كونى رابطە قائم منه موسكا ___ اب مين سورج ميا تفاكينو دينسلوا نا آوَ ل كدآب ی کال آگئ ادوریہ بنیک زیرونے کہار "كيول ___ متهبى نقيري كيول مذاتيا -اس كالمطلب سم مين مربعی عاو ک میر مقبی تههی تقین نهیس آئے کا اوور " مران

نے مسکراتے موٹے جواب دیا ر "كسي نقين آمائ يرن كي بعدهي آپ كي كال توموسول مو ہی جاتی ہے آوور "___بیک زیرونے سنستے ہوئے کہا ر اورعمران اس سے اس خوب صورت جواب بیر قہقہ۔ مار کر بنٹ مثار "احیا ___ابمیری بات عورسے سنور من میں نے ندھرف اسٹارٹریک کی لیبارٹری کوتلاش کرایا سے ملک اس میقبلی اور اس الماہے ۔۔۔ اور اس وقت اسٹارٹریک میر بے سامنے مہوش برا سے اوور میں عران نے سنجیدہ موتے ہوئے کہار "اده __ دبری گر مبدی سے تفصیلات تبائیے -تاكه میں ایجر بمهاکے صدر میرزعب ڈال سکوں اودر ہ ببیک زیرو نے نوسش موتے موئے کہا۔ سرعب بھی ڈال لینا ریہاں پہنچ کرمیر ہی نیت میں محید فرق آگیا ہے۔ بیاں اس قدر عبد بید ترین متشیزی نفسب ہے کہ اگر بیا مخصوص مشینری ہادے ملک کے قلائی دلسرے لیبارٹری کے کے شعبے کو ملیسر آجائے تو یقینا سم اس مبدان میں سیر ماورز مع مقامل 7 سكته من اس الله المراسياكر وكه فلا في ديسر بیبارٹرنی کے سربراہ بہوفعیسرغزندی کی کو ڈفریکونسی مجھے تباؤیمیں اس سے بات کرناموں ___میرانیال سے اسے یہاں بلواکہ یماں سے ضوص مشینری کو اس کے مشورے سے یا کیٹ یا منقل تمئے مانے کے انتظامات مکہ کروں ۔۔۔۔اس کے بعد لقیہ لیدار گرہ اوران شارزیک کو ایجریمیات صدر کے دوالے کیا جاسکتا ہے .

اسے آیک گراں قدر تھنہ سمجھ کراپن خلائی لیباد ٹرمی میں رکھ لے گار الجربميايين اليسے ماسرين باافراط موجود موں کے جوعمران کی طرح

یروفیسے ذہبی کوٹرانش میں کے آکراس سے کام لے سکیں جنا بخیہ نفرر وفیسری خدمات سے یالحیث یاکیوں محرص رکے مسلمیوں زليبارشرئ مخصوص شينري كيساته سائة بإدفير كوهي اكيشا

منتقل كرديا جائئے راس طرح ميه وفيسري موجو دگي پاكيث باكواس میدان میں ہبت آگے نے جائے گی ر

"برد و فیسر ___ کیا آپ پاکیٹ یا کے لئے کام کریں گئے " عمران في حيد المحسوجية سم بعديد وفيسه يوجها " پاکیت یا " بردفیسرنے سپاطی سے اندانہ رکھار

" بأن ____ ميرامك ماكيث يا ___ بداعظم ايشيا كاعظيم تمين ملک ۽ رسيم ان نے بيٹ فخريہ لهج بيں لها ۔ ' مجھ وہل کیا کرنا ہوگائی ____ بردنیسر نے پوچھا۔ ا خلاتی رئیسرچ " ___عمران نے مرملائے موتے جاب

'' ''میں اس ملک کے لئے کام کمرتے ہوئے فخر محسوس کروں گا۔ جس میں تم جیسے سیر مائنڈ لوگ راہتے ہیں " ____ پر وفیسرنے جاب دیا۔ اس کی خالی اور سپاٹ آئھوں میں ایک <u>لمح کے لئے</u>

جِيك سي بيدا ہوئي۔ اور عمران بے اختيار اپني حبکہ سے احفيل مٹيا۔ اس کی آنگھنیں زندگی میں ہملی بار سیرت کی شدنت سے بھیٹی غاریتی

ادہ -- درین گٹ - بیتو بہت اھیاآئیڈیا ہے ر میں ابھی معلوم کرتا ہوں اوور " ۔۔۔۔ بلیک زیمہ دکی ہواز

عِلد کِھِم ماری مہم کاخر جینکل آئے گا دور اللہ عران نے بواب دیا۔ بواب دیا۔

" تم توبط سے سنی اسیاد بنتے جا دہے ہو۔ مہربات پر ویر می گڈ کے جا رہے ہوا پیف شاکر دول کو ۔۔۔ بہرعال عبدی كروادور" عمران نےمسکراتے ہوئے کہار ن سے مسلما سے ہوئے نہا ہ دوسری طرف سے خام دیشی طاری رہی رشا پدیلبک زیر ویر دفی_د۔ سر

غزنوى كى كود فريكدنسى معلم كمن كى حدد دىدرسى مصروف تقار ا در عمران نا موش مبطافرش میریشه سے موتے اسٹارٹریک کو و کیھ رہا تھا رخیس نے در تقیقت کتام آسیر با ورز کو عکر میں ڈال رکھاتھا۔ اسی کمچے روفعہ اندر داخل ہوں وسی کمچے پر د فیسه اندر داخل موار^{ان} ج " مبلوبيه ونعيسر --- اب متها داكيابير دكرام سي ا عمران نے بید دنبیسر کوامندر داخل ہوتے دیکھ کر چیکتے ہوئے کہا ۔ من میں نے ارکیس مارسیلانا تبیا دکرناہے ۔ ابھی تھوڈ اسا کا مربتہا ہے "____ بر و فیسہ ابھی مک اپنے ٹریک میسی جیل رہا تھا۔ عمران ميند لمح عورس اس بورده سي وفيسكود كمينا ريا - ده

سويرا بقائم سفيني طوربياس سعاعلى ترين فرمن كوسس انداز میں منطول کیا گیا ہے ۔۔۔ اس کے بعداب پیسی بھی صورت میں ناریل تونہیں بوسکتارزیادہ سے زیادہ ہی ہو گا کہ ایچر میا

غرمن کے لئے لوگوں کی دہنی صلاحیتوں میر ڈاکہ مارتا ہے ۔حب کہتم میں ۔ " کک ___ کک ___ پروفیس __ کیاتم نادیل ہو۔ بیاتہاری الم اینے ملک کی ترقی کے لئے جھے لے جانا چاہتے ہو۔۔ مجھے اس س دمی سے شدید نفرت تھی ۔ اور بھین کر دنیں نے کئی بارسو خاکداس تنكھوں میں جیك "عمران نے كرسى سے الھ كرى وفيسرى ہدے سے تہارا دراس کابی وقت فائٹہ کرکے بہاں سے تکل طرف براست موئے حیرت بھرسے مہیج میں کہا ، ب ۔۔ ب ۔ ب بر ب بر ب ہے۔ بی دہ ، اور بر وفیسر بے اختیار منس بڑا ۔اس کی آنکھوں میں زندگی کی ریبر جاؤں ___ بیکن نجانے کون سی طاقت سروقت مجھے روک دیتی مقی مہاری ہے یا یاں ذہانت ہماری جرات سے تہاری چىك بېلى كورخ ھَيكنے لكى -"جب متى نے يېنى بار ميري آنكھوں مين آنكھيں ڈال كرمير سے ذہن لے غرضی ___ اورسب سے برطبی بات کرتم نے لیبارٹری کے بے کناہ افراد کے خون سے ماتھ رنگئے سے جس طرح فراد کے خون سے ماتھ رنگئے سے جس طرح فراد کے كوهبنكا ديا تفاله مين أس وقت نبى نا رمل موجيكا تفليا اور مجھے اُسى سے مجھ تم سے معبت سی موکئ ہے والے مسراتے مجيمتها ري اعلى مرين ذهني صلاحيتوں كانصاس بوكياتھا -اور ميں صرف مونے کہار " " ادہ پر دفیسر یہ سریم واقعی عظیم ہو۔ اور میں تو ایک احمق " ادہ پر دفیسر یہ سریم واقعی عظیم سو۔ اور میں تو ایک احمق مهدن مزيد حيك كرتا عاسما تقاء أكرتم مجع زبردستي ابين ساته مع جانا عِلْنَةً يامير مي مرصى كے خالات كوئى كام كرتے تو يہ ديكھو " بروفيس نابن آسين كوهبكا إوردوسر في المحاس مع الله مين ساآدمى موں رتقين نزائے توجوليا سے ايوجيدلينا "_عمران اني بينس ٹارج منا آله منودار موکيا ۔ نے بے افتیار آگے بڑھ کرر دفعر کو گئے سے نگالیا۔ پھراس سنے پہلے کے عمران مج سمجھا بروفیسرنے اس آ کے کارخ فنسى تلمح ببيك زيروني آواز فرأنسم يدريه اعبرى اوربير دنيسه نے عمران کوعلیمدہ کرتے ہوئے کہا۔ فرش کی طرف کرکے اس کا مبٹن دما دیا --- اس مبیں نیلے رنگ کی "میں نے ہماری کال س لی سے بیروفیس عزنوی کو بہاں بلانے بشِّهَا ع على كر فرست ربيرية مي اور فرش كاكا في سارا تصعب يون غائب سوكبا جبيية وطن اس كاوجودسي نه موراب وطن وكردها سارو كباتها ى فنرورت نہيں ہے۔۔۔ میں تہیں تباؤل گا کہ بہاں سے کون سی شینری سس طرح لے جانی ہے نیون سی سارے ملک سروه براساته اس انداز میں کیوں دیا ہم اسٹارٹریک کامی سائھ دے سکتے تھے اسے عمران نے یکیت با کے لئے ضروری سے اور کونسی فیرطروری " بروفيسه نے مسکواتے ہوئے کہار اورعمران كايهر فخرومسرت سيعيول كى طرح كفل الله -س ببخو دعرض : ظالم اورسفاک آدمی سے رجوصرف اپنی ذاتی

عمران سیریز میں خیروشر کی آویزش پر بینی تخیر خیز کہائی مصنف مظہر کلیم ایجات مطلبر کلیم ایجات مظہر کلیم ایجات مظہر کلیم ایجات میں واقع شیطانی مرکز جو قدیم کابوس جادد کا ہیڈ کوارٹر تھا۔

لارڈ جیکسن ۔ شیطان کا نمائندہ اور کابوس جادو کا سربراہ ۔ جس نے یہود اول کے ساتھ مل کر عالم اسلام کے خلاف انتہائی خوفاک سازش کی منصوبہ بندی کر لی۔
مامار ۔ جو ہزاروں کا کھول شیطانی ذریات اور طاقتوں کا گردہ تھا۔

وہ کمچہ ۔ جب عمران اپنے ساتھیوں ہمیت مامار اور کابوس جادو کے خلاف میدان میں نکل آیا۔ وہ کمچہ ۔ جب کابوس جادو کی انتہائی طاتقور شیطانی ذریات نے عمران کی ملائٹ ک

کئے اس پر بے در بے حملے شروع کردئے ۔ وہ لمحہ ۔ جب شیطانی طاقتوں نے جولیائے ذریعے عمران کو ہلاک کرنے کا منصوبہ علامی سے مصرف

بنایا اور جولیانے اس منصوبے پرعمل بھی کر دیا۔ پھر کیا ہوا ---؟ کیا – عمران اور اس کے ساتھی مامار کو تباد کرنے اور لارڈ جیکسن کو ہلاک کرنے

ين مين كامياب بوسكے - يا ---؟

ین ما حیاب و سے - میں تخیر و اسرار میں لیٹی ہوئی خیر و شرکی خوفنا کے شکش پڑکھی ٹنی ایک نفر دانداز کی کہانی

بوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

پر دفیسرا نباشا کی زبان سے پاکیت یا کے لئے ہمادا ملک کے الفاظ نکلنے کا مطلب ہی تھاکہ اب نطائی رئیسرج کے میدان میں پاکیشیا کا نام سر فہرست آجائے گا ۔۔۔۔اورعمران سوچ رہا تھا کہ شاید بیاس کی زندگی کاسب سے بڑا کا رنامہ ہے ۔ ایسا کا دنامہ حب رایسا کا دنامہ حب کے رایسا کا دنامہ حب کے رایسا کا دنامہ حب کے ریشے میں یا کیٹے میں یا کیٹے میں یا کیٹے میں یا کیٹے دیا ہے گا۔ اس نے بایک ذیر و کو جواب دیتے کی بجائے ایک بار کھے بے اختیاد میوکر بید و فیسہ کو تھے سے انگا لیا۔

فتم شد